

## เอกสารอ้างอิง

กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม. 2535. วัตถุประสงค์และกรรมวิธีการผลิตหัตถกรรมกะลามะพร้าว.

พิมพ์ครั้งที่ 2,) กรุงเทพฯ : กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม.

----- ม.ป.ป. แนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถกรรมไทยในประเทศสหรัฐอเมริกา. กรุงเทพฯ : กองส่งเสริมหัตถกรรมไทย กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม.

จूरินทร์ บัวแก้ว และ สมบูรณ์ ชนะสุข. 2537. รายงานการวิจัยเรื่อง หัตถกรรมพื้นบ้าน : ศึกษาเฉพาะกรณีผลิตภัณฑ์กระจูด. ปัตตานี : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขต ปัตตานี.

พรหมโชติ ไตรเวช. 2537. “ตลาดหัตถกรรมยุคโลกาภิวัตน์,” พัฒนาชุมชน 33, 7 (กรกฎาคม), 25-30.

“พัฒนาหัตถกรรมจากพื้นบ้านสู่ตลาดต่างประเทศ”. 2533. ผู้ส่งออก. 3, 69 (มิถุนายน), 53-60.

วนิดา ลาวณิชย์ทักษิณ. 2523. “หัตถกรรมพื้นบ้าน (Folk Craft),” อุตสาหกรรมสาร 23, 6 (มิถุนายน), 37-47.

### สัมภาษณ์

นายเกรียงศักดิ์ ทองอ่อน. 2544. ให้สัมภาษณ์ 18 สิงหาคม.

นายฉัตรชัย หมวกช่วย. 2544. ให้สัมภาษณ์ 18 สิงหาคม.

นางชา ปุติวา. 2544. ให้สัมภาษณ์ 29 กรกฎาคม.

นางบุญธรรม มะโนเพชรณ์. 2544. ให้สัมภาษณ์ 29 กรกฎาคม.

นายบุญเลิศ ทองช่วย. 2544. ให้สัมภาษณ์ 22 กรกฎาคม.

นายปลื้ม ชูคง. 2544. ให้สัมภาษณ์ 21 กรกฎาคม.

นายไพโรจน์ คงศรีเจริญ. 2544. ให้สัมภาษณ์ 19 สิงหาคม.

นางยุพิน อินทร์ณ์. 2544. ให้สัมภาษณ์ 29 กรกฎาคม.

นายสมหมาย หมุนเกต. 2544. ให้สัมภาษณ์ 22 กรกฎาคม.

นายสมัท ช่วยชู. 2544. ให้สัมภาษณ์ 19 สิงหาคม.

นางสาตี พรหมเช็ก. 2544. ให้สัมภาษณ์ 22 กรกฎาคม.