

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาผลของการนวดแผนไทยต่อการลดอาการปวดหลังในผู้ป่วยที่มารับบริการ ณ ห้องตรวจศัลยกรรมกระดูก แผนกผู้ป่วยนอก โรงพยาบาลประจำจังหวัดแห่งหนึ่ง ในภาคใต้ ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าตำรา เอกสาร และงานวิจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องโดยกำหนดขอบเขต การทบทวนวรรณกรรมดังนี้

1. มโนทัศน์ของความปวดและความทุกข์ทรมานจากความปวด
 - 1.1 กลไกการเกิดความปวด
 - 1.2 ทฤษฎีความปวด
 - 1.3 ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความปวด
 - 1.4 การประเมินความปวด
 - 1.5 ความทุกข์ทรมานจากการปวดหลัง
 - 1.6 เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินระดับความปวดและความทุกข์ทรมานจากความปวด
2. อาการปวดหลัง
 - 2.1 ชนิดของอาการปวดหลัง
 - 2.2 ภายในรากของกระดูกสันหลังและเส้นประสาทไปสันหลัง
 - 2.3 กลไกการปวดหลัง
 - 2.4 สาเหตุของอาการปวดหลัง
 - 2.5 การวินิจฉัยอาการปวดหลัง
 - 2.6 การรักษาอาการปวดหลัง
 - 2.7 ผลกระทบของการปวดหลัง
3. มโนทัศน์การนวด
 - 3.1 ชนิดของการนวด
 - 3.2 ทฤษฎีการนวดแผนไทย
 - 3.3 หลักพื้นฐานการนวดไทยและการนวดแผนไทย
 - 3.4 ลักษณะการนวดแผนไทย
 - 3.5 วิธีการนวดแผนไทยเพื่อบรรเทาอาการปวดหลัง

3.6 ผลของการปวด

4. การศึกษาผลของการปวดต่อการลดอาการปวด

มโนทัศน์ของความปวดและความทุกข์ทรมานจากความปวด

ความปวดเป็นความรู้สึกส่วนบุคคลที่มีความซับซ้อนหลากหลายมิติมากที่จะอธิบายได้ (multidimensional phenomenon) ประกอบด้วยด้านสรีระ (physiologic dimension) ด้านการรับความรู้สึก (sensory dimension) ด้านอารมณ์ (affective dimension) ด้านการเรียนรู้ (cognitive dimension) ด้านพฤติกรรม (behavioral dimension) และด้านสังคมและวัฒนธรรม (sociocultural dimension) (Petrichetchian, 2001) นักทฤษฎีหลายท่านจึงสามารถอธิบายลักษณะได้แตกต่างกัน และยากที่ให้ความหมายที่สมบูรณ์ได้ ผู้ที่รู้สึกถึงความปวดเท่านั้นที่จะทราบและบอกให้ผู้อื่นรับทราบได้ จึงสรุปความหมายของความปวดได้ดังนี้

ความปวดเป็นความรู้สึกเกี่ยวกับประสบการณ์การรับรู้และตอบสนองของบุคคล ซึ่งเกิดจากเนื้อเยื่อได้รับอันตรายและเกี่ยวข้องกับพื้นฐานทางร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคม และวัฒนธรรม บุคคลที่ประสบเท่านั้นจึงสามารถบอกได้ และเมื่อบุคคลนั้นบอกว่าปวดแสดงว่ามีความปวดจริงนั้นคือผู้ป่วยเท่านั้น ที่เป็นผู้ตัดสินว่ามีความปวดหรือไม่ ปวดมากน้อยแค่ไหน บุคคลอื่น ๆ ไม่สามารถบอกความรู้สึกแท้จริงที่ตรงกับผู้ป่วยรู้สึกได้ มนุษย์ที่ปราศจากการปวดอาจไม่สามารถดำเนินชีวิตตามปกติได้ เนื่องจากไม่มีกลไกในการป้องกันตนเองจากความปวด (นครชัย, 2538; วงศ์นันทร์, 2546; Bonica, 2001; Boss, 1992; McCaffery, 1979; Petrichetchian, 2001; The International Association for the Study of Pain: IASP, 1999)

กลไกการเกิดความปวด

กลไกการเกิดความปวดสามารถอธิบายได้ 5 กระบวนการดังนี้ (Bonica, 2001 ลังตามวงศ์นันทร์, 2546)

- กระบวนการแปลงสัญญาณความปวด (transduction) เกิดขึ้นหลังจากที่เนื้อเยื่อได้รับบาดเจ็บ โดยตัวรับความรู้สึก (nociceptors) ถูกกระตุ้น ทำให้มีการเปลี่ยนแปลงจากการกระตุ้นภายนอกเป็นกระแสความรู้สึกส่งต่อไปโดยการบาดเจ็บของเนื้อเยื่อ ทำให้มีการหลั่งสารเคมีออกมายังบริเวณที่บาดเจ็บซึ่งทำให้เกิดความปวด

- กระบวนการส่งกระแสความปวด (transmission) แบ่งออกได้ 3 ตอน คือ

- จากเซลล์ประสาทส่วนปลายไปยังเซลล์ประสาทในไขสันหลังส่วนหลัง (dorsal horn

of spinal cord) โดยเส้นใยประสาทรับความรู้สึกปวด 2 ชนิด กือ เส้นไขชนิดเร็วซึ่งหุ้มด้วยไมอelin (myelinated A delta fibers) และเส้นไขชนิดช้าซึ่งไม่มีไมอelinหุ้ม (unmyelinated C fibers) กระแสความปวดที่นำมาจากเซลประสาทส่วนปลาย จะมาหาดูที่ระดับไขสันหลังส่วนหลังก่อน และที่ไขสันหลังจะหลั่งสารสื่อประสาท (neurotransmitters เช่น adenosine triphosphate, glutamate, และ substance P) ซึ่งมีการส่งต่อกระแสความปวดไปยังสมอง

2.2 จากเซลประสาทไขสันหลังไปยังแกนสมอง (brain stem) และทาลามัส (thalamus) ไปตามกลุ่มไขประสาทน้ำเขี้ยว ที่ไขสันหลังจะหลั่งสารสื่อประสาท (neurotransmitters เช่น adenosine triphosphate, glutamate, และ substance P) ซึ่งมีการส่งต่อกระแสความปวดไปยังสมอง โดยเส้นไขประสาทน้ำเขี้ยว (spinothalamic tract)

2.3 จากทาลามัสไปยังส่วนอื่น ๆ ของสมอง งานนี้มีการเชื่อมโยงของเส้นไขประสาทในสมอง ทำให้เกิดกระบวนการรับรู้ (perception) และกระบวนการควบคุมความปวดภายใน

3. กระบวนการรับรู้ความปวด (perception) เป็นกระบวนการต่อเนื่องเมื่อสิ้นสุดการส่งกระแสประสาทไปยังสมอง จะเกิดความรู้สึกปวดขึ้น เช่นว่าการรับรู้ความปวด เป็นการทำงานร่วมกันหลาย ๆ ส่วน ทฤษฎีควบคุมประตูอธิบายว่า การรับรู้ในขั้นต้นมีอิทธิพลให้เกิดการกระตุ้นสมองส่วนอื่น ๆ โดยเฉพาะประสบการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีต การรู้คิดการเร้าทางอารมณ์และการแยกแยะความรู้สึก การทำงานของสมองส่วนนี้จะมีการเชื่อมโยงกับสมองส่วนที่ทำงานในลักษณะของการควบคุมหรือเปลี่ยนแปลงกระแสประสาทความปวดนี้ด้วย โดยมีเส้นไขประสาทน้ำลง (descending pathway) ไปบัดขวางหรือบั้งการหลั่งสารสื่อประสาท ทำให้ความปวดลดลง ทำให้การรับรู้ความปวดของมนุษย์ได้ถูกปรับเปลี่ยนโดยปัจจัยทางด้านความคิด ซึ่งสัมพันธ์กับวัฒนธรรมและความเชื่อส่วนบุคคล ทางด้านอารมณ์ ความรู้สึกอื่น ๆ ซึ่งมีความต่อการไปสู่วิธีการจัดการกับความปวดอื่น ๆ ที่ไม่ใช่ยา เช่น การปรับความคิดและพฤติกรรม โดยใช้เทคนิคการผ่อนคลาย การจินตนาการ เป็นต้น

4. กระบวนการปรับเปลี่ยนความปวด (modulation) เป็นกระบวนการควบคุมขัดขวางหรือปรับเปลี่ยนความปวดภายในร่างกาย โดยมีเส้นไขประสาทน้ำลงจากสมองมาซึ่งไขสันหลัง โดยปล่อยสารเคมีและการสารสื่อประสาทบางอย่างออกมาก่อผลให้ลดปวดได้ เช่นสารคล้ายฟิน กือเอนเคฟาลิน (enkephalin) ซีโรโนติน (Serotonin: 5HT) และ นอร์อฟีโนเฟรีน (Norepinephrine: NE) เป็นสารสื่อประสาทที่สำคัญ ที่มีผลลดความปวดได้

5. กระบวนการตอบสนอง (reaction) เป็นผลลัพธ์ของการที่ร่างกายเกิดรับรู้ ปรับเปลี่ยนความรู้สึก แล้วจึงสนองทั้งในด้านสรีระ พฤติกรรมและอารมณ์

ทฤษฎีความปวด

มีทฤษฎีมากนាយตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันที่พยาบาลอธิบายความสับซับซ้อนของความเจ็บปวด แต่หลายทฤษฎีไม่ได้รับการยอมรับในเวลาต่อมา มีเพียงทฤษฎี ควบคุมประตู (Gate control theory) เท่านั้นที่ยังเชื่อถือกันอยู่ในปัจจุบัน (Bonica, 2001) ซึ่งจะกล่าวดังต่อไปนี้

ทฤษฎีควบคุมประตูถูกเผยแพร่ในปี ค.ศ.1965 โดยนักจิตวิทยาชื่อ โรนัลด์ เมลแซค (Ronald Melzack) และนักสรีรวิทยาชื่อ แพทริก วอลล์ (Patrick D Wall) โดยทฤษฎีนี้มีส่วนประกอบที่สำคัญ 4 ส่วนคือ 1) กลไกการควบคุมประตูที่ไขสันหลัง (spinal gate mechanism) 2) ระบบควบคุมส่วนกลาง (central control system) 3) ระบบคำอธิบายส่วนกลาง (central biasing system) และ 4) ระบบตอบสนองต่อความปวด (action system) ซึ่ง เมลแซค และวอลล์ กล่าวไว้ดังนี้ (Melzack & Wall, 1965)

1. กลไกการควบคุมประตูที่ไขสันหลัง

ระบบควบคุมประตูผ่านสัญญาณประสาทอยู่ในระดับไขสันหลังบริเวณสับสแตนเตีย เจลาติโนชา หรือเซลล์เอส.จี. (Substantia Gelatinosa: SG cells) สัญญาณประสาทที่ได้รับการกระตุ้นจากส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย โดยผ่านใยประสาทขนาดใหญ่ (large fiber: L fiber) และใยประสาทขนาดเล็ก (small fiber: S fiber) ไปประสานกับเซลล์ที่ทำหน้าที่ส่งต่อสัญญาณประสาทส่วนปลาย เรียกว่า เซลล์ที่ (Transmission cells: Trigger cells: T cells) จะไปกระตุ้นสมองให้รับรู้ความรู้สึกปวด แต่ก่อนไปถึง T cells การขับยั้งสัญญาณประสาทมากหรือน้อย ขึ้นอยู่กับสัญญาณประสาทจากใยประสาทขนาดใหญ่หรือขนาดเล็กมากกว่า โดยถ้ามีการส่งสัญญาณประสาทขนาดเล็กมากกว่าจะมีการกระตุ้นให้ส่งสัญญาณประสาทไปสู่ T cells เรียกว่า ประตูเปิด (opened gate) สัญญาณความปวดจะถูกส่งจากระบบควบคุมประตูไปสมองส่วนทาลามัส (thalamus) และ ชีรีบรัล คอร์เทกซ์ (cerebral cortex) จึงเกิดการรับรู้ความปวด ถ้ามีสัญญาณประสาทจากใยประสาทขนาดใหญ่มากกว่าจะขับยั้งการส่งสัญญาณประสาท T cells ไม่มีการนำสัญญาณประสาทไปสู่สมอง เรียกว่า ประตูปิด (closed gate) จึงไม่เกิดการรับรู้ความปวด (Bowsher, 1993)

2. ระบบควบคุมส่วนกลาง

ระบบถูกกระตุ้นโดยสัญญาณประสาทนำเข้าจากใยประสาทขนาดใหญ่จากคอร์ซัล ชอร์น (dorsal horn) โดยที่ใยประสาทขนาดใหญ่จะส่งสัญญาณประสาทนำเข้าแยกไป 2 แขน คือ นำสัญญาณประสาทเข้าสู่ระบบควบคุมประตูบนหนึ่ง และอีกแขนหนึ่งไปยังระบบควบคุมส่วนกลาง ผ่านทางคอร์ซัล คอลัม พาทเวย์ (dorsal column pathway) และระบบควบคุมส่วนกลางจะขอนกลับมามีอิทธิพลต่อการปิดหรือเปิดประตูในระบบควบคุมประตูได้อีก ซึ่งระบบควบคุมส่วนกลางมีหน้าที่เกี่ยวข้องกับสิ่งต่อไปนี้ (นครชัย, 2538; Bonica, 2001; Bowsher, 1993)

2.1 การรับรู้และจดจำ (cognitive component) โดยสมองส่วนคอร์เทกซ์ (cortex) ทำหน้าที่วิเคราะห์ความรุนแรงหรือความสำคัญของสิ่งกระตุ้นที่เป็นอันตราย โดยผ่านพسانข้อมูลจากระบบประสาทส่วนปลายและส่วนกลางในการรับรู้ และจดจำข้อมูลรวมทั้งวิธีการตอบโต้ต่อความป่วยทั้งแบบรู้ตัวและไม่รู้ตัว

2.2 การกระตุ้นเร้าทางอารมณ์ (motivated affective component) การทำงานส่วนนี้ เป็นการทำงานของ คอร์เทกซ์ (cortex) เรติคิวลาดาร์ ฟอร์เมชั่น (reticular formation) มีเดียล ทาلامัส (medial thalamus) และลิมบิก ซิสเท็ม (limbic system) ทำหน้าที่แปลผล ข้อมูลเกี่ยวกับความป่วย โดยประเมินสัญญาณประสาทร่วมกับประสบการณ์ในอดีต ใน การตอบโต้ให้มีพฤติกรรมเพื่อกำจัดความป่วย แปลผลเกิดความรู้สึกไม่สุขสบาย ทุกข์ทรมานต่อการเกิดความป่วย

2.3 การแยกรับสัมผัส (sensory discrimination) เป็นการทำงานที่ของสมองบริเวณ การรับความรู้สึกทางกาย และพาไรทัล คอร์เทกซ์ (parietal cortex) ทั้งสองข้าง ทำงานโดยเมื่อได้รับข้อมูลความป่วยจะวิเคราะห์ข้อมูลความป่วย ในเรื่องเวลาที่เกิดความป่วย บริเวณความกว้างที่เกิดความป่วยและความรุนแรงของความป่วย

การทำงานของ 3 ระบบย่อยนี้ จะเกิดขึ้นพร้อมกันและทำงานประสานกัน โดยส่วนหนึ่งของสัญญาณประสาทน้ำเข้าจะถ่ายทอดข้อมูลเกี่ยวกับความป่วยไปสู่ระบบควบคุมส่วนกลาง เพื่อประเมินข้อมูลเรื่องลักษณะ ตำแหน่งความรุนแรง ระยะเวลา ความสำคัญประเภท ความเป็นไปได้ในการตอบสนองวิธีการต่าง ๆ หลังจากประเมินและวิเคราะห์ข้อมูล ระบบประสาทส่วนกลางจะส่งสัญญาณประสาทไปกระตุ้นหรือขับยั้งการทำงานของระบบอื่น ๆ โดยทางไปประสาทน้ำสู่ระบบลำเอียงส่วนกลางและระบบการเคลื่อนไหว

3. ระบบความชำนาญส่วนกลาง (central biasing system)

เป็นหน้าที่ของเรติคิวลาดาร์ ฟอร์เมชั่น ในก้านสมอง ทำหน้าที่ขับยั้งประสาทน้ำเข้าจากส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย ปรับสัดส่วนสัญญาณให้เหมาะสม การทำงานของระบบนี้ได้รับอิทธิพลจากข้อมูลที่ส่งมาจากระบบควบคุมส่วนกลาง ในขณะที่สัญญาณประสาทน้ำออกจากระบบควบคุมส่วนกลางไปทำการปรับสัญญาณ การทำงานของระบบควบคุมประดิษฐ์ระดับไขสันหลัง

4. ระบบการเคลื่อนไหว (action system)

เป็นปรากฏการณ์ที่สับซ้อนของการตอบสนองความป่วย เมื่อมีการกระตุ้นถึงระดับวิกฤตจะมีการส่งกระแสประสาทไปยังระบบการเคลื่อนไหว ก่อให้เกิดพฤติกรรมแสดงออกภายนอกจากการรับรู้ความป่วย ทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ และอารมณ์ โดยมีการตอบสนองเป็นการเผชิญปัญหาและแก้ปัญหาแบบต่าง ๆ หรือการแสดงพฤติกรรมเพื่อต่อสู้หรือหลีกเลี่ยงความป่วย

จากทฤษฎีความคุณประดิษฐ์ดังกล่าว สรุปได้ว่าจะเกิดการปิดกั้นความรู้สึกปวดได้ 3 ทางดังนี้ (Bonica, 2001; Bowsher, 1993)

1) การกระตุ้นทางเส้นประสาทขนาดใหญ่ (large fiber) เกิดการปิดกั้นความรู้สึกปวดโดยการกระตุ้นเส้นประสาทขนาดใหญ่ จึงมีการลดความปวดด้วยการนวดบริเวณผิวหนัง การประคบด้วยความร้อนหรือความเย็น การใช้กระแทกไฟฟ้า (TENS) เป็นต้น

2) การขับขึ้นการทำงานของก้านสมอง (brain stem) ทำให้ลดความปวดจากสมอง โดยการหลั่งสารอีนโดฟิน (endorphine) ซึ่งมีคุณสมบัติในการขับขึ้นความปวด และมีการส่งการให้หันเหความสนใจไปสู่สิ่งกระตุ้นอื่น เพื่อลดการตระหนักร่องความปวด ซึ่งวิธีการนี้คือ การเบี่ยงเบนความสนใจ การฝึกสมาธิ การจินตนาการ

3) ทางด้านสมองส่วนคอร์เท็กและส่วนฐานม้าม ส่วนส่วนนี้จะทำหน้าที่การรับรู้ประสบการณ์ การเร้าทางอารมณ์ การวิเคราะห์และแปลงข้อมูลสิ่งที่มากระตุ้นเกิดความปวด รวมทั้งทางต่อตอบกับความปวดที่เกิดขึ้น วิธีนี้สามารถนำมาใช้ในทำการพยาบาล เช่น การให้ข้อมูลต่าง ๆ เพื่อให้ผู้ป่วยมีความรู้สึกที่สามารถควบคุมความปวดได้

จากการศึกษาทฤษฎีความปวดดังกล่าวทฤษฎีความคุณประดิษฐ์ อนิบาลความปวดครอบคลุมทั้งทางร่างกายและจิตใจ โดยสามารถอธิบายกลไกการควบคุมความปวดในร่างกายร่วมกัน กล่าวคือ การควบคุมความปวดในร่างกายเกิดที่ระบบควบคุมประดิษฐ์บริเวณไขสันหลัง โดยมีการควบคุมระบบประสาทนำลงจากสมองและจากสารอีนโดฟิน (endorphine) ซึ่งเป็นสารที่มีคุณสมบัติคล้ายมอร์ฟีน (morphine) ทำให้ประดิษฐ์ปิด ผลคือทำให้ความปวดลดลงได้ ดังนั้นทฤษฎีความคุณประดิษฐ์และทฤษฎีการควบคุมความปวดภายในสามารถอธิบายการควบคุมความปวดได้ชัดเจน

ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความปวด

ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความปวด มีปัจจัยหลายประการที่มีอิทธิพลต่อการรับรู้และการตอบสนองต่อความปวดของบุคคลปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กัน 3 ส่วน ได้แก่ ปัจจัยด้านสรีระ ปัจจัยด้านจิตใจ และปัจจัยด้านสังคมและวัฒนธรรม (Bonica, 2001; Petpitchetian, 2001)

1. ปัจจัยด้านสรีระ

1.1 หน้าที่ของระบบประสาท ระบบประสาทด้วยทำหน้าที่ได้อย่างสมบูรณ์ จึงจะทำให้เกิดความรู้สึกปวดได้ ถ้าไขสันหลังถูกตัดขาด หรือสมองได้รับความกระแทกกระเทือนบุคคลจะไม่ตอบสนองต่อความปวด

1.2 ความรุนแรงและระยะเวลาของความปวด ความรุนแรงและระยะเวลาที่ปวดมีผลต่อพฤติกรรมของผู้ที่ได้รับความเจ็บปวด ความปวดที่เกิดขึ้นอย่างเฉียบพลัน จะมีการตอบสนอง

ทันที แต่ถ้าปัจจุบัน ๆ จะมีการปรับตัวจากภาวะป่วยเรื้อรัง นอกจากนั้นบางทฤษฎีเชื่อว่า ความป่วยเรื้อรังทำให้ร่างกายเกิดกลไกในการจัดจ้าความป่วยนั้น เกิดการกระตุ้นวงจรส่งกระแสความรู้สึกป่วยด้วยตนเองอยู่เสมอ (self-sustaining) แม้ว่าสิ่งกระตุ้นอันตรายจะไม่มีอยู่อีกด้วย ตาม บุคคลกึ่งรู้สึกป่วยอยู่ย่างต่อเนื่อง (Bowsher, 1993)

1.3 ระดับความรู้สึกในภาวะที่รู้สึกตัวดี การรับรู้และการแปลความหมายเกี่ยวกับความป่วยมากไม่เกินความจริง ในภาวะที่ความรู้สึกลดลง การรับความป่วยจะลดลงด้วย เช่น ในกรณีที่ได้รับยาลดประสาทส่วนกลางการได้รับยาลดออกซอล์ ยาแก้ป่วย ยาสลบ

1.4 บริเวณที่ป่วย ความป่วยบริเวณพิเศษนั้นจะก่อให้เกิดปฏิกิริยาตอบโต้ “สู้” หรือ “หนี” จะบ่น อุทาน หรืออับดู แต่ถ้าหากเป็นความป่วยจากอวัยวะภายในมักเกิดปฏิกิริยาเก็บกอด ไม่กล้าแสดงออก ไม่ยอมเคลื่อนไหว พูดน้อยลง หรือถ้าหากความป่วยเกิดขึ้นหลายแห่ง การตอบสนองย่อมมากกว่าความป่วยที่เกิดจากแห่งเดียว

1.5 สภาพการรับรู้จำกัด บุคคลที่อยู่ในสภาพการรับรู้จำกัด ไม่ได้รับการกระตุ้นจากประสาทสัมผัสต่างๆ มักจะมุ่งความสนใจไปที่ความป่วย ทำให้มีระดับความอดทนต่อความป่วยลดลง

1.6 ความเห็นอย่างล้า (fatigue) ความเห็นอย่างล้าอาจเกิดจากการนอนหลับพักผ่อนไม่เพียงพอ ทำให้ขาดพลังงานสำรองที่ใช้ในกลไกการปรับตัวเพื่อเผชิญความป่วยเกิดการรับรู้ความป่วยเพิ่มขึ้น หรือบางครั้งความเห็นอย่างล้าอาจทำให้ไม่สนใจต่อความป่วยนั้น

1.7 อายุ ที่มากขึ้นทำให้บุคคลมีความอดทนต่อความป่วยเพิ่มขึ้น เพราะสามารถเข้าใจวิธีรับป่วยดีขึ้น ระดับปัจจัยเริ่มของความป่วยเพิ่มตามอายุด้วยเช่นกัน เนื่องจากผู้สูงอายุจะมีความเสื่อมของระบบประสาท จำนวนและความไวต่อการกระตุ้นของตัวรับความรู้สึกป่วยลดน้อยลง เวลาที่ใช้ในการส่งสัญญาณประสาทและเวลาที่ใช้เพื่อตอบสนองต่อความป่วยมากขึ้น

2. ปัจจัยทางด้านจิตใจ

2.1 ภาพลักษณ์ ตำแหน่งความป่วยที่มีผลต่อภาพลักษณ์ ย่อมทำให้ผู้ป่วยมีความวิตกกังวลสูง ซึ่งจะส่งผลไปเร้าให้เกิดการรับรู้ความป่วยเพิ่มมากขึ้นได้ เช่น กรณีผู้ที่ได้รับการผ่าตัดเต้านมออก นอกจากนี้บุคคลที่มีภาพลักษณ์ที่ดีจะมีความอดทนต่อภาวะเครียดสูงและต้องใช้การกระตุ้นในระดับที่สูงกว่าบุคคลที่มีภาพลักษณ์ไม่ดี จึงจะรู้สึกป่วย

2.2 การรับรู้ข้อมูล ผู้ป่วยที่ไม่ได้รับรู้ข้อมูลที่ถูกต้อง ย่อมมีความวิตกกังวลสูง ทำให้ความป่วยทวีความรุนแรงยิ่งขึ้น

2.3 บุคลิกภาพ บุคคลที่มีบุคลิกภาพแบบเปิดเผย (extrovert) มักมีความอดทนต่อความป่วยได้มากกว่าบุคคลที่มีบุคลิกภาพแบบเก็บตัว (introvert) ตลอดจนบุคคลที่มีอารมณ์

แปรปรวน หรือวิตกกังวลสูงมักทันต่อความปวดได้น้อย

2.4 ประสบการณ์ในอดีต บุคคลที่มีประสบการณ์ความปวดหลายครั้งและที่มีประสบการณ์ความปวดรุนแรงถ้าไม่ได้รับการบรรเทาที่ดีพอจะทำให้บุคคลเกิดมีภาวะกับข้องใจ และกลัวต่อความปวดมากขึ้น เมื่อมีความปวดครั้งใหม่จะมีความอุดหนต่อความปวดน้อยลงและรับรู้ต่อความปวดมากขึ้น และผู้ที่เคยมีความปวดชนิดใดจะสามารถคาดการณ์ความปวดชนิดนั้นได้ดีกว่าผู้ที่ไม่เคยมีประสบการณ์

2.5 ความคาดหมายเกี่ยวกับความปวด การตอบสนองต่อความปวดขึ้นอยู่กับการให้ความหมายต่อความปวดอย่างไร ถ้าหากรู้สึกว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับความเป็นความตาย ความรู้สึกปวดจะทวี起来ขึ้น

2.6 ความสามารถในการควบคุมความปวดของบุคคล มีการปรับตัวต่อความปวดได้ไม่เท่ากัน การรับรู้และการตอบสนองต่อความปวดจึงแตกต่างกัน

2.7 ระดับความวิตกกังวล สภาวะทางอารมณ์ และจิตใจไม่ว่าจะเป็นความกลัวความวิตกกังวลหรือความเครียด จะมีผลไปเรื่อยๆที่ประสานส่วนกลางทำให้การรับรู้และการแสดงออกต่อความปวดเพิ่มมากขึ้น

3. ปัจจัยด้านสังคม วัฒนธรรมและลิ้งแวดล้อม

3.1 ศาสนา ศาสนามีอิทธิพลต่อการตอบสนองต่อความปวด บางศาสนามองว่าความปวดเป็นการลงโทษจากพระเจ้าทำให้ต้องยอมรับและอุดหนต่อความปวด

3.2 เพศ เพศหญิงโดยทั่วไปมีการยอมรับในการแสดงออกต่อความปวดมากกว่าเพศชาย เช่น การร้องไห้ สำหรับ某些กล่าวที่ว่าผู้หญิงมีจิตเริ่มความปวดมากกว่าผู้ชายยังไม่มีคำตัดสินที่แน่นอน

3.3 สังคมและวัฒนธรรม มีอิทธิพลต่อความปวด จากการศึกษาพบว่าการแสดงพฤติกรรมต่อความเจ็บปวดในกลุ่มคน 4 สัญชาติ ได้แก่ ชาวอเมริกัน อิตาเลียน ชาวเยว และไอริช บุคคลกลุ่มนี้ชาวอเมริกันมักทันต่อความปวดเล็ก ๆ น้อย ๆ และจะแยกตัวอยู่คนเดียวเมื่อมีความปวดรุนแรง กลุ่มชาวอิตาเลียนจะแสดงความรู้สึกพฤติกรรมต่อความปวดโดยการร้องไห้ บ่น การแสดงท่าทาง เมื่อมีความปวด กลุ่มชาวเยวมีความอุดหนต่อความปวดต่ำ เช่นเดียวกับกลุ่มชาวอิตาเลียน กลุ่มชาวไอริชมีความอุดหนต่อความรู้สึกปวดสูง ซึ่งพยายามต่อสู้ อุดหนต่อความปวด

3.4 ลำดับที่ของการเกิด ลำดับที่ของการเกิดอาจมีความสัมพันธ์กับปัจจัยเริ่มความปวดมีการศึกษาพบว่า บุตรคนแรกจะมีปัจจัยเริ่มความปวดต่ำ เนื่องจากบิดา-มารดาให้ความสำคัญต่อความปวดเล็ก ๆ น้อย ๆ มากเกินไป

3.5 ระดับการศึกษา ความสามารถด้านการคิด บุคคลที่มีระบบสติปัญญาสูง และ

ได้รับความสำเร็จ การศึกษาจะมีความอดทนความป่วยสูง เนื่องจากมีความสามารถในการพัฒนา รูปแบบการเผชิญความป่วย อย่างไรก็ตาม อาจล้มเหลวถ้าได้รับข้อมูลที่ผิดจากความจริง ในขณะที่ บุคคลที่มีการศึกษาน้อย แต่มีประสบการณ์ความป่วยมาก่อน ก็อาจตอบสนองต่อความป่วยได้ดี

3.6 เจตคติและค่านิยม บุคคลอาจอดทนต่อความป่วย ได้ดีถ้ามีเจตคติในแง่บวก และมีการให้ความหมายความป่วยอย่างไร เช่น ถ้าผู้ป่วยป่วยเมื่อทราบว่าเกิดจากโรคมะเร็ง มักเกิด ความป่วยทางร่างกายและจิตใจมากกว่าความป่วยที่เกิดจากโรคอื่นที่ไม่ใช่มะเร็ง (Petpitchetchian, 2001)

3.7 ช่วงเวลาที่ผู้ป่วยเผชิญกับความป่วย ความป่วยในช่วงกลางคืน มักมีมากกว่า กลางวัน เนื่องจากมีกิจกรรมในการเบ่งบนความสนใจอย่างกว่ากลางวัน ทำให้เกิดความรู้สึกโดด เดี่ยว นุ่งความสนใจไปสู่ความป่วยอย่างต่อเนื่อง

3.8 เชื้อชาติและสีผิว คนผิวขาวมีความอดทนต่อความป่วยสูงสุด คนผิวดำมีความ อดทนรองลงมา และคนผิวเหลืองมีความอดทนน้อยที่สุด

3.9 สภาพแวดล้อม ผู้ป่วยที่มีความป่วยเท่ากัน แต่สภาพแวดล้อมต่างกันทำให้ พฤติกรรมต่างกันได้ สภาพแวดล้อมที่ดี เช่น มีความสงบเงียบ ปลอดภัย มีการระบายอากาศดี จะ ช่วยส่งเสริมให้บุคคลปรับตัวได้ดี และอดทนต่อสิ่งเร้าได้มาก ส่วนสภาพแวดล้อมที่ไม่เหมาะสมจะ ทำให้เกิดความเครียด ความสามารถในการปรับตัวลดลง ความอดทนต่อความป่วยลดลง

การประเมินความป่วย

การประเมินความป่วย เป็นสิ่งที่พยาบาลจะต้องทราบก็เป็นอันดับแรกในการให้การ พยาบาลผู้ป่วยที่มีความป่วย ซึ่งวิธีการประเมินความป่วยนั้น มีผู้สร้างเครื่องมือในการประเมิน ความป่วยไว้หลายประเภท เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ถูกต้องตามความเป็นจริงมากที่สุด ซึ่งเครื่องมือแต่ละ ประเภทจะมีความเหมาะสมกับผู้ป่วยในแต่ละกลุ่มโรค และผู้ป่วยในแต่ละประเภทแตกต่างกันไป โดยทั่วไปการประเมินความป่วยมีแนวทางการประเมิน 2 วิธีดังนี้ (Watt-Watson, 1995)

1. การประเมินโดยการบอกของผู้ป่วย

การประเมินความป่วยวิธีนี้ทำให้ได้ข้อมูลที่ถูกต้องตามความเป็นจริงมากที่สุด และเป็น การประเมินความป่วยที่ดีที่สุด เนื่องจากความป่วยเป็นประสบการณ์ส่วนบุคคล บุคคลที่ประสบ เหตุการณ์จะสามารถบอกได้ เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินโดยการบอกของผู้ป่วยมีหลายชนิด เครื่องมือชนิดนี้สร้างเพื่อให้ผู้ที่มีความป่วยได้ประเมินความรุนแรงของความป่วยด้วยตนเอง มี ผู้สร้างเครื่องมือชนิดนี้ไว้หลายแบบ และได้มีการพัฒนาเพื่อให้ง่าย สะดวกและได้ข้อมูลที่ถูกต้อง

มากที่สุด โดยเครื่องมือชนิดนี้มีทั้งการประเมินวัดความปวดด้วยการบอก (verbal) การประเมินด้วยสายตา

(visual) การประเมินค่าเป็นตัวเลข (numeric) (Watt-Watson, 1995)

4.2 การประเมินโดยการสังเกต

การประเมินโดยการสังเกต สามารถทำได้จากการสังเกตการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการกระตุ้นของระบบประสาทซิมพาเซติก (sympathetic) และระบบประสาทพาราซิมพาเซติก (parasympathetic) และสังเกตจากพฤติกรรมการตอบสนองต่อความปวด ซึ่งประเมินได้ดังนี้ (Potter & Perry, 1989; Watt-Watson, 1995)

4.2.1 การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการทำงานของระบบประสาทซิมพาเซติก และระบบประสาทซิมพาเซติก การเปลี่ยนแปลงสามารถประเมินได้จากอัตราการเต้นของชีพจรที่เร็วขึ้น ความดันโลหิตเพิ่มขึ้น ม่านตาขยายการเกร็งกล้ามเนื้อ ซึ่งเป็นการทำงานของระบบประสาทซิมพาเซติก ซึ่งมักเมื่อมีความปวดระดับเล็กน้อยจนถึงปานกลาง ส่วนระดับความปวดระดับรุนแรงจะกระตุ้นการทำงานของระบบประสาทพาราซิมพาเซติก ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง เช่น ผิวน้ำแข็ง อัตราการเต้นของหัวใจและความดันโลหิตลดลง อัตราการหายใจเร็วขึ้นและไม่สม่ำเสมอ คลื่นไส้ อาเจียน อย่างไรก็ตามการเปลี่ยนแปลงดังกล่าวจะมีลักษณะเดียวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากสาเหตุอื่น เช่น ความกลัว ความวิตกกังวล ภาวะซึมเศร้าจากสาเหตุอื่น ๆ เป็นต้น จึงยากแก่การแยกสาเหตุ ในทางคลินิกอาจนำมาประเมินความปวดได้ แต่ควรทำร่วมกับการประเมินความปวดวิธีอื่น

4.2.2 การประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมตอบสนองต่อความปวด โดยทั่วไปการประเมินวิธีนี้สามารถประเมินได้จาก การแสดงออกทางน้ำเสียง การแสดงออกทางสีหน้า การเคลื่อนไหวร่างกายและการมีปฏิสัมพันธ์กับสังคมดังนี้ (Potter & Perry, 1989)

1) การแสดงออกทางน้ำเสียง (vocalizations) เช่น การร้องครวญคราง การร้องไห้ การส่งเสียงกรีดร้อง สะอื้น เป็นต้น

2) การแสดงออกทางสีหน้า (facial expressions) เช่น การเม้มริมฝีปาก การกัดฟัน การนิ่วหน้า การขมวดคิ้ว เป็นต้น

3) การเคลื่อนไหวร่างกาย (body movement) เช่น การนิ่งอยู่ในท่าเดิม การกำมือการเกร็งกล้ามเนื้อ การเกร็งตัวเมื่อมีการเคลื่อนไหว เป็นต้น

4) การมีปฏิสัมพันธ์กับสังคม (social interaction) เช่น หลีกเลี่ยงการพูดคุยสนใจเพียงกิจกรรมการลดความเจ็บปวด เป็นต้น

5) การประเมินความปวดจากการสังเกตพฤติกรรมการทำร่วมกับการประเมินความปวดวิธีอื่น เพื่อให้ได้ข้อมูลที่มีความถูกต้องเป็นจริงมากขึ้นคำจำกัดความ

ความทุกข์ทรมานจากอาการปวดหลัง

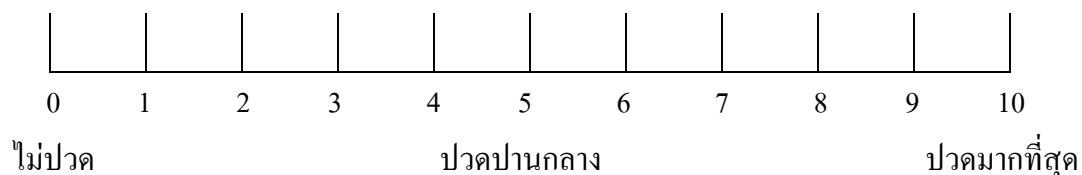
ความทุกข์ทรมานจากความปวด เป็นมิติหนึ่งของความปวด ซึ่งเป็นปฏิกริยาของบุคคลที่แสดงออกทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์และพฤติกรรมเนื่องสาเหตุของความปวด ซึ่งบางครั้งบุคคลนี้ไม่สามารถควบคุมตนเองได้ ไม่สามารถช่วยเหลือตนเองได้ รู้สึกหมดหวัง ห้อแท้ทำให้สูญเสียสมดุลของชีวิต ไม่สามารถตัดสินเองได้ (Bonica's, 2001; Nunberg, 1992) รู้สึกว่าได้รับความทุกข์ ความเสียหาย และความสูญเสียจากความปวด ส่งผลให้รบกวนการดำเนินชีวิต ทำให้เกิดความรู้สึกไม่สุขสนายและอาจทำให้พฤติกรรมเปลี่ยนแปลงไป เช่น อารมณ์หงุดหงิด หม่นเฉียว เครียด วิตกกังวล อ่อนเพลีย น้ำหนักลด และอาการนอนไม่หลับ แต่บางครั้งบุคคลก็ต้องอดทนกับความเจ็บปวดนี้ให้ได้ (Massie & Holland, 1987) เช่นเดียวกับความทุกข์ทรมานจากอาการปวดหลังซึ่งเกิดจากการปวดหลังเรื้อรังหรือรุนแรง ก่อให้เกิดความทุกข์ทรมานที่ผู้ป่วยต้องเผชิญทางด้านอารมณ์เนื่องจากเป็นความปวดที่นานกว่า 3 เดือนและมีอาการปวดซ้ำมากกว่า 1 ครั้ง (Bogduk, 2004; IASP, 1992; Long, 1999; Macnab, 1997) อาการปวดอาจเกิดขึ้นที่กระดูกหรือรุนแรงอย่างต่อเนื่อง อาจมีสาเหตุมาจากการรุกล้ำสันหลังเสื่อม ขาดการออกกำลังกาย อ้วนเกินไป โครงสร้างและท่าทางที่ผิดปกติ การเกิดโรคภายในระบบของร่างกาย (system disease) และเกิดปัญหาทางอารมณ์สามารถนำไปสู่ความปวดเรื้อรัง ลักษณะการปวดอาจไม่ชัดเจน เช่น ไม่ทราบอาการปวดที่ชัดเจน ไม่ทราบเวลาที่ปวดแน่นอน ไม่มีอาการทางระบบประสาಥอตโนมัติ ไม่สามารถรักษาให้หายขาดได้ บางครั้งผู้ป่วยไม่สามารถบรรยายความปวดออกมาเป็นคำพูดให้ผู้อื่นรับรู้ถึงความรุนแรงที่ตนประสบอยู่ ส่งผลกระทบต่อผู้ป่วยทุกด้าน ทำให้คุณภาพชีวิตแย่ลง มีความรู้สึกสิ้นหวัง ขาดความมั่นใจในตนเอง ห้อแท้ รู้สึกไร้ค่า อารมณ์หงุดหงิด หม่นเฉียว รับประทานอาหารไม่ได้ อ่อนเพลีย น้ำหนักลด นอนไม่หลับ วิตกกังวล ซึมเศร้า แยกตัวออกจากสังคม ซึ่งอาการเหล่านี้เป็นเครื่องชี้ระดับความรุนแรงของความทุกข์ทรมานได้ (เทวิกา, 2546; Bonica, 2001)

สรุปได้ว่า ความปวดและความทุกข์ทรมานในผู้ป่วยที่มีอาการปวดหลัง มีความสัมพันธ์กันคือ เมื่อผู้ป่วยมีระดับความปวดสูงหรือนานระดับความทุกข์ทรมานก็จะสูงด้วย และเช่นเดียวกันถ้าระดับความปวดต่ำระดับความทุกข์ทรมานก็จะต่ำไปด้วย ดังนั้นในการบรรเทาอาการปวดก็ส่งผลให้ความทุกข์ทรมานลดลงได้เช่นกัน

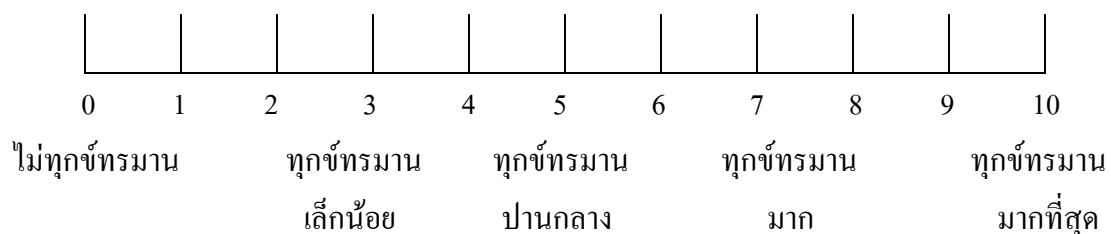
เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินระดับความปวดและความทุกข์ทรมานจากความปวด

การวัดความรุนแรงของความเจ็บปวดและความทุกข์ทรมานของความปวด เป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องประเมินเป็นเฉพาะรายบุคคล เพื่อหาวิธีการบรรเทาอาการปวดได้อย่างเหมาะสม ปัจจุบันยังไม่พบวิธีการใด ที่สามารถวัดความเจ็บปวดได้แม่นยำ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับ ความสามารถของผู้ป่วย ที่พยายามอธิบายถึงความเจ็บปวดที่เขามีอยู่ว่าลูกต้องเพียงใด การตื่อภายนอกเพื่อให้ความหมายของความเจ็บปวดนั้นมีหลากหลาย จึงมีผู้พยายามสร้างเครื่องมือวัดระดับความเจ็บปวดขึ้นหลากหลายรูปแบบ เพื่อนำไปใช้ในการประเมินความเจ็บปวดของผู้ป่วยให้ได้ใกล้เคียงตามความรู้ของผู้ป่วยจริง และสามารถนำไปใช้ได้ที่บ้านหรือขณะพักรักษาตัวอยู่ในโรงพยาบาล การใช้เครื่องมือประเมินความเจ็บปวด ยังให้ประโยชน์ต่อการรวบรวมรูปแบบความปวดของผู้ป่วยว่าได้เกิดเพิ่มขึ้นหรือลดลง เพราะข้อมูลดังกล่าวจะช่วยให้พยาบาลค้นหารูปแบบในการให้คำอธิบาย ซึ่งอาจจะเตรียมกิตติท่าคำตอบให้กับผู้ป่วยและนำไปพิจารณาหาแนวทางจัดการกับความเจ็บปวดได้อย่างเหมาะสม ต่อไป นักวิจัยจึงได้รวมรวมการพัฒนารูปแบบเครื่องมือวัดความรุนแรงของความเจ็บปวด ดังนี้

ก. มาตรวัดความรู้สึกปวด (pain sensation scale)



ข. มาตรวัดความทุกข์ทรมานจากความปวด (pain distress scale)



ภาพ 2 (ก และ ข) มาตรวัดความรู้สึกปวดและทุกข์ทรมานของขอหันสัน (Johnson, 1972 as cited in McGuire, 1984)

โดยภาพ 2 ก. ใช้วัดระดับความรุนแรงของความรู้สึกปวดและภาพ 2 ข. ใช้วัดระดับความทุกข์ทรมานจากความปวด โดยใช้เส้นตรงความยาว 10 เซนติเมตร แบ่งเป็น 10 ช่วงเท่า ๆ กันมีเลข

และตัวหนังสือกำกับพร้อมกับคำอธิบายไว้ เมื่อผู้ป่วยชี้หรือบอกเลขใดเลขนั้นก็จะเป็นคะแนนความปวดและความทุกข์ทรมานจากความปวด เป็นเครื่องที่มีความตรงไม่ซับซ้อน แยกกันทั้ง 2 ด้าน โดยให้กลุ่มตัวอย่างประเมินความรุนแรงของความปวดก่อน และพิจารณาเกี่ยวกับความรู้สึกทุกข์ทรมานนั้นมีมากน้อยเพียงใด ซึ่งพบว่าทั้ง 2 ส่วนนี้มีความสัมพันธ์กันสูงและผู้ป่วยสามารถบอกความแตกต่างกันได้ซึ่งมีผู้นำไปใช้แล้วพบว่าใช้ได้ดี เพราะใช้ได้ง่ายเหมาะสมกับการนำไปใช้เมื่อทำการทดลองเกี่ยวกับความปวดและความทุกข์ทรมานจากความปวด (เทวิภา, 2546; วันเพ็ญ, 2544; วีໄລ, 2543; อุไร, 2539) สำหรับความเที่ยงของเครื่องมือ โดยใช้วัดระดับความปวดและความทุกข์ทรมานของผู้ป่วยที่มีอาการปวดหลังที่มีคุณสมบัติคล้ายคลึงกับกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 10 ราย จากนั้นนำไปหาความเที่ยงด้วยวิธีการทดสอบซ้ำ (test-retest method) ซึ่งเป็นการประเมินความปวดและความทุกข์ทรมาน 2 ครั้งในเวลาห่างกัน 10 นาที แล้วนำคะแนนที่ได้ทั้ง 2 ครั้งมาหาค่าสัมประสิทธิ์สหพันธ์แบบเพียร์สัน (The Pearson's product moment correlation coefficient) ได้ค่าสัมประสิทธิ์ความเที่ยงของความรู้สึกปวดเท่ากับ 0.95 และค่าสัมประสิทธิ์ความเที่ยงของความทุกข์ทรมานเท่ากับ 0.98 ตามลำดับ (เทวิภา, 2546) เหมาะสำหรับผู้ป่วยที่สามารถมองเห็นชัดเจน ระดับของข้อมูลที่ได้เป็นนามบัญญัติ (ไม่เป็นอันตรภาคชั้น) ใช้สถิติแบบพรรณนา

ค. มาตรวัดการแบ่งแบบบรรยายความเจ็บปวด (Simple Descriptive scale)



ง. มาตรวัดของเมลแซค (Melzack's Scale)



จ. มาตรวัดความเจ็บปวดโดยใช้สายตา (Visual Analogue Scale or Graphic Rating Method)

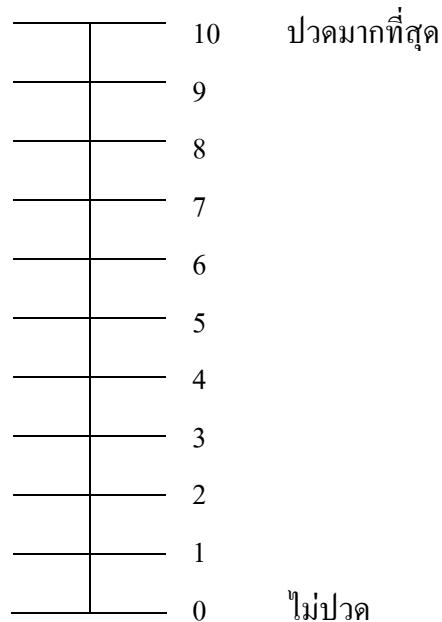


ภาพ 3 (ค. ถึง จ.) ตัวอย่างมาตรวัดความเจ็บปวดชนิดต่าง ๆ (Jacox, 1977)

นอกจากนี้ยังมีมาตรวัดรูปแบบอื่น ๆ (ภาพ 3 ค. ถึง จ.) ปัจจุบันนิยมใช้มาตรวัดด้วยสายตา (Visual Analogue Scale: VAS) (ภาพ 3 จ.) ในการวัดระดับความรุนแรงของความเจ็บปวด โดยให้ระดับความรุนแรงของความเจ็บปวดนั้นแทนเส้นตรงยาว 10 เซ็นติเมตร ที่มีสเกลวัดแทนตัวเลขอย่างต่อเนื่องกัน โดยที่ไม่แสดงตัวเลขให้เห็น จากระดับที่ไม่มีความเจ็บปวดเลย ซึ่งอยู่ที่ตำแหน่ง 0 (ศูนย์) ไปจนถึงระดับความเจ็บปวดมากที่สุดเท่าที่มีอยู่ หรือตามที่สามารถนึกได้ ซึ่งอยู่ที่ตำแหน่ง 10 วิธีการนี้ค่อนข้างจะให้ความแม่นยำสูงในการวัดระดับความรุนแรงของความเจ็บปวดตามที่เป็นจริง โดยการให้ผู้ป่วยประเมินความรุนแรงของความเจ็บปวดก่อนและหลังการให้การรักษาซึ่งสามารถใช้เป็นข้อมูลเพื่อการของผู้ป่วยว่าดีขึ้นหรือไม่ไปจนถึงหายปวดในที่สุด (Philip, 1988) มาตรวัดนี้สามารถนำมาใช้ได้กับเด็ก ที่มีอายุตั้งแต่ 5 ปีขึ้นไป (McGurire, 1987) จากการนำ VAS ไปใช้ พบร่วมกับผู้สอนวิธีการใช้เครื่องมือ ใช้เวลาในการบอกวิธีการใช้กับผู้ป่วยน้อยกว่า 2 นาที และผู้ป่วยสามารถประเมินความเจ็บปวดด้วยตนเองภายในระยะเวลา 20 วินาที (Pearce, 1993) มีผู้ป่วยเพียงร้อยละ 7-11 ที่สับสนในการใช้มาตรวัดนี้และ VAS ยังเหมาะสมกับการนำมาใช้กับหอผู้ป่วยที่มีงานยุ่งและต้องทำบันทึกในปริมาณมาก (Chapman & Syrjala, 2001)

แมคคาเฟอร์รีและบีบี (McCaffery & Beebe, 1989) พบร่วมกับประสบการณ์ที่ใช้สเกลในแนวนอนของ VAS ยากที่จะทำความเข้าใจในการติดตามความก้าวหน้า จึงได้ประยุกต์รูปแบบ VAS มาเป็นในแนวตั้ง (Vertical Visual Analogue Scale) คล้ายการวัดอุณหภูมิด้วยเทอร์โมมิเตอร์ และมีการระบุตัวเลขไว้ ซึ่งง่ายต่อการอธิบายในหลักการให้ผู้ป่วยเข้าใจ มาตรวัดความปวดด้วยสายตาแบบแนวตั้ง ทำให้ผู้ป่วยเข้าใจง่ายเพราะว่าความปวดสูงขึ้น ตัวเลขก็เพิ่มขึ้นแต่ไม่มีคำอธิบายเกี่ยวกวามรู้สึกปวดอาจทำให้ผู้ป่วยคาดคะเนมากกว่าแบบอื่น ๆ และยังสะดวกในการติดตามผล

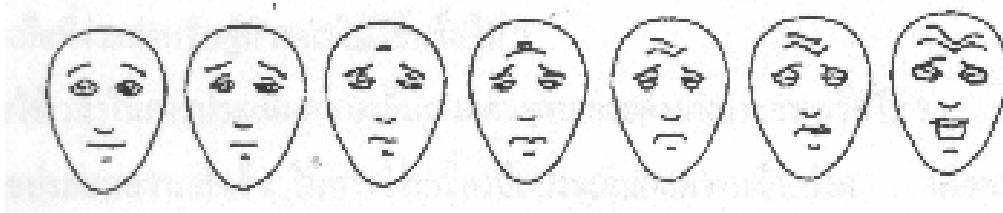
(ภาพ 4)



ภาพ 4 มาตรวัดความปวดด้วยสายตาแบบแนวตั้ง (McCaffery & Beebe, 1989)

ในกรณีที่ผู้ป่วยทำความเข้าใจยากต่อการใช้ มาตรวัดที่แสดงตัวเลขบนเส้นตรง จึงได้มีการใช้ภาพหน้าของคนที่แสดงอาการปวดในระดับต่าง ๆ มาใช้ในการประเมิน โดยให้ผู้ป่วยเลือกใบหน้าของภาพที่ตรงกับความรู้สึกปวดของตนเองมากที่สุด แบบประเมินความปวดนี้สามารถนำมาใช้ได้ทั้งผู้ใหญ่และเด็ก เหมาะสำหรับผู้ที่อ่านหนังสือไม่ออกและการมองเห็นปกติและผู้ที่ไม่เข้าใจเกี่ยวกับตัวเลข เช่น เด็กเล็ก ๆ (Bieri et al., 1990 cited by Chapman & Syrjala, 2001: 312)

(ภาพ 5)



ภาพ 5 มาตรวัดความเจ็บปวดด้วยภาพใบหน้า สำหรับผู้ใหญ่และเด็ก (Bieri, Reeve, & Champion, et al., 1990)

นอกจากนี้การประเมินความเจ็บปวดโดยใช้คำตาม โดยให้ผู้ป่วยตอบเป็นคะแนน (pain score) ซึ่งเป็นการประเมินความรุนแรงของความเจ็บปวด โดยไม่ใช้แบบฟอร์ม ซึ่งมักพบว่า

ใช้กันทั่วไปเมื่อไปสอบถ้าอาการหรือซักประวัติผู้ป่วย โดยเชิงไห้ผู้ป่วยทราบว่า ถ้าให้คะแนน 0 แสดงว่าไม่มีความปวดเลย คะแนนที่มากขึ้นแสดงว่าปวดมากขึ้น จนถึงคะแนน 10 ซึ่งเป็นคะแนนที่ปวดมากที่สุดจนทนไม่ได้ ท่านคิดว่าท่านจะให้คะแนนปวดของท่านขณะนี้กี่คะแนน แต่ก็พบว่าการประเมินวิธีนี้ยากต่อการทำความเข้าใจในผู้ป่วยบางราย ที่ไม่สามารถบอกความรู้สึกปวด เป็นคะแนนได้ หรือบางคนจะบอกความเข้าใจของตนเอง เช่น บอกเป็นปอร์เซ็นต์ เป็นต้น (นิยาและกฤษณะ, 2544)

แซปเมนและสัยจala (Chapman & Syrjala, 2001) ได้เสนอสเกลวัดความปวดลดปวด (Pain Relief Scale) หลังจากมีการจัดการกับความปวดแล้ว โดยที่ให้ผู้ป่วยระบุความปวดที่ลดลง เป็นปอร์เซนต์บนสเกล (Chapman & Syrjala, 2001; 312) (ภาพ 6)



ภาพ 6 มาตรวัดการลดป่วย (*Chapman & Syrjala, 2001*)

การเลือกใช้เครื่องมือในการวัดระดับความรุนแรงและความทุกข์ทรมานจากความปวดที่เหมาะสมกับผู้ป่วยควรระบุเป็นตัวเลขที่บอกให้ผู้ป่วยเข้าใจง่ายและผู้ป่วยสามารถตอบได้รวดเร็ว เช่น มาตรวัดความปวดและทุกข์ทรมานของจอห์นสัน เหมาะกับการให้การพยาบาลผู้ป่วยที่กำลังความเจ็บปวด แต่สำหรับเด็กที่ยังไม่เข้าใจเกี่ยวกับตัวเลขควรใช้มาตรวัดความเจ็บปวดด้วยใบหน้า

อาการ/วัตถุหลัก

อาการปวดหลัง หมายถึง อาการปวดที่เกิดขึ้นบริเวณหลังด้วยแต่ต้นคอลงไปจนถึงส่วนก้น กบ แต่คนส่วนใหญ่มักจะหมายถึงอาการปวดหลังส่วนล่าง (Low back pain: LBP) คือ ด้วยแต่บริเวณ บ้านเอวไปจนถึงก้นกบ เนื่องจากอาการปวดหลังบริเวณนี้พบได้บ่อยกว่าและมักจะเรียกอาการปวด หลังบริเวณส่วนคอว่า อาการปวดคอ (neck pain) (ระวิทย์, 2543) ในการศึกษาครั้งนี้หมายถึง ผู้ที่มี อาการปวดกล้ามเนื้อบริเวณหลังด้วยแต่ก้นกบ เอว หลัง จนถึงต้นคออาจเกิดจากการทำงาน เช่น การ

ใช้ท่าทางที่ไม่ถูกสุขลักษณะ การทำงานที่ทำให้เกิดภาวะเครียด การทำงานของกล้ามเนื้อที่ไม่ประสานกัน โดยไม่มีความพิศปกติในกระดูกสันหลัง และไม่เป็นมะเร็ง

ชนิดของการปวดหลัง

อาการปวดหลังมีประวัติการเกิดมา ya wan พร้อมกับแนวคิดเรื่องของความปวดที่รบกวนการทำหน้าที่ต่าง ๆ ของร่างกายประมาณเดือนรยที่ 19 (Macnab, 1997) แบ่งได้ดังนี้

1. แบ่งตามระยะเวลาของอาการปวด แบ่งเป็น 2 ชนิด คือ (Macnab, 1997)

1.1 อาการปวดหลังชนิดเฉียบพลัน (acute back pain) เป็นการกระตุ้นความปวดเพียงเล็กน้อย มักจะตอบสนองต่อการรักษาได้ดีทั้งด้านการใช้ยา การผ่าตัด และการพักอยู่นิ่ง ๆ พบว่ามีอาการปวดหลังน้อยกว่า 7 สัปดาห์มักเกิดร่วมกับกิจกรรมทำให้เกิดความเครียดของเนื้อเยื่อบริเวณหลังเสมอและจะเกิดอาการภายในหลังการหดเกร็งกล้ามเนื้อขณะปวดมีอาการรุนแรงมักทราบสาเหตุการปวด (Macnab, 1997)

1.2 อาการปวดหลังชนิดเรื้อรัง (chronic back pain) เป็นอาการปวดหลังที่อาการนานกว่า 3 เดือน มักมีอาการปวดร้าวไปขาซึ่งพบมากในกลุ่มประเทศที่กำลังพัฒนา หรือมีอาการปวดซ้ำมากกว่า 1 ครั้ง เกิดขึ้นที่ละน้อยอย่างต่อเนื่อง อาจเกิดจากกระดูกสันหลังเสื่อม อ้วนเกินไป ขาดการออกกำลังกาย ทำให้เกิดการปวดเรื้อรัง เป็นปรากฏการณ์ที่ซับซ้อนแก่ผู้ป่วยทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม เช่น อารมณ์หงุดหงิดง่าย ความเครียด ความทุกข์ทรมาน เมื่อหน่ายการรักษา เป็นต้นส่วนใหญ่มักจะพบกับความล้มเหลวจากการรักษาที่ซับซ้อนนานา (Bogduk, 2004; IASP, 1999; Long, 1999; Macnab, 1997)

2. แบ่งตามกลไกของการปวด แบ่งได้ 3 ลักษณะ คือ (นครชัย, 2538)

2.1 เกิดจากการกระตุ้นทางเดินนำความเจ็บปวด (nociceptive) แบ่งเป็น 2 ชนิด

- 1) ความปวดพื้นผิว (somatic pain) เกิดขึ้นทันทีบกต์แบบเร่งได้ແນ່ນອນ
- 2) ความปวดลึกมาจากส่วนที่ลึกกว่าผิวนัง เช่น กล้ามเนื้อ กระดูก

การรักษาเพื่อลดปวดในกลุ่มนี้ (nociceptive) มักใช้ยากลุ่ม acetaminophen และกลุ่ม NSAIDs ซึ่งขับยักษ์การสร้าง prostaglandin เพื่อกระตุ้นไข่ประสานความรู้สึกส่วนปลาย และระบบประสาทส่วนกลางระดับไขสันหลังและเหนือไขสันหลังจึงระงับความได้ดี

2.2 เกิดจากเส้นประสาทรือระบบประสาท (neuropathic pain) มักมีอาการทางคลินิกที่เฉพาะและอาจมีความพิเศษของระบบประสาಥื่น ๆ ร่วมด้วย การรักษาในกลุ่มนี้มักใช้ยาสเตอโรน (adjuvants) ในการระงับปวดในกลุ่มยาต้านการซึมเศร้า (antidepressants) ร่วมด้วย เช่น amitriptyline หรือกลุ่มยาต้านการชัก (anticonvulsants) เช่น clonazepam เป็นต้น

2.3 ความปวดที่ไม่มีสาเหตุจริง (psychogenic pain) หรือมีสาเหตุจริงแต่ความปวดมีมากกว่าที่ควรจะเป็นและต้องได้รับการพยาบาลที่เหมาะสม

กายวิภาคของกระดูกสันหลังและเส้นประสาทไขสันหลัง

กระดูกสันหลังประกอบไปด้วยกระดูกทั้งหมด 33 ชิ้นเรียงต่อกัน คือ กระดูกสันหลังส่วนคอ (cervical vertebra) 8 ชิ้น กระดูกสันหลังส่วนทรวงอก (thoracic vertebra) 12 ชิ้น กระดูกสันหลังส่วนเอว (lumbar vertebra) 5 ชิ้น กระดูกชาครั้ม (sacrum) 5 ชิ้น และกระดูกโคกซิก (coccyx) 4 ชิ้น โดยส่วนกระดูกชาครั้มทั้ง 5 ชิ้น และกระดูกโคกซิก 4 ชิ้น จะเชื่อมต่อเป็นชิ้นเดียวกันกระดูกสันหลังจะถูกกลืนรวมด้วยกล้ามเนื้อหดยานมัดตลอดแนวยาวของกระดูกสันหลัง (paravertebral muscle) กระดูกสันหลังแต่ละชิ้นจะมารียงตัวต่อกันเกิดเป็นข้อด้านหน้าโดยมีหมอนรองกระดูกสันหลัง (intervertebral disc) เป็นตัวเชื่อม หมอนรองกระดูกสันหลังจะประกอบไปด้วยส่วนที่เป็นพังผืดพันกันเป็นชั้น ๆ อยู่ภายในออก เรียกว่า แอนนูลัสไฟฟอร์ซัส (annulus fibrosus) โดยมีส่วนที่เรียกว่า นิวเคลียสพอลปัส (nucleus pulposus) ซึ่งมีลักษณะคล้ายวุ้นอยู่ภายใน บริเวณด้านหลังของกระดูกสันหลังจะมีส่วนของกระดูกเป็นรูปโถงก่อให้เกิดเป็นช่องเรียกว่า ช่องไขสันหลัง (spinal canal) ซึ่งเป็นที่อยู่ของไขสันหลัง (spinal cord) บริเวณส่วนโถงของกระดูกสันหลังแต่ละอันจะมาเชื่อมติดต่อกันเป็นข้อกระดูกสันหลังที่เรียกว่าข้อฟาเซียท (facet joint) ระหว่างกระดูกสันหลังแต่ละชิ้นที่เชื่อมต่อกันจะมีช่องให้เส้นประสาทไขสันหลัง (spinal nerve) ลอดออกมานะ เรียกว่า รูเส้นประสาทไขสันหลัง (neruoforamen) หรือ อินเตอร์เวอร์ทิบราลฟอร์ามิน (intervetebral foramen) ด้านหน้าและด้านหลังของตัวกระดูกสันหลังจะมีลิคามเอนต์ (ligament) ซึ่งเป็นพังผืดที่แข็งแรงเชื่อมต่อกัน พังผืดเหล่านี้มีหน้าที่เสริมสร้างความแข็งแกร่งให้กับกระดูกสันหลัง (ชวช, 2543; วรวิทย์, 2543; ศุชี, 2548)

เส้นประสาทไขสันหลัง

เส้นประสาทไขสันหลังประกอบไปด้วยเส้นประสาท 2 ส่วน คือ เส้นประสาทรับความรู้สึกและเส้นประสาทสั่งงาน เส้นประสาทรับความรู้สึกทำหน้าที่รับความรู้สึกทั้งความรู้สึกที่ว่าไป ความรู้สึกสั่น และความเจ็บปวด เส้นประสาทนี้เป็นแขนงที่แยกออกจากเส้นประสาทไขสันหลัง ซึ่งเมื่อออกมากรูประสาทไขสันหลังแล้ว จะแยกออกเป็นแขนงด้านหน้าและด้านหลัง ซึ่งแขนงเหล่านี้จะแยกออกเป็นเส้นประสาทที่วิ่งขึ้น วิ่งลง หรือวิ่งในแนวขวาง ทำการเชื่อมต่อกัน แขนงประสาทที่มาจากการเส้นประสาทไขสันหลังด้านตรงข้าม เกิดเป็นไขตาข่าย (plexus) ทำหน้าที่

รับความเจ็บปวดที่เกิดจากพยาธิสภาพบริเวณเยื่อหุ้มกระดูกสันหลังพังผืดที่อยู่ล้อมรอบกระดูกสันหลังและข้อฟາเซ็ท ไขประสาทเหล่านี้ยังมีแขนงที่แยกไปรับความเจ็บปวดของกล้ามเนื้อที่อยู่บริเวณหลังหรือวัยวะภายในร่างกายที่อยู่ใกล้เคียงกับกระดูกสันหลังด้วย นอกจากนี้ยังมีไขประสาทที่มาเลี้ยงผิวนังบริเวณแขนและขา ในกรณีที่มีพยาธิสภาพของไขประสาทที่มาเลี้ยงแขนและขา จะทำให้ผู้ป่วยมีอาการชาของแขนและขา (ชัวช, 2543; สุธี, 2548)

กลไกการปวดหลัง

เนื่องจากกระดูกสันหลังเป็นช่วงที่ต้องรับน้ำหนักมากที่สุดการเคลื่อนไหวต้องอาศัยความยืดหยุ่นของหมอนรองกระดูกสันหลังเป็นส่วนใหญ่ เมื่อกระดูกสันหลังต้องรับน้ำหนักนาน ๆ ทำให้เกิดการเสื่อมจึงทำให้มีอาการปวดหลัง ในคนสูงอายุจะเกิดการแตกกระแทกของเส้นใยแอนูลัส ทำให้เก็บนิวเครียสพัลโพซัลลดลงเมื่อมีแรงมาระบماจะเกิดการหลักของนิวเครียสพัลโพซัลออกไปทางรอยนิภกขาดในเนื้อเยื่อไขแอนูลัสและการโป่งออกบริเวณที่นิภกขาด ที่เรียกว่าหมอนรองกระดูกสันหลังเคลื่อน (disc herniation) และถ้าขึ้นไปกดทับเส้นประสาทก็จะเกิดอาการปวดหลัง และอาจมีอาการร้าวหรือชาและกล้ามเนื้ออ่อนแรง ได้ซึ่งมี 2 กลไกคือ

1. การระคายเคืองจากสารเคมี การอักเสบหลังจากการบาดเจ็บของเนื้อเยื่อทำให้เกิดการเกร็ง (spasm) การนิภกขาด (rupture) การขาดเลือด (ischemic) และการอักเสบ (inflammation) (Chen, Derby, & Lee, 2004)

2. การเปลี่ยนแปลงเชิงกล มีผลกระแทบไปปีดเนื้อเยื่อเกี่ยวพัน เอ็น ข้อต่อหรือเยื่อหุ้มกระดูกว่างตัวอยู่ภายในแกะปั๊กของข้อ เอ็นยีด ข้อต่อ ตำแหน่งรองหลอดโลหิตหรือน้ำเหลือง กระดูก เยื่อหุ้มกระดูก กล้ามเนื้อและเส้นเอ็น เนื้อเยื่อนี้จะปล่อยสารเคมี เช่น แบรดีไคนิน (bradykinin) พรอสตาแกลนдин (prostaglandin) ซีโรโโนนิน (serotonin) อิสตามีน (histamin) และกรด (Long, 1999) ทำให้เกิดปฏิกิริยาสะท้อนกลับทำให้กล้ามเนื้อลายและหลอดเลือดหดตัว การไหลเวียนของเลือดน้อยลงเกิดการขาดออกซิเจนแต่การเผาผลาญเพิ่มขึ้นทำให้เกิดกรดแลกติกไปกระตุนปลายประสาทรับความรู้สึกจึงทำให้ปวดกล้ามเนื้อ ซึ่งพยาธิสภาพของอาการปวดหลังจากกล้ามเนื้อส่วนใหญ่เกิดจาก 2 สาเหตุดังนี้ (รวิทย์, 2543; ชัวช, 2543)

2.1 กล้ามเนื้อเกร็งและอักเสบ (muscle sprain) และมัยโอฟาสเชียลเพน (myofascial pain) เกิดจากการใช้กล้ามเนื้อทำงานผิดท่า การทำงาน นั่ง หรือนอนในท่าที่ไม่เหมาะสม การใช้กล้ามเนื้อทำงานมากเกินไป (overuse syndrome) หรือการได้รับอุบัติเหตุต่อ

กล้ามเนื้อโดยตรง อาการปวดจะเกิดขึ้นตามตำแหน่งที่มีพยาธิสภาพ เมื่อมีการใช้กล้ามเนื้อบริเวณที่มีการอักเสบก่อให้เกิดอาการปวดมากขึ้น อาการปวดบริเวณหลังตามส่วนต่าง ๆ ที่พบได้แก่

1) อาการปวดหลังส่วนคอ อาจเกิดจากการอนตุกหมอนหรือนอนหมอนสูงเกินไป การหันหรือบิดคออย่างรุนแรง การก้มหรือเบนคอทำงานมากเกินไป การนั่งทำงานที่ต้องทำงานต่อเนื่องนานๆ ไป การนั่งทำงานนานเกินไป

2) อาการปวดหลังส่วนทรวงอก อาจเกิดจากการได้รับอุบัติเหตุ หรือการใช้งานของแขนมาก ทำให้กล้ามเนื้อบริเวณสะบักอักเสบ เป็นต้น

3) อาการปวดหลังส่วนเอว พนได้บ่อยมาก เกิดจากการนั่งทำงานบนเก้าอี้ที่ไม่มีพนักพิง หรือเก้าอี้หรือโต๊ะทำงานสูงหรือต่ำเกินไป การนั่งขับรถเป็นเวลานานการยกของหนัก การก้ม ๆ เงย ๆ

2.2 อาการปวดหลังจากกลุ่มอาการไฟโนรมัยอัลเจีย(fibromyalgia) หรือไฟโนร่าชิติส (fibrocytis) เป็นอาการที่พบบ่อย เช่น กัน ผู้ป่วยมีอาการปวดตามจุดต่าง ๆ ทั่วร่างกาย เป็นความปวดที่เรื้อรังและก่อให้เกิดความทุกข์ทรมานอย่างมาก สาเหตุส่วนใหญ่มีส่วนเกี่ยวข้องกับ อารมณ์ ความเครียด การพักผ่อนไม่เพียงพอ อาการปวดที่พบบ่อยที่บริเวณศีรษะ บริเวณด้านคอ ด้านหลัง กระดูกสะบัก และเอว ผู้ป่วยมักมีอาการเพลียและอ่อนล้ามากในตอนเช้า ไม่สดชื่น แต่ ตอนสายหรือบ่ายอาการปวดลดลง นอกจากนี้อาการปวดหลังอาจเกิดจากเส้นประสาทไขสันหลัง ที่ไม่เลี้ยง และสั่งงานให้ควบคุมการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อบริเวณลำคอ และหลังให้มีการกดตัว หรือกรรังเพื่อให้มีการเคลื่อนไหวเกิดขึ้น เมื่อมีโรคหรือพยาธิสภาพที่เส้นประสาทจะทำให้กล้ามเนื้อ ไม่สามารถกดตัวและทำงานได้เต็มที่ หรือเกิดพยาธิสภาพจากอวัยวะภายในร่างกายที่ใกล้เคียงหรือ ที่เลี้ยงด้วยเส้นประสาทแบบเดียวกันกับที่ไม่เลี้ยงบริเวณคอและหลัง จึงทำให้ปวดหลังและคอได้ เช่นเดียวกัน อาการปวดหลังและคอจากสาเหตุดังกล่าวเรียกว่า refer pain (รรภทย., 2543)

สาเหตุของการปวดหลัง

อาการปวดหลังมีความรุนแรงแตกต่างกัน บางคนเป็นเล็กน้อย แต่บางคนเป็นรุนแรงมาก ทั้งนี้มีหลายสาเหตุแยกได้ 2 สาเหตุดังนี้ (ชวัช, 2543; รรภทย., 2543; สุธี, 2548)

1. สาเหตุจากภายในกระดูกสันหลัง ประกอบด้วย

1.1 เนื้องอกของกระดูกสันหลัง (tumor) อาจเป็นชนิดธรรมชาติ หรือเป็นมะเร็งที่ กระหายมาที่กระดูกสันหลังที่รุนแรง เช่น osteoblastoma multiple myeloma

1.2 อุบัติเหตุ (trauma) เช่น การหักของกระดูกสันหลังบริเวณอกส่วนล่างและ บริเวณเอวส่วนบนหรือร่วมกับมีการกดทับของไขสันหลัง มีการบาดเจ็บต่อโครงสร้างของ

กระดูกสันหลัง

1.3 ความผิดปกติทางเมตาบอลิสึม (metabolism) เช่น ภาวะกระดูกผุหรือพรุน (osteoporosis) มักพบในผู้ที่ขาดอาหารพวกรโปตีนหรือกลุ่มที่มีความผิดปกติของฮอร์โมน

1.4 การอักเสบ (Inflammatory disease) เช่น โรครูมาตอยด์ (rheumatoid Arthritis: RA)

1.5 ความผิดปกติอันเนื่องจากความเสื่อมของกระดูกสันหลัง (degenerative disorders) เช่น spondylosis, osteoarthritis herniated disc

1.6 การติดเชื้อ (infection) อาจเป็นการติดเชื้อเฉียบพลันหรือเรื้อรัง เช่น การติดเชื้อในระบบทางเดินปัสสาวะในผู้สูงอายุอาจทำให้มีการติดเชื้อที่ช่องไขสันหลัง (disc space) เช่น การติดเชื้อวัณ โรคที่กระดูกสันหลัง

1.7 ความผิดปกติของระบบไหลเวียนโลหิต (circulatory disorder) เช่น abdominal aortic aneurysm มักจะมีอาการปวดรุนแรง ปวดลึก ๆ บริเวณเอวหรือเชิงกราน

1.8 ปวดจากกลไกของกระดูกสันหลัง เช่น กล้ามเนื้อไม่แข็งแรง กระดูกมีความแย่รุนแรงมากผิดปกติ ความผิดปกติที่ข้อสะโพก จนอาจทำให้มีอาการปวดหลัง

1.9 แนวกระดูกสันหลังผิดปกติอาจเกิดจากความผิดปกติแต่กำเนิด หรือ การเสื่อมของกระดูกสันหลัง (ธวัช, 2543)

1.10 เส้นประสาทลูกกดทับ มักพบบ่อยในผู้สูงอายุโดยเฉพาะอายุมากกว่า 45 ปี และพบมากขึ้นในกลุ่มผู้ใช้แรงงาน (วรวิทย์, 2543)

2. สาเหตุจากภายนอกกระดูกสันหลัง ประกอบด้วย

2.1 จากอาการทางระบบประสาท เกิดจากความเครียด เช่น ความกลัว ความวิตก กังวล ความซึมเศร้า ทำให้เกิดอาการเกร็งของกล้ามเนื้อ (นครชัย, 2538) เป็นผลจากความกังวล กล้ามเนื้อเกร็งตัวทำให้ปวด ถ้ายิ่งกังวลมากก็จะปวดมาก การตรวจร่างกายมักไม่สัมพันธ์กับอาการ หรืออาจพบการเส้นประสาทที่ทำทางการเดินแปลบ ๆ แต่จะไม่พบกล้ามเนื้อดีบ และไม่มีอาการเจ็บปวด โดยการตรวจเพื่อทดสอบกำลังขา (Straight leg raising test: SLRT)

2.2 จากการทำงาน ท่าทางที่ไม่ถูกสุขลักษณะในชีวิตประจำวัน เช่น ยกของหนัก การก้มฯ เงยฯ หรือการใช้กล้ามเนื้อหลังผิดวิธีทำให้เกิดการล้า หรืออักเสบต่อเนื่อเยื่ออ่อน

2.3 รูปร่างที่ไม่ได้สัดส่วน เช่น อ้วนเกินไป

2.4 กล้ามเนื้อทำงานไม่ประสานกัน อาจเกิดจากกล้ามเนื้อและเอ็นรอบๆ กระดูก อ่อนแอ กล้ามเนื้อเกร็งหรืออักเสบ (สุรเทพ, 2541)

อาการปวดหลังอาจมีสาเหตุมาจากกระดูกสันหลัง อวัยวะอื่น ๆ หรือจากจิตใจ แต่หาก

การทบทวนวรรณกรรมและประสบการณ์การทำงานพบว่าอาการปวดหลังส่วนใหญ่เกิดจากการทำงานหนักประกอบกับการใช้ท่าทางและอิริยาบถที่ไม่ถูกต้อง นอกจากนี้ผู้ป่วยยังมารับการรักษาเพื่อรับยาอย่างต่อเนื่องและจากรายงานสภากาชาดพบว่าสัตติของผู้ป่วยอาการปวดเพิ่มมากขึ้น จากการสอบถามผู้ป่วยพบว่าพฤติกรรมกีบงเหมือนเดิม

การวินิจฉัยอาการปวดหลัง

การวินิจฉัยเพื่อหาสาเหตุของอาการปวดหลังมีดังนี้

1. การซักประวัติและตรวจร่างกาย เป็นขั้นตอนแรกและสำคัญมากที่สุด โดยการสังเกตและการสอบถามอาการลักษณะของอาการปวด เช่น ปวดอย่างเดียวหรือปวดลงไปขาด้วยเวลานอนพักดิขึ้นหรือไม่ ช่วงเวลาที่ปวด ระยะเวลาการปวด ประวัติการเจ็บป่วยในอดีต การตรวจร่างกายต้องสังเกตตั้งแต่หน้าตา ท่าเดิน เป็นต้น

2. ภาพถ่ายรังสี เพื่อตรวจโครงสร้างและคืนหายใจของกระดูกสันหลัง

3. การตรวจเลือด เพื่อตรวจคุณภาพซีดและการอักเสบ การติดเชื้อ

4. เอกซเรย์คอมพิวเตอร์ มี 2 แบบ คือ

4.1 ซีทีสแกน (computerized tomography scan: CT scan) สำหรับตรวจสอบรอยโรคของกระดูกถ้ามีนิคสารสีเข้าหลอดเลือดดำจะเห็นรายละเอียดของเนื้อเยื่ออื่น ๆ

4.2 คลื่นสนามแม่เหล็ก (magnetic resonance imaging: MRI) สามารถบอกรายละเอียดของเนื้อเยื่อและกระดูกได้ดีกว่าซีทีสแกน

5. การฉีดสีเข้าไบสันหลัง เป็นวิธีการดั้งเดิม ไม่นิยมใช้ในปัจจุบัน เพื่อตรวจหากการอุดตัน

6. การตรวจกล้ามเนื้อ (EMG) เพื่อทดสอบการทำงานของเส้นประสาท สรุปการวินิจฉัยที่สำคัญคือ การซักประวัติและตรวจร่างกาย การเอกซเรย์เป็นบางรายมักทำในผู้ป่วยที่มีความเสื่อมของกระดูก หรือกระดูกพรุน ส่วน MRI มักจะทำในรายที่ต้องการผ่าตัด

การรักษาอาการปวดหลัง

การรักษาโรคส่วนใหญ่รักษาที่สาเหตุจึงหายได้จากการศึกษาพบว่าสาเหตุที่แท้จริงของอาการปวดหลังมีเพียงร้อยละ 15 - 20 เท่านั้น ที่เหลือร้อยละ 80 - 85 พบว่าไม่ทราบสาเหตุ (ชัวช, 2543) การรักษามีดังนี้

1. การนอนพัก เพื่อลดการอักเสบและการเกร็งตัวของกล้ามเนื้อหลังจากการศึกษาพบว่าการนอนพักได้เต็มที่เพียง 2 วัน

2. การบริหารกล้ามเนื้อ กล้ามเนื้อที่แข็งสามารถบดบังความเจ็บปวดที่เกิดจากการอักเสบได้ ดังนั้นการบริหารกล้ามเนื้อรอบๆ กระดูกสันหลัง และกล้ามเนื้อหน้าท้องให้แข็งแรงเป็นวิธีการรักษาที่สำคัญ เพื่อลดความเจ็บปวด และยังสามารถป้องกันโรคปวดหลังได้อีกด้วย แต่ต้องบริหารให้ถูกวิธีและสม่ำเสมอ (วิภาวรรณ, 2547)

3. การใช้เครื่องพยุงหลัง เครื่องพยุงหลังสามารถจำกัดการเคลื่อนไหวของกระดูกสันหลังการใช้เป็นเวลานานๆ โดยละเอียดการบริหารกล้ามเนื้อหลังจะทำให้กล้ามเนื้อรอบๆ กระดูกสันหลังอ่อนแรง

4. ภายภาพบำบัด หมายถึง การใช้เครื่องมือต่างๆ มาบำบัดโรคปวดหลังซึ่งอาจจะเป็นความเย็น ความร้อน หรือ คลื่นเสียง

5. การรักษาโดยการผ่าตัด ใช้ในการผ่าตัดรักษาแบบอนุรักษ์หรือแบบไม่ผ่าตัด ล้มเหลวและ การผ่าตัดความผิดหวังที่ได้ผลชัดเจน

6. การรักษาด้วยยา อาการปวดหลังมียา_rักษา 3 ชนิดใหญ่ๆ คือ ยา_rับประทาน ยา_แพลงฟาร์ที่แล_yานีด ยาที่นิยมใช้ ได้แก่

6.1 พาราเซทามอล (paracetamol หรือ acetaminophen) ขนาด 500 มิลลิกรัม รับประทานครั้งละ 1-2 เม็ด ใช้สำหรับแก้ปวดและลดไข้ทุกชนิดมีฤทธิ์ 4-6 ชั่วโมง ต้องระมัดระวังในผู้ป่วยที่มีประวัติเป็นโรคตับและโรคไต

6.2 แอสไพริน (aspirin) ขนาด 300 มิลลิกรัม หรือ เกรน 5 รับประทานครั้งละ 1-2 เม็ดจะมีฤทธิ์แก้ปวดลดไข้ แต่ถ้าต้องการให้มีฤทธิ์แก้อักเสบจะต้องใช้ขนาดสูง 80-90 มิลลิกรัมต่อน้ำหนักตัวหนึ่งกิโลกรัมต่อวัน แอสไพรินมีราคาถูก แต่ร้ายเกือบจะหมดเพาะโดยเฉพาะผู้ป่วยที่มีประวัติเป็นโรคกระเพาะมาก่อน นอกจากนี้แอสไพรินยังทำให้เลือดแข็งตัวช้า อาจทำให้เลือดออกง่ายไม่เหมาะสมกับผู้ป่วยที่รอการผ่าตัด

6.3 ยาผสมพาราเซทามอลกับแอสไพริน หรือพาราเซทามอลกับยาคลายกล้ามเนื้อ ได้แก่ ยากลุ่มเมตามิซอล (metamizole) เมฟานามิคเอชีด (mefanamic acid) ไดพีرون (dipyrone) เพนตาโซซีน (pentazocine) กลาฟีนีน (glafenine) เป็นต้น

6.4 ยากลุ่มนarcotic analgesic ซึ่งเป็นยาแรงบดบังปวด ได้อย่างมีประสิทธิภาพแต่ถ้าให้เป็นเวลานานอาจเกิดอาการติดยา มีทั้งยา_rับประทานและยา_nีด เช่น มอร์ฟีน (morphine) โคเดอีน (codein) ซึ่งยา_rับประทานในรูปของยาผสมของพาราเซทามอลกับโคเดอีน แพทย์มักใช้ยากลุ่มนี้ในระยะสั้นๆ เช่น ผู้ป่วยที่ปวดมาก หรือหลังผ่าตัด

6.5 ยาด้านการอักเสบที่ไม่มีสารสเตียรอยด์สม (non steroidal anti-Inflammatory drug: NSAIDs) ซึ่งการอักเสบมี 2 ชนิด คือ การอักเสบที่ไม่ติดเชื้อเกิดจากความ

เสื่อมของข้อต่าง ๆ และการอักเสบที่ติดเชื้อเกิดจากภารติดเชื้อนั่นเอง ยากลุ่มนี้ที่นิยมใช้ได้แก่

1) อินโดเมทาซิน (indomethacin)

2) ฟีนิวล์บิวตาโซน (phenylbutazone) ยาทั้ง 2 กลุ่มนี้ใช้漫นาน

มีฤทธิ์ต้านการอักเสบได้ดี แต่มีอาการข้างเคียงมาก (side effect) คือ มีฤทธิ์ระคายเคืองกระเพาะอาหาร โดยเฉพาะกลุ่มที่ 2 มีฤทธิ์ระคายเคืองกระเพาะอาหารมากกว่ากลุ่มแรกถ้าใช้กับผู้สูงอายุต้องระมัดระวังมาก และอาจทำลายเม็ดเลือด (agranulocytosis)

2) กลุ่มโพรปิโโนนิก เอชิด (propionic acid) ยาในกลุ่มนี้ที่

นิยมใช้กันบ่อย ๆ คือ ไอบูโพรเฟน (ibuprofen) นาโพรเซน (naproxen) คีโตโพรเฟน (ketoprofen)

3) กลุ่มฟีนิวล์อาซีติก เอชิด (phenylacetic acid) เช่น

ไดโคฟินิก (diclofinac)

4) กลุ่มออกซิแคม (oxicams) เช่น ไพร็อกซิแคม (piroxicam)

ทีโนξิแคม (tenoxicam)

6) เมโครฟีนาไมค์ เอชิด (meclofenamic acid)

6.6 ยากลุ่มสเตียรอยด์ มีทั้งยารับประทานและยาฉีด เป็นยาที่ออกฤทธิ์ต้านการอักเสบได้ดีแต่ควรใช้ในระยะเวลาสั้น ๆ เนื่องจากมีฤทธิ์ข้างเคียงมาก many ที่สำคัญ คือ การติดยา ผู้ป่วยที่รับประทานยานาน ๆ จะรู้สึกสบายในระยะแรก ๆ คือ กินอิ่มนอนหลับ ที่เคยปวดก็จะไม่ปวดแต่เมื่อรับประทานไปนาน ๆ ความด้านท่านของร่างกายจะต่ำลง น้ำหนักเพิ่มขึ้น ข้าวขี้น เป็นลักษณะอ้วนๆ หนากลม บวม เพลีย กล้ามเนื้ออ่อนแรง วันไหนไม่ได้รับประทานยาจะรู้สึกแย่มาก ๆ ปวดเมื่อยตามตัวต้องรีบหายมารับประทาน นอกจากนี้ยังทำให้เกิดผลในกระเพาะอาหาร กระดูกกร่อน และถ้าฉีดเข้าเฉพาะที่หลาย ๆ ครั้งอาจทำให้อืดหรือกล้ามเนื้อเปื่อยง่าย หรือถ้าฉีดเข้าข้อปอย ๆ ทำให้ข้อต่อเสื่อมเร็ว ปัจจุบันยาที่ชาวบ้านนิยมรับประทาน คือ ยาลูกกลอน ส่วนใหญ่จะแนะนำถึงสรรพคุณในการรักษาอาการปวดได้ทุกชนิด แต่เมื่อรับประทานนาน ๆ ก็มีอาการข้างเคียง เช่นเดียวกับยาสเตียรอยด์ (ขวัญ, 2543)

6.7 ยาคลายกล้ามเนื้อ เพื่อลดอาการเกร็งของกล้ามเนื้อเป็นการแก้ที่ปลายเหตุ ยาจะทำให้มีอาการอ่อนแรงของกล้ามเนื้อและเกิดอาการจ่วงซึมร่วมด้วย ต้องระมัดระวังโดยเฉพาะในผู้ป่วยที่ต้องทำงานกับเครื่องจักร หรือขับรถ

6.8 ยาแก้เคร้า (antidepressants) ใช้ในผู้ป่วยที่มีอาการปวดหลังเรื้อรังที่รับการรักษานานแล้วแต่ไม่หายและมีความวิตกกังวล นอนไม่หลับ เป็นอาหาร น้ำหนักลด ซึ่งพบว่า มีความสำเร็จหลังจากได้รับยา 10-14 วันแต่ไม่ควรให้ในระยะเฉียบพลัน แต่ต้องระมัดระวังในผู้สูงอายุที่หลงลืม อาจทำให้กินยาเกินขนาดทำให้หลับไม่ดีนั่นได้

6.9 ยาฉีดเฉพาะที่ตรงตำแหน่งที่เจ็บหรือปวด ยาที่นี่คือ ยาสเตียรอยด์ ผสมกับยาชา ไซโลเคน (xylocaine) มากใช้ได้ผลในกรณีที่มีจุดกดเจ็บเล็ก ๆ เพียงจุดเดียว เช่นว่าลดการอักเสบได้แต่ไม่ควรฉีดเข้าที่เดียวหลาย ๆ ครั้ง เพราะเป็นการแก้ที่ปลายเหตุเมื่อหมดฤทธิ์ยากที่ทำให้ปวดอีก ควรหาสาเหตุของการปวดและแก้ปัญหาที่แท้จริงมากกว่า

เนื่องจากผู้ที่มีอาการปวดหลังอาจมีการใช้ยาเพื่อบรรเทาปวดชนิดต่าง ๆ ดังกล่าวมาแล้วซึ่งมีความแตกต่างกัน เช่น ชนิดของยา ระยะเวลา วิธี และขนาดซึ่งแตกต่างกันจึงจำเป็นต้องนำมาเทียบให้ใกล้เคียงกันโดยใช้เทียบกับขนาดของ Morphine เพื่อเปรียบเทียบการออกฤทธิ์ของยา

7. การรักษาโดยธรรมชาติน้ำบัด เช่น การนวดแผนไทย โยคะ วารีบำบัด พลังจักรวาล การรับประทานอาหารที่เหมาะสมกับอาการปวดหลัง เป็นต้น ซึ่งเป็นวิธีที่ใช้กันมานาน และได้ผลดี ต่อมาได้รับการยอมรับมากขึ้น (ลิตตา, 2544)

การรักษาส่วนใหญ่โดยการใช้ยาแก้ปวด ยาคลายกล้ามเนื้อ และการทำกายภาพบำบัด ร่วมกับการใช้เครื่องพยุงหลังตลอดจนการแนะนำในการปฏิบัติตนซึ่งได้ผลค่อนข้างดี นอกจากนี้ยังมีการใช้วิธีธรรมชาติน้ำบัด เช่น การนวด โยคะ วารีบำบัด ชีกง สมาร์ต ดนตรี พลังจักรวาล ซึ่งเป็นการจัดการกับความปวดที่นิยมใช้กันมากขึ้น และปัจจัยภายนอกเหล่านี้มีอิทธิพลความปวด

ผลกระทบของการปวดหลัง

ความปวดของอาการปวดหลังจะส่งผลกระทบต่อผู้ป่วยด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ผลกระทบด้านร่างกาย ทำให้กล้ามเนื้อหดเกร็งเพิ่มขึ้นเลือดไปเลี้ยงบริเวณนั้นอย่างเกิดการเผาผลาญของเสียเพิ่มขึ้นทำให้เกิดการอักเสบของกล้ามเนื้อและอื่น ผู้ป่วยไม่สามารถทำกิจกรรมที่ต้องใช้อาวาและหลังได้อย่างเต็มที่ ส่งผลต่อร่างกายคือ การทำกิจวัตรประจำเปลี่ยนแปลง มีความเหนื่อยล้า เนื่องจากอาหาร ท้องผูกคลื่นไส้และอาเจียน รบกวนการนอนหลับ (มชูรส, 2547)

2. ผลกระทบด้านอารมณ์ จิตสังคมและจิตวิญญาณ การปวดหลังทำให้ผู้ป่วยไม่สามารถเคลื่อนไหวได้อย่างเต็มที่ ทำให้ความสามารถในการทำงานน้อยลงส่งผลให้กิจกรรมทางสังคมน้อยลงบางรายอาจแยกตัวและไม่ยอมออกจากบ้าน นอกจากนี้อาการปวดหลังเรื้อรังยังเป็นอุปสรรคในการมีเพศสัมพันธ์มีการศึกษาพบว่าอวัยวะของเพศชายไม่แข็งตัวร้อยละ 63 อีกร้อยละ 30 ไม่มีความสนใจในเรื่องเพศเลย (ธวัช, 2543)

3. ผลกระทบด้านเศรษฐกิจ การปวดหลังเป็นภาวะจำกัดในการทำงานเป็นสาเหตุของการหยุดงานทำให้สูญเสียรายได้ บางครั้งอาจเสื่อมสมรรถภาพของพิการทำงานไม่ได้เลย นอกจากนี้ยังผลกระทบต่อประเทศไทยต้องเสียค่าใช้จ่ายในการดูแลสุขภาพและค่าตอบแทนในการลาเพื่อยุติงานซึ่งมีค่ามากmayดังได้กล่าวมาแล้วโดยสรุปอาการปวดหลังมีผลกระทบโดยตรง

ต่อผู้ป่วยซึ่งเป็นปัญหาที่เห็นได้ชัดเจนจากการทำ ส่วนผลกระทบทางอ้อมก็สำคัญไม่น้อยเลยซึ่งเห็นได้ชัดเจนจากค่าใช้จ่ายในแต่ละวัน และมีผลกระทบต่อครอบครัวและประเทศชาติโดยรวม (วรวิทย์, 2543)

สรุปได้ว่า ความปวดและความทุกข์ทรมานในผู้ป่วยที่มีอาการปวดหลัง มีความสัมพันธ์กันคือ เมื่อผู้ป่วยมีระดับความปวดสูงหรือนานระดับความทุกข์ทรมานก็จะสูงด้วย และเช่นเดียวกันถ้าระดับความปวดต่ำระดับความทุกข์ทรมานก็จะต่ำไปด้วย ดังนั้นในการบรรเทาอาการปวดก็ส่งผลให้ความทุกข์ทรมานลดลงได้เช่นกัน

มโนทัศน์การนวด

การนวดเป็นวิธีการรักษามาตั้งแต่สมัยโบราณ เมื่อมนุษย์เริ่มนึกการเจ็บป่วย โดยการลูบไล่บริเวณที่เจ็บ ป่วย บวม แดง ร้อน อักเสบซึ่งเป็นพื้นฐานอย่างของการนวด โดยใช้มานานประมาณ 5,000 ปี มาแล้ว เริ่มจากการใช้ตำราแพทย์จีนสมัยจักรพรรดิเหลือง (วงศ์ เนยจิง) ซึ่งใช้ “การนวดเพื่อบำบัดโรค” คัมภีร์อายุรเวทของอินเดียกล่าวไว้ว่า “การนวดช่วยในการรักษาตน” (สุรเทพ, 2541; สุวิชญ์, 2541) ต่อมากกว่า 2,500 ปี สมัยพุทธกาลหนอชีวากโภมาภัจจ (Shivagakomarpaj) ในประเทศไทยเดิมซึ่งเป็นประจำองค์ในพระพุทธเจ้าได้พัฒนาการนวดแผนไทยให้มีการปฏิบัติที่ดีสัมพันธ์กับอาการ โดยบันทึกเป็นตำราแพทย์แผนโบราณไว้มากนัก ต่อมามีการเดินทางสักวัดซึ่งการนวดก็แพร่หลายเข้าไปในศรีลังกา ลาว โคลัมเบีย พม่า และไทยโดยพระและแม่ชี (Shapiro, 1997) ในประเทศไทยสมัยก่อนศูนย์รวมของคนไทยเกี่ยวกับทางด้านจิตใจ ความเชื่อ การเจ็บป่วยและการรักษา โดยการนวดแผนไทยอยู่ที่วัดซึ่งได้บันทึกไว้บนใบปาล์ม ต่อมามีเมืองหลวงของไทยถูกทำลาย (ในสมัยนั้น คือ กรุงศรีอยุธยา) โดยสงฆ์รามกับพม่าเมื่อ พ.ศ. 2310 หลักฐานการบันทึกต่าง ๆ ถูกเผาเป็นเถ้าถ่านจนเกือบหมด ต่อมายังปี พ.ศ. 2375 สมัยกรุงรัตนโกสินทร์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 3 ได้รับสั่งให้บันทึกใหม่ในพิมพ์สามารถหาอ่านได้ที่บริเวณหนังวัดโพธิ์ตรานจนทุกวันนี้ ต่อมามีอารยธรรมตะวันตกได้แผ่ขยายเข้ามาในไทยมากขึ้น อารยธรรมพื้นเมืองของไทยก็ตกต่ำลง ต่อมาระหวอดแม่ชีก็ไม่ได้เป็นผู้นวดแผนไทยอีกต่อไปแล้วแต่ทุกวันนี้การนวดเป็นการนวดภายในครอบครัว บุคคลใกล้ชิด และบุคคลทั่วไป (สถาบันการแพทย์แผนไทย, 2542)

ชนิดของการนวด แบ่งได้ 2 ชนิด คือ

1. การนวดในต่างประเทศมีหลายชนิด เช่น

1.1 โฮชิโนบำบัด (Hoshino Therapy) เป็นการนวดแบบกดจุดซึ่งนำเอาศิลปะการนวดรวมทั้งการฝังเข็มมาด้วย มีการกระตุ้นกดจุดประมาณ 250 จุดโดยใช้เทคนิคของโฮชิโน ทำให้เนื้อเยื่อที่อ่อนนุ่มนิ่วชีวิตชีวีขึ้นมาอีก ช่วยพัฟการเคลื่อนไหวของส่วนต่าง ๆ ของร่างกายให้ประสานกลมกลืนกัน (สุวิชญ์, 2541)

1.2 การนวดแบบรัสเซีย (Russian Massage) เป็นการนวดที่คนรัสเซียนำมาใช้หลังสูงครั้งที่ 2 เพื่อให้ผู้ที่ได้รับบาดเจ็บทุเลาความเจ็บปวดและส่งเสริมให้แพลหายเร็วขึ้น

1.3 การนวดแบบสวีเดน (Swedish Massage) เป็นการนวดที่หนักหน่วงพอสมควร มีจุดมุ่งหมายเพื่อเพิ่มพลังงานสร้างความแข็งแกร่ง ด้วยการเพิ่มการหมุนเวียนของโลหิต เป็นรากฐานของการนวดทางตะวันตก ได้รับความนิยมมากในหมู่นักกีฬา

1.4 การนวดกดจุด (Acupressure Massage) เป็นการนวดเพื่อเยียวยาผู้ป่วย หรือรักษาโรค เป็นการนวดที่เก่าแก่ที่สุด ก่อให้เกิดศาสตร์แขนงใหม่ คือ การฝังเข็ม

1.5 การนวดผู้สูงอายุ (Geriatric Massage) ใช้เทคนิคเกี่ยวกับร่างกายและความคิดเห็น ในการยืดเส้นสาย เป็นการนวดที่ยกแต่ได้ประโยชน์มากกว่าคนกลุ่มอื่นๆ

2. การนวดในประเทศไทย มี 2 แบบ คือ

2.1 การนวดแบบท้าไป หรือบางครั้งเรียกว่า การนวดแบบเซลบทักดี เป็นการนวดที่ pragmatically ในวัดและสังคมท้าไป สืบทอดจากคนรุ่นเก่า และมีแบบแผนการนวดตามวัฒนธรรมท้องถิ่น

2.2 การนวดแบบราชสำนัก เป็นการนวดถวายในหลวง หรือ เจ้านาย ขั้นสูงท่าต่าง ๆ จึงสุภาพและมักใช้ด้วยมือเท่านั้น พิจารณาถึงผู้เรียนอย่างประณีต การสอนมีขั้นตอน จรวจามรายทางของการนวด หลักการฝึกมือ แบบแผนการนวดมีลักษณะเฉพาะ หลักการนวดเบื้องต้น กายวิภาคศาสตร์ สอนการวางมือ มีหลักจริยธรรม 3 ประการ คือ ไม่ดื่มสุรา ไม่คล่อลวง มีความสุภาพ และ ไม่ทำการนวดสถานที่ไม่สมควร (สุวิชญ์, 2541)

สำหรับการนวดแผนไทยครั้งนี้ผู้วิจัยเลือกการนวดแบบท้าไปหรือแบบเซลบทักดีของโครงการพื้นฟูการนวดไทย (2543) เพราะว่าเป็นการนวดที่เน้นร่างกายส่วนบนบริเวณเอว หลัง ไหล่ คอ ซึ่งช่วยลดความตึงตัวของกล้ามเนื้อ และความเครียด ได้ดี ช่วยเพิ่มการไหลเวียนของเลือด ทำให้มีการแลกเปลี่ยนของเสียได้ดี เหมาะสมกับการนวดผู้ป่วยท้าไป วิธีการนวดไม่ต้องประณีตมากนัก ไม่จำเป็นต้องนั่งคุกเข่าตลอดเวลา ซึ่งทำให้ผู้นวดเหนื่อยและปวดเมื่อยมาก มีรูปแบบที่เหมาะสม

กับอาการปวดหลังและไม่เป็นอันตรายกับผู้ป่วย ซึ่งผู้ป่วยนำไปประยุกต์ใช้ได้ ประกอบกับคนทั่วไปมักมีอาการปวดในระดับสูงและมีปริมาณมากขึ้นทุกวัน เนื่องจากการใช้แรงงาน การนวดวิธีนี้จึงเหมาะสมอาจต้องใช้เวลาณวนาน ทำให้ผู้ปวดไม่เหนื่อยล้าเร็วเกินไป และสามารถนวดได้นานกว่าการนวดแบบราชสำนัก

ทฤษฎีการนวดแผนไทย

ทฤษฎีการนวดแผนไทย เป็นวิธีการนวดที่ให้ความสำคัญกับเส้นประชานสิบในการนวดแก้อาการต่าง ๆ โดยมีหลักฐานปรากฏเป็นภาษาเดสันประชานสิบ และแก้จุดต่าง ๆ ที่วัดโพธิ์ กรุงเทพมหานคร ซึ่งพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงโปรดให้จารึกสรรพิชาการนวดไทยลงบนแผ่นหินอ่อน 60 ภาค แสดงจุดนวดอย่างละเอียด เส้นประชานนี้เชื่อกันว่ามีทั้งหมด 72,000 เส้น แต่ที่เป็นเส้นประชานแห่งเส้นทั้งปวงนี้เพียง 10 เส้น ได้แก่ (สถาบันการแพทย์แผนไทย , 2542)

1. เส้นอิทา เริ่มตั้งแต่ข้างสะดือด้านซ้าย 1 นิ้วมือ พาตามที่หัวหน่าแล่นลงไปด้านข้ามซ้ายเลี้ยวตลอดไปตามบริเวณหน้าของสันหลังแบบไปตามกระดูก แล้วเลี้ยวตามมาบริเวณจมูกด้านซ้าย

2. เส้นปิงคลา เริ่มตั้งแต่ข้างสะดือด้านซ้าย 1 นิ้วมือ ผ่านหัวหน่าลงไปด้านขวา ข้อมไปหน้าท้อง แนวแนวกระดูกสันหลังด้านขวาขึ้นไปศีรษะ ข้อมากลงมาจมูกด้านขวา

3. เส้นสุมนา เริ่มจากตรงกลางหน้าท้อง ตรงขึ้นไปถึงข้าวหัวใจ แนวคอดอยู่บนวรรคคลอดลิ้น

4. เส้นกาลทรี เริ่มต้นจากเหนือสะดือ 1 นิ้วมือ แล้วแทกออกเป็น 4 เส้น 2 เส้นบนแล่นขึ้นไปผ่านช้ายโกรง ผ่านสะบักใน ไปยังแนวทั้ง 2 ข้าง ลงไปที่ข้อมือคลอดถึงนิ้วมือทั้งสิบ 2 เส้นล่างแล่นลงไปบริเวณต้นขาด้านในผ่านเข้าแข้งด้านในทั้ง 2 ข้างลงไปที่ข้อเท้าคลอดถึงนิ้วเท้าทั้งสิบ

5. เส้นมหัศรังสี เริ่มจากสะดือด้านซ้าย 3 นิ้วมือ แล่นลงไปบริเวณต้นขาซ้ายด้านในผ่านหน้าแข้งด้านใน ขอบฝ่าเท้าด้านใน โคนนิ้วเท้าทั้งห้า แล้วข้อนผ่านขอบฝ่าเท้าด้านนอก ขึ้นมาซังหน้าแข้งด้านนอก ต้นขาด้านนอกไปชายโกรงหัวนมซ้าย แล้วแล่นเข้าไปใต้คางขึ้นไปสิ้นสุดที่ตาซ้าย

6. เส้นทวารี เริ่มจากข้างสะดือด้านขวา 3 นิ้วมือ แล่นลงไปด้านขวาด้านในผ่านหน้าแข้งด้านใน ขอบฝ่าเท้าด้านใน โคนนิ้วเท้าขวาทั้งห้า แล้วข้อนผ่านขอบฝ่าเท้าด้านนอก ขึ้นมาซังหน้าแข้งและต้นขาด้านนอกไปชายโกรงหัวนมขวาแล่นเข้าไปใต้คาง ขึ้นไปสิ้นสุดที่ตาขวา

7. เส้นจันทภูสัง เริ่มต้นจากข้างสะดือด้านซ้าย 4 นิ้วมือ แล่นผ่านราวนมซ้ายผ่านด้านข้างของคอขึ้นไปสิ้นสุดที่หูซ้าย
8. เส้นรูชา เริ่มต้นจากข้างสะดือด้านขวา 4 นิ้วมือ แล่นผ่านราวนมขวา ผ่านด้านข้างของคอขึ้นไปสิ้นสุดที่หูขวา
9. เส้นสุขุมง เริ่มต้นจากใต้สะดือ 2 นิ้วมือ เยื่องซ้ายเล็กน้อย แล่นไปยังทวารหนัก
10. เส้นสิกขินี เริ่มต้นจากใต้สะดือ 2 นิ้วมือเยื่องขวาเล็กน้อยแล่นไปยังทวารหนัก การนวดจะช่วยกระตุ้นเส้นทางเดินพลังในแต่ละเส้นซึ่งมี 10 เส้นหลักในการแก้อาการ ต่างๆ ของร่างกาย สำหรับอาการปวดหลังมีความสัมพันธ์กับเส้นประชานดังนี้ คือ เส้นอิथ่า เส้นปิงค์ลา เส้นสุสุมนา เส้นจันทภูสังและเส้นรูชา เมื่อนำความรู้สึกที่จากเส้นทางเดินของเส้นประชาน กับความรู้สึกที่จากเส้นทางเดินของเส้นอิथ่า ปิงค์ลา สุสุมนา และจันทภูสังมาใช้ในการนวดลดลง

หลักพื้นฐานการนวดแผนไทย

การนวดแผนไทยเป็นทั้งศาสตร์และศิลป์ ผู้นวดต้องมีความรู้พื้นฐานทั่ว般的ทุกภูมิและภาคปฏิบัติในการใช้จริงเพื่อไม่ให้เกิดผลเสียต่อผู้ถูกนวดและตนเอง (ในกรณีที่นวดตนเอง) ก่อนนวดต้องรู้ก่อนว่าเป็นโรคอะไร ต้องมีความรู้เรื่องการซักประวัติ การสังเกต โดยใช้ประสบการณ์จากการฝึกฝนตลอดเวลา สิ่งที่ผู้นวดต้องรู้มีดังนี้

1. ความรู้เกี่ยวกับร่างกายมนุษย์
 - 1.1 ต้องเข้าใจกายวิภาคศาสตร์ ระบบต่างๆ ของร่างกาย เช่นระบบกระดูก ข้อต่อและกล้ามเนื้อ ทำให้เกิดการเคลื่อนไหว ระบบประสาทประกอบด้วย สมอง ไขสันหลัง และเส้นประสาท เป็นต้น
 - 1.2 สรีรวิทยา ต้องรู้หน้าที่ของอวัยวะต่างๆ ขอบเขตของหน้าที่ลักษณะการทำงานเป็นอย่างไร เป็นต้น
 - 1.3 พยาธิวิทยา ต้องรู้ความผิดปกติทั้งในรูปร่างและหน้าที่ของทุกระบบ เมื่อบำบัดแล้วจะหายหรือไม่ หากดีมากน้อยเพียงใด
2. หลักการนวดและวิธีการนวด 5 หัวข้อดังนี้ (โครงการพื้นฟุกการนวดไทย, 2541; مانพ, 2543; วันเพ็ญ, 2544; สมบัติ, 2543)
 - 2.1 ผู้นวดต้องมีความรู้เกี่ยวกับโครงสร้างของมือ แขนขา คอและไหหลังที่ได มีสาเหตุมาจากอะไร
 - 2.2 ลองกดคุณภาพกล้ามเนื้อ แขน ขา คอ ไหหลังเพื่อตรวจดูว่ามีอาการปวดที่ได หรือมีกดเจ็บที่ไหน

2.3 จัดท่าให้ผู้ป่วยอยู่ในท่าที่สบาย และกล้ามเนื้อผ่อนคลาย เตียงนอนของผู้ป่วยไม่สูงหรือต่ำเกินไป
 2.4 ผู้นวดและผู้ป่วยต้องไม่เป็นโรคผิวหนัง
 2.5 ผู้นวดต้องตัดเล็บให้สั้นและถ่างมือให้สะอาดเสมอ
 2.6 ประเมินผู้ป่วยก่อนว่าสามารถพลิกตะแคงตัว หรือนอนในท่าตะแคงกี่ครั้งได้หรือไม่

2.7 ห้องนวดควรมีดีซิด มีม่านปิด อากาศถ่ายเทสะดวกบรรยายการเงียบสงบ ส่วนที่นวดต้องเปิดออกไม่มีผ้าคลุม
 2.8 ใช้แป้งฝุ่น (powder) น้ำมัน (oil) หรือครีมทาผิว (lotion) ทาให้ลื่น
 2.9 การนวดเริ่มจากส่วนปลายเข้าหาลำตัว โดยไปตามทิศทางการไหลเวียนของเลือดดำและน้ำเหลือง

2.10 นวดช้า ๆ และสม่ำเสมอ ไม่หยุดชะงักขณะนวด

วิธีการนวดเป็นหัวใจสำคัญของการนวด การนวดถูกวิธี วนนิ่วมือลงบนตำแหน่งที่ต้องการเริ่มใช้น้ำหนักลดลงเบา ๆ เรียกว่า “หน่วง” เพื่อให้กล้ามเนื้อได้รับความรู้สึกก่อน จากนั้นค่อย ๆ เพิ่มน้ำหนักลดลงปอยู่ที่จุดนั้น เรียกว่า “เน้น” ต่อไปกดน้ำหนักเต็มที่ตามความเหมาะสมแล้วนิ่งไว้ เรียกว่า “นิ่ง” ลักษณะการเคลื่อนไหวเนินนาบ ต่อเนื่องกันไปตลอดเวลา

3. ข้อพึงปฏิบัติในการนวด ก่อนลงมือนวดผู้นวดต้องปฏิบัติตั้งนี้ (สุรเทพ, 2541)

- 3.1 สุขภาพดี ไม่มีโรค
- 3.2 กายสะอาด ใจสะอาด
- 3.3 ซักถามอาการของผู้ถูกนวด ถ้ามีประวัติ/อาการต่อไปนี้ห้ามนวด
 - 1) กระดูกหัก ข้อเคลื่อน ข้อหลุด มีบาดแผลทึบภายในอกและภายในหลังผ่าตัดใหม่ ๆ ไม่เกิน 10 สัปดาห์ แพลงไม้หายสนิท การนวดอาจทำให้แพลงแยกได้
 - 2) กระดูก perverse กระดูกพรุน ข้อติดมาก หรือผิดรูป
 - 3) มีไข้สูงหรือหน้าแดงปากแดงเนื่องจากภาวะที่มีไข้
 - 4) บริเวณที่มีการอักเสบ ปวด บวม แดง ร้อน
 - 5) เป็นโรคผิวหนัง เพราะอาจทำให้กระจายเชื้อไปสู่ผู้ป่วยคนอื่น
- 3.4 ห้ามผู้นวดได้ เช่น เป็นแพลงเรื้อรัง
 - 6) บริเวณอวัยวะที่เป็นมะเร็ง เชลล์มะเร็งอาจกระจายได้
 - 7) โรคติดต่อร้ายแรงต่าง ๆ เช่น วัณโรค
 - 8) โรคเบาหวาน

- 9) โรคเกี่ยวกับหลอดเลือด
- 10) ออยู่ภายในตัวทั้งสูงหรือยาเสพติด
- 11) มีอาการปวดเสียวขาเปลี้ยบไปตามแขนหรือขา ซึ่งอาจเป็น
หมอนรองกระดูกเสื่อมหรือหินปูนกดทับไขสันหลัง
- 12) มีอาการแน่นขาไม่มีแรง ขาเป็นอัมพฤต อัมพาต
4. ข้อพึงระวังในการนวด ผู้นวดต้องระมัดระวังดังต่อไปนี้
- 4.1 ห้ามปิดเปิดประตูลมนานเกิน 45 วินาที เพราะอาจทำให้เส้นประสาท
ขาดเลือดไปเลี้ยง ทำให้มีอาการชาตามมา
- 4.2 ห้ามเหยียบหลังและห้อง
- 4.3 ห้ามดัดดึงกอ ข้อเท้าแพลงและคนเป็นอัมพาต
- 4.4 ผู้ถูกนวดควรง่วนเวียนเหล้า ยาดองเหล้า บุหรี่ และของที่รับประทาน
แล้วทำให้อาการกำเริบได้ เช่น แตงกวา หน่อไม้ดอง
- 4.5 ไม่ควรนวดผู้ที่หัวจัด หรือเพิ่งรับประทานอาหารมาใหม่ ๆ อย่างน้อย
ครรับประทานอาหารอย่างน้อย 30 นาที
5. บรรยายผู้นวด ประกอบด้วย
- 5.1 ไม่โ้อ้อคตุณเอง ไม่พูดยกตนข่มท่าน ไม่หลอกลวงผู้ถูกนวด
- 5.2 ไม่ลวนลามผู้ถูกนวดทั้งกาย วาจา และใจ
- 5.3 ไม่มัวเมอาบายมุข และยาเสพติด เพราะอาจทำให้ขาดสติ
- 5.4 ไม่นวดในสถานที่ไม่สมควร เช่น โรงเรม โรงน้ำชา โรงอาบอบนวด
- 5.5 เก็บรักษาความรับของผู้ถูกนวด
- 5.6 นั่งหางจากผู้ถูกนวดพอสมควร นั่งข้างเดียวกับข้างที่ต้องการนวด
- 5.7 อย่าหายใจรดผู้ถูกนวด
- 5.8 ก่อนนวดศีรษะควรขออนุญาตผู้ถูกนวดก่อน
- 5.9 หยุดเมื่อผู้ถูกนวดบอก หรือเจ็บจนทนไม่ไหว
- 5.10 ไม่รับประทานอาหารใด ๆ รวมทั้งสูบบุหรี่ขณะทำการนวด
6. ขั้นตอนการเตรียมก่อนการนวด (โครงการฟื้นฟูการนวดไทย, 2543)
- 6.1 ขอใบอนุญาตประกอบวิชานวด และการปฏิบัติตนให้ผู้ป่วยทราบ
- 6.2 จัดท่าให้ผู้ที่ถูกนวดนอนในท่าที่สบาย โดยให้นั่งขัดสมาธิเมื่อนวด
ศีรษะและคอ นอนตะแคง ขาล่างเหยียดตรง ขาบนงอเข่า ใช้สันเท้ายันเข่าของขาล่าง เพื่อกันคว่า
เวลาถูกนวด หนุนหนอนที่มีความสูงพอกเหมาะ หรือนอนคว่ำเมื่อนวดหลัง

- 6.3 ผู้นวดและผู้ถูกนวดอยู่ในท่าที่ผ่อนคลายไม่เกร็งตัว
- 6.4 ตลอดเวลาที่คาดุม และสิ่งอื่น ๆ ที่ขัดขวางการนวด
- 6.5 ก่อนนวดต้องตรวจสอบว่าบริเวณใดที่เป็นข้อห้ามนวด

ลักษณะการนวดแผนไทย

การนวดแผนไทยแบบเดิมนั้นมีรายละเอียดมาก many สามารถแยกลักษณะการนวดได้ดังนี้ (โครงการพื้นฟุกการนวดไทย, 2543; สุรเทพ, 2541)

1. การกด โดยใช้หัวแม่มือกดลงบนส่วนของร่างกาย เพื่อช่วยให้กล้ามเนื้อคลายตัว ทำให้เลือดถูกขับออกจากหลอดเลือดที่บริเวณนั้นและเมื่อแรงกดลงเลือดก็จะพุ่งมาเลี้ยงบริเวณนั้น มากขึ้นทำให้ระบบไหลเวียนของเลือดทำงานที่ได้ดี ช่วยซ่อมแซมส่วนที่สึกหรอได้รวดเร็วขึ้น แต่ถ้ากดนานหรือหนักเกินไปจะทำให้หลอดเลือดได้รับอันตราย คือ ทำให้เส้นเลือดปิดขาด เกิดรอยชำรุดเส้นเลือด
2. การคลึง คือ การใช้หัวแม่มือ นิ้วมือ หรือสันมืออ扣แรงกดให้ลึกถึงกล้ามเนื้อ ให้เคลื่อนไปมาหรือคลึงลักษณะเป็นวงกลมแต่ถ้าคลึงรุนแรงมากอาจทำให้กล้ามเนื้อนิ่กขาดได้ และถ้าคลึงถึงเส้นประสาทอาจทำให้เส้นประสาಥักเสบได้

3. การบีบ การบีบเป็นการจับกล้ามเนื้อให้เต็มฟ้าแล้วออกแรงบีบที่กล้ามเนื้อเป็นการเพิ่มการไหลเวียนของเลือดmany กล้ามเนื้อทำให้คลายกล้ามเนื้อ ลดการเกร็งของกล้ามเนื้อส่งผลให้หายเมื่อยล้า แต่ถ้าบีบนานเกินไปอาจทำให้กล้ามเนื้อชา เพราะเส้นเลือดภายในกล้ามเนื้อนิ่กขาด

4. การดึง เป็นการอ扣แรงเพื่อยืดเส้นเอ็นของกล้ามเนื้อหรือผังผืดของข้อต่อที่หลังเข้าไปออก เพื่อให้ส่วนนั้นทำงานที่ได้ตามปกติ ในการดึงข้อต่อจะได้ยินเสียงลั่นในข้อ แสดงว่าการดึงนั้นได้ผลและไม่ควรดึงต่อไป และกรณีที่ไม่ได้ยินเสียงก็ไม่ต้องพยาบาลให้เกิดเสียง ซึ่งเสียงนี้เกิดจากอากาศที่ซึมเข้าข้อต่อถูกไถออกจากการดึงต่อ ต้องใช้เวลาให้อากาศซึมเข้าไปในข้อต่ออีกจึงเกิดเสียงได้ การดึงอาจทำให้เส้นเอ็นหรือผังผืดที่นิ่กขาดอยู่แล้วขาดมากขึ้น ดังนั้นจึงไม่ควรดึงเมื่อมีการแพลงของข้อต่อ ในระยะแรก ต้องรอหลังการบาดเจ็บอย่างน้อย 14 วัน

5. การบิด เป็นการอ扣แรงเพื่อหมุนข้อต่อหรือกล้ามเนื้อเส้นเอ็นให้ยืดออกทางขวา แต่มีข้อเสีย เช่น คีวยกับการดึง

6. การดัด เป็นการอ扣แรงเพื่อให้ข้อต่อที่ติดขัดเคลื่อนไหวได้ตามปกติการดัดต้องออกแรงมาก และค่อนข้างรุนแรง การดัดต้องคำนึงถึงอายุของผู้ป่วยด้วย เพราะเด็กมีการเคลื่อนไหวของข้อต่อดีกว่าผู้ใหญ่ การดัดอาจทำให้กล้ามเนื้อนิ่กขาดได้ หรือกรณีที่ดัด collo ในผู้สูงอายุอาจทำให้ก่อหักได้ เพราะกระดูกค่อนข้างบาง ในผู้ป่วยที่เป็นอัมพาตมีกล้ามเนื้ออ่อนแรงไม่ควรทำการดัด เพราะอาจทำให้ข้อต่อเคลื่อนได้ หรือกรณีที่เท้าแพลงไม่ควรทำการดัดทันที เพราะอาจทำให้

อักษรและปunctuation

7. การตอบตีหรือการทุบสับเป็นการออกแรงกระตุนกล้ามเนื้อเป็นจังหวะ มักใช้กับบริเวณหลังเพื่อบรรเทาอาการปวดหลัง ปวดคอหรือช่วยในการขับเสmen ระหว่างเวลาไอแต่อาจทำให้ฟกช้ำและบาดเจ็บได้

8. การเหยียบ นิยมกันมากโดยใช้ให้เด็กหรือผู้อื่นชี้ไปเหยียบหรือเดินบนหลังแต่เป็นท่าที่อันตรายมาก เพราะจะทำให้กระดูกสันหลังหักและอาจทิ่มแทงถูกไขสันหลังทำให้เป็นอันพาดได้หรืออาจทำให้เป็นอันตรายกับอวัยวะภายในได้

วิธีการนวดแผนไทยเพื่อบรรเทาอาการปวดหลัง

การนวดเพื่อบรรเทาอาการปวดหลัง ผู้นวดต้องรู้ดุคลายปวดและวิธีการนวด โดยการกดแต่ละจุดค่อย ๆ เพิ่มแรงกด จนผู้ถูกนวดเริ่มรู้สึกปวดแล้วก็คัน ไว้ประมาณ 10 วินาที จากนั้นจึงค่อย ๆ ผ่อนออก เมื่อครบทุกจุดแล้ว ให้กลับมานวดซ้ำอีกประมาณ 3-5 รอบ หลังจากนวดเสร็จให้ใช้ผ้าชุบน้ำอุ่นประคบตามบริเวณที่นวดจะได้ผลดียิ่งขึ้น การกดนวดแต่ละจุดแตกต่างกันตามตำแหน่งที่ปวดดังนี้

1. การนวดแก้ปวดเมื่อยหลัง มี 2 จุด คือ 1) อยู่ที่กระดูกสันหลังทั้ง 2 ข้างห่างจากแนวกระดูกสันหลัง 1 นิ้วมือ เริ่มจากเหนือกระดูกกระเบนหนึ่งชี้ไปจนถึงระดับเดียวกับกลางสะบัก และ 2) ข้างกระดูกสันหลังซึ่งเอวซึ่นที่ 2 อยู่ห่างจากแนวกระดูกสันหลัง 3 นิ้วมือ

2. การนวดแก้ปวดเมื่อยคอ มี 2 จุด คือ 1) ด้านหลังข้างคอ เริ่มจากจุดใต้ไพรุ่ม 1 นิ้วมือลงมาตามบ่า ก่อนถึงปุ่มกระดูกบริเวณหัวไหล่ และ 2) ด้านหลังของคอชิดกับแนวกระดูกคอเริ่มจากจุดใต้ไพรุ่ม 1 นิ้วมือลงมาจนถึงระดับส่วนบนของกระดูกสะบัก

4. การนวดแก้ปวดเมื่อยไหล่ มี 6 จุด คือ 1) ใต้กระดูกไหปลาร้าไกลีข้อไหล่ 2) ร่องกล้ามเนื้อสามเหลี่ยมท้าวด้านหน้า 3) เหนือรักแร้ทางด้านหน้า 4) มุ่มนด้านในของกระดูกสะบัก 5) กลางกระดูกสะบัก 6) เหนือรักแร้ทางด้านหลังของหัวไหล่ (โครงการพัฒนาการนวดไทย, 2543)

ผลของการนวด

การนวดมีประโยชน์ต่อระบบต่าง ๆ ของร่างกายดังนี้

1. ต่อระบบไหลเวียนเลือดการคลึงทำให้เลือดถูกบีบออกไปจากบริเวณนั้นและมีเลือดใหม่เข้าแทนที่ช่วยในการไหลเวียนของเลือดและนำเหลืองในส่วนที่บวมการคลึงจะทำให้บริเวณที่บวมคล่องแต่ไม่ควรคลึงบริเวณที่มีการอักเสบ การนวดทำให้อุณหภูมิสูงขึ้นส่งผลให้ส่วนที่บวมอุ่นขึ้น (สุรเทพ, 2541)

2. ต่อระบบกล้ามเนื้อ ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพของกล้ามเนื้อเนื่องจากมีเลือดมาเลี้ยง

มากขึ้นทำให้การจัดของเสียในกล้ามเนื้อได้ดีขึ้น กล้ามเนื้ออิ่งอ่อนล้าน้อยลงหลังการใช้งาน นอกเหนือจากนี้ทำให้กล้ามเนื้อยื่นย่อนลงช่วยผ่อนคลายความเกร็งส่งผลให้ความปวดลดลง ในรายที่มีผังผืดกระคลึงทำให้ผังผืดอ่อนตัวลงทำให้กล้ามเนื้อมีความยืดหยุ่นดีขึ้น ทำให้อาการปวดลดลง (โครงการพื้นฟูการนวดไทย, 2543) ในรายที่มีอาการอัมพฤกษ์ อัมพาตการนวดกระตุนเส้นสามารถทำได้ หรือในรายที่ข้อเข่าขัด ไหหลอดนวด 3 ครั้ง ติดต่อ กัน ส่งผลให้อาการปวดลดลง (โครงการพื้นฟูการนวดไทย, 2543; วันเพ็ญ, 2544; สุรเทพ, 2541)

3. ต่อผิวนัง ทำให้เลือดมาเลี้ยงผิวนังมากขึ้น ทำให้ผิวนังเต่งตึง การนวดโดยใช้ยาจะดูดซึมได้ดีทางผิวนังภายหลังการนวดนานพอสมควรช่วยแก้ไขได้ ในรายที่เป็นแพลเป็นช่องเกิดจากผังผืดออกແแทบผิวนังเดิมจะช่วยให้เลือดไปเลี้ยงบริเวณนั้นมากขึ้น ทำให้แพลเป็นอ่อนตัว (โครงการพื้นฟูการนวดแผนไทย, 2543)

4. ต่อระบบทางเดินอาหาร เพิ่มความตึงตัวของระบบทางเดินอาหาร เช่น กระเพาะอาหารและลำไส้ ทำให้การบีบตัวมากขึ้น สามารถย่อยอาหารได้ดีขึ้นทำให้เจริญอาหารท้องไม่อืด

5. ต่อจิตใจ ทำให้รู้สึกผ่อนคลาย สบายกายสบายใจ รู้สึกแจ่มใส กระจับกระเจง ลดความเครียดและวิตกกังวล เกิดความรู้สึกอบอุ่น ได้รับความรักความเอ้าใจใส่โดยเฉพาะสมาชิกในครอบครัวด้วยกันเอง (โครงการพื้นฟูการนวดไทย, 2543; สุรเทพ, 2541; Shapiro, 1997)

การนวดแผนไทย มีประโยชน์ให้ผลดีทั้งด้านร่างกายและจิตใจ จึงควรนำมาใช้บำบัดความปวดแบบผสมผสานเป็นการรักษาแบบองค์รวม (Setthakorn, 2002) แต่อย่างไรก็ตามต้องมีความรู้เกี่ยวกับการนวดดังกล่าวมาแล้ว

การศึกษาผลของการนวดต่อการลดอาการปวด

ผลของการนวดส่งผลให้อาการปวดกล้ามเนื้อลดลง เนื่องจากการนวดทำให้เกิดปฏิกิริยาตอบสนองของอาการปวดหลังช่วยให้มีการอ่อนล้าของกล้ามเนื้อลดลง ทำให้การเคลื่อนไหวของข้อต่อหรือกล้ามเนื้อสลายขึ้น ลดการบวม การชา ทำให้ลดอาการปวดได้ (โครงการพื้นฟูการนวดไทย, 2543; สถาบันการแพทย์แผนไทย, 2544) จากการทบทวนวรรณกรรมและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เกี่ยวกับการนำการนวดแผนไทยมาใช้ในกิจกรรมพยาบาลในการลดความปวดและความทุกข์ ทราบจากความปวดพบว่าการนวดลดอาการปวดหลังได้ เช่น

ผลของการนวดแผนไทยประยุกต์ (ผสมผสานการนวดแบบราชสำนักและแบบเซลยศักดิ์) ต่อความปวดและความทุกข์ทรมานจากความปวดในผู้ป่วยมะเร็ง มีผู้นำไปศึกษาเก็บผู้ป่วยมะเร็ง

จำนวน 16 ราย พนว่ากกลุ่มที่ได้รับการนวดแผนไทยประยุกต์มีระดับคะแนนการรับรู้ความรุนแรงของความปวดและความทุกข์ทรมานจากความปวดลดลงมากกว่ากลุ่มที่ไม่ได้รับการนวดแผนไทยประยุกต์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (เทวิกา, 2546)

ผลของการนวดแผนไทยต่อการลดความปวดในผู้ป่วยมะเร็ง โดยวันเพ็ญ (2544) ศึกษา กลุ่มตัวอย่าง 34 ราย โดยแบ่งเป็น 3 กลุ่ม คือ การนวดแผนไทย การนวดเทียมและการพยาบาลตามปกติ หลังจากการนวดบันทึกระดับความปวดและความทุกข์ทรมานที่เวลา 0, 15, 30, 45 และ 60 นาทีตามลำดับ พนว่าผู้ป่วยมีคะแนนเฉลี่ยความรู้สึกปวดและความรู้สึกทุกข์ทรมานหลังการนวดแผนไทยน้อยกว่าก่อนการนวดแผนไทยที่ทุกเวลา

ผลการนวดแผนไทยต่อการลดอาการปวดศีรษะจากความเครียด ศึกษาในผู้ป่วยจำนวน 32 รายพบว่าอาการปวดศีรษะและความทุกข์ทรมานจากการปวดศีรษะ อัตราการหายใจ ภายในหลังได้รับการนวดแผนไทยน้อยกว่าก่อนได้รับการนวดแผนไทย (วิไล, 2543)

การใช้การนวดแผนไทยบำบัดอาการปวดกล้ามเนื้อและปวดข้อ ทำการศึกษาในผู้ป่วย 238 รายแบ่งเป็น 4 กลุ่มอาการ คือปวดศีรษะ ปวดหลัง ปวดขา ปวดไหหล่อนและปวดคอ พนว่าผู้ป่วยทุกกลุ่มหลังจากได้รับการนวดแผนไทยทำให้ระดับความรู้สึกปวด (หลังนวด) ลดลงจากเดิม (ก่อนนวด) โดยเฉลี่ย 1 ระดับ (โครงการพื้นฟูการนวดไทย, 2538)

ผลของการนวดต่อคอ ไหหล่อนและขา ในผู้ป่วยมะเร็งเศษชายน้ำที่มีความปวดมากจำนวน 9 ราย มีอายุระหว่าง 23-77 ปี และไม่มีการอุบัติเหตุของมะเร็ง โดยใช้เวลา� 30 นาที เปรียบเทียบก่อนและหลังการทดลอง พนว่า ความปวดและความวิตกกังวลลดลงและอัตราการเต้นของหัวใจลดลง (Ferrell-Torry & Glick, 1993)

ผลของการนวดเพื่อลดความปวดในผู้ป่วยมะเร็งจำนวน 3 ราย ซึ่งใช้การนวดแบบสวีดิช โดยการนวดหลังไหหล่อน คอ พนว่าหลังการนวดระดับความปวดและความทุกข์ทรมานลดลง (พิพพา พันธ์และชลดา, 2536)

นอกจากนี้ยังมีการศึกษาเรื่องการรับรู้ความสามารถและการปฏิบัติของพยาบาลวิชาชีพในการบรรเทาความปวด โดยวิธีไม่ใช้ยาแก่ผู้ป่วยมะเร็ง พนว่าพยาบาลวิชาชีพมีการรับรู้ว่าการนวดสามารถบรรเทาความปวดได้ในระดับปานกลาง (พิพพา พันธ์, วงศ์สุวรรณ, และอรัญญา, 2546)

สรุปได้ว่าการนวดแผนไทยสามารถบรรเทาอาการปวดหลังและการปวดทั่วๆไปดังนี้

1. การนวดทำให้ลดหรือคลายการตึงตัวของกล้ามเนื้อ ทำให้เส้นเลือดไม่ตีบตันจึงมีเลือดออกซิเจนมาเลี้ยงเซลล์ได้ดีขึ้น จึงไม่มีกรดแลกติกมาระคุณความปวด ทำให้อาการปวดหลังลดลง ความรู้สึกทุกข์ทรมานลดลงด้วย

2. การนวดสามารถลดอาการปวดหลังโดยอธิบายโดยทุกคนคุณประตุ โดยการนวดจะ

กระตุนไขประสาทนาดใหญ่มากกว่าไขประสาทนาดเล็ก จึงไปกระตุนเซลล์เอส.จี.ให้ขับยังเซลล์ที่ส่งผลให้ระบบควบคุมประตูปิดจึงไม่มีสัญญาณไปที่สมอง จึงไม่เกิดการรับรู้การปวด

3. การนวดกระตุนไขประสาทนาดใหญ่ จะส่งสัญญาณขึ้นไปสู่ระบบประสาทส่วนกลาง แล้วกลับมาเมื่อทิพลดต่อการปิดประตูบเริเวน ไปสันหลัง นอกจากนี้การนวดจะช่วยลดสิ่งเร้าทางอารมณ์ ทำให้ไม่มีสิ่งกระตุนทางอารมณ์ซึ่งมีผลต่อการปิดประตูความปวดบริเวณ ไปสันหลัง การรับรู้ความปวดและความรู้สึกทุกข์ทรมานทั้งจากการปวดและจิตใจลดลงด้วยระบบประสาทส่วนกลางทำให้ความปวดลดลงโดยการหลั่งสารที่คุณสมบัติคล้ายมอร์ฟีน ได้แก่ เอนเคฟาลิน และเอนดอร์ฟีน

4. การสัมผัสจาก การนวดทำให้ผู้ป่วยเบี่ยงเบนความสนใจไปจากความปวด ก่อให้เกิดความอบอุ่น สบายใจ ถ่ายทอดความรู้สึก ได้รับการดูแลเกิดความมั่นใจ ช่วยสร้างภูมิคุ้มกันของร่างกาย มีผลต่อการบำบัดรักษาอาการเจ็บป่วย ช่วยลดความปวด

จากการวิจัยที่ผ่านมาพบว่ามีจุดอ่อน คือการนวดแผนไทยส่วนใหญ่ศึกษาในกลุ่มผู้ป่วยที่เป็นมะเร็งและกลุ่มตัวอย่างที่ศึกษาเป็นเพียงกลุ่มเล็กอาจไม่สามารถเป็นตัวแทนประชากรที่ดีได้ หรืองานวิจัยบางเรื่องไม่มีกลุ่มเปรียบเทียบให้เห็นชัดเจน หรือบางวิจัยมีกลุ่มเปรียบเทียบแต่ใช้กลุ่มตัวอย่างกลุ่มเดียวกันเพียงแต่เว้นช่วงระยะเวลาห่างกันอาจเป็นผลกระทบสะสมต่อเนื่องจากการนวดในวันแรก (carry-over effects) จากการทบทวนวรรณกรรมพบว่าหลังจากการนวดครั้งแรกทำให้ผู้ที่มีอาการปวดจากกล้ามเนื้อลดลงหรือหายไปอย่างละ 85-90 จึงนวด 3 ครั้งติดต่อกันซึ่งอาจทำให้ผู้ที่มีอาการปวดหลังหายไป เช่นเดียวกับการวิจัยเรื่อง การใช้การนวดไทยบำบัดอาการปวดกล้ามเนื้อ และปวดข้อ (โครงการพื้นฟูการนวดไทย, 2538) โดยผู้นวดเพียงคนเดียวจะเฉพาะบริเวณที่ปวดเท่านั้น ใช้เวลา_nวด 30 นาที จากการวิจัยของวิไล (2543) เรื่องผลของการนวดต่อการลดอาการปวดศีรษะจากความเครียดและวันเพ็ญ (2544) เรื่อง ผลของการนวดแผนไทยต่อการลดความปวดในผู้ป่วยมะเร็ง พบว่าผู้ป่วยจะมีอาการปวดช้าเมื่อครบ 24 ชั่วโมง ผู้วิจัยวัดระดับความปวดและความทุกข์ทรมานก่อนและหลังการนวด 0 นาที ทั้งนี้เพื่อระบุว่าที่ทุกเวลาผลของการนวดทำให้ความปวดลดลง เช่นเดียวกัน (วันเพ็ญ, 2544) ดังนั้นผู้วิจัยจึงมีความสนใจทำการวิจัยช้าโดยจัดทำในกลุ่มตัวอย่างที่มีอาการปวดหลังจะใช้จำนวนกลุ่มตัวอย่างที่มีขนาดใหญ่ขึ้น คือจำนวน 60 ราย เพื่อให้สามารถเป็นตัวแทนประชากรที่ดีได้ มีกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และนวด 3 ครั้ง (วันเว้นวัน)

ในช่วงชีวิตของคนเรานั้นส่วนใหญ่เคยมีประสบการณ์กับอาการปวดหลังอย่างน้อยหนึ่งครั้งหรือมากกว่านั้น สาเหตุของการปวดหลังมีหลายสาเหตุ การวินิจฉัย การรักษาที่มีหลายวิธี ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสาเหตุของการปวดหลังเป็นสำคัญ ดังนั้นควรมีความรู้เกี่ยวก่อนเหล่านี้ตลอดจนกลไกที่ทำให้ปวดหลัง เพื่อจะได้ป้องกันการและไม่ให้กลับเป็นซ้ำซึ่งอาจทำให้มีผลกระทบต่อการดำเนินชีวิตประจำวัน ทั้งในด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์และเศรษฐกิจ แต่อย่างไรก็ตามเมื่อมีอาการปวดหลังการขัดการกับอาการปวดหลังที่มีความจำเป็นจากการใช้ยาและวิธีอื่น ๆ ดังที่กล่าวมาแล้วพบว่าการนวดแผนไทยที่เป็นอิทธิหนึ่งซึ่งใช้ร่วมกับการแพทย์แผนปัจจุบันซึ่งได้ผลดี