



วรรณคดีในบทไว้อาลัยผู้วายชนม์ของขรรค์ชัย บุนปาน

Style Used in Khanchai Bunparn's Eulogies

ปติสະห် แวบัจฉ

Patihah Werbanging

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทยกับการสื่อสาร

มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of

Master of Arts in Thai Language and Communication

Prince of Songkla University

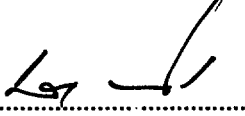
2554

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ชื่อวิทยานิพนธ์ วัฒนลีลาในบทไว้อาลัยผู้วายชนม์ของขรรค์ชัย บุนปาน  
ผู้เขียน นางสาวปาดิสะห์ แวงวง  
สาขาวิชา ภาษาไทยกับการสื่อสาร

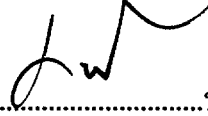
---

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก



(รองศาสตราจารย์มนตรี มีเนียม)

คณะกรรมการสอบ

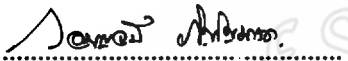


ประธานกรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสถียร เป็นเหลือ)

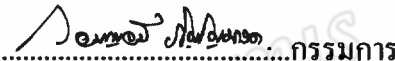


กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์มนตรี มีเนียม)

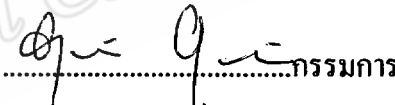
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม



(ดร. กอบกาญจน์ ภิญ โณุมารค)

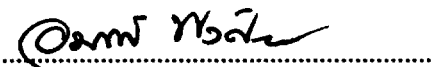


กรรมการ  
(ดร. กอบกาญจน์ ภิญ โณุมารค)



กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ยุรฉัตร บุญสนิท)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้  
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยกับการสื่อสาร



(ศาสตราจารย์ ดร.อมรรัตน์ พงศ์คารา)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย