

บรรณานุกรม

- กิตติพัฒน์ ต้นตระกูลโรจน์. 2533. สัญญาณและระบบเวลาเต็มหน่วย : พื้นฐานการประมวลผลสัญญาณดิจิทัล. ภาควิชาวิศวกรรมไฟฟ้า มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.
- ทวี ฉิมอ้อย และ มนุ เฟื่องฟุ้ง. 2546. ฟิสิกส์พื้นฐานระดับมหาวิทยาลัย 1. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- บดินทร์ชาติ สุขบท. 2546. ฟิสิกส์ 1. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : สกายบุ๊กส์.
- ไพรัช รัชชพงษ์. 2535. การประมวลสัญญาณดิจิทัล ตอนการออกแบบวงจรกรองดิจิทัล. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.
- พรจิต ประทุมสุวรรณ. 2541. เครื่องมือวัดอุตสาหกรรมเซนเซอร์และทรานสดิวเซอร์. กรุงเทพฯ.
- พจนานฎ สุวรรณมณี. 2545. เซนเซอร์และทรานสดิวเซอร์เบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น).
- คันแกน แฟรงค์ อาร์. 2545. อปแอมป์และลิเนียร์ไอซีสำหรับช่างเทคนิค. Op Amps & Linear Integrated Circuits for Technicians โดย พิศมัย สุภัทรานนท์. กรุงเทพฯ : ซีเอ็ดยูเคชั่น.
- นิรันดร์ สุวรรณ์. คู่มือฟิสิกส์ ม.5 เล่ม 3 ว.027 ตรงตามหลักสูตรใหม่ โครงสร้าง 3. กรุงเทพฯ : พัฒนาศึกษา.
- มนัส สังวรศิลป์ และ วรรัตน์ ภัทรอมรกุล. 2543. คู่มือการใช้งาน MATLAB ฉบับสมบูรณ์. กรุงเทพฯ : อินโฟเพรส.
- ดิญฉกร วุฒิสัทธาภิบาล. 2546. หลักการไฟฟ้าสื่อสาร. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ดิญฉกร วุฒิสัทธาภิบาล. 2547. MATLAB การประยุกต์ใช้งานทางวิศวกรรมไฟฟ้า. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมศักดิ์ กิริติวุฒิสเรษฐ. 2543. หลักการและการใช้เครื่องมือวัดอุตสาหกรรม. พิมพ์ครั้งที่ 15. กรุงเทพฯ : สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น).

Balázs Bank, János Márkus, Attila Nagy and László Sujbert. 2004. “ Signal-and Physics-Based Sound Synthesis of Musical Instruments ”, Periodica Polytechnica Ser. El.En. vol. 47, no. 3-4, 269-295.

- Chen-Gia Tsai. 2003. “ Relating The Harmonic-Rich Sound of The Chinese Flute (DIZI) to The Cubic Nonlinearity of Its Membrane ”, Proceedings of the Stockholm Music Acoustics Conference. (6-9 August 2003), SMAC 1-4.
- János Márkus. 1999, Signal Model Based Synthesis of the Sound of Organ Pipes. 1-9.
- Raymond A. Serway. 1990. Physics for Scientists and Engineers with Modern Physics. 3d ed. United Statea of America : Saunders College Publishing.
- Raymond A. Serway and Robert j. Beichner. 2000. Physics for Scientists and Engineers with Modern Physics. 5d ed. United Statea of America : Saunders College Publishing.
- Stefania Serafin and Juraj Kojs, 2003. “ The Voice of The Dragon : A Physical Model of A Rotating Corrugated Tube”, Conference on Digital Audio Effects (DAFx-03). 6 (8-11 September 2003), 1-3.
- Scott A. Riley, Alison Noble, Jonathan Crabb, Travis Walkup, Douglas Jones and A.M.Nishimura, 1998. “ A Variation of Speed of Sound Experiment”, The Chemical Educator. Vol. 3, no. 4, 1-9.