

ภาคผนวก 5

แบบประเมินแววภาษา

และเกณฑ์การวิเคราะห์จุดแข็งและจุดอ่อนทางภาษาของผู้เรียน

ภาคผนวก 5.1 แบบประเมินแนวภาษาของผู้เรียน

ชื่อนักเรียน.....ชั้น.....

โรงเรียน.....วันที่นักเรียนกรอกแบบประเมิน.....

ชื่อผู้ประเมิน.....วันที่ประเมิน.....

| แนวภาษา | แนวภาษา (ตนเอง) | แนวภาษา (ครู) |
|---|--------------------|------------------|
| 1. ชอบเล่นเกม หรือทำกิจกรรมทางภาษา เช่น ปริศนาไขว้ | | |
| 2. ชอบท่องและจดจำศัพท์ บทนิพนธ์ โคลง กลอน | | |
| 3. สนใจอ่านทุกอย่างที่ผ่านพบ (นวนิยาย ข่าว สารคดี ฯลฯ) | | |
| 4. สนใจที่จะเขียนหนังสือ ชอบจดบันทึก ชอบเขียน (นวนิยาย นิทาน โคลงกลอน หรือสารคดี) | | |
| 5. ชอบเล่า | | |
| 6. สามารถเล่าเรื่องได้อย่างสนุกสนาน น่าติดตาม | | |
| 7. มีอารมณ์ขัน ชอบเล่าเรื่องตลก เรื่องขำขันชอบจดบันทึก ชอบเขียน (นวนิยาย นิทาน โคลงกลอน หรือสารคดี) | | |
| 8. ชอบอ่านหนังสือ มีหนังสือติดตัว | | |
| 9. เข้าร่วมทำกิจกรรมทางภาษาทุกครั้งที่มีโอกาส | | |
| 10. เข้าใจเรื่องที่อ่านหรือฟังได้รวดเร็วและแจ่มแจ้ง | | |
| 11. สามารถเข้าใจความหมายลึกซึ้งที่แฝงอยู่ในเรื่องที่อ่านหรือฟังได้ | | |
| 12. ความจำดี รู้และจำศัพท์ ชื่อสิ่งของ บทประพันธ์ โคลงกลอน ได้รวดเร็ว | | |
| 13. ชอบสร้างศัพท์หรือสำนวนแปลกๆ ขึ้นใช้เอง | | |
| 14. ใช้คำได้เหมาะสม เรียบเรียงเป็นภาษาที่สละสลวย | | |
| 15. แสดงความคิดเห็น ความต้องการหรือความรู้สึกของตนเองให้ผู้อื่นเข้าใจได้ชัดเจน โดยใช้ถ้อยคำที่รัดกุมเหมาะสม | | |
| 16. ชอบเล่นคำพวน คำพ้องเสียง | | |
| 17. สามารถเขียนภาษาต่างๆ ได้รวดเร็ว ง่ายคาย | | |
| 18. รู้จักใช้คำเปรียบเทียบเพื่ออธิบายให้เข้าใจความหมายได้แจ่มชัด | | |

| แวมภาษา | แวมภาษา (ตนเอง) | แวมภาษา (ครู) |
|--|--------------------|------------------|
| 19. ประสบความสำเร็จในการพูด เช่น ได้วาที ว่ากลอนสด พูดชักชวน | | |
| 20. สามารถวิจารณ์เรื่องที่ทำหรือฟังได้อย่างสร้างสรรค์ | | |
| 21. ใช้ภาษาที่ทำให้เกิดจินตนาการ ได้อย่างแจ่มชัดและมีสีสัน | | |
| 22. สามารถเล่าบรรยายให้เห็นความงามและแสดงอารมณ์ที่ละเอียดอ่อนได้ ใช้ภาษาที่สละสลวย ลึกซึ้ง งดงาม | | |
| 23. สามารถค้นคว้าหาข้อมูลและนำเสนอบทความได้อย่างลุ่มลึกและมีวิจารณ์ญาณและแสดงแนวคิดใหม่ๆ ได้ดี มีเหตุผล | | |
| 24. สามารถแต่งเรื่องจากความคิดของตนเองได้อย่างสร้างสรรค์ สลับซับซ้อน พิสดาร เต็มไปด้วยจินตนาการหรือแหวกแนว | | |
| 25. สนใจภาษาการแสดง หรือภาษาที่ใช้ในสื่อสารมวลชน | | |
| 26. สนใจและชอบศึกษาที่มาของศัพท์ต่างๆ | | |
| 27. ชอบแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับภาษาที่ตน หรือผู้อื่นใช้ เช่น ภาษาในสื่อมวลชน | | |
| 28. เป็นขุมความรู้ทางด้านภาษาหรือวรรณกรรม | | |
| 29. สนใจในการทำหนังสือพิมพ์ วารสาร ฯลฯ | | |
| 30. สนใจสร้างตำรา หรือหนังสือค้นคว้าทางด้านภาษา | | |
| รวมข้อที่มีเครื่องหมาย / (จุดแข็ง) | | |
| รวมข้อที่ไม่เลือก (จุดอ่อน) | | |

ภาคผนวก 5.2 เกณฑ์การวิเคราะห์จุดแข็งและจุดอ่อนทางภาษาของผู้เรียน

ในการวัดจุดแข็งและจุดอ่อนทางภาษาของผู้เรียน มีวิธีการดังนี้

1. นักเรียนกรอกแบบวัดแววภาษา ครั้งที่ 1 ก่อนการเรียน ครั้งที่ 2 หลังการเรียน
2. ผู้สอนวิเคราะห์แบบประเมินตนเองของผู้เรียน แล้วประเมินทับลงไปบนความคิดเห็นของผู้เรียน
3. ผู้สอนวิเคราะห์จุดแข็งและจุดอ่อนทางภาษาของผู้เรียน โดยพิจารณาความสอดคล้องของการประเมิน โดยครูและผู้เรียนตามเกณฑ์ดังนี้

| | ครู (ใช้) | นักเรียน (ใช้) |
|----|--------------|---|
| 1. | / | / = จุดแข็ง |
| 2. | / | - = จุดแข็ง |
| 3. | - | / = จุดแข็ง (ครูอาจใช้วิจารณ์เฉพาะในการพิจารณาช่วย ถ้าเป็นนักเรียนเก่า) |
| 4. | - | - = จุดอ่อน |

จากตัวอย่างข้างบน นักเรียนมีจุดแข็ง 3 ข้อ จุดอ่อน 1 ข้อ ให้ครูบันทึกจำนวนข้อทั้งจุดแข็งและจุดอ่อน หลังจากนั้นจึงบันทึกจุดแข็งและจุดอ่อนแต่ละรายการลงในแบบวิเคราะห์จุดแข็งและจุดอ่อนทางภาษาของผู้เรียน

ภาคผนวก 5.3 แบบวิเคราะห์จุดแข็งและจุดอ่อนทางภาษาของผู้เรียน

ชื่อนักเรียน.....ชั้น.....

โรงเรียน.....

ชื่อผู้วิเคราะห์.....วันที่.....

| จุดแข็ง | จุดอ่อน (เป้าหมาย) ที่ยังต้องพัฒนาต่อไป |
|---------|---|
| 1. | 1. |
| 2. | 2. |
| 3. | 3. |
| 4. | 4. |
| 5. | 5. |
| 6. | 6. |
| 7. | 7. |
| 8. | 8. |
| 9. | 9. |
| 10. | 10. |
| 11. | 11. |
| 12. | 12. |
| 13. | 13. |
| 14. | 14. |
| 15. | 15. |
| 16. | 16. |
| 17. | 17. |
| 18. | 18. |
| 19. | 19. |
| 20. | 20. |
| 21. | 21. |
| 22. | 22. |
| 23. | 23. |
| 24. | 24. |
| 25. | 25. |
| 26. | 26. |
| 27. | 27. |
| 28. | 28. |
| 29. | 29. |
| 30. | 30. |