

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาของปัญหาและปัญหา

ช่วงแรกๆ สมัยราชวงศ์อันบากสิยะ อุลลัมภะ มหาชนจากบรรดาอุลลัมมาอุแห่งเมืองอัลบัศเราะห์ได้ให้ความสำคัญต่อภาษาอาหรับด้วยการเก็บรวบรวมถ้อยคำและศัพท์ภาษาอาหรับทั้งที่เป็นภาษาแห่งนบทกวีญ่าฮิลลิยะ อุลลัมภะ มหาชนจากบรรดาอุลลัมมาอุที่มีความเชี่ยวชาญ สาเหตุสำคัญในการให้ความสำคัญนั้น เพราะเป็นความต้องการของประชาชนต่อการของประเทศต่อไปที่ได้รับอิสลามต้องการศึกษาภาษาอัลกูร่าน อัลอะคีม และศาสตร์วิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวโยง นอกจากนั้นแล้วยังเกิดมีการพูดเพี้ยนจากหลักการเดิมของภาษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งบรรดาชาวเปอร์เซียที่อาศัยอยู่ในเมืองอัลบัศเราะห์ ผู้ที่อยู่ในต้นสังกัดของผ่าอาหรับและบางกลุ่มชนอาหรับเองที่เกิดมาจากการค้าที่เป็นทาง จนกระทั่งการพูดเพี้ยนนั้นได้แพร่เข้าไปในวงของบรรดาเคาะลีฟะห์ ขณะเดียวกันที่เมืองอัลบัศเราะห์มีสำเนียงภาษาตามภาษาของผ่าชนอาหรับที่ต่างจากภาษาอาหรับกลาง สาเหตุดังกล่าวนี้ บรรดาอุลลัมมาอุได้ให้ความนักแน่นในการพัฒนาการศึกษาภาษาอย่างเข้มงวด เพื่อที่จะไม่ให้ภาษาอาหรับกลมกลืนเข้าไปในภาษาของชนชาติที่กล้ายเป็นอาหรับและจะให้ภาษาอาหรับนั้น ยังคงเหนืออยู่ในหลักภาษาเดิม โดยสามารถแยกแยะและให้ความต่างจากสำเนียงที่มีมาจากผ่าชนต่างๆ นั้นได้

การพัฒนาภาษาอาหรับของอุลลัมมาอุในเมืองอัลบัศเราะห์ในสมัยนี้ มีบรรดาอุลลัมมาอุหลายท่านที่ปรากฏบทบาทและโด่งดังมาก โดยเฉพาะผู้หนึ่งได้มีพัฒนาภาษาอาหรับขึ้นรวดเร็วโดยที่ไม่มีผู้ใดที่คาดคิดและนึกว่าจะเกิดเป็นจริงได้ และมีชื่อเสียงโด่งดังไปทั่วโลก คือสีบะวัยห์ ผู้ที่ได้อพยพมาจากเปอร์เซียและอาศัยอยู่ในเมืองอัลบัศเราะห์ อาศัยอยู่กับผ่าอาหรับ และได้แสวงหาวิชาความรู้ด้านอรอตานาธินายอัลกูร่าน พิกุลและอัลอะคีม ในขณะที่ท่านกำลังศึกษาและบันทึกหนังสือที่ท่านนับเป็นที่สำคัญที่สุด คือหนังสือที่ท่านเขียนขึ้นในรัฐอัลบัศเราะห์ ซึ่งเป็นหนังสือที่สำคัญที่สุดในประวัติศาสตร์ภาษาอาหรับ ที่ได้รับการยกย่องและนับถือมาจนถึงปัจจุบันนี้ ท่านนี้คือ :

¹ ชั้นมาด เป็น สะละมะห์ คือ ชั้นมาด เป็น สะละมะห์ เป็น คีนารី อัลบัศเราะห์ (البصري) อะบู สะละมะห์ เป็น อะบี ศอกเราะห์ เป็นผู้ที่อยู่ในต้นสังกัดของเราะบีอุลลัมภะ เป็น มาลิก เป็น หันเซาะลลุ และหันเซาะลลุ อะห์มีเชื้อสายมาจากตระกูล อะมีน ชั้นมาด เป็นอินามต้นแบบ มีความเชื่อถือ (مُؤْمِن) ท่าน คือ อะบู สะละมะห์แห่งเมืองอัลบัศเราะห์ (อัลบัศเราะห์) มีความเชี่ยวชาญในอะคีม พิกุลและภาษาอาหรับ ท่านสืบชีวิตปี ศ.ค. 167 (al-Muziy, 1403 : 7/253)

ความว่า : “ท่านเราสุสัตโนห์ได้ปันภูเขาอัศเศาะฟَا”

สีบะวัยหักว่า เศาะอิดะ เราสุสัตโนห์ อัศเศาะฟَاอุ (صَعِدَ النَّبِيُّ ﷺ الصَّفَاءَ) ฉัน ตอบว่า โอ้ ชาวเปอร์เซียเอี่ย เจ้าอย่าได้อ่านว่า อัศเศาะฟَاอุ (الصَّفَاءَ) เลย เพราะการอ่านเช่นนี้ไม่ ถูกต้อง หลังจากเสร็จสิ้นการเรียนครั้งนั้น ท่านก็หักปากกาทึ่พลากรล่าวว่า ฉันจะไม่บันทึกแม้แต่ อะดีษเดียวอีก นอกจากฉันจะมีความเชี่ยวชาญทางด้านภาษาอาหรับก่อน (al-Zajājīy, 1962 : 154)

อีกรัตน์หนึ่งสีบะวัยหุ่ได้ถามขามาด เป็น สะละนะชุเรื่องชายคนหนึ่งที่กำลัง ล้มมาดในขณะที่เลือดกำเดาไหลออกจากจมูกว่า :

"أَحَدَّنِكَ هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ عَنْ أَئِيمَهِ فِي رَجُلٍ رَعْفَ فِي الصَّلَاةِ؟ فَقَالَ حَمَادٌ أَخْطَأْتَ، إِنَّمَا هُوَ رَعْفٌ فَانْصَرَفَ إِلَى الْخَلِيلِ فَسَكَأَ إِلَيْهِ مَا لَقِيَهُ حَمَادٌ، فَقَالَ صَدَقَ حَمَادٌ وَمُثْلٌ حَمَادٍ يَقُولُ هَذَا، وَرَعْفٌ لَعَّةٌ ضَعِيقَةٌ"

ความว่า : “ท่านอิชาม เป็น อุรัวหุ่มได้เล่าให้ท่านฟังจากอะดีษที่เข้าได้รับ รายงานจากบิดาของเขานี่เรื่องชายคนหนึ่งเลือดกำเดาไหลออกจากจมูกขณะที่เขา กำลังล้มมาดดูกหรือ ? ขามาดตอบว่าท่านอ่านผิดแล้ว(สีบะวัยหุ่)แท้จริง (คำ อ่านที่ถูกต้อง) คือ เราสุฟะ³ ดังนั้น ท่าน (สีบะวัย) จึงกลับไปหาอัลเศาะ ลีล และเล่าให้ท่านฟังในสิ่งที่ขามาด กล่าวว่าเก่าท่าน ท่านอัลเศาะลีล ตอบว่า สิ่ง ที่ขามาดกล่าวนั้นเป็นสิ่งที่ถูกต้อง และเพราคำว่า “ ระอุฟะ ” นั้น เป็น ภาษาที่อ่อนแอก ” (al-Zubaidiy, n.d. : 63)

เหตุการณ์ดังกล่าวที่เกิดขึ้นระหว่างสีบะวัยหุ่กับอาจารย์ของท่านขามาดนั้น จึงทำ ให้สีบะวัยหุ่มแรงกระตุ้นและเกิดมีเขตจำกัดต่อการจะพัฒนาทำการศึกษาภาษาอาหรับอย่าง ล้ำลึก ซึ่งต่อมาริทำให้ท่าน โอดด์เด่นและเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านหลักภาษาอาหรับและสร้างผลงาน ต่างๆ เช่น ขยายการศึกษาการสอน การประพันธ์ตำราและการนำเสนอประดิ่นปัญหา ไวยากรณ์ อาหรับในเวที ซึ่งเป็นสิ่งที่อุลามาอุรุ่วมสมัยกับท่านและนักประชัญญ์ในยุคต่อมาได้ยกย่องและนำ ผลงานของท่านมาประยุกต์ใช้ในการการศึกษาอย่างแพร่หลาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านการศึกษา ภาษาอาหรับ และสิ่งสำคัญที่สุด คือ สีบะวัยหุ่ เป็นบุคคลที่ไม่มีชื่อเสียง เป็นบุคคลที่ไม่ใช่มาจากเชื้อ

³ การอ่านที่ถูกต้อง คือ เราสุฟะ (رَعْفَ) ตามที่ปรากฏในตัวบทอะดีษ แต่สีบะวัยหุ่อ่านด้วยสาระภูมิที่อักษร อิขนุ (ع) คือ เราอุฟะ (رَعْفَ)

((لَيْسَ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِي إِلَّا مَنْ لَوْ شِئْتُ لَأَخْذَتُ عَلَيْهِ لَيْسَ أَبَا الْدَّرْدَاءِ))

(الحاكم، ١٤١٣ : ٩٩/٢)

ความว่า : “ไม่มีคนใดในบรรดาเศษห้ามสุขของฉันนอกจากฉัน
ต้องการแเน้นอนฉันสามารถถอดโภคภัยกับพากษาได้ที่ไม่ใช่จะมา
อัดครรคาอุ ”

(al-Hākim,1413 : 2/99)

สีบะวัยสุทักษิปช่างอาจารย์ของท่านโดยอ่านข้อความแห่งเดิมที่ว่า “ ลัยสะ อะบَا อัคด์ร
ดาอุ ” ด้วยการอ่านที่สะกดต่างกันโดยที่ท่านได้อ่านว่า “ ลัยสะ อะบู อัคด์รดาอุ ”
นี่ก็ว่า อะบู อัคด์รดาอุนน เป็นนามของคำลัยสะ ท่านชั้มนาดกล่าวว่า โอ้ชา
เปอร์เซียอี้ ท่านอ่านเพียงแล้ว สีบะวัยสุตอบว่า :

”لَا جَرْمَ سَأَطْلُبُ عِلْمًا لَا تُلَخْنِي فِيهِ أَبْدًا ”

ความว่า : “ไม่เป็นไร ฉันจะแสร้งหาความรู้ ที่ท่านจะไม่สามารถกล่าวหาว่าเพียง
อีกอีกตลอดไป ” (al-Suyūṭiy,1326 : 2/57)

อีกรายงานหนึ่งกล่าวว่า :

” لَا تُلَخْنِي فِيهِ أَحَدٌ ”

ความว่า : “ไม่มีผู้ใดกล่าวหาว่าฉันเพียงอีกเป็นอันขาด ” (al-Suyūṭiy,1326 :
2/57)

อีกรายงานหนึ่งจากชัมนาด เป็น สะละนะชุราของงานว่า ครั้งหนึ่งฉันได้ไปเยือน
สีบะวัยสุในขณะที่เขากำลังบันทึกแห่งเดิมกับเพื่อนๆ ในระหว่างนั้นฉันอ่านแห่งเดิมว่า :

((شَاءَ اللَّهُ أَعْلَمُ وَرَسُولُ اللَّهِ الصَّفَّافَ))

((صَعِدَ رَسُولُ اللَّهِ الصَّفَّافَ))

² หมายถึง การอ่านผิดทางหลักไวยากรณ์

สายตันตระกูลที่โถ่ดังແລະ ไม่มีครรภ์จักเป็นอย่างดีเหมือนกับบรรดาอุลามาอุคุณอื่นๆ และทำไม่เพียงเหตุใด อะไรคือปัจจัยที่ทำให้ท่านได้เกิดมีความได้ดังไปทั่วโลก

จากเหตุผลดังกล่าวนี้ ผู้วิจัยเห็นถึงความสำคัญต่อการศึกษาชีวประวัติ สภาพภาษา อาหารน ลักษณะต าราและบทบาทของท่านที่มีต่อการการศึกษาภาษาอาหารน ซึ่งถือเป็นสิ่งที่สำคัญยิ่งต่อนักประชุมและผู้ที่สนใจจะศึกษาภาษาอาหารโดยเฉพาะในวิชาที่เกี่ยวกับหลักภาษาอาหารน ซึ่งทุกคนนั้นได้อ้างถึงสีบะวัยสุ ด้วยเหตุนี้ ผู้วิจัยจึงเลือกจะศึกษาเรื่องนี้เป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์

1.2 อัลกุรอาน อัลહะดีษ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาเรื่องบทบาทของสีบะวัยสุที่มีต่อการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหารผู้วิจัยได้สืบค้นเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องจากแหล่งข้อมูลต่างๆ มีดังนี้

1.2.1 อัลกุรอาน

แม้ว่าภาษาอาหารน เกิดมีอยู่แล้วก่อนที่อิسلامจะปรากฏขึ้นในศาสนากลุ่มนี้ในศาสนาอิสลามเป็นที่รู้จักกันมาแต่เดิม แต่การอ่านอัลกุรอานที่อัลลอห์ได้ประทานลงมานั้น ด้วยภาษาอาหารน ซึ่งเป็นภาษาที่มีพัฒนาการตามประวัติ เหตุการณ์ สภาพและสถานที่ เป็นภาษาที่มีคุณค่าที่จะเทียบไม่ได้ มีความมหัศจรรย์และมีความหมายที่ชัดเจนและลึกซึ้ง ซึ่งทำให้อุลามาอุเกิดมีบทบาทและศึกษาหาเกี่ยวกับอัลกุรอานและพัฒนาภาษาอย่างละเอียด โดยพัฒนาด้านการวิเคราะห์ประโยค วิธีการอ่านและความหมายและสิ่งที่มีความเกี่ยวข้องกับภาษาอาหารน เชิงหลักการ ความหมาย บทกวีและอื่นๆ ที่ปรากฏมีอยู่แล้วก่อนหน้านี้ ดังนั้นอายุที่ก่อตัวถึงภาษาอาหารนจากที่ได้ค้นคว้ามานั้นมีทั้งหมดอายุที่อัลลอห์ได้รัส ไว้ถึงความสำคัญต่ออัลกุรอานซึ่งเป็นภาษาอาหารนนั้นตามอายุสุดต่อไปนี้

1 อัลลอห์ตรัสว่า :

﴿ قَبْلِهِ كَتُبْ مُوسَى إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَذَا كَتُبْ مُصَدِّقٌ لِسَانًا ﴾

عَرَبِيًّا لِيُنَذِّرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَنُشَرَى لِلْمُخْسِنِينَ ﴿

(الأحقاف : ١٢)

ความ瓦 : “ และก่อนหน้านี้ (อัลกุรอาน) มีคัมภีร์ของนูชาเป็นแบบอย่างและความเนตตา และนี่อัลกุรอานเป็นคัมภีร์ที่ยืนยัน

เป็นภาษาอาหรับเพื่อตักเตือนบรรดาผู้กระทำความผิด และเป็นข่าวดีสำหรับผู้กระทำความดี ”

(อัลอะหุกุฟ : 12)

คำว่า ลิสานัน (لسان) ที่มีความหมายว่า เป็นภาษาอาหรับนั้น อะห์มัด กันอุาน อธิบายว่า :

" فَصِيْحًا بَيْنَا وَاضِحًا "

ความว่า：“ภาษาที่คล่องแคล่ว ประจักษ์และชัดแจ้ง” (Kan‘ān,1412 : 5/430)

จากการอธิบายความหมายดังกล่าวเนี้ย สามารถอวิเคราะห์ได้ว่า ลิสานัน (لسان) เป็นหาลุ (ส่วนขยาย) ของคำสรรพนามในคำว่า มุศอดดิก (صدق) หรือ เป็นหาลุของคำว่า กิตาบ แต่ความเห็นของอะบู อัลบะกุอุ ท่านได้วิเคราะห์ว่า ลิสานัน (لسان) เป็น กรรม (มัฟอุลลุมบิช) แก่นமประทาน (อิสมุ อัลฟ้าอิล) คือ คำว่า มุศอดดิก (صدق) (Sāfiy,1418 : 13/176)

2 อัลลลอุต្តรัสว่า

﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾

(ซูเราะตุลบะรุฟ : ٣)

ความว่า：“แท้จริงเราได้ทำให้คัมภีร์เป็นอัลกุอานภาษาอาหรับ เพื่อพากเจ้าจะได้ใช้สติปัญญา”

(อัชชูกรุฟ : 3)

ข้อสังเกตในอายะห์ในคำว่า “กุอานัน” (قرآن) ซึ่งสามารถอวิเคราะห์ได้ว่า เป็น กรรมที่สองของคำว่า “ญะอัลนะ” (جعلنا) ตามที่ท่านสีบะวัยอุ ได้มีความเห็นว่า :

" الَّذِي يَتَعَدَّهُ فِعْلُهُ إِلَى مَفْعُولَيْنِ وَلَيْسَ لَكَ أَنْ تَقْتَصِرَ عَلَى أَحَدِ الْمَفْعُولَيْنِ دُونَ الْآخَرِ (أَفْعَالُ الْعِلْمِ وَالظَّنِّ) "

ความว่า : “ ประธานที่สกุร์มกริยา (فعل متعدى) นั้น ต่อสองกรรม และท่านไม่สามารถที่จะลดกรรมใดกรรมหนึ่งจากทั้งสองกรรมนั้นได้ (บรรดาสกุร์มกริยาซึ่งมีความหมายว่า เชื่อแน่และคาดนึก) ” (Sibawayh,1408 : 1/39)

ซึ่งหนึ่งในสกุร์มกริยา (أَفْعُلُ الْمَتَعَدِّي) ที่ต้องการสองกรรม คือ คำว่า “ ญูะอุะ ละ ” ดังนั้นอายะญูนี มีสัดส่วนศิลปะประโยคที่สมดุล (فن التاسب) ของสองอายะญูในคำตรัสที่ว่า :

» وَالْكَتَبِ الْمُبِينِ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ

تَعْقِلُونَ «

(التصرف : ٣-٢)

ความว่า : “ ขอสาบานด้วยคัมภีร์อันชัดแจ้ง แท้จริงเราได้ทำให้คัมภีร์เป็นอัลกุรอานภาษาอาหรับเพื่อพวงเข้าจะได้ใช้สติปัญญา ”

(อัชชูครูฟ : 3-4)

สำนวนที่มีสัดส่วนศิลปะประโยคที่สมดุลในสองอายะญูนี้ คือ การสาบานของอัลลอห์ด้วยอัลกุรอาน ซึ่งแท้จริง เป็นการสาบานที่ยิ่งใหญ่หลังจากนั้นได้ทำให้สิ่งที่ถูกสาบาน (อัลกุรอาน) นั้น เป็นความยิ่งใหญ่ ดังที่อัลกุรอานนั้นเป็นคัมภีร์ภาษาอาหรับที่ถูกหวังให้แก่ชาวโลกจะได้ใช้ปัญหาคิดต่ออายะญู (สัญญาณทั้งหลาย) ของอัลลอห์ผู้ทรงยิ่งใหญ่ ซึ่งคำตอนของ การสาบาน เป็นที่ทำให้ถูกต้องแก่การสาบานนั้น นี้ คือ (ประโยคสำนวนโวหารที่อยู่ในเรื่องวิจิตร โวหารที่เรียกว่า สัดส่วนศิลปะประโยคที่สมดุล) (فن التاسب) ซึ่งสมดุลระหว่างประโยคการ สาบานกับประโยคการถูกสาบาน (Ṣāfiy,1418 : 13/64)

3 อัลลอห์ครรสร่วม

» وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا

وَتُنذِرَ يَوْمَ الْجَمِيعِ لَا رَبِّ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعَيرِ «

(الشورى : ٧)

ความว่า : “ และเช่นนั้นแหล่ เราได้วิรรณอัลกรอานเป็นภาษาอาหรับแก่เจ้า เพื่อเจ้าจะได้ตักเตือนอุมมุลกุรอ (ชาวนักกะอุ) และผู้ที่อยู่รอบเมืองนั้น และตักเตือนถึงวันแห่งการชุมนุม ซึ่งไม่มีข้อสงสัยใดๆ ในวันนั้น พากหนึ่งจะอยู่ในสวนสรรศ์ และอีกพากหนึ่งจะอยู่ในไฟที่ลูกช่วงโฉด ”

(อัชชูรอ : 7)

คำว่า “ กรอานน ” (قرآن) ในอะยะฮุนน เป็นกรรมจากคำกริยาที่ว่า “ เอาไว้หันนา ” ซึ่งเป็นอะยะฮุที่มีความหมายว่า :

” أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا بِلِسْانِ قَوْمٍ كَمَا أَرْسَلْنَا كُلَّ رَسُولٍ بِلِسْانِ قَوْمِهِ ”

ความว่า : “ แท้จริงเราได้ประทานอัลกรอานแก่เจ้า (มุหัมมัด) ซึ่งเป็นภาษาอาหรับด้วยภาษาหมู่ชนของเจ้า เมื่อกับเราได้ส่งเราสู่ลูกคนด้วยภาษาของหมู่ชนเขา (al-Shaukāniy,1412 : 4/602)

4 อัลลอหุตรัสว่า :

﴿ كَتَبْ فُصِّلَتْ إِيمَانُهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾

(فصلت : ۳)

ความว่า : “ คัมภีร์ที่อะยะฮุหัง halfway ได้ให้คำอธิบายไว้อย่างละเอียด ซึ่งอัลกรอานเป็นภาษาอาหรับสำหรับหมู่ชนผู้มีความรู้ ”

(ฟุคศิลลัต : 3)

คำว่า “ กรอานน ” (قرآن) เป็นหาลุ (ส่วนขยายคุณลักษณะ) ของบรรดาอะยะฮุที่อ่านด้วยนักบุญ หรือเป็นหาลุของคำว่า กิตาน (كتاب) เพราะกิตานนั้น คือ คุณลักษณะนาม (นามศูฟ) (Sāfiy,1418 : 12/286)

ในอะยะฮุข้างตนมีหลักสำนวน โวหารเกี่ยวกับเรื่องประจักษ์โวหาร คือ สามเรื่อง อุปลักษณ์ (بلاط استعارات) เชิงการความในภาพ หรือ จำแลง กล่าวคือ การจำแลงถึงการเดือดดาล หัวใจของพากมุชริกินจากการตระหนักและการจะรับความจริงได้ การเปลี่ยนภาษาถึงการไม่ยอม

ฟังและไม่รับความจริงของพวกเขาและการจำแลงการกระทำของพวกเขาที่จะให้ท่านนบี ﷺ ทรง
หวังต่อการเชิญชวนพวกเขาที่จะให้พวกเขามาบนนี้ จนกระทั่งพวกเขาจะไม่ให้ท่านนบีเชิญชวน
พวกเข้าสู่ทางอันเที่ยงแท้ออก (Ṣāfiy, 1418 : 12/287)

อีمانอัชฉะมัซคชาเรีย⁴ กล่าวว่า :

"أَنَّ هَذِهِ الْآيَةُ مِنَ الْمُبَالَعَةِ وَالْبَلَاغَةِ مَا لَا يَلِيقُ أَنْ يَتَسْتَطِعُ إِلَّا فِي ذُرُرِ الْكِتَابِ الْعَزِيزِ،
فَإِنَّهَا اشْتَمَلَتْ عَلَى ذِكْرِ حُجُبٍ ثَلَاثَةً مُتَالِيَّةً : كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَافٍ فِي فَنَّهُ، فَأَوْلَاهُ
الْحِجَابُ الْخَارِجُ، وَيَلِيهِ حِجَابُ الصَّمَمِ، وَأَقْصَاهَا الْحِجَابُ الَّذِي أَكَّنَ الْقَلْبَ
وَالْعِيَادَ بِاللَّهِ، فَلَمْ تَدْعُ هَذِهِ الْآيَةُ حِجَابًا مُرْتَجِيًّا، إِلَّا أَسْبَلَتْهُ وَمَمْ تَبَقَّى لَهُ لَوْلَاءُ الْأَشْقِيَاءِ
مُطْعِمًا وَلَا صَرِيْحًا إِلَّا أَسْبَلَتْهُ"

ความว่า : “แท้จริงอะยะหุนีมทั้งสามวนความเกินและความ wrathศิลป์ที่ไม่สมควร
จะประกอบขึ้น นอกจากความองกางของคัมภีร์ที่มีเกียรติ (อัลกุรอาน)เท่านั้น ซึ่ง
อะยะหุนนี้ครอบคลุมต่อการกล่าวถึงกั้นบังสามกันตามลำดับ ซึ่งกั้นทุกกันที่กล่าว
ไว้ในอะยะหุนนี้ สมดุลในศิลป์ของคัมภีร์ และกั้นแรกนี้ คือ กั้นบังครอบคลุม
ภายนอก สองกั้นบังส่วนใน (การทำให้หูหนวก) และสาม คือ กั้นบังที่ปิดยังหัวใจ
ของความคุ้มครองด้วยอัลลลอห์ และอะยะหุนีไม่ละทิ้งการกล่าวถึงกั้นบังมากมาย
นั้น นอกจากรากกั้นบังนั้น โดยที่จะไม่หลงเหลืออะไรแก่พวกที่ทุกข์ระทม
เหล่านั้นแม้แต่อาหารการกินและร้องขอความช่วยเหลือใด นอกจบทุกกันบัง
เท่านั้น ” (al-Zamakhshariy, 1407 : 4/185)

๕ อัลลอหุตรัสว่า :

﴿فَرَأَاهُ أَنَّا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوْجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَقَوَّنُ﴾

(الزمر : ۲۸)

⁴ อัชฉะมัซคชาเรีย⁴ ท่าน คือ อะบู อัลกุอัดิน มะห์มุด เบ็น อุมร์ เบ็น มุหัมมัด เบ็น อุมร์ อัลคุ瓦รอซมีซี ซึ่งเป็นคนที่
เมืองชะมัคชารุ ปี ศ.ค. 467 จะมัคชารุเป็นหมู่บ้านใหญ่หมู่บ้านหนึ่งของเมืองคุwareşšam ท่านเป็นอิมามแห่ง
อรรถาธิบายอัลกุรอาน หลักไวยากรณ์ ภาษาอาหรับและสำนวนโวหารอาหรับ ท่านมีหลักความเชื่อแห่งหลัก
ความคิดของมุอุตะซิลลุ ท่านสืบชีวิตปี ศ.ค. 538 ที่บุรญาณียะหุแห่งคุwareşšam (al-Zamakhshariy, 1424 : 5)

ความว่า : “ กรุอานเป็นภาษาอาหรับ ไม่มีการคดเคี้ยวเพื่อพวง
เข้าจะได้ย้ำเกรง ”

(อัชชูนรู: 28)

กันอ่านได้อธิบายอย่างสุนิว่า :

” هُوَ قُرْآنٌ يُلِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ لَا إِعْوَجَاجَ فِيهِ وَلَا انْحِرافَ وَلَا لُبْسَ، بَلْ هُوَ بَيَانٌ
وَوُضُوحٌ وَبُرْهَانٌ ”

ความว่า : “ คือ อัลกรุอานซึ่งเป็นภาษาอาหรับที่เด่นชัดที่ไม่มีการคดเคี้ยวไม่มีการ
ดับเบปลงและไม่มีการคลุมเครือใดๆ นอกจากอัลกรุอานนั้น คือ คัมภีร์ที่มีความ
ประจักษ์ มีความจัดเจนและมีความเป็นหลักฐาน ” (Kan‘ān, 1412 : 5/269)

ดังนั้นการอ่านคำยนศบุคำว่า กรุอานน (บารق) เป็นคำที่ถูกวิเคราะห์คำว่า เป็นหาด
มุอักกะตะสุ (ยืนยัน) หรือเป็นหาดญาวยูอะหุ (ปรับระดับ) เพราะคำที่ถูกวิเคราะห์เป็นหาดจริงนั้น
คือ อุะเราะบิยัน (عربى) และกรุอานน (قرآن) ถูกปรับระดับเป็นระดับเดียวกันกับอุะเราะบิยัน
(عربى) (al-Shaukāniy, 1412 : 4/528)

กรุอานน เป็นหาดที่นักบุมุอักกะตะสุ หรือ เป็นหาดมุอักกะตะสุแก่คำอัลกรุอาน
และอนุญาตวิเคราะห์ได้เช่นกันว่า เป็นกรรม (مَفْوُذ) แก่คำว่า ยะทะมะกะรูน (يَنْذِكِرُونَ) และคำว่า
อุะเราะบิยันนั้น เป็นหาดลุทางด้านความหมายโดยที่มิใช่หาดลุทางด้านการวิเคราะห์คำ (Shāfiy, 1418 :
12/176)

6 อัลลอฮุตร่าวว่า :

﴿ وَكَذِلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ
يَتَّقُونَ أَوْ تُخَدِّثُهُمْ ذِكْرًا ﴾

(๑๑๓ : ط)

ความว่า : “ และเช่นนั้นแหล่ เราได้ให้อัลกรุอานเป็นภาษา
อาหรับลงมาแก่เขา และเราได้กล่าวช้าในนั้น ซึ่งตักเตือนเพื่อว่า
พวงเข้าจะมีความย้ำเกรงหรือเกิดข้อเตือนใจแก่พวงเขา ”

(ภูษา : 113)

อาจะอุนี่มีความหลากหลายในการวิเคราะห์(อิอุรออน) คำ หรือประโยชน์ อิมาม อัชเชาว์กานียังได้วิเคราะห์ว่า คำว่า เป็นประโยชน์ที่ถูกเชื่อมกับประโยชน์ที่ว่า (كذلك أَنْزَلَهُ) (كذلك نقص عليك) และคำว่า กรุณาดูอุษ雷ะบินยัน เป็นหาลุของสรรพนาม (นี่) ที่ว่า อันซัด นาสุ หมายถึงเรา (อัลลอห์) ได้ประทานอัลกรุโานในสภาพอัลกรุโานนี้เป็นภาษาอาหรับ เพื่อที่พากษาจะได้เข้าใจ (al-Shaukāniy,1412 : 3/437) อย่างเช่นนี้ ท่านกันอุนได้กล่าวว่า :

" أَنْزَلْنَا الْقُرْآنَ بِشِعْرٍ وَنَذِيرًا بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينٍ فَصِيَحٌ لَا تُبْسَرْ فِيهِ وَلَا عَيْ "

ความว่า : “ เราได้ประทานอัลกรุโานด้วยภาษาอาหรับที่ชัดเจนและคล่องที่ไม่ ความคุณเครื่องและความทรงสัยโดยเพื่อเป็นการส่งข่าวดีและข่าวร้าย ” (Kan‘ān,1412 : 4/129)

7 อัลลอห์ตรัสว่า :

﴿ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا وَلِئِنْ أَتَبَعَتْ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَمَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا وَاقِرٍ ﴾
(الرعد : ٣٧)

ความว่า : “ และในท่านองนั้น เราได้ให้อัลกรุโานแก่เขาไว้เป็น ข้อชี้ขาด ที่เป็นภาษาอาหรับ และหากพากเจ้าปฏิบัติตามอารมณ์ ของพากเจ้าหลังจากหลักฐานได้มายังเจ้าแล้วสำหรับจะไม่มี ผู้ช่วยเหลือและผู้คุ้มกันจากการลงโทษของอัลลอห์ ”

(อัรราาะอุคุ : 37)

คำว่า อุษ雷ะบินยัน (عربيا) ที่อ่านด้วยนัศบุ เป็นศิพะห์ (ส่วนขยายนาม) แก่คำว่า หุกมัน (حكما) หรือ เป็นหาลุส่วนที่สอง ซึ่งหุกมัน (حكما) นั้นเป็นหาลุส่วนแรกของคำที่ทำหน้า ที่เป็นให้คำหุกมัน (حُكْمًا) นั้นเป็นหาลุ ก็คือ คำว่า อันซัลนะสุ (Sāfiy,1418 : 13/142)

8 อัลลอห์ตรัสว่า :

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾

(يوسف : ٢)

ความว่า : “ แท้จริงเราได้ให้อัลกุรอานแก่เขาเป็นภาษาอาหรับ เพื่อพากเจ้าจะได้ใช้ปัญญาคิด ”

(ยูสุฟ : 2)

คำว่า “ กุรอานนั้นอุ่นเราะบิยัน ” (قُرْآنًا عَرَبِيًّا) ซึ่งมีความหมายว่า กุรอานเป็นภาษาอาหรับในอายะห์ดังกล่าวนี้ บรรดาอันนะห์วี่และอัลกุเมาะวี่ได้อธิบายความหมายเกี่ยวกับการพัฒนาภาษาที่เป็นการพัฒนาเกี่ยวกับหลักไวยากรณ์อาหรับค้านการวิเคราะห์คำ (العرب) แนวการอ่านแนวการคาดคะเนคำและความหมายนั้น ท่านอิมามอัลกุญจี⁵ได้กล่าวว่า :

” يَجُوَرُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى : إِنَّا أَنْزَلْنَا الْقُرْآنَ عَرَبِيًّا ؛ نُصِيبَ " قُرْآنًا " عَلَى الْحَالِ ؛ أَيْ مُجْمُوعًا وَ " عَرَبِيًّا " نَعْتَ لِقَوْلِهِ " قُرْآنًا " ، وَيَجُوَرُ أَنْ يَكُونَ تَوْطِئَةً لِلْحَالِ ، كَمَا تَقُولُ : مَرَرْتَ بِزَيْدٍ رَجُلًا صَالِحًا ، وَ " عَرَبِيًّا " عَلَى الْحَالِ ، أَيْ يُفْرَأُ بِلْعَتْكُمْ يَا مَعْشَرَ الْعَرَبِ أَعْرَبُ بَيْنُ "

ความว่า : “ อนุญาตคาดคะเนความหมายว่า : “ แท้จริงเราได้ประชานอัลกุรอานเป็นภาษาอาหรับโดยที่นักบุญคำว่า “ ปาร์ ” ซึ่งเป็นคำขยายกรรม (حال) คือ กุรอานโดยทั้งหมด และคำว่า “ عربي ” เป็นคำคุณศัพท์ (صفة) แก่คำรัสที่ว่า “ قرآن ” และสามารถจะไปอยู่ที่ตำแหน่งหลัง (ในขณะที่ตำแหน่งจริงของคำนี้ คือ มफูลด์ (กรรม)) เสมือนกับท่านกล่าวว่า ท่านได้เดินผ่านชัยดุไปในสภาพเห็นนั้น เป็นชายที่ดี และคำ “ عربي ” เป็นคำขยายกรรม คือ กุรอานนั้นถูกอ่านด้วยภาษาของพากเจ้า ซึ่งเป็นภาษาที่ถูกต้องและชัดเจน อยู่บรรดาชนชาวอาหรับเช่น ” (al-Qurtubiy, 1372 : 8/105)

⁵ อัลกุญจี⁵ คือ อะนุ อับดุลลอห์ เมิน อะหมัด เมิน อะนี บักร เป็น ฟารหุ อัลอันศอรีย์ อัลกุญจาระญี⁵ อัลอันตะลูซีย์ เป็นนักอธิบายอัลกุรอานดีอิสลามที่เมืองกุรุญจุนห์ในยุคต้นๆ ของศตวรรษที่ 7 แห่งอิจเราะห์ศักกราช ท่านมีความเชี่ยวชาญทางค้านวิชาฟิกห์ หลักไวยากรณ์อาหรับ หลักการอ่านอูรุโานและวิชาอธิบายภาษาอาหรับ ท่านสืบเชิดปีชิจเราะห์ศักกราชที่ 627 (al-Dawadiy, 1403 : 2/265)

อินนุ อาชูร⁶ กล่าวว่า : “ إِنَّا أَنْزَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِعُلُوكِمْ تَعْقِلُونَ ” นั้น เป็นประโยคที่เริ่มใหม่ ซึ่งเป็นการอธิบายความชัดเจนของถ้อยคำและความหมายอัลกุรอานที่เป็นภาษาอาหรับ และคัมภีร์ คือ อัลกุรอานซึ่งเป็นภาษาอาหรับนั้น ได้รับประโยชน์เป็นความหมายอุปมาอาหรับที่มุ่งหมายถึงบรรดาผู้ที่ถูกพากพิงเป็นคนแรก คือ คนอาหรับที่ไม่มีความแตกต่างแต่อย่างใดจากประชาชนติที่อยู่รอบข้างพากเขา เพราะคัมภีร์ของพากเขานั้น เป็นคัมภีร์ที่ไม่ใช่ภาษาอาหรับ และคำว่า “ عَرَبِيًّا ” เป็นคุณศัพท์(ศิฟะห์) คือ อัลกุรอานเป็นคัมภีร์ภาษาอาหรับที่ไม่เหมือนกับคัมภีร์ก่อนๆ เพราะแท้จริงคัมภีร์ก่อนๆ ไม่ได้ถูกประทานลงมาด้วยภาษาอาหรับเหมือนกับการประทานอัลกุรอาน ” (Ibn ‘Āshūr,1948 : 3/202)

คำว่า “ قُرْآنٌ عَرَبِيًّا ” อัลอุกบะรี⁷ กล่าวว่า การวิเคราะห์คำในประโยคนี้ได้สองแนว แนวที่หนึ่ง วิเคราะห์ได้ว่า “ بَقَرْ ” นั้นอยู่ที่ตำแหน่งคำขยายกรรม(หาลุ) ที่คำว่า “ عَرَبِيًّا ” และแนวที่สอง เป็นคำขยายกรรม (หาลุ) คือ คำการนามอยู่ในตำแหน่งของกรรม และคำว่า “ عَرَبِيًّا ” คือ คุณศัพท์ของคำ “ بَقَرْ ” หรือ เป็นคำขยาย (หาลุ) ของสรรพนามที่ว่า “ أَنْزَلْنَا ” จากคำว่า “ أَنْزَلْنَا ” (al-‘Ukbariy,1421 : 3/121)

ประการที่เกี่ยวโยงกับอายุยังคงล่าัวที่ว่า “ نَّسْ ” นั้น คือ ศัพท์ที่ว่า “ عَرَب ” เป็นคำเอกพจน์มีความหมายว่า คนอาหรับ พหุพจน์ก็ล่าัวว่า “ الْأَعْرَاب ” ตามความหมายเดิมของคำซึ่งเป็นนามเอกพจน์ หมายถึง ผู้ที่อาศัยอยู่ในชนบทหรือทะเลทราย และคำว่า “ عَرَب ” ซึ่งมีความหมายว่า “ คนอาหรับ ” นั้น อุลามาอุดล่าัวว่า เป็นบุตรหลานของท่านนบีอิสмаอีล (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

9 อัลลลอห์ได้ตรัสว่า :

﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَجْعَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُرَ ﴾
 ﴿ أَجْعَمِيًّا وَعَرَبِيًّا قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءامَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ ﴾

⁶ อินนุ อาชูร คือ มุหัมมัด เป็น อัฎฐอริ 本身 มุหัมมัด เป็น มุหัมมัด อัฎฐอริ ถือกำเนิดที่เมืองคูนิสเชียปี ศ.ค. 1296 มีความเชี่ยวชาญทางด้านวิชานิติศาสตร์ (อัชชาเรือะฮ) ภาษาและวรรณกรรมอาหรับ ท่านได้ประพันธ์เกี่ยวกับธรรมชาติอัลกุรอาน คำราอุสูล คำรากภาษาอาหรับและคำอื่นๆ ท่านสืบเชิดปี ศ.ค. 1394 ที่ประเทศคูนิสเชีย (Ibn ‘Āshūr,1984 : 1/8)

⁷ อัลอุกบะรี⁷ คือ อะนุ อัลนะกุอุ อับคุลลลอห์ เป็น อับหุสัยนุ เป็น อับคุลลลอห์ อันนะหีวีห์ อัญญาเรวี กำเนิดที่เมืองแบกแಡค ปี ศ.ค. 538 มีความเชี่ยวชาญทางด้านวรรณกรรม ภาษาอาหรับ Murdoch การบัญชี(الحساب) และหลักไวยากรณ์อาหรับ ด้วยความเชี่ยวชาญทางด้านวรรณกรรม ภาษาอาหรับ Murdoch การบัญชี(الحساب) และหลักไวยากรณ์อาหรับ ด้วยความเชี่ยวชาญทางด้านวรรณกรรม ภาษาอาหรับ และเป็นเมืองเล็กตั้งอยู่ดีกับแม่น้ำไทรกรีส (al-Suyūtīy,1326 : 2/38)

⁸ สอดคล้องกับภาษาอาหรับว่า “ إِعْرَاب ” (คือ การเปลี่ยนสะกดท้ายคำตามหลักไวยากรณ์)

وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي إِذَا نَهَمْ وَقُرٌّ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَّٰ
أُولَئِكَ يُنَادِونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٤٤﴾

(فصلت : ٤٤)

ความว่า：“และหากว่า เราได้ประทานอัลกุรอานมาเป็นภาษาอื่น แน่นอนพากษาจะกล่าวว่า ทำไม่ถูกทั้งหลายของอัลกุรอาน จึงไม่ชัดแจ้งแล้ว ? (อัลกุรอาน) เป็นภาษาต่างชาติและ นี่ เป็นคน อาจารย์รับกระนั้นหรือ ? จงกล่าวเดิม (มุหัมมัด) อัลกุรอานนี้เป็น แนวทางที่เที่ยงแท้และเป็นการบำบัดแก่บรรดาผู้ศรัทธา ส่วน บรรดาผู้ไม่ศรัทธานั้น อัลกุรอานจะทำให้พากษาหนวกและ นัยน์ตาของพากษาบอด ชนเหล่านี้จะถูกกรีงเรียกจากสถานที่อัน ไกล ”

(พุศสิลป์ : 44)

10 อัลลอห์สรัสว่า :

﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِسَانٌ الَّذِي
يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمٌ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴾

(التحل : ١٠٣)

ความว่า：“และโดยแน่นอนเราที่พากษากล่าวว่า แท้จริงสามัญ ชนคนหนึ่งสอนเขากายาที่พากษาพากเพาดพิงไปถึงนั้น เป็นภาษา ต่างถิ่น และนี่เป็นภาษาอาจารย์ที่ชัดแจ้ง ”

(อันนะหุลู : 103)

สองอายะห์ข้างตนนี้ มีสามประเด็นสำคัญ ประเด็นแรกจากคำตรัสของอัลลอห์ที่ว่า : “ ولو جعلناه قرآنًا أَعْجَمِيَا ” คือ กุรอานนี้ไม่ใช่ภาษาอาจารย์ อย่างไรก็ตาม อิมามอัลกุรอานนี้ยังได้อธิบายว่า “ แน่นอนพากษา (อาจารย์) จะกล่าวว่า หากมิใช่นั้นแล้วภาษาอัลกุรอานทั้งหลายถูกอธิบายความชัดแจ้งด้วย ภาษาของเราทั้งที่พากเราเป็นอาจารย์ที่ไม่เข้าใจภาษาของอะอุณัม (ต่างชาติ) ดังนั้นจึงชัดเจนว่า อัลลอห์ได้ประทานอัลกุรอานลงมานั้นด้วยภาษาของพากษาเพื่อยืนยันว่าอัลกุรอานนี้มีความหมาย

มหัศจรรย์จริง ทั้งที่พากษาเป็นผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับภาษาอาหรับและบทกวีอาหรับประเภทร้อยกรองและร้อยแก้วนั้นยิ่งมากกว่าใคร ครั้น เมื่อพากษาไม่สามารถที่จะเลียนแบบอักษรอาณได้แล้ว แน่นอนยิ่งเป็นหลักฐานที่บ่งบอกว่า อักษรอาณนั้นมาจากการอัลลลอห์ และหากอักษรอาณนั้นเป็นภาษาอุษูมแหน่อนพากษาจะกล่าวว่า เราไม่เข้าใจกับภาษานี้ ” (al-Qurṭubiy,1373 : 15/329)

ประเด็นที่สอง คือ เมื่อยืนยันว่าอักษรอาณเป็นเช่นนี้แล้ว แน่นอนอักษรอาณนั้น เป็นภาษาอาหรับมิใช่ภาษาอุษูม เมื่อเปลี่ยนเป็นภาษาอื่นแล้วภาษานั้นมิใช่กรุอาณ

ประเด็นที่สาม คือ คำตรัสของอัลลลอห์ที่ว่า : “أَعْجَمِي وَعَرَبِي” ท่านอะนุ บักรุ ท่านหัมชะสุ^۹ และท่านอัลกิสถาอีย^{۱۰}ได้อ่านว่า “أَلْأَعْجَمِي وَعَرَبِي” ด้วยสองตัวอักษรที่ออกเสียงเบา (Ibn Zanjalah,1422 : 637) และคำ อักษรอุษูมีย์ (الْعَجَمِيُّ) ในภาษาอาหรับนั้น คือ ผู้ซึ่งไม่ใช่อาหรับที่มีความคล่องและไม่มีความคล่อง และคำว่า อักษรอุษูมีย์ (الْأَعْجَمِيُّ) คือ ผู้ซึ่งมีความคล่องจากคนอาหรับและจากชาวต่างชาติ และคำว่า อักษรอุษูม (الْعُجْمُونِيُّ) มีความหมายว่า ผู้ที่พูดไม่คล่องในภาษานั้น เป็นคำตรงกันข้ามจากคำว่า อักษรศีห (الْفَصِيْحُ) ซึ่งมีความหมายว่า ผู้ที่พูดคล่องในภาษา ดังนั้นการอ้างถึงคำ อักษรอุษูม เป็นคำที่เน้นข้ำ เพราะผู้ที่เป็นคนอักษรอุษูมีย์นั้น ชี้บางครั้งมีความคล่องในภาษาอาหรับดังที่คนอาหรับอาจเรองในบางครั้งก็ไม่มีความคล่องในภาษาของตน และการอ้างถึงคำ อักษรอุษูมีย์นั้น เป็นคำที่เน้นข้ำในความประจักษ์ ให้เห็นความหมายจากอาษุนนว่า : “أَقْرَآنْ أَعْجَمِي” หมายถึง กรุอาณนั้นมีความคล่อง หรือ ? ซึ่งเป็นประโยคคำถามเชิงคัดค้านหรือเชิงปฏิเสธ โดยปฏิเสธต่อผู้ที่กล่าวว่ากรุอาณนั้นไม่มีความคล่อง (al-Qurṭubiy,1373 : 15/329)

^۹ หัมชะสุ คือ หัมชะสุ เป็น หันบิน อัชชัยาด อะนุ อัมมาระาะสุ อักษรฟาย เป็นผู้อยู่ใต้สังกัดของผู้อะมิน เป็นผู้มีความสมดุล มีความเชี่ยวชาญทางด้านอักษรอาณ ภาษาอาหรับและมรดก ท่านกำเนิดปี ฮ.ศ. 90 และสิ้นชีวิตปี ฮ.ศ. 180 (Ibn Zanjalah,1422 : 59)

^{۱۰} อัลกิสถาอีย คือ อะนุ อัลกะสัน เป็น หัมชะสุ เดิมเป็นชาวปอร์เชียและเป็นผู้อยู่ใต้สังกัดของผู้อะสัด เป็นนักอ่านอักษรอาณของเมืองกุฟะสุ มีความเชี่ยวชาญด้านการอ่านอักษรอาณ ภาษาอาหรับ หลักไวยากรณ์อาหรับ มีความรู้เกี่ยวกับความหมายของอักษรอาณ ท่านถือกำเนิดปี ฮ.ศ. 119 และสิ้นชีวิตปี ฮ.ศ. 189 ที่หมู่บ้านที่มีชื่อว่า บันวัช (Ibn Zanjalah,1422 : 61)

ท่านอัลกะสัน¹¹ ท่านอะบู อัลอาลิยะสุ¹² ท่านนัศรุ เบ็น อุติม¹³ และท่านอิชาม¹⁴ รายงานจากท่านอินบูอุามีรู¹⁵ อ่านว่า : “عَجَمِيْ ” ด้วยขั้นชะชุดั้งเดียว ซึ่งเป็นเคาะบาร์ (ส่วนขยายคำ) (al-Dāniy,1416 : 156)

ความหมายของอาจะนี้น่าว่า : “ หากอัลกรอานอาจะหั้งหลายนั้นมีความซับซ้อนแล้ว ซึ่งเป็นภาษาอาหรับที่คนอาหรับเข้าใจและอัลกรอานบางคำนั้นเป็นภาษาอาจะอุญัมผู้ที่ไม่ใช่อาหรับเข้าใจ ” (al-Qurṭubiy,1373 : 15/329)

อิมามอัลกรูญีบัญถือว่า ท่านสะอีด เป็น ญูบัยรู¹⁶ รายงานว่า “ ชาวกรอยชูกล่าวว่า : หากอัลกรอานนี้ลงมาด้วยภาษาอาจะอุญัมและภาษาอาหรับ แน่นอนอาจจะมีในบางอาจะที่คำอาจะอุญัมและบางอาจะที่คำอาหรับ ดังนั้นาจะอุก็ได้ประทานลงมา และในอัลกรอานนี้มีทุกภาษา เช่น คำว่า อัสสิติญีล ดึงเดินนั้น กือ สินกุ กีล (سنك كيل) หมายถึง คินและหิน และคำว่า อัลฟิรเดาสุ (الفردوس) ซึ่งเป็นภาษาารูม เช่นเดียวกับคำว่า อัลกิสญาอส (القسطل) (al-Qurṭubiy,1373 : 15/329)

¹¹ อัลกะสัน คือ อัลกะสัน เป็น สะอีด อัลมะญูรี อะบู อัลอับบาส อัลอ็บาดี อัลบารี อัลอัมรี เป็นอิมามผู้มีความน่าเชื่อถือ ผู้มีความเชี่ยวชาญทางด้านการอ่านอัลกรอาน ท่านได้ประพันธ์คำทำที่มีชื่อว่า มะอุริฟะตุ อัลลามาต ท่านสืบทอดปี ฮ.ศ.371 (Ibn Zanjalah,1422 : 71)

¹² อะบู อัลอาลิยะสุ คือ เราะฟิอุ เป็น มะร์รอน อาริยาหีร์ เป็นนักสอนการอ่านอัลกรอาน นักท่องจำ นักอรรถาธิบาย อัลกรอานและเป็นอัลลูเมาะวีษกานิดที่เมืองเปอร์เซีย ท่านเสียชีวิตปี ฮ.ศ.73 (al-Dhahbiy,1405 : 4/124)

¹³ นัศรุ เบ็น อุติม คือ นัศรุ เป็น อะบี อุติม อัลลัษัยย์ อัลกินานีย์ เป็นนักฟิกห์ เป็นผู้ที่มีความเชี่ยวทางด้านภาษาอาหรับ เป็นหนึ่งในบรรดาอุกคิติย์ของอะบู อัลอัสวัด อัคคุอะลีย์ และนับเป็นหนึ่งในบรรดาอันนะหีว์ที่มีชื่อเสียง ในสมัยของท่าน ท่านสืบทอดปี อะศ. 98 (al-Zirikli,1992 : 8/24)

¹⁴ อิชาม คือ อิชาม เป็น อัมมาร อัลอาลิยะสุ อัลสัลามีย์ อัลคิมัชกีย์ เป็นอิมามของชาวเมืองคามัสกัด เป็นนักเทศนา ธรรมน นักหะดิษ นักการสอนแก่นักอ่านอัลกรอาน และเป็นนักกวินจฉัย ท่านได้รับการศึกษาการอ่านอัลกรอานจาก ท่าน อะบู บุน ตะมีน จากอุรรอก เป็น คอเล็ค จำก สรวายดุ เป็น อัลคุลอาชีชและจากบรรดาอุลามาอื่นๆ ท่านกำเนิดปี อะศ. 153 และสืบทอดปี อะศ. 245 (Ibn Zanjalah,1422 : 56)

¹⁵ อินบู อุามีรู คือ อับดุลลอห์ อะบู อิมرون อัลกะย์เศะบีย์ เป็นอิมามของนักอ่านชาวเมืองชาม ได้รับความรู้การอ่านอัลกรอานจากท่านอัลเคาะลีด เป็น อะห์มัด จำก อะดัตตราอุ จำก อัลมูฟีเราะห์ เป็น ชีฮาณและจากอุยามา เป็น อัฟฟาน ท่านมีอายุยืน ท่านถือกำเนิดปี อะศ. ที่ 8 และสืบทอดปี อะศ. 118 (Ibn Zanjalah,1422 : 55)

¹⁶ สะอีด เป็น ญูบัยรู คือ สะอีด เป็น ญูบัยรู เป็น อิชาม อัลอะสะดีย์ อัล瓦ลาะนีย์ เป็นหนึ่งในบรรดาบิอิน ท่านมีความเชี่ยวชาญทางด้านอัลกรอาน นิติศาสตร์อิสลาม (ฟิกห์) ท่านสืบทอดในปี อะศ. 74 (al-Dhahbiy,1405 : 4/124)

ชาวอัลหลาช ท่านอะนุ อัมร¹⁷ ท่านอิน努 นักวาน¹⁸ และท่านหัฟศิล¹⁹ อ่านด้วยหัมซะสุ อิสติดิหาม อ่านด้วยเสียงเบาตามหลักการอ่านของพวกเขาและการอ่านที่ถูกต้อง คือ อ่านด้วยหัมซะสุ อิสติดิหาม (al-Dāniy, 1416 : 156)

จากคำกล่าวที่กล่าวว่า อัลสีญด (السجل) อัลฟิรเดาสุ (الفردوس) อัลกิสูอัส และคำอื่นๆ ที่ปรากฏอยู่ในอัลกรوانนั้น ซึ่งบ่งชี้ว่าอัลกรوانมีความเกี่ยวข้องในการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับถึงแม้ว่า คำดังกล่าวจะนับเกิดมีความคัดแย้งในบรรดาอุлемาอุก็ตาม

1.2.2 อัลระดีมที่เกี่ยวข้อง

ระดีมที่กล่าวถึงความสำคัญของภาษาอาหรับเกื่องจะไม่ปรากฏเห็นในตำราแห่งระดีม นอก จาก เป็นบางระดีมที่ได้มีการพิพากษาว่า ระดีมนั้นอยู่ในระดับอ่อนและอ่อนมาก หรือเป็นระดีมที่ถูกอุปโภกชน์ขึ้น ซึ่งเป็นบทหะดีมที่บรรดาอุлемาอนามาเป็นหลักฐานบ่งบอกถึงความสำคัญของภาษาอาหรับโดยมีระดีมที่รายงานถึงความคล่องของท่านนับถือ :

((أَنَا أَفْصَحُ الْعَرَبِ، بَيْدَ أَنِّي مِنْ قُرْيَشٍ، وَتَشَائُتُ مِنْ بَنِي سَعْدٍ بْنِ بَكْرٍ))
(ابن الأثير، ١٣٩٩، ١٧٧/١)

¹⁷ อะนุ อุมร คือ อิน努 อุมร เป็น อับดุลอาชีษ อัลอัชดีบ อับบันดาดี อันนะหีบ (al-Dāniy, 1416 : 19) เป็นอิมามการอ่านอัลกรوانและเป็นชักุในสมัยของท่าน มีความน่าเชื่อถือและเชื่อมั่น ท่านมีความเชี่ยวชาญทางด้านการอ่านอัลกรوانและหลักไวยากรณ์อาหรับ ท่านสืบชีวิตในปี ศ.ศ. 246 (Ibn Zanjalah, 1422 : 55)

¹⁸ อิน努 นักวาน คือ อะนุ อัมร อับดุลอาชีษ เป็น อะห์มัด อัลฟิรเดาสุ อัคดิมัชกีย เป็นอิมามที่มีชื่อเสียงด้วยนarrant งานแห่งเดียวที่มีความเชื่อถือ เป็นชักุการอ่านอัลกรowan ของชาวยemen ชาย เช่น อะลูฟิร์ (أَلْعُفِيرُ، 173) และสืบชีวิตปี ศ.ศ. 242 (Ibn Zanjalah, 1422 : 57)

¹⁹ หัฟศิล คือ หัฟศิน เป็น สุไลمان อะนุ อัมร อัลอะสะดีบ อัลกูฟิย อัลยะชารุ มีความเชี่ยวชาญทางด้านการอ่านอัลกรowan และเป็นผู้ที่มีความน่าเชื่อในบรรดาอุลูมักงานอัลกรowan ของอาศิม ท่านถือกำเนิดปี ศ.ศ. 90 และสืบชีวิตปี ศ.ศ. 180 (Ibn Zanjalah, 1422 : 59)

ความว่า : “ ฉัน คือ ผู้ที่มีความคล่องมากที่สุดของอาหรับ อย่างที่ว่า
ฉันนี้มาจากการอ่านกูรอยซุ และฉันได้เดินทางในหมู่หลานของ
สะอาด เป็น บักรุ²⁰ ”

(Ibn al-Athīr,1399 : 1/177)

คำว่า บัยยะ (بَيْرَة) ในหมายความข้างต้นนี้ อักลูเมาะวียกล่าวว่า สามารถอ่านได้
เช่นกันว่ามัยยะ (مِيَد)²¹ ซึ่งเป็นศัพท์ที่มีความหมายเหมือนกับคำว่าบัยยะ (al-Najār,n.d :
2/893)

รายงานจากท่านอิบนิ อุมารุ ภรรยา กล่าวว่า ท่านนี้ ได้กล่าวว่า :

((مَنْ يَحْسُنُ أَلْدَ بِتَكَلْمَ بِالْعَرَبِيَّةِ فَلَا يَتَكَلْمَ بِالْفَارَسِيَّةِ فَإِنَّهُ يُؤْرِثُ
النُّقَاقَ))
(الحاكم، ١٤١٣، ٤/٨٧)

ความว่า : “ ผู้ใดเก็ตามที่สามารถพูดภาษาอาหรับได้อย่างดี จงอย่า
พูดด้วยภาษาเปอร์เซีย แท้จริงผู้ที่พูดภาษาเปอร์เซียนั้น คือผู้ได้ทำ
การสืบทอดจากความบิดพรี้ว ”²²

(al-Hākim,1413 : 4/87)

นอกจากสองหมายความข้างต้นแล้วยังมีหมายความศอธิอีกด้วยที่ท่านนี้ ได้กล่าวถึงความคล่อง
ในการพูดภาษาอาหรับอย่างถูกต้องนี้ว่า :

²⁰ ลูกหลานของสะอาด พากษา คือ ลูกหลานของสะอาด เป็น บักรุ เป็นอาหรับที่มาจากการกระถูกอาหรับผู้ที่สันjourob เมือง มักกะธุและมีลูกหลานของกระถูกกระถูกอยชสีบทอดความคล่องของภาษาอาหรับจากพากษา

²¹ คำว่า มัยยะ (مِيَد) เป็นคำที่มีความหมายว่า อย่างที่ว่า ซึ่งเป็นความหมายเหมือนกับคำว่าบัยยะ (بَيْرَة)

²² ในสายรายงานของหมายความอัมรุ เป็น อาศวนนั้น บรรดานักหมาย (มุหัคดิญุ) ได้มีความเห็นที่แตกต่างกันว่า กับ หมาย ท่านอัษมะอะบียักษ์กล่าวว่า ท่านอิบนุ มะศดี อะห์มัด อะบี อันนัยสาบูรีย์และอันนะสาอียักษ์กล่าวว่า เป็น หมายที่ถูกละเอียด (حدِيث مَرْوِيٌّ) ท่านยะห์ยากล่าวว่า ในสายรายงานมีอัมรุ เป็น อาศวน ซึ่งเป็นผู้โกหก ท่านอะบุ ดาวุดกล่าวว่า เป็นผู้ที่เชื่อถือไม่ได้ ท่านอะลีและอัดดาวุกุนนียักษ์กล่าวว่า เป็นหมายอ่อนมาก (ضعيف جدا) ท่านอิบนุ หิบบานได้กล่าวไว้ในตำราของท่านที่มีเรื่องว่า อัษมิกอต อัลนุอัฎฐอลาด รายงานจากอิบนุ นุอินว่า หมายนี้คงไม่มี ปัญหาแต่อย่างใด (al-Dhahbiy,1405 : 3/228) ท่านชัยคุ อัลนานีได้กล่าวไว้ในหนังสืออัลสิลสิลัช อัฎฐอีฟะห์ ของท่านหมายเลขหมาย 423 ว่า เป็นหมายที่อุปโลกน์ขึ้น (หมายเมากูอ)

((إِنَّ مِنَ الْبَيْانِ لَسِحْرًا))

(الْبَخَارِيُّ، ١٤٢٢ : ١٠/٢١٢)

ความว่า：“แท้จริงส่วนหนึ่งจากการประจักษ์โวหารนั้น คือ การ สกัดจิต”

(al-Bukhāriy, 1422 : 10/212)

อะดีษข้างต้นมีประเด็นที่มีความเกี่ยวข้องกับภาษา คือ เรื่องของความหมายและการ วิเคราะห์ประโยค ดังนั้นคำว่า อินนีะ “ئِنْ” เป็นพยัญชนะเตาเกิดมีหน้าที่ทำให้นับบุนนาคและเราะฟู่ เคาะบัรุงอนัน และ มิน (مِنْ) สามารถคาดหมายได้ถ่องความหมาย หนึ่ง คือ มิน ตับอภิยะชุซึ่งมี ความหมายว่า ส่วนหนึ่ง สอง คือ มิน บะยานิยะชุซึ่งมีความหมายว่า การอธิบายชนิด ดังนั้นถ้าจะ คาดหมายของมินใน อะดีษเป็นมิน ตับอภิยะชุ ทำให้อะดีษนี้มีความหมายว่า แท้จริงส่วนหนึ่งของการ ประจักษ์โวหารนั้น คือ การสกัดจิต และถ้าหากจะคาดหมายว่าเป็นมิน บะยานิยะชุ ทำให้อะดีษ นี้มีความหมายว่า ชนิดการประจักษ์โวหารทั้งหมดคนนั้น คือ การสกัดจิต

คำว่า ละ (لام)ที่ติดกับคำสิหุรอ (لسِحْرًا) คือ لام อินดิقاอุเป็นลามเตาเกิดที่มี ความหมายว่า แท้จริงหรือแน่นอน สิหุรอ เป็นนามของพยัญชนะอินนีะ และคำว่า ละสิหุรอนั้น อัลลูเมาะวีซ์กล่าวว่า เป็นสำนวนภาษาพจน์อุปมาเบรี่ยนเทียบความหมายของอะดีษนั้นว่า การ ประจักษ์โวหารนั้น คือ เบรี่ยนเสมอion การเล่าทึกๆ เพราะการเล่าทึกๆ ทำให้มุขย์เกิดความสนใจ (Ibn Hajar, 1409 : 9/527)

คำว่า อัลลัมบะยาน (الْبَيْان) ที่มีความหมายว่า การประจักษ์โวหารนั้น เป็นรากศัพท์มา จากคำกริยาที่สามารถถกล่าวได้ตามการกระจายคำ (تصريف) ทางภาษาอาหรับว่า บะยานะ (بَيَّنَ) หมายถึงทำให้แจ้ง หรือ บานะ บะยานัน (بَيَّنَ بَيَّنَ) หมายถึง แจ้งโดยประจักษ์ พูพจน์กกล่าวว่า อันยินนาอุ(عَيْنَاءُ أَيْنَاءُ) และสามารถอ่านได้ด้วยกัสร่างสุนาอุว่า อะบีนาอุ (أَبْيَنَاءُ) (al-Fairūz Abādiy, 2007 : 2/212)

รายงานจากอะบู อัลลัมบะยาน :

((سَعَى النَّبِيُّ رَجُلًا قَرَأَ فَلَحَنَ فَقَالَ أَرْشِدُوا أَخَاكُمْ فَقَدْ ضَلَّ))

(الحاكم، ١٤١٣ : ٢/٤٧٧)

ความว่า：“จะให้ผู้คนเรียนรู้ภาษาอาหรับ เพราะแท้จริงภาษา อาหรับจะเพิ่มพูนสติปัญญาและเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ”

(al-Hākim, 1413 : 2/477)

คำว่า “ถือล่า” (صَرِيق) ซึ่งมีความหมายว่า ผลงานในหอดีนั้น หมายถึง คือ อ่าน พิจและผลงานความเข้าใจ (เข้าใจพิจในความหมายที่ต้องถูก) อุลามาอุส่วนหนึ่งนั้น ได้หาพิสูจน์กับ หอดีนี้ ว่า ส่วนมากที่เกิดการเข้าใจพิจในบรรดาผู้คนอย่างแท้จริงนั้น เกิดการผลงานเข้าใจพิจในภาษา นั้นเอง นี้เป็นคำชี้แจงอย่างชัดเจนต่อความไม่คล่องที่เกิดขึ้นในระหว่างผู้คน

ท่านอุมาร์ เป็น อัลคอญูรี²³ ได้สั่งเสียแก่เจ้าหน้าปฏิบัติงานและข้าหลวงทุก ท่านให้ความสำคัญต่อภาษาอาหรับ ซึ่งมีรายงานว่า ครั้งหนึ่งท่านได้เขียนหนังสือส่งไปยังอะบีญชา อัลอัชอะรีย์²⁴ ซึ่งเป็นข้าหลวงของท่านว่า :

"خُذِ النَّاسَ بِالْعَرَبِيَّةِ، فَإِنَّهَا تَرِيدُ فِي الْعُقْلِ، وَتُثْبِتُ الْمُرُوَّةَ"

ความว่า : “ท่านจงคาดสอนมนุษย์ด้วยภาษาอาหรับ แท้จริงมันนั้นทำให้เพิ่มพูน ศติปัญญาและทำให้บุคคลกิจภาพนั้นแน่นคง” ('Abd al-Razaq, 1403 : 10/456)

เช่นเดียวกันท่านก็โทรศัพท์โม่ให้มากต่อความไม่คล่องในการพูดภาษาอาหรับนั้น ซึ่งมี รายงานหนึ่งว่า ครั้งหนึ่งท่านได้เดินเข้าไปหาข้าศึกกลุ่มนั้นกำลังยิงธนูและไม่ถูกเป้า และท่านก็ได้ แนะนำและสำทับพวกรา โดยพวกราเขานั้นต้องการให้ท่านอุมาร์ไม่ชอบทำ หรือ เอาทบต่อการยิงธนูที่ ไม่ตรงเป้า โดยที่พวกราพูดเพียงแก่ท่านอุมาร์ ดังนี้ ว่า :

"إِنَّ قَوْمًا مُّتَعَلِّمِينَ"

ความว่า : “แท้จริงพวกรานนี้ เป็นข้าศึกที่กำลังฝึกซ้อมอยู่”

ซึ่งเป็นคำพูดแทนจากการพูดที่ถูกต้องและคล่องตามหลักของภาษาอาหรับที่ว่า :

"إِنَّ قَوْمًا مُّتَعَلِّمُونَ"

²³ อุมาร์ เป็น อัลคอญูรี²³ ท่าน คือ อะนุ หัฟศิน เป็น นุฟัยลุ เป็น อับดุลอะซัย อัลกุราษี อัลอะตะวีร ดำเนินคหบังปี ห้างสินสามปี แห่งสินราช อุลลัคราช เป็นที่รู้จักด้วยสมญานามว่า อัลฟารูก เป็นเคาะลีฟะหุท่านที่สองของ เคาะลีฟะหุ แห่งอิสลาม และเป็นหนึ่งในบรรดาเศษทางะสุที่ท่านนับได้รับรองเป็นชา瓦สวาร็อก ท่านเสียชีวิตโดยชาชีคปี ฮ.ศ. 23 เดือน ชุดชัยยะ (Ibn al-Mubarrid, 1420 : 1/131)

²⁴ อะนุ นูชา อัลอัชอะรีย์²⁴ คือ อับดุลล้อหุ เป็น กอบส เป็น สุลับม เป็น อัญญิอรุ เป็น หาร เป็น อัตตะมินิย เป็นอินามผู้ ทรงคุณวุฒิ เศษทางะสุของท่านนี้ ดังนี้ เป็นนักพิกรุ เป็นผู้สอนนักอ่านอัลกุรอาน ท่าน คือ หนึ่งที่ถูกนับเป็นผู้ที่ อ่านให้ท่านบีฟังและท่านเป็นผู้สอนอ่านให้แก่ชาวเมืองอัลบัสราษุ (Ibn al-Athir, 1409 : 4/121)

ท่านอุมรุก็กล่าวว่า :

"وَاللَّهُ لَخَطُؤُكُمْ أَشَدُ عَلَيَّ مِنْ خَطَبِكُمْ فِي رَمَبِكُمْ، سَعَتْ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ يَقُولُ: ((رَحْمَةُ اللَّهِ أَمْرًا أَصْلَحَ مِنْ لِسَانِهِ))

ความว่า : “ขอสานานต่ออัลลอห์ แท้จริงความผิดพลาดที่เกิดจากคำพูดของพวกร้านย่อมหนักหนาสำหรับฉันกว่าการเข้าไปผิด เพราะฉันได้ยินท่านเราะสูต ﷺ กล่าวว่า : “อัลลอห์ทรงให้ความเมตตาแก่ผู้ที่พยาบາมแก้ไขความผิดพลาดจากคำพูดเพียงของเข้า” (Yaqūt,n.d : 1/82)

ท่านกล่าวอีกว่า :

"عَلَيْكُمْ بِالتَّفَقُّهِ فِي الدِّينِ، وَالْتَّفَقُّهُ لِلْعَرَبِيَّةِ، وَخُسْنُ الْعِبَارَةِ"

ความว่า : “จำเป็นแก่พวกร้านกับทำความเข้าใจในศาสนา ความเข้าใจภาษาอาหรับและการใช้สำนวนที่สละสลวย ”(al-Mutaqiy,1401 : 1/111)

มีรายงานจากท่านเช่นกันว่า :

"تَفَقَّهُوا فِي السُّنَّةِ، وَتَفَقَّهُوا فِي الْعَرَبِيَّةِ، وَأَعْرِبُوا الْقُرْآنَ فِي نَهْجَةٍ عَرَبِيَّةٍ، وَلَيَعْلَمْ أَبُو الْأَسْوَدِ أَهْلَ الْبَصْرَةِ الْإِعْرَابَ" (أبي النحو)

ความว่า : “พวกร้านจะเข้าใจในสุนนะห์และในภาษาอาหรับ และจะอิอุรอับ²⁵ อัลกุรอาน แท้จริงอัลกุรอานนั้น คือ ภาษาอาหรับและจะสอนเดิมฉบับอัลสวัด ไวยากรณ์อาหรับแก่ชาวเมืองอัลบัศตราาะห์ ”(‘Abd al-Razāq,1403 : 4/323)

อินนุ อะญาร²⁶ กล่าวว่า อัชชูบีรุ เป็น บักรุ ได้รายงานในหนังสือ อันนัสบ (النسب) จาก ประดิษฐ์ของท่านอะดี ดูดี ด้วยสายรายงานที่ดี (إسناد حسن) ว่า :

²⁵ อิอุรอับ หมายถึง การวิเคราะห์คำในประโยค

²⁶ อินนุ อะญาร คือ อะบู อัลฟูḍل อะห์มัด เป็น อะห์มัด เป็น มุหัมมัด เป็น นุหัมมัด เป็น อะดี อัลอัสเกะลานี ท่านเป็นหนึ่งผู้ที่มีความรู้ เป็นนักวิชาการแห่งอัลลอห์และเป็นนักประดิษฐ์ ผู้ที่มีความยกย่องในสมัยของท่าน เป็นหนึ่งในบรรดาผู้ที่สืบสานน Gülüm แห่งลังการอุตติ (Ibn Hajar,1409 : 1/5)

((أَوْلُ مَنْ فَتَّقَ اللَّهُ لِسَانَهُ الْعَرَبِيَّةَ الْمُبِينَةَ إِسْمَاعِيلُ))

(ابن حجر، ١٤٠٩ : ٤٠٣)

ความว่า : “ คนแรกที่อัลลอห์ได้ทรงให้พูดภาษาอาหรับที่ชัดเจน
นั้น คือ ท่านนบีอิสماอิล ﷺ ”

(Ibn Hajar, 1409 : 6/403)

ความสำคัญในการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง โดยเฉพาะการอ่าน และการรายงานตัวบท
ของ อะดีyah ทั้งถ้อยคำและการออกเสียงของมันนั้น เป็นเงื่อนไขสำคัญตามหลักการของอุลามาอุทัยได้
นิยมติดและเข้มงวดในการรายงาน เพราะการกล่าวรายงานอะดีyah ผิดทางหลักภาษาอย่างนั้น ความหมายจาก
เพียงไป สาเหตุดังกล่าวนี้ทำให้อุลามาอุจึงเข้มงวดในการศึกษาภาษาอาหรับ ซึ่งเป็นสิ่งที่ห่วงก้าวแก่
ผู้รายงานนั้นจะถูกกล่าวเป็นผู้ที่กล่าวเท็จต่อท่านนบี ﷺ และคงอยู่ในกลุ่มนบุคคลที่ท่านเรียกสูล ﷺ กล่าว
ว่า :

((مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُعَمَّدًا فَإِنَّهُوَ مَفْعُدَهُ مِنَ النَّارِ))

(مسلم، ١٣٧٤ : ٦٧/١)

ความว่า : “ ผู้ใดได้กล่าวคำเท็จแก่ฉัน โดยเจตนา ผู้นั้นก็จะสร้างที่
อยู่จากไฟนรก ”

(Muslim, 1374 : 1/67)

อะบู ญรับเราะห์ ได้รายงานจากท่านนบี ﷺ กล่าวว่า :

((إِذَا قُلْتَ لِأَجِيلَكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ : أَنْصُتْ، فَقَدْ
لَعِيْتَ))

(مسلم، ١٣٧٤ : ٥/٣)

ความว่า : “ เมื่อท่านได้ตักเตือนเพื่อนของท่านขณะที่อินามกำลัง¹
เทศนาอยู่ ท่านตักเตือนว่า เงี่ยบเด็ด แท้จริงนั้น ท่านก็ได้ทำเรื่องไร้
สาระแล้ว ”

(Muslim, 1374 : 3/5)

ศัพท์ที่ว่า ละโมยตะ (لَعْيَتْ) ในทางดีษข้างต้นนี้ เป็นหนึ่งคำอหรับที่นักบัญชีติดศัพท์เทคนิคได้นำเข้าไปในเรื่องความหมายของภาษาอาหรับเชิงภาษาศาสตร์ว่า ละโมยตะ (لَعْيَتْ) เป็นศัพท์อหรับที่ถูกต้องและคล่องชั่งเป็นศัพท์ที่พูดกล่าวโดยท่านอะบูซุรัยยะห์ (Maḥmūd Fajāl, 1417 : 96)

1.2.3 เอกสารที่เกี่ยวข้อง

เอกสารประกอบการวิจัยในเรื่องนี้ ผู้วิจัยได้ค้นคว้าจากแหล่งต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับชีวประวัติ การศึกษา การผลิตตำราและบทบาทต่างๆ ของสีباءวัยชุดทั้งเอกสารชั้นต้นและชั้นรองได้แก่

1.2.3.1 เอกสารเกี่ยวกับชีวประวัติของสีباءวัยชุด

อิมามอัสสุยูบี²⁷ ได้เล่าถึงเรื่องราวส่วนตัวของสีباءวัยชุดไว้ในตำราบุณยะตุ อัลลูอาห์ (بُعْيَةُ الْوَعَاءِ) ว่า :

"عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنُ قَنْتَرٍ إِمَامُ الْبَصَرِيِّينَ سِيِّئُونِهِ أَبُو بِشْرٍ أَوْ أَبُو الْحَسِنِ ، مَوْلَى بَنِي الْخَارِثِ ابْنِ كَعْبٍ ، ثُمَّ مَوْلَى آلِ الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادِ الْخَارِثِيِّ ، وَلِقَبُ سِيِّئُونِهِ ، وَمَعْنَاهُ رَأْيَحٌ التُّفَاحُ"

ความว่า : “ อัมรุ บุตรของ อุษมาน บุตรของ กุมบารุนน์ เป็นอิมามของชาวอัลบัศเราะห์ ท่านคือ สีباءวัยชุด อะบู บิชร หรือ อะบู อัลอะสัน เป็นผู้ที่อยู่ใต้สังกัดของเพื่อน อัลอะรียะ เป็น กะอุน และต่อมาได้มาอยู่ภายใต้สังกัดของครอบครัวอัรรอบีอุ เป็น ซิยาด ได้ถูกตั้งฉายาว่า สีباءวัยชุด ซึ่งมีความหมายว่า กลิ่นของแอปเปิล ” (al-Suyūtīy, 1326 : 229)

²⁷ อัสสุยูบีคือ อัลหาฟิช ญาดาลุคดีน อะบู อัลฟูฎล อับคุราระห์ман เป็น อัลกะมาด อะบี บักรุ เป็น มุหัมมัด เป็นสาบิกุคดีน เป็น อัลฟ็อกร อุษมาน เป็น นาซิรุคดีน มุหัมมัด สัยฟุกุคดีน คุญูร เป็น นัญูนุคดีน อะบี อัลเศลาห์ อะญูน เป็น นาศิรุคดีน มุหัมมัด เป็น ชาบุคดีน อัมนานุคดีน อัลหุกุยารีย์ อัลอัสบูญ อัชชาพิอิย์ ถือกำเนิดปี ฮ.ศ. 849 ท่านมีแนวคิดแบบสุนนี อัชอะรีย์และชาพิอิย์ ท่านมีความเชี่ยวชาญทางด้านฟิกห อ oran อรรถาธิบายอัลกุรอาน อัตตารีก อัลเดีย สำนวน โวหาร หลักไวยากรณ์และภาษาอาหรับ (al-Suyūtīy, 1404 : 1/9-14)

อัชชิริกลี²⁸ ได้กล่าวในตำราอัลอะอุลามว่า “ สีบะวัยซุ ” เป็นคำที่มีความหมายเชิงอุปไมยว่า แอบเปิดแห่งอาหรับ²⁹ ซึ่งมีความหมายตรงๆว่า รูปหล่อ (al-Zirikli, 1992 : 5/81)

สัมรออุ ได้กล่าว³⁰ว่า หลังจากสีบะวัยซุอพิพากษามีองเกิดของท่านสู่เมืองอัลบัศเราะห์ เมื่อที่เจริญรุ่งเรืองด้วยวิชาความรู้ วัฒนธรรมและอื่นๆ ที่เต็มไปด้วยผู้นำอาวุโสจากบรรดาอุลามาอุ นักฟิกห์ นักหนูดีมี นักวรรณกรรมและอันนะห์วีซ ซึ่งสีบะวัยซุได้เริ่มศึกษาหนูดีมี ฟิกห์และภาษาอาหรับนั้น

รวมกับ อัลสิรญาณีปีได้กล่าวถึงชีวประวัติของสีบะวัยซุ³¹ ว่า :

سَيِّدُهُمْ هُوَ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنُ قَنْبَرْ، أَبُو بِشْرٍ، إِمَامُ النُّحَاةِ، حُجَّةُ الْعَرَبِ، وَأَوَّلُ مَنْ بَسَطَ عِلْمَ النُّحُو وَصَاحِبُ الْكِتَابِ حُجَّةُ الْعَرَبِيَّةِ وَدَسْتُورُهَا وَهُوَ فَارِسُ الْأَصْلِ وَلَدُهُ

ความว่า : “ สีบะวัยซุ คือ อัมรุ บุตรของอุษมาน บุตรของกุลบัร อะบูบิชร เป็นผู้นำในกลุ่มอันนะห์วีซ เป็นที่อ้างอิงของชาวอาหรับและเป็นบุคคลแรกที่ขยายความศาสตร์ไวยากรณ์ภาษาอาหรับ เป็นผู้ที่ประพันธ์ ซึ่งเป็นที่อ้างอิงและเป็นธรรมนูญของภาษาอาหรับในขณะที่ท่านเป็นชาวปอร์เชียโดยกำเนิด ”

1.2.3.2 เอกสารเกี่ยวกับการศึกษาของสีบะวัยซุ

อินนุ กุตัยยะห์³² ได้เล่าเหตุการณ์ที่เกิดการอ่านไม่มุกต้องทางหลักภาษาอาหรับในหนังสือ อุญน อัลอัคบารุ ไว้ว่า :

²⁸ อัชชิริกลี คือ คอขรุค dein เป็น มะห์มูด เป็น นุชัมมัด เป็น อุลลี เป็น ฟาริส อ้อกำเนิดวันที่ 9 เดือนชุดหิญญา ปี ฮ.ศ. 1310 ที่เมืองเบรูต ท่านเป็นนักเขียนแห่งเมืองซีเรีย เป็นนักกรี และนักประวัติศาสตร์ ท่านเป็นผู้ที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านโดยเฉพาะด้านวรรณกรรมอาหรับ และท่านเสียชีวิตปี ฮ.ศ. 1396 เดือนชุดหิญญา ปี (al-Zirikli, 1992 : 8/267)

²⁹ คำว่า แอบเปิดแห่งอาหรับนั้น เป็นคำอุปมาที่มีความหมายเบริญจากคำว่า รูปหล่อ

³⁰ www.alhandasah.net (05/27/2004)

³¹ www.islamstory.com (26/4/2006)

³² อินนุ กุตัยยะห์ คือ อะบู นุชัมมัด อับคุลลอห์ เป็น นุสติม อัลคัยนูรีย์ อ้อกำเนิดปี ฮ.ศ. 213 วันที่ 15 เดือนเราะฎูบ ที่เมืองกุฟะห์และเจริญเติบโตที่เมืองแบกแดด ท่านมีความเชี่ยวชาญทางด้านภาษาอาหรับ หลักไวยากรณ์อาหรับ แนวการอ่าน อัลกุรআন หนูดีมี ฟิกห์และท่านเป็นอิมามผู้ทรงคุณวุฒิ ท่านเสียชีวิตปี ฮ.ศ. 276 (Ibn Qutaibah, 1930 : 8)

" سَمِعَ أَعْرَابِيٌّ مُؤْذِنًا يَقُولُ : أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ بِنَصْبِ رَسُولٍ فَقَالَ : وَيُخَلِّكَ !
يُفْعَلِ مَاذَا ؟ ... ؟ "

ความว่า : "ชาญอาหรับชนบท่านหนึ่งได้พังผู้ประกาศศาสนา (มุอัมมิน) ได้ประกาศชวนเชิญด้วยที่มีความว่า ข้าพเจ้าขอปฏิญาณตนว่า แท้จริงมุอัมมัค้นนี้ คือ ศาสดาทูตของอัลลอห์ ซึ่งอ่านด้วยสรระนักบุ (نصب) ที่ตัวอักษรلام (ل) โดยอ่านว่า ERAH-SUL-KALLOH (رسول الله) ชาญอาหรับท่านนั้นจึงคำนิว่า โอ้วบัดเด้วเจ้า ถูกันักบุ ด้วยคำกริยาใดหรือ " (Ibn Qutaibah,1930 : 318)

ในทำนองเดียวกันสีباءะวัยอุฐกคำหนนิในขณะที่กำลังบันทึกและอ่านหนังสือ
ที่ได้กล่าวไว้ก่อนหน้านี้

อัลลุลัยมีย์กล่าวในตำรา เกราะนะกอต อันนะห์วีน วา อัลลุเมาะวีนว่า :

" ذُكِرَ سِيِّدُوْيَهُ عِنْدَ أَيِّ فَقَالَ : عَمْرُو بْنُ عُمَّانَ بْنُ قَنْتَرِيٍّ قَدْ رَأَيْتُهُ وَكَانَ حَدَثُ الْسِّنِّ
كُنْتُ أَسْمَعُ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ أَنَّهُ أَثْبَثَ وَكَانَتْ فِي لِسَانِهِ حُسْنَةٌ وَنَظَرٌ فِي كِتَابِهِ فَعِلْمُهُ
أَبْلَغُ مِنْ لِسَانِهِ "

ความว่า : "มีคนกล่าวถึงท่านสีباءะวัยอุต่อหน้าบิดาของฉัน ซึ่งบิดาของฉันได้ตอบว่า อัมรุ เป็น อุษมาณ สีباءะวัยอุ ที่จริงแล้ว ฉันเคยเห็นเขาในขณะที่เขายังมีอายุยังอ่อน วัยอุตุ ฉันได้ฟังในช่วงนั้นว่า เขายังเป็นบุคคลที่มีความจำแม่นและขนลีนของเขามีความนิยะ ไร้อุตุหลังจากนั้น ฉันได้มีโอกาสพินิจตำราของเขากล่าวว่า แท้จริงแล้วความรู้ ของเขามีความหนักแน่นกว่าคำพูดของเขาระบุ " (al-Zubaidiy,n.d. : 63)

1.2.3.3 เอกสารเกี่ยวกับบทบาทต่างๆของสีباءะวัยอุ

อิมามอัลลุยีได้กล่าวถึงการประพันธ์ตำราของสีباءะวัยอุในตำราบุยะห์อัลลุอาษ์ เช่นกันว่า :

" فَيَلَّا لِلَّوْئِنَ بَعْدَ مَوْتِ سِيِّدُوْيَهُ : إِنَّ سِيِّدُوْيَهُ صَنَفَ كِتَابًا فِي الْأَلْفِ وَرَقَةٍ مِنْ عِلْمِ الْخَلِيلِ ،
فَقَالَ : وَمَتَى سَمِعَ سِيِّدُوْيَهُ هَذَا كَلَهُ مِنَ الْخَلِيلِ ! جِيَهُونِي بِكِتَابِهِ ؛ فَلَمَّا رَأَاهُ قَالَ : يَجْبُ
أَنْ يَكُونَ صَدَقَ فِيمَا حَكَاهُ عَنِ الْخَلِيلِ، كَمَا صَدَقَ فِيمَا حَكَاهُ عَنِي "

ความว่า : “ มีคนบอกเล่าแก่ท่านญูสุ³³ หลังจากสืบะวัยอุสึนชีวิตแล้วว่า แท้จริง สืบะวัยอุสุได้แต่งตำราในประมาณ 1,000 หน้า ซึ่งเป็นความรู้ที่ได้สืบทอดมาจากการท่านอัลเคาะลีล ท่านญูสุตอบว่า ได้หรือที่ท่านสืบะวัยอุสุได้ได้รับฟังทั้งหมดที่ได้กล่าวมาจากการท่านอัลเคาะลีล ! จนนำตำราของเข้าให้ฉันคุสิ เมื่อท่านญูสุได้แลเห็นตำรานั้นแล้ว ท่านตอบว่า เป็นการแన่นอนว่าท่านทำถูกต้องแล้วในทุกสิ่งที่คัดลอกจากท่านอัลเคาะลีล เมื่อ он กับที่เขาได้ทำอย่างถูกต้องในสิ่งที่คัดลอกจากฉัน ” (al-Suyūtīy,1326 : 1/229)

อัรรอฟิอีย์³⁴ กล่าวถึงการตั้งชื่อตำราของสืบะวัยอุสุในหนังสือตารีค อัลอะดับ อัลอะระบีซ (الْأَدْبُ الْأَرَبِيُّ) ว่า นี่ คือ สืบะวัยอุสุที่ได้ตั้งชื่อตำราของเขาว่า คัมภีร์ ไวยากรณ์ ซึ่งในตำรานั้น มีทั้งบทกวีอาหรับอันถูกต้องที่สุด และบทกวีที่เมื่อยุ่งในตำราของเขานั้น มากถึง 1050 บทกวี (al-Rāfi‘iyy,1394 : 1/353)

อีกน้ำอัญญาณะรีบีได้เล่าประวัติการศึกษาของสืบะวัยอุสุกับอาจารย์อัลเคาะลีล เป็นอะห์มัด ในตำรา อัลอะมัม วา อัลญูสุกาว่า สืบะวัยอุสุได้ศึกษาความรู้กับอัลเคาะลีล เป็นอะห์มัด ยังสมำเสນอ และท่านอัลเคาะลีลนั้น ถือเป็นท่านแรกที่เขียนตำราเกี่ยวกับกฎหมายที่ว่าด้วยฉันท์โคลอาหรับ ท่านถือเป็นบุคคลสำคัญที่มีอิทธิพลต่อท่านสืบะวัยอุสุที่ทำให้ได้รับความรู้ภาษาอาหรับท่านอัลเคาะลีล ได้ให้ความยกย่องต่อความขั้นของท่านสืบะวัยอุสุ โดยหมายครั้งท่านจะกล่าวแก่ท่านสืบะวัยอุสุว่า ยินดีด้วยรับผู้ที่มาเยือนฉันที่ฉันไม่เคยมีความรู้สึกเบื่อหน่าย (al-Tabariy,1960 : 6/677)

ซึ่กุ อะห์มัด อัญญาณะรีบี ได้กล่าวถึงเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อนที่ท่านสืบะวัยอุสุจะทำการโดยอ้างระหว่างหากับอัลกิสาอีย์ไว้ในตำรา นั้นจะตุ อันนะห์วีซ (النحوه السعى) ว่า ก่อนที่สืบะวัยอุสุ จะโดยอ้างประเด็นหลักไวยากรณ์กับอัลกิสาอีย์นั้นห์วีซแห่งกุฟะหันน์ อัลฟะรออุและอัลอะห์มัรร ซึ่งทั้งสองนั้นเป็นลูกศิษย์ของอัลกิสาอีย์ ท่านทั้งสองได้ถามสืบะวัยอุสุในหลายปัญหาเกี่ยวกับไวยากรณ์ ซึ่งเป็นคำถามเพื่อที่จะปักป้องอัลกิสาอีย์ในการเสวนा (al-Tanqīhiyy, n.d. : 52)

³³ ญูสุ เป็นอาจารย์ของสืบะวัยอุสุ

³⁴ อัรรอฟิอีย์ คือ นศญาณะฟาย์ ศօดิคิ อับดุลเราะชาກ เป็น อะห์มัด เป็น อับดุลกอรีร ถือกำเนิดปี อะ.ศ. 1356 และเจริญเติบโตที่เมืองกูโอนญูอ ได้รับตำแหน่งเป็นผู้พิพากษาแห่งอิสลามในหลายจังหวัดของประเทศอิหริปต์ ท่านมีความเชี่ยวชาญทางด้านวรรณคดีอาหรับโดยเฉพาะด้านการเขียนวรรณกรรม บทกวีและอื่นๆ ท่านเสียชีวิตปี อะ.ศ. 1356 ท่านมีอายุทั้งหมด 57 ปี (al-‘Aryān, 1375 : 23)

อินนุ สีคะซ^{۱۵} ได้กล่าวถึงหลักไวยากรณ์ตามที่บรรคนะของสีบะวัยหุ่นในตำราเก่าภาษาอิมัลลุเมาะษุ อัลจุะเราะบิยหะษุ (قواعد اللغة العربية) ไว้ว่า :

"وَأَمَّا بِضُعْفِ عَشَرِ فِيمَنْزِلَةِ سِنْعَةِ عَشَرَ، وَبِضُعْفِ عَشَرَةِ كَتِيسْعَ عَشَرَةَ"

ความว่า : " และส่วนประโยคคำว่า บิญอุะตะ อะชาร์ มีสถานะ (บضع عشر) ความหมายเดียวกับคำว่า ติสุอะตะ อะชาร์ ฉะนั้น คำว่า บิญอุะ อัชเราะษุ (بعض عشرة) มีความหมายเดียวกันกับคำว่า ติสุอะตะ อัชเราะษุ^{۳۶}" (Ibn Sîdah, 1993 : 14)

อินนุชีham^{۱۷} ได้บันทึกคำกล่าวของสีบะวัยหุ่น ใน ตำรา อาเวญาห์ อัลมะสาลิก ว่า :

"إِذَا كَانَتِ الْإِسْتِفْهَامُ فِي جُمْلَةٍ مَعْطُوفَةٍ بِالْوَao أَوْ بِالْفَاءِ أَوْ تُمْ قَدَّمَتْ عَلَى الْعَاطِفِ"

ความว่า : " เมื่ออักษรที่ให้ความหมายเชิงคำนาม อัลอิสติฟยา姆 (พยัญชนะคำนาม) อยู่ในประโยคเชื่อมหลังคำ เชื่อมประโยค กือ ตัววาว (و) فاء (ف) หรือมุนมา (م) จะนำหน้าอักษรเหล่านั้นนำหน้าประโยคเชื่อมตัวอักษรเชื่อมนั้นก่อนพยัญชนะอิสติฟยา姆 " (Ibn Hishâm, 1412 : 22)

อัลลลอุธรัสว่า :

﴿فَمَا لَكُرْ في الْنَّفِقَيْنِ فَعَتَيْنِ وَاللهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُواً أَتْرِيدُونَ أَنْ

تَهَدُوا مَنْ أَصَلَ اللهُ وَمَن يُضْلِلَ اللهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا﴾

(النساء : ۸۸)

^{۱۵} อินนุ สีคะซ คือ อัลลี เป็น อิسمามีอีล ถือกำเนิดปี ฮ.ศ. 398 กำเนิดที่เมืองมูรสีบะหุ เจริญเดินทางไปสภากกรอบครัว แห่งวิชาการความรู้ ท่านได้รับการศึกษาภาษาอาหรับจากบิดาของท่านเอง ท่านเป็นอิมามในวิชาหลักการอ่าน อัลกุรอาน เป็นผู้ที่มีความเชื่อถือในการรายงานภาษาอาหรับ เป็นนักอธรรมชาติบำบัดกุรอาน เป็นที่รู้จักด้วยนวนองค์นั้น ถ่องตนและต่อสู้กับการอุดริในศาสนาอิสลาม ท่านเสียชีวิตปี ฮ.ศ. 458 (Ibn Sîdah, 1993 : 4)

^{۱۶} คำว่า บิญอุะตะ อุะชะเราะ หรือ บิญอุะ อัชเราะษุ มีความหมาย ว่า จำนวนนับจาก 11 - 19

^{۱۷} อินนุ ชีham คือ อับคุลมะลิก เป็น ชีham อะบุ นุอัมมัด อับคุลมะลิก เป็น อะยุน อัลหิมยะรีซ ถือกำเนิดปี ฮ.ศ. 508 ท่านเป็นนักเขียนประวัติศาสตร์แห่งเมืองอัลบันศาระหุและเป็นผู้ที่มีความเชี่ยวชาญเกี่ยวกับศัพท์พันธ์ภาษาตระกูลและ ภาษาอาหรับ ท่านเสียชีวิตปี ฮ.ศ. 581 (Ibn Hishâm, 1412 : 1/17-19)

ความว่า : “ มีอะไรเกิดขึ้นแก่พวกเจ้ากระนั้นหรือที่พวกเจ้าได้กลâyเป็นสองพวก ในกรณีบรรดาภูมานาฟิกเหล่านั้น³⁸ และอัลลอห์ได้ทรงให้พวกเขากลับสู่สภาพเดิมแล้ว³⁹ เนื่องด้วยสิ่งที่พวกเขาโดยขวนขวยไว้⁴⁰ พวกเจ้าต้องการที่จะแนะนำผู้ที่อัลลอห์ได้ทรงให้หลงผิดไปแล้วกระนั้นหรือ และผู้ใดที่อัลลอห์ทรงให้หลงผิดไปแล้ว เจ้าก็จะไม่พบทางใดๆ สำหรับเขายังเป็นอันขาด ”

(อันนิสาอุ : 88)

คำว่า 汾拿拉ะกุน (فَمَا لَكُمْ) ในอายะห์ มีตัวอักษรฟ้าอุ (ف) ได้นำหน้าตัวอักษรอิสติฟหาม คือ ตัวอักษรจากคำว่า “ س ” ซึ่งเป็นประโยคเชื่อมกับประโยคในอายะห์ก่อนหน้านี้ ปรากว่า ตัวฟ้าอุ (ف) นำหน้าอักษรที่ให้ความหมายคำน้ำ

รอมะฎูอน อับดุลอัตตะวัน ได้กล่าวถึงการออกเสียงตามที่สอนของสืบ绑วัยสุในหนังสือ อัลเมดดะห์ อิลลาม อิลลาม อัลกุเมาะสุ ว่า แนะนำอิช อัลนาห์ยี อัลกุลุมอวีร์ ไว้ว่า วิธีการจัดลำดับการออกเสียงตัวอักษรอาหารัต่างๆตามที่สอนของสืบ绑วัยสุนั้นว่า :

" ا ه ع ح غ خ / ق ك / ج ش ي ض / ل ر ن / ط د ت / ص ز س /
ظ ذ ث / ف ب م و "

ความว่า : “ สัมชะสุ ชาอุ อัญนุ มีม หาอุ / กุอฟ กاف / ญูน ชีน ยาอุ ภูอู / لام รออุ นูน / ภูอู ดาล ตาอุ / ศอด ชัยบ สีน / ชุอุ មุล មาอุ / ฟ้าอุ นาอุ
เรว ” ('Abd al-Tawwāb,1417 : 16)

เป็นลำดับการออกเสียงที่สืบ绑วัยสุมีความเห็นต่างกับที่สอนอาจารย์ของท่านอัลเคาะลีล เป็น อะห์มัด อัลฟะรอหีดีย์ ซึ่งลำดับการออกเสียงของท่าน คือ :

³⁸ หมายถึง ชาวมักกะสุกกลุ่มนั่น ได้แสดงตนว่าศรัทธาต่อท่านนี้ แต่พวกเขามิ่งยอมพอยพอกไปมีคีนะอุได้เขียนบรรดาผู้ศรัทธาคนอื่นๆ ในการนี้ทำให้บรรดาผู้ศรัทธาซึ่งอยู่ที่มีคีนะอุมีความเห็นแบบออกเป็นสองฝ่าย หนึ่งเห็นว่า ไม่ควรระดับสัมพันธ์และสู้รบกับพวกที่ได้เคยแสดงตนว่าเป็นผู้ศรัทธาต่อท่านนี้ แต่อีกฝ่ายหนึ่งรู้สึกสภาพของพวกเจ้าดี จากการปฏิบูรณ์ที่เป็นศรัฐของพวกเจ้าจึงเห็นว่า พวกนั้นได้ศรัทธาจริงและได้ปฏิเสธศรัทธาไปแล้ว

³⁹ ให้พวกเขากลับเป็นผู้ปฏิเสธดังเดิม

⁴⁰ เนื่องจากการกระทำของพวกเจ้าเอง

ع - ح - ه - خ - غ - ق - ك - ج - ش - ض - س - ز - ط
ت - د - ظ - ذ - ث - ر - ل - ن - ف - ب - م - ي - و - ا

ความว่า : “ ลำดับการอ่านเสียงของท่านอัลเคาลีลนั้น คือ อัยนุ หาอุ ชาอุ คออ
มียนุ กุอพ กاف ญีน ญูอด ศออด สีน ซัยย์ ญูอุ ” (al-Khalil,1424 : 1/3-5)

1.2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สุไลمان บูชูฟ โคญิร (Sulaimān Yūsūf,2004 : 4) ผู้ทำวิจัยเรื่อง วิธีการอ้างอิง
หลักฐานของสีบะวัยจากอัลกุรอาน พนวจ การได้ต้องคัดค้านโดยผู้ร่วมสมัยเดียวกับสีบะวัยอุต่อ
คำรามีนั้น สามารถแบ่งและลงล่างด้วยความที่ว่า แท้จริงคำรามของสีบะวัยอุ ถือเป็นฐาน
การศึกษาไวยากรณ์ที่สอดคล้องกันมากกับสิ่งที่มีการใช้อยู่ในยุคปัจจุบัน ฉะนั้นการดำเนินต่อคำราม
ของสีบะวัยอุอาจจะมองในมุมกลับที่สะท้อนถึงประโภชน์ที่แสดงถึงความสามารถของท่านสีบะ
วัยอุมีความกล้าที่จะคิดนออกกรอบจากสิ่งที่เป็นองค์ความรู้ด้านภาษาที่แพร่หลายในสมัยนี้ ซึ่งทำ
ให้นักประชัญญาและนักวิชาการผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาได้ยกย่องและสรรเสริญท่านสีบะวัยอุ ซึ่งเป็น²
แรงบันดาลใจที่คนรุ่นหลังควรจะศึกษา

กล่าวถึงชื่อของสีบะวัยอุ สามารถกล่าวได้ว่า เป็นชื่อที่เป็นสัญลักษณ์ที่สามารถ
แทนชื่อของศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับหลักไวยากรณ์ภาษาอาหรับ ซึ่งต่อมาหากต้องการยกย่อง หรือ
สรรเสริญผู้เชี่ยวชาญด้านหลักไวยากรณ์จะนำมาแทนว่า ท่านสีบะวัยอุ

ในงานวิจัยดังกล่าว ผู้วิจัยยังได้กล่าวอ้างถึงคำกล่าวของท่านศออิด บุตรของ
ท่านอะห์มัด อัลญูซัยานีย์ที่ได้กล่าวถึงความมหัศจรรย์ของคำรามในเชิงหลักภาษาที่ครอบคลุมเนื้อหา
สาระอย่างครบถ้วนสมบูรณ์มี 3 เล่มเท่านั้น หนึ่งในนั้น คือ คำรามของสีบะวัยอุ

ขณะเดียวกันผู้วิจัยยังได้ตั้งข้อสังเกตที่เป็นเชิงลบที่เกิดจากแนวคิดของท่าน
สีบะวัยอุที่ได้อ้างอิงจากอัลกุรอานถึงพัฒนาการเชิงภาษา เช่น

1 แนวคิดของสีบะวัยอุที่เกี่ยวกับสันทนาศาสตร์และหลักการอ่านอัลกุรอานที่ถือเป็น³
วิธีการเฉพาะของท่านทำให้เกิดความคลาดเคลื่อนในวิธีการอ่านและที่มาของเสียงที่มีอยู่มาก่อนท่าน

2 แนวคิดของสีบะวัยอุยึดติดกับแนวของฝ่ายนักวิชาการ หรือผู้รู้สายรายงานเมือง
อัลบัศเราะห์ฝ่ายเดียว

3 แนวคิดของสีบะวัยอุ นำมาซึ่งการเห็นด้วยกับการอ่านอัลกุรอาน โดยไม่ต้องขึ้น
ติดกับวิธีการอ่านที่ถือเป็นสิ่งที่มีการถ่ายทอดเฉพาะในหมู่นักวิชาการผู้รู้เฉพาะด้านที่เป็นมติเอก

ฉันท์ว่าแล้วว่า มาเป็นเห็นดีกับอ่านที่สอดคล้องกับหลักภาษา ถึงแม้ว่าจะแตกต่างจากลักษณะการอ่านที่ถือเป็นการรับเฉพาะตามแนวทางของระบบทุกๆ ตาม

4 แนวคิดของสีบะวัยชุด ชี้นำเห็นได้ในบางคราวที่เปลกแยกของกลุ่มเด็กๆ จะดีกว่าวิธีการอ่านที่เพร่หลาຍที่เป็นการอ่านของมหาชน

5 แนวคิดของสีบะวัยชุดเป็นแนวคิดที่ส่อแสดงถึงการดำเนินและประคัมผู้ที่เห็นต่างจากตน ถึงแม้ว่าความอ่อนของการอ่านดังกล่าวเกิดจากความสับสันของกรณีหลังเกิดจากความผิดพลาดก็ตาม

ในวิจัยชิ้นนี้ ยังได้นำเสนอเรื่องที่เกี่ยวกับการดำเนินการพัฒนาและพัฒนาการของศาสตร์ว่าด้วยไวยากรณ์ที่มีอยู่อย่างมากในคัมภีร์อัลกุรอานทั้งที่เป็นแนวการอ่านและหลักการที่เกี่ยวข้องกับหลักไวยากรณ์ภาษาอาหรับและพัฒนาการของไวยากรณ์ที่มีอยู่ในตำราของท่านสีบะวัยชุดที่ผู้วิจัยได้ดึงข้อสังเกตไว้ว่า เพราะด้วยเหตุของความเพี้ยนและการอ่านผิดที่เกิดขึ้นในสังคมอาหรับ ทำให้เกิดประกายแนวคิดที่จะจัดระบบและกฎหมายที่ด้านภาษาโดยดำเนินขึ้นครั้งแรกโดยบุคคลที่เป็นชาวอาหรับโดยดำเนิน ท่านก็คือ ท่าน อะนุ อัลอัสวัด อัลคุอะลีย์ และต่อมาด้วยสาเหตุเดียวกันในสังคมอาหรับในสมัยของสีบะวัยชุดที่ทำให้ท่านมุ่งมั่นยังแหน่งแน่ในการที่ประพันธ์ตำราที่สังเกตหลักการและกฎหมายที่ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาษาอาหรับอย่างนานใหญ่

นอกจากนี้ผู้วิจัยได้กล่าวถึงความผูกพันระหว่างหลักไวยากรณ์กับแนวการอ่านอัลกุรอานและการอรรถาธิบาย และในบทสุดท้ายผู้วิจัยได้กล่าวถึงหัวข้ออย่างที่เกี่ยวข้องกับเรื่องประวัติและตำราของสีบะวัยชุด เรื่องความเห็นที่เป็นเอกฉันท์ของอันนะห์วิญในเรื่องอ้างอิงอายะห์ อัลกุรอานและแนวการอ่าน อัลกุรอาน โดยผู้วิจัยได้สรุปอธิบายว่า สีบะวัยชุดได้ให้ความชัดเจนในแนวทางการอ้างอิงหลักฐานจากอายะห์อัลกุรอาน ดังที่สีบะวัยชุดกล่าวเองว่า :

"القِرَاءَةُ لَا تُخَالِفُ ؛ لَأَنَّ الْقِرَاءَةَ سُنَّةٌ"

ความว่า : " วิธีการอ่านนั้น ไม่ได้ขัดแย้งในตัวของมัน เพราะการอ่านนั้น เป็นวิธีทางตามวิธีการอ่านของท่านนี้ "

เอกสารงานวิจัยดังกล่าวนี้มีประเด็นที่แตกต่างและสอดคล้องกับวิทยานิพนธ์นี้ คือเอกสารงานวิจัยนี้ ผู้วิจัยได้เสนอแนวคิดต่างๆ ที่เป็นแนวคิดที่คัดค้านหรือตอบโต้ต่อสีบะวัยชุด และได้เสนอแนวคิดที่ลงถังคัดค้านต่อแนวคิดของสีบะวัยชุดในการอ้างอิงหลักฐานทั้งอัลกุรอานและอัลอะดีย์ ในส่วนวิทยานิพนธ์เล่นนี้ ผู้วิจัยไม่ได้เสนอแนวคิดใดๆ เหมือนกับเอกสารงานวิจัยดังกล่าว นอกจากได้กล่าวถึงแนวทางการอ้างอิงหลักฐานของสีบะวัยชุด แม้ว่าจะเป็นหลักฐานจากอัลกุรอาน หรือ อัลอะดีย์ที่เป็นการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับในด้านการประพันธ์ตำรา

นอกจากนั้นแล้วก็ได้นำเสนอสำนวนของสีบะวัยอุที่ท่านได้กล่าวไว้ในตำรา ซึ่งเป็นสำนวนแห่งเดียว โดยที่ผู้วิจัยได้นำตัวบทแห่งเดียดังกล่าวมาอธิบายว่า นั้น กือ แห่งเดียวที่ปรากฏในตำราของสีบะวัยอุ ซึ่ง เป็นที่สอดคล้องกับเอกสารงานวิจัยนี้ที่ผู้วิจัยนั้นได้นำสำนวน แห่งเดียวที่เข่นกัน ยกเว้นผู้วิจัยนั้น มิได้กล่าวว่าแห่งเดียวดังกล่าวมัน ใครซื้อได้เป็นผู้รายงานโดยที่ต่างจากวิทยานิพันธ์นี้ กือ ผู้วิจัยได้กล่าว ผู้รายงานแห่งเดียวที่ได้นำมาเสนอไว้

ชาikh Riqa al-Najfiy (Shaikh Riqa al-Najfiy, 2006 : 3-4) ผู้ทำวิจัยเรื่องอิทธิพล ของ สีบะวัยอุต่อการกำเนิดวิชาสำนวนโวหาร ซึ่งค้นพบว่า สำนวนโวหารแนวทางสีบะวัยอุที่ ปรากฏเห็นในตำราของท่านนั้นประกอบด้วยเรื่องอรรถศิลป์ (علم المعانى) เรื่องประจำกษัย์โวหาร (علم البىان) และเรื่องวิจิตโวหาร⁴¹ (علم البدىع)

นักสำนวนโวหารบางท่านที่กล่าวถึงความสำคัญ ประวัติและความเป็นมาของวิชา สำนวนโวหารนั้น ได้ยกย่องสำนวนโวหารที่อิงอยู่ในตำราของสีบะวัยอุ เช่น ท่านอับดุลกุอริ อัลญูรญาณีนักสำนวนโวหาร ท่านหนึ่งที่ได้สังเกตและศึกษาตำราของท่านสีบะวัยอุและพบว่า ตำราของสีบะวัยอุ นอกจากจะกล่าวถึงหลักไวยากรณ์แล้วยังครอบคลุมด้วยความรู้เรื่องสำนวน โวหารหลายเรื่อง เช่น เรื่องการสลับตำแหน่งของคำในประโยค⁴² (القدم والتأخير) เรื่องของ อุปถัมภ์ที่ถูกละ (الجائز بالخذف) เรื่องของอุปถัมภ์เชิงปัญญา (الجائز العقلي) เรื่องภาพพจน์อุปมา (การเปรียบเทียบลักษณะเปรียบเปรย) (التشبيه التمثيل) และเรื่องอื่นๆ ซึ่งบางเรื่องนั้นจะได้กล่าว ต่อไปในบทบาทของสีบะวัยอุ

เอกสารงานวิจัยเกี่ยวกับเรื่องนี้ เป็นส่วนหนึ่งที่มีความสอดคล้องกับวิทยานิพันธ์ เล่มนี้ ซึ่งผู้วิจัยได้กล่าวถึงบทบาทในการสร้างอิทธิพลของสีบะวัยอุต่อการกำเนิดศาสตร์สำนวน โวหาร ซึ่งเป็นที่สอดคล้องกันเกี่ยวกับการนำตัวอย่างเกี่ยวกับสำนวนโวหาร ยกเว้นมีความแตกต่าง ในวิธีการนำเสนอตัวอย่าง ซึ่งวิทยานิพันธ์เล่มนี้ผู้วิจัยไม่ได้นำตัวอย่างทั้งหมดที่ปรากฏอยู่ในตำรา ของสีบะวัยอุ นอกจากบางตัวอย่างและผู้วิจัยได้ยกตัวอย่างด้วยตนเองเพื่อสนับสนุนต่อตัวอย่างของ สีบะวัยอุได้นำมาไว้ในตำราพร้อมอธิบายตัวอย่างนั้นตามแนวคิดและความเห็นของนักสำนวน โวหารที่ได้อธิบายในเรื่องหลักสำนวนโวหารตามตำราสำนวนโวหารที่ปรากฏมีอยู่ในปัจจุบัน เช่น ตำรา บุนยะอุ อัลอีญาอุ ตำราอัลบะลาเมาะอุ อัลวาภิญญาและตำราสำนวนโวหารอื่นๆ ที่ผู้วิจัยได้นำมา เป็นอ้างอิง

⁴¹ คำว่า อรรถศิลป์ ประจำกษัย์โวหารและวิจิตโวหารนั้น เป็นสามสาขาวิชาของวิชาสำนวนโวหาร

⁴² หมายถึง การสลับประโยคระหว่างกริยา กับประธาน หรือ อื่นๆ อาจจะสลับให้ประธานนำหน้ากริยา ในเรื่อง สำนวนโวหารเมื่อมีการสลับประโยค เช่นนั้นแล้ว ความหมายของประโยคนั้น จะมีความหมายที่หลากหลายมาก

1.3 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

- 1 เพื่อศึกษาชีวประวัติของสีบะวัยอุ
- 2 เพื่อศึกษาสภาพภาษาอาหรับบุคคลสมัยสีบะวัยอุ
- 3 เพื่อศึกษาลักษณะดำรงของสีบะวัยอุ
- 4 เพื่อศึกษาบทบาทของสีบะวัยอุในการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับ

1.4 ความสำคัญและประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

ในการวิจัยเรื่องนี้ ผู้วิจัยคาดว่าจะได้รับประโยชน์ดังต่อไปนี้

- 1 จะได้ทราบถึงชีวประวัติของสีบะวัยอุ
- 2 จะได้ทราบถึงสภาพภาษาอาหรับบุคคลสมัยสีบะวัยอุ
- 3 จะได้ทราบถึงลักษณะดำรงของสีบะวัยอุ
- 4 จะได้ทราบถึงลักษณะการพัฒนาการศึกษาของสีบะวัยอุ
- 5 จะได้ทราบถึงบทบาทของสีบะวัยอุที่มีต่อการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับ
- 6 เพิ่มความรู้และประสบการณ์ด้านการวิจัยแก่ผู้วิจัยเอง
- 7 เป็นประโยชน์ต่อผู้ที่ศึกษา ผู้ค้นคว้าและผู้สนใจภาษาอาหรับทั่วไป

1.5 ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงประวัติศาสตร์และเป็นวิจัยเชิงเอกสาร ผู้วิจัยได้กำหนดขอบเขตดังนี้

- 1 ศึกษาชีวประวัติของสีบะวัยอุทั้งชื่อเชื้อสายตลอดถึงการสื้นชีวิตของท่าน
- 2 ศึกษาคุณลักษณะต่างๆ เกี่ยวกับดำรงของสีบะวัยอุ เริ่มตั้งแต่ความสำคัญ ประวัติ ความเป็นมา หลักฐานต่างๆ สำนวน การอ่าน การศึกษา การอธิบายโดยบรรดาอุลามาอุรุ่วมีถึงประวัติ การตีพิมพ์ของตราและตัวอย่างของประเด็นต่างๆที่ปรากฏในตรา
- 3 ศึกษาสภาพภาษาอาหรับบุคคลสมัยสีบะวัยอุ ซึ่งจะกล่าวถึงความเป็นของภาษา อาหรับบุคคลสีบะวัยอุตามประวัติศาสตร์ตลอดถึงคุณลักษณะและการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับด้านต่างๆโดยสังเขป

4 ศึกษาบทบาทของสีบะวัยอุค้านการพัฒนาการศึกษา การประพันธ์คำรา การโต้แย้งและค้านการสร้างผลงาน หรือ อิทธิพลให้คุณรุ่นหลังได้พัฒนาต่อไป

1.6 ข้อตกลงเบื้องต้น

ในการวิจัยเรื่องนี้ ผู้วิจัยได้กำหนดข้อตกลงเบื้องต้นดังนี้

1 ความหมายของอัลกูรานที่เป็นภาษาไทยซึ่งใช้ในวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยได้ใช้อัลกูรานฉบับแปลของสมาคมนักเรียนเก่าอาหรับ เพย์แอ็โอดิศูนย์กษัตริย์ฟัชัดเพื่อการพิมพ์ อัลกูรานแห่งนรนธรรมดีนนะอุ อัลมุเน瓦เราะหุ ประเทศาอุดิอาระเบีย

2 การอ้างอิงอัลกูราน จะใช้ชื่อสูเราะหุ (บทในกัมกีร์อัลกูราน) และอายะหุ (โคงการ) เช่น อัลบะเกุะเราะหุ :14) หมายถึง สูเราะหุอัลบะเกุะเราะหุ อายะหุที่ 14

3 การอ้างอิงคำวิชาการต่างๆ จะเน้นหนังสือ หรือตำราเกี่ยวกับภาษาอาหรับชั้นต้นเป็นหลักและตามมาด้วยคำว่าชั้นรอง

4 การแปลข้อความอาหรับและการคำประพันธ์ จะยึดหนังสือที่แปลบทประพันธ์ อาหรับและบางคำจะคุยกับใจพจนานุกรม ไทยอาหรับ อาหรับมลายูอาหรับ หรือ พจนานุกรม อาหรับกับอาหรับโดยที่จะให้ผู้เชี่ยวชาญพิสูจน์ตรวจทานความถูกต้องในการแปล

5 จะใช้สัญลักษณ์ ﴿﴾ เป็นคำต่อท้ายชื่อของเราะสูลลอหุ ﴿﴾

6 จะใช้สัญลักษณ์ ﴿﴾ เป็นคำต่อท้ายชื่อบรรดาเราะสูลก่อนนบีมุ罕มัดและบรรดาทวยทูต (มະลาอิกะฮ)

7 จะทับศัพท์คำอาหรับคำว่า อันนะหีวี๊ แทนคำว่า นักไวยากรณ์หนึ่งคน

8 จะทับศัพท์อาหรับคำว่า อันนะหีวิญ หรือ อันนุหารี แทนคำว่า บรรданักไวยากรณ์

9 จะทับศัพท์อาหรับคำว่า อัลลุเฆาะวี๊ แทนคำว่า นักภาษาศาสตร์คนหนึ่ง

10 จะทับศัพท์อาหรับคำว่า ลุเฆาะวิญ แทนคำว่า บรรданักภาษาศาสตร์

11 การปริวรรตอักษรอาหรับไทย ใช้การปริวรรตอักษรของวิทยาลัยอสิตามศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

12 จะทับศัพท์บางคำอาหรับ เมื่อคำนั้น ไม่มีการแปลเป็นภาษาไทย และจะอธิบาย ในเชิงอรรถ

13 จะใช้ สัญลักษณ์ () ในการเสริมคำอธิบายจากผู้วิจัยเองในตัวบทหากล่าว ที่ได้อ้างอิงมาจากคำกล่าวของอุลามาอุ

1.7 นิยามศัพท์เฉพาะ

บทบาท	หมายถึง การแสดงผลงาน การจัดทำกิจกรรม โดยสร้างสิ่งที่ยังไม่ปรากฏให้ปรากฏขึ้น โดยบุคคล หรือ การสร้างผลงานที่เด่นและการวางแผนพื้นฐานที่ปลูกแยกจากคนอื่นๆ ในการพัฒนาภาษาอาหรับ
สีบะวัยซุ	หมายถึง ฉายานามของชาวเบอร์เชีย
การพัฒนาการศึกษา	หมายถึง การแสวงหาความรู้ตามสภาพความเป็นจริงที่ ถูกต้อง โดยจัดวางพื้นฐานให้สมบูรณ์เพื่อแก้ปัญหาความ ไม่ถูกต้องที่เกิดขึ้นในภาษาอาหรับ หรือ การปรับปรุง พื้นฐานภาษาอาหรับที่มีอยู่แล้ว โดยปรับและวางแผนพื้นฐาน ให้สมบูรณ์
ภาษาอาหรับ	หมายถึง หลักไวยากรณ์ หรือหลักภาษาอาหรับและ สำนวนโวหาร
เป็น	หมายถึง คำมาจาภาษาอาหรับ มีความหมายเป็น ภาษาไทยว่า “บุตร”

1.8 วิธีดำเนินการวิจัย

1.8.1 รูปแบบการวิจัย

งานวิจัยชิ้นนี้ เป็นงานวิจัยประวัติศาสตร์ที่พยาบาลศึกษาชีวประวัติและบทบาทการ พัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับของสีบะวัยซุ ซึ่งจะใช้วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์และบรรยายโดย ศึกษาเอกสาร (Documentary Research) เกี่ยวกับชีวประวัติ สภาพภาษาอาหรับสมัยสีบะวัยซุ ลักษณะการประพันธ์ตำราและบทบาทของท่านในการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับ

1.8.2 แหล่งข้อมูล

งานวิจัยครั้งนี้เป็นงานวิจัยเอกสารจากแหล่งข้อมูลที่สำคัญ 3 แหล่ง คือ

1.8.2.1 เอกสารปฐมภูมิ

(1) คัมภีร์อัลกุรอาน อายะฮุต่างๆที่ระบุเกี่ยวกับภาษาอาหรับของสีบะวัยอุ๊ได้นำมาเป็นหลักฐานในการพัฒนาภาษาอาหรับ

(2) หนังสือชีวประวัติที่มีการบันทึกชีวประวัตินุคคลสำคัญในประวัติศาสตร์ทั้งที่เป็นหนังสือชีวประวัติเกี่ยวกับนักประชุมต่างๆ โดยเฉพาะชีวประวัติของบรรดาอันนะห์รีย์และลุเมาะวีร์ อย่างเช่น หนังสืออักษรานุกรมชีวประวัติที่บันทึกชีวประวัตินุคคลสำคัญ รายละเอียดเกี่ยวกับการกำเนิด การศึกษา บทบาทต่างๆ สภาพครอบครัว หน้าที่การทำงานและผลงานดีเด่น เป็นต้น หรือ หนังสือนามานุกรม ที่รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับชื่อนุคคลสำคัญ สถานที่ หรือหน่วยงานต่างๆ เช่น องค์การ สมาคม สถานศึกษา เป็นต้น

1.8.2.2 เอกสารทุติยภูมิ

(1) หนังสือ หรือ เอกสารที่อธิบายถึงชีวประวัติ และบทบาทของอัลลุเมาะวีร์ และอันนะห์รีย์

(2) หนังสือหลักไวยากรณ์อาหรับ (كتب النحو) (และหนังสือภาษาอาหรับ) ที่บันทึกเกี่ยวกับหลักไวยากรณ์อาหรับและเกี่ยวกับภาษาอาหรับทั้งที่เกี่ยวกับผู้พันธุ์อาหรับและประวัติความเป็นมาของภาษาอาหรับและสิ่งอื่นที่เกี่ยวโยงกับภาษา

1.8.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล

การรวบรวมข้อมูลเอกสารปฐมภูมิ ทุติยภูมิที่เกี่ยวข้องกับชีวประวัติและบทบาทการพัฒนาการศึกษาของสีบะวัยอุ๊ ผู้วิจัยได้ใช้วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยสองวิธี คือ บันทึกลงในบันทึกส่วนวิธีการบันทึกนั้น ได้เก็บจากแหล่งที่สำคัญดังต่อไปนี้

- ห้องสมุดวิทยาลัยอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
 - ห้องสมุดของห้องเรียน เค็นดี้ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
 - ห้องสมุดมหาวิทยาลัยอิสลามยะลา
 - ห้องสมุดโรงเรียนอาลาเวียะหุ วิทยา อำเภอบันนังสตา
 - อิเล็กทรอนิกส์ ได้แก่ ฐานข้อมูลออนไลน์ และอินเตอร์เน็ต
- นอกจากนี้ยังได้ค้นคว้าข้อมูลจากเพื่อนๆนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในตะวันออก โดยเฉพาะประเทศไทย อุดมการเปีย โดยทางอีเมล เพื่อจัดส่งข้อมูลมาบังประเทศไทย

ส่วนการเก็บรวบรวมข้อมูลด้านการสัมภาษณ์นั้น ได้สัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ หลังจากนั้น แยกข้อมูลดังกล่าวตามหัวข้อใหญ่ และหัวข้อย่อยแล้วค้นคว้าข้อมูลที่มีความสัมพันธ์กับหัวข้ออย่าง

หัวข้อใหญ่ 1) บทนำ

- หัวข้อย่อย 1.1 ความเป็นมาของปัญหาและปัญหา
 - 1.2 อัลกรอาน อัลกะดีษ เอกสารที่ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 1.2.1 อัลกรอานที่เกี่ยวข้อง
 - 1.2.2 อัลกะดีษที่เกี่ยวข้อง
 - 1.2.3 เอกสารที่เกี่ยวข้อง
 - 1.3 วัตถุประสงค์ของการวิจัย
 - 1.4 ความสำคัญและประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ
 - 1.5 ขอบเขตของการวิจัย
 - 1.6 ข้อตกลงเบื้องต้น
 - 1.7 นิยามศัพท์เฉพาะ
 - 1.8 วิธีดำเนินการวิจัย

หัวข้อใหญ่ 2) ชีวประวัติของสีบะวัยอุ

- หัวข้อย่อย 2.1 ชื่อและวงศ์ตระกูล
 - 2.2 นามแฝงและสมญานาม
 - 2.3 การศึกษา
 - 2.4 คณาจารย์
 - 2.5 สาขาวิชย์
 - 2.6 อุ怙ะมาอุร่วมสมัยกับสีบะวัยอุ
 - 2.7 กำกัล่าวยกย่องของบรรดาอุ怙ะมาอุที่มีต่อสีบะวัยอุ
 - 2.8 สีบะวัยอุในฐานะอันนะห์วี่ญูนเมืองอัลบัศราาะอุ
 - 2.9 สภาพของเมืองอัลบัศราาะอุ
 - 2.9.1 สังคม
 - 2.9.2 เศรษฐกิจ
 - 2.9.3 การศึกษา

2.10 ช่วงปลายอายุและการเสียชีวิต

หัวข้อใหญ่ 3) สภาพภาษาอาหรับ

- หัวข้อย่อย 3.1 ความเป็นมาของภาษาอาหรับ
- 3.2 ความหมายของภาษา
- 3.3 ทฤษฎีกำเนิดภาษาของมนุษย์
- 3.4 แหล่งกำเนิดของภาษาอาหรับ
 - 3.4.1 คำสอนของนบี
 - 3.4.2 ผู้พันธุ์และต้นตระกูลอาหรับ
- 3.5 ภาษาอาหรับยุคสมัยสีباءวัยอ่อน
 - 3.5.1 จุดมุ่งหมายของภาษา
 - 3.5.2 ภาษานี้ความหมายและความคิด
 - 3.5.3 ศัพท์และสำนวนของภาษา
 - 3.5.4 ภาษาในการสนทนা
 - 3.5.5 ภาษาใช้ในงานเขียน
 - 3.5.6 ภาษาใช้ในการแต่งตำรา
 - 3.5.7 ลักษณะการศึกษาภาษาอาหรับ

หัวข้อใหญ่ 4) ตัวรากของสีباءวัยอ่อน

- หัวข้อย่อย 4.1 ความสำคัญของตัวราก
- 4.2 ที่มาของตัวราก
- 4.3 หลักฐานและสาหร่ายงานค่างๆ ที่มีอยู่ในตัวราก
- 4.4 ประวัติศาสตร์ที่บ่งบอกถึงงานเขียนของสีباءวัยอ่อน
- 4.5 สำนวนตัวราก
- 4.6 คุณค่าตัวราก
- 4.7 ตัวรากที่มีการอ่านและการศึกษาวิเคราะห์โดยบรรดา
 - อุลามาอุ
- 4.8 ตัวรากที่อธิบายเนื้อหาตัวรากของสีباءวัยอ่อน โดยบรรดา
 - อุลามาอุ
- 4.9 อุลามาอุที่เขียนหนังสืออธิบายตัวรากของ สีباءวัยอ่อน
- 4.10 ประวัติการตีพิมพ์ตัวรากของสีباءวัยอ่อน
 - 4.10.1 การตีพิมพ์ครั้งแรก
 - 4.10.2 การตีพิมพ์ครั้งที่สอง

- 4.10.3 การตีพิมพ์ครั้งที่สาม
- 4.10.4 การตีพิมพ์ครั้งที่สี่
- 4.10.5 การตีพิมพ์ครั้งที่ห้า
- 4.11 ตัวอย่างประเด็นหลักໄວຍາกรณ์ในตำราของสีบะวัยชุ

หัวข้อใหญ่ 5) บทบาทของสีบะวัยชุที่มีต่อการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับ

- หัวข้อย่อย 5.1 บทบาทด้านการแต่งตำรา
 - 5.1.1 การใช้เวลาในการแต่งตำรา
 - 5.1.2 การอ้างอิงในการแต่งตำรา
- 5.2 บทบาทด้านการสะท้อนผลงาน
 - 5.2.1 สะท้อนผลต่อศาสตร์หลักໄวยากรณ์ชาว Küfische
 - 5.2.2 สะท้อนผลต่อศาสตร์หลักໄวยากรณ์อันคาดี
 - 5.2.3 สะท้อนผลต่อการดำเนินวิชาสำนวนโวหาร
 - 5.2.4 สะท้อนผลต่อการแต่งตำราหลักໄวยากรณ์
- 5.3 บทบาทด้านการสร้างสำนักหลักໄวยากรณ์
- 5.4 บทบาทด้านการトイ้แข้ง
- 5.5 บทบาทด้านการตั้งปรีเด็นปีญหาหลักໄวยากรณ์ที่ต่างกับทัศนะอันน่าห่วง

1.8.3 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ใช้เครื่องมือดังนี้
 1 บัตรบันทึก ซึ่งผู้วิจัยได้ใช้บัตรบันทึกใน 2 วิธี คือ บัตรบันทึกย่อและบัตรบันทึกแบบคัดลอกข้อความ

การบันทึกย่อ บันทึกเชิงสรุปสาระสำคัญของบันทึกคำบรรยาย บันทึกจากการอ่านเนื้อหาจึงสั้นกระทัดรัดมีใจความสำคัญครบถ้วนโดยที่จะใช้หลักการบันทึกดังนี้

1 อ่านเอกสารในหัวเรื่องที่กำลังจะบันทึกเสียงก่อนเพื่อสำรวจเนื้อหาสาระและแนวคิดของเรื่อง

1 วิเคราะห์เนื้อหาและเก็บประเด็นหรือสาระสำคัญหลักของหัวเรื่องให้ครบถ้วน
หมัดจด

2 ประเด็นรองหรือรายละเอียดที่เป็นสาระสำคัญของแต่ละประเด็นจะรวมรวม
และจัดให้เป็นระเบียบกระทัดรัดไว้ที่ประเด็นนั้นๆ

วิธีย่อความจะดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

1 เยี่ยนหัวข้อเรื่องที่ค้นคว้า

2 หนังสือที่ใช้ค้นคว้า

3 ข้อความในต้นฉบับหมายเลขอหน้าของหนังสือ

การบันทึกแบบคัดลอกข้อความ โดยที่จะคัดลอกข้อความเดิมทุกถ้อยคำ หรือ
บันทึกบางตอนที่ต้องการจากต้นฉบับตามตัวอักษรทุกประการ โดยตามหลักการบันทึกและวิธีการ
คัดลอกดังนี้

1 เยี่ยนหัวข้อเรื่องที่ค้นคว้า

2 หนังสือที่ใช้ค้นคว้า

3 ข้อความที่จะบันทึก

4 หมายเลขอหน้าของหนังสือ

2 คอมพิวเตอร์ใช้ในเก็บรวบรวมฐานข้อมูลจากซีดีรอม ฐานข้อมูลออนไลน์และ
อินเทอร์เน็ตเป็นต้น

1.8.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิจัยเรื่อง “บทบาทของสีประจำชุดที่มีต่อการพัฒนาการศึกษาภาษาอาหรับ”
ครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลตามขั้นตอนหรือ วิธีการดังนี้

วิเคราะห์เชิงสรุปอุปนัย (Analytic Induction) โดยที่จะนำข้อมูลที่ได้จาก
เหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้น มาวิเคราะห์เพื่อหาบทสรุปรวมกันของเรื่องนั้น

วิเคราะห์ส่วนประกอบ (Componential Analysis) โดยที่จะนำข้อมูลที่ได้มาทำ
การวิเคราะห์ออกให้เห็นเป็นส่วนๆ

วิเคราะห์เชิงการวิพากษ์ (Internal criticism) โดยที่จะตรวจสอบภาษาณอก หรือ
วิพากษ์หลักฐาน ซึ่งจะตรวจสอบลักษณะภาษาณอกของหลักฐานทางประวัติศาสตร์เพื่อเป็นการ
ประเมินค่าของสนทนากล่าวที่ปรากฏในหลักฐานทั้งภายในและภายนอกกว่ามีคุณค่าทางประวัติศาสตร์
มากน้อยเพียงใดและเชื่อถือไดมากน้อยเพียงใด

การตรวจสอบภาษาณอก คือ จะพิจารณาหลักฐานด้วยการสังเกตตามขั้นตอนดังนี้

- 1 จะพิจารณาอายุของหลักฐาน
- 2 จะพิจารณาสถานแวดล้อมที่หลักฐานถูกสร้างขึ้น
- 3 จะพิจารณาผู้สร้างหลักฐาน
- 4 จะพิจารณาคุณคุณมุ่งหมายของหลักฐาน
- 5 และจะพิจารณารูปเดิมของหลักฐาน

ส่วนการตรวจภายใน หรือการวิพากษ์ข้อสนับสนุนในเรื่องของสีประจำชุนี ก็คือ จะศึกษาเนื้อหาทั้งหมดว่าบอกเกี่ยวกับเรื่องอะไร หมายความว่าอย่างไร ตลอดดึงศึกษาลึกซึ้งไปว่าผู้เขียนขึ้นเพื่อหวังสิ่งใด เขียนขึ้นโดยอยู่บนความยุติธรรมหรือไม่ ซึ่งจะพยายามดีความหลักฐานและประเมินคุณคุณมุ่งหมายในหลักฐาน