

### บทที่ 3

#### การวิเคราะห์เอกสาร

สื่อแผ่นพับของงานพัฒนาข่าวสาร กองบริการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยผลิตขึ้นเพื่อต้องการให้ข้อมูลด้านการท่องเที่ยว โดยผลิตแยกออกเป็นแต่ละจังหวัด ผู้วิจัยได้แบ่งการศึกษาวิเคราะห์เอกสารทั้ง 14 จังหวัดดังกล่าวเป็น 2 ประเภท ดังนี้

- 1) การวิเคราะห์เนื้อหา
- 2) การวิเคราะห์กลวิธีการเขียนเพื่อการจูงใจ

#### 1. การวิเคราะห์เนื้อหา

จากเอกสารแผ่นพับแต่ละจังหวัดทั้ง 14 จังหวัด มีลักษณะการให้ข้อมูลที่เหมือนกันคือมีการแบ่งข้อมูลออกเป็น 3 ประเภทเหมือนกัน ดังนี้

- 1.1 ข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัด ซึ่งมีหัวข้อย่อยดังต่อไปนี้
  - 1.1.1 คำขวัญประจำเมือง
  - 1.1.2 ประวัติเมือง
  - 1.1.3 การปกครอง
  - 1.1.4 อาณาเขต
- 1.2 ข้อมูลเกี่ยวกับการท่องเที่ยว ซึ่งมีหัวข้อย่อยดังต่อไปนี้
  - 1.2.1 การเดินทาง
  - 1.2.2 สถานที่น่าสนใจ
  - 1.2.3 เทศกาลงานประเพณี
  - 1.2.4 กีฬาพื้นเมือง
  - 1.2.5 สินค้าพื้นเมือง
  - 1.2.6 สิ่งอำนวยความสะดวก ได้แก่ สถานที่พัก และร้านอาหาร
- 1.3 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้จัดทำ คือ ชื่อและที่อยู่ของผู้จัดทำสื่อแผ่นพับ

ข้อมูลทั้ง 3 ประเภทนี้เป็นเนื้อหาหลักที่สำคัญของแผ่นพับการท่องเที่ยว ในการนำเสนอข้อมูลเหล่านี้มีการเรียงลำดับเนื้อหาโดยเริ่มจากข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัดก่อน แล้วตามด้วยข้อมูล

เกี่ยวกับการท่องเที่ยว เป็นลักษณะเช่นนี้เหมือนกันทั้ง 14 จังหวัด แต่การเรียงลำดับของหัวข้อย่อยเหล่านี้ไม่เหมือนกัน เนื่องจากแผ่นพับของแต่ละจังหวัดมีหัวข้อย่อยไม่เท่ากัน แผ่นพับแต่ละจังหวัดสามารถแยกรายละเอียดดังกล่าวได้ดังนี้

### 1.1 ข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัด

1.1.1 คำขวัญประจำเมือง พบเพียง 2 จังหวัด คือ แผ่นพับจังหวัดตรัง และนครศรีธรรมราช ดังนี้

เมืองพระยารัษฎา	ชาวประชาใจกว้าง
หมอย่างเลิศรส	ถิ่นกำเนิดยางพารา
เด่นสง่าดอกศรีตรัง	ปะการังใต้ทะเล
เสน่ห์หาดทรายงาม	น้ำตกสวยตระการตา (แผ่นพับตรัง : 2)

เมืองประวัติศาสตร์ พระธาตุทองคำ ชื่นฉ่ำธรรมชาติ  
 แร่ธาตุอุดม เครื่องถมสามกษัตริย์ มากวัดมากศิลป์ ครบสิ้นกุ้งปู  
 (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 2)

1.1.2 ประวัติเมือง พบทั้งหมด 13 จังหวัด ไม่พบหัวข้อนี้ในแผ่นพับจังหวัดพังงา หัวข้อนี้กล่าวถึงประวัติความเป็นมาของจังหวัด ตัวอย่างเช่น

เมืองสงขลามีชื่อเดิมว่า “เมืองสทิง” ตั้งอยู่ที่อำเภอสทิงพระปัจจุบัน ส่วนพ่อค้าชาวอินเดียเปอร์เซีย และอาหรับที่เดินทางเข้ามาค้าขายที่เมืองสทิงพระเรียกเมืองนี้ว่า “เมืองสิงหราช” เพราะตอนที่แฉ่นเรือเข้าปากทะเลสาบสงขลานั้น เห็นเกาะสองเกาะซึ่งมองจากด้านนอกคล้ายสิงห์หมอบอยู่สองตัว จึงเรียกชื่อเมืองตามสัญลักษณ์ที่เห็นครั้งแรก เกาะสองเกาะนี้ คือ เกาะหนู เกาะแมวในปัจจุบันนั่นเอง... (แผ่นพับสงขลา : 2)

1.1.3 การปกครอง พบทั้งหมด 5 จังหวัด ไม่พบหัวข้อนี้ในแผ่นพับจังหวัดระนอง ตรัง สงขลา ยะลา ชุมพร นครศรีธรรมราช พังงา ปัตตานี พัทลุง หัวข้อนี้บอกให้ผู้อ่านทราบว่าในจังหวัดมีการแบ่งการปกครองออกเป็นกี่อำเภอได้แก่อำเภออะไรบ้าง ดังตัวอย่าง

จังหวัดสตูลแบ่งการปกครองออกเป็น 6 อำเภอ คือ อำเภอเมือง อำเภอกวนโดน  
อำเภอท่าแพ อำเภอกวนกาหลง อำเภอละงู และอำเภอทุ่งหว้า (แผ่นพับสตูล : 2)

1.1.4 อาณาเขต พบทั้งหมด 10 จังหวัด ไม่พบหัวข้อนี้ในแผ่นพับจังหวัดนราธิวาส สงขลา ยะลา  
พังงา สำหรับหัวข้อนี้ผู้อ่านจะทราบลักษณะทางภูมิศาสตร์ทั่วไปของจังหวัดเกี่ยวกับอาณาเขตและ  
จังหวัดใกล้เคียง ดังตัวอย่าง

#### อาณาเขต

ทิศเหนือ ติดกับจังหวัดสงขลา

ทิศใต้ ติดกับจังหวัดนราธิวาส และจังหวัดยะลา

ทิศตะวันตก ติดกับจังหวัดยะลา และจังหวัดสงขลา

ทิศตะวันออก ติดกับอ่าวไทย (แผ่นพับปัตตานี : 2)

การนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัดเป็นการให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับจังหวัดแก่ผู้อ่านที่  
ประสงค์จะเดินทางไปท่องเที่ยว เพื่อผู้อ่านจะได้ทราบถึงลักษณะทั่ว ๆ ไปของจังหวัด ไม่ว่าจะเป็น  
ด้านภูมิศาสตร์ ประวัติความเป็นมาของจังหวัด เป็นต้น กลวิธีการเขียนสำหรับข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัด  
ส่วนมากใช้กลวิธีการเขียนแบบบรรยาย รูปประโยคสั้นกะทัดรัด เข้าใจง่าย เน้นการให้ข้อมูลที่ถูกต้อง  
ชัดเจนจากแผ่นพับทั้ง 14 จังหวัด ไม่มีแผ่นพับจังหวัดใดเลยที่มีหัวข้อย่อยของข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัด  
ครบทุกหัวข้อ

1.2 ข้อมูลเกี่ยวกับการท่องเที่ยว หัวข้อย่อยที่ปรากฏในแผ่นพับการท่องเที่ยวทั้ง 14 จังหวัด  
ได้แก่ การเดินทางให้ข้อมูลเกี่ยวกับเส้นทางการคมนาคม สถานที่ที่น่าสนใจ ซึ่งจะให้รายละเอียดเกี่ยว  
กับสถานที่ท่องเที่ยวประเภทต่าง ๆ โดยแบ่งเป็นสถานที่ท่องเที่ยวในแต่ละอำเภอ เทศกาลงาน  
ประเพณีเสนองานเทศกาลประเพณีที่น่าสนใจของแต่ละจังหวัด กีฬาพื้นเมือง เสนอกีฬาพื้นเมืองที่  
ขึ้นชื่อของจังหวัด สินค้าพื้นเมืองและสิ่งอำนวยความสะดวก ซึ่งมีรายละเอียดและตัวอย่างดังนี้

1.2.1 การเดินทาง พบในแผ่นพับทั้ง 14 จังหวัด มีการนำเสนอเส้นทางการเดินทางไว้ 4 ทางด้วย  
กันคือ ทางรถยนต์ รถไฟ รถโดยสารประจำทางและเครื่องบิน ซึ่งให้รายละเอียดในการเดินทางไปยัง  
จังหวัดนั้น ๆ โดยตั้งต้นจากกรุงเทพมหานคร ดังตัวอย่าง

### การเดินทาง

**รถยนต์** เส้นทางหลวงหมายเลข 4 กรุงเทพฯ ฯ - ประจวบคีรีขันธ์ – ชุมพร แล้วใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 41 ผ่านสุราษฎร์ธานี – พังงา จนถึงนครศรีธรรมราช หรือถึงอำเภอพุนพิน สุราษฎร์ธานี แล้วใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 401 เลียบชายฝั่งทะเลไปทางนครศรีธรรมราช

**รถไฟ** จากสถานีรถไฟหัวลำโพง มีขบวนรถเร็ว และรถด่วนไปนครศรีธรรมราช สอบถามรายละเอียดได้ที่ โทร 223-7010, 223-7020 หรือสถานีรถไฟนครศรีธรรมราช โทร. (075) 356364,346129

**รถโดยสารประจำทาง** มีรถโดยสารธรรมดาและรถโดยสารปรับอากาศของ บ.ข.ส และของเอกชน ออกจากสถานีขนส่งสายใต้ ถนนบรมราชชนนี สอบถามรายละเอียดได้ที่ โทร. 435-1199 (รถปรับอากาศ) และ โทร. 434-5557-8 (รถโดยสารธรรมดา)

**เครื่องบิน** บริษัทการบินไทย จำกัด (มหาชน) มีเที่ยวบินไป / กลับ นครศรีธรรมราช ทุกวัน สอบถามรายละเอียดได้ที่ บริษัทการบินไทย จำกัด (มหาชน) โทร. 280-0060, 628-2000 และการบินไทยนครศรีธรรมราช โทร. (075) 342491, 343874 การคมนาคมภายในตัวจังหวัด มีรถสองแถววิ่งบริการรอบเมืองจาก นครศรีธรรมราชไปสู่จังหวัดใกล้เคียงสามารถเลือกใช้บริการได้ทั้งรถตู้ รถแท็กซี่ รถโดยสาร รถไฟ (แผนผังนครศรีธรรมราช : 2)

1.2.2 สถานที่ที่น่าสนใจ พบทั้ง 14 จังหวัด นำเสนอโดยแยกเป็นสถานที่ที่น่าสนใจแต่ละอำเภอ และให้รายละเอียดของแต่ละสถานที่ ดังตัวอย่าง

### สถานที่ท่องเที่ยว

#### อำเภอเมือง

**เขานานน้ำ** เป็นเขาสองลูกสูงประมาณ 100 เมตร ขนาบแม่น้ำกระบี่ด้านหน้าตัวเมืองถือเป็นสัญลักษณ์ของเมืองกระบี่ สามารถไปเที่ยวชมได้โดยเช่าเรือหางยาวที่ทำเรือเจ้าฟ้า ใช้เวลาเดินทางเพียง 15 นาทีเท่านั้น จากนั้นต้องขึ้นบันไดไปชมถ้ำซึ่งภายในมีหินงอกหินย้อย และเคยพบโครงกระดูกมนุษย์จำนวนมากภายในบริเวณนี้สันนิษฐานว่าอาจเป็นโครงกระดูกของกลุ่มคนที่อพยพมาตั้งหลักแหล่งแต่ล้มตายลงเนื่องจากอุทกภัยอย่างฉับพลัน ...

### อำเภอเขาพนม

น้ำตกห้วยโต ตั้งอยู่ห่างจากที่ทำการอุทยานประมาณ 500 เมตร มีต้นกำเนิดจากเทือกเขาพนมเบงจา เป็นน้ำตกที่ตกจากหน้าผา มี 11 ชั้น แต่ละชั้นมีแอ่งน้ำใหญ่ น้ำใสสะอาด มีชื่อเรียกต่าง ๆ กัน เช่น วังเทวดา วังศก วังงาน ฯ ล ฯ ...

### อำเภออ่าวลึก

ธารโบกขรณี ตั้งอยู่บริเวณที่ทำการอุทยาน ฯ ธรรมชาติทั่วไปเป็นธารน้ำไหลลงมายังแอ่งน้ำน้อยใหญ่ซึ่งอยู่ต่างระดับกัน รายรอบด้วยป่าไม้ร่มรื่น ด้านเหนือของธารโบกขรณี มีมณฑปพุทธบาทจำลองที่แกะสลักจากไม้ประดิมฐานอยู่ใกล้กับศาลบูชาเจ้าพ่อโต๊ะยวน-โต๊ะชอง ... (แผ่นพับกระบี่ : 3-6)

1.2.3 เทศกาลงานประเพณี พบทั้งหมด 12 จังหวัด ไม่พบหัวข้อนี้ในแผ่นพับจังหวัดระนอง และพัทลุง ผู้เขียนนำเสนอเทศกาลงานประเพณีของแต่ละจังหวัดโดยเสนอแต่ละเทศกาลให้เห็นอย่างชัดเจนดังตัวอย่าง

### เทศกาลงานประเพณี

งานวันผลไม้หลังสวน จัดขึ้นเป็นประจำทุกปีประมาณเดือนสิงหาคม กิจกรรมที่สำคัญคือ การประกวดผลไม้ ตลาดนัดผลไม้ ผลิตภัณฑ์แปรรูปผลไม้ และมีการประกวดเทพีผลไม้ เป็นต้น

งานประเพณีแห่พระแข่งเรืออำเภอหลังสวน เป็นประเพณีเก่าแก่ของอำเภอหลังสวนซึ่งมีมานานกว่า 100 ปี จัดขึ้นในวันแรม 1 ค่ำ เดือน 11 หรือประมาณเดือนตุลาคมของทุกปี มีกิจกรรมที่สำคัญ คือ การแห่เรือพระ ประกอบด้วยเรือพระจากวัดต่าง ๆ ที่ได้รับการตกแต่งอย่างสวยงาม และการแข่งขันเรือพายในแม่น้ำหลังสวน

งานเทศกาลพระเกียรติกรรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-25 ธันวาคม ของทุกปี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติ พลเรือเอกพระบรมวงศ์เธอ กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์หรือ “เสด็จเตี้ย” ของชาวชุมพรและพระบิดาของกองทัพ กิจกรรมที่สำคัญในงานประกอบด้วยนิทรรศการพระราชประวัติ การแสดงพื้นเมืองภาคใต้และการแสดงมหรสพ เป็นต้น

**งานโลกทะเลชุมพร** จัดขึ้นในระหว่างกลางเดือนมีนาคมถึงต้นเดือนเมษายน ของทุกปี ณ. บริเวณหาดทรายรี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของ จังหวัดชุมพร เพื่อกระจายรายได้ให้กับประชาชนในท้องถิ่นและเพื่ออนุรักษ์ทรัพยากร ธรรมชาติ กิจกรรมที่สำคัญในงานนี้คือ การแข่งขันตกปลา การประกวดภาพถ่าย แหล่งท่องเที่ยวการจัดนิทรรศการแหล่งท่องเที่ยวและการแข่งขันวิ่งมินิมาราธอน เป็นต้น (แผ่นพับชุมพร : 8)

1.2.4 กีฬาพื้นเมือง พบทั้งหมด 3 จังหวัด คือ แผ่นพับจังหวัดสงขลา นครศรีธรรมราช และสุราษฎร์ธานี โดยจะกล่าวถึงที่มาและลักษณะของกีฬาแต่ละอย่าง ดังตัวอย่างนี้

#### **กีฬาพื้นเมือง**

**นกเขาชวา** ( นกเขาลูก ) นกเขาเป็นสัตว์ที่นิยมเลี้ยงกันมากทางภาคใต้ นกเขาที่มีชื่อเสียงมากที่สุดเพราะพันธุ์ได้จากฟาร์มนกเขาที่อำเภอจะงอยอยู่ห่างจากหาดใหญ่ ตามเส้นทางหลวงหมายเลข 408 ประมาณ 40 กม. อำเภอจะงอยเป็นอำเภอที่มีชื่อเสียง ในการเลี้ยงนกเขา เกือบทุกบ้านจะมีกรงนกพร้อมกันซัก การแข่งขันนกเขานิยมจัดเป็น ประจำทุกปี ระหว่างเดือนมกราคม-กรกฎาคม การตัดสินนกเขากรมการจะวัดจาก เสียงของนกโดยดูจากโทนเสียง น้ำเสียง จังหวะการขัน ความดัง และความต่อเนื่องในการขัน นกที่ชนะประกวดจะมีราคาสูงมาก ในปัจจุบันมีฟาร์มเพาะเลี้ยงนกเขาชวาเพื่อ จำหน่ายหลายแห่ง ซึ่งเป็นที่รู้จักกันดีของนักเลี้ยงนกเขาชวาในประเทศเพื่อนบ้าน เช่น มาเลเซีย สิงคโปร์ และอินโดนีเซีย (แผ่นพับสงขลา : 8)

**กีฬาชนโค** เป็นกีฬาพื้นบ้านที่มีชื่อเสียงและได้รับความนิยมนานตั้งแต่สมัย พระยาเมือง สมัยศรีวิชัย หลังการเก็บเกี่ยวแต่ละหมู่บ้านจะนำโคมาชนกันเพื่อสมาน สามัคคี และเป็นงานรื่นเริง โดยการนำวัวตัวผู้ 2 ตัวมาชนกันในแต่ละรอบการต่อสู้กิน เวลานานประมาณ 15-30 นาที ขึ้นอยู่กับความทรหดอดทนของวัวที่ฝึกมา ปัจจุบัน แต่ละอำเภอจะมีสนามชนโคของตนเอง จะจัดชนโคเดือนละครั้ง ในวันเสาร์หรือวัน อาทิตย์กำหนดการชนโคนี้มักมีการตกลงกันระหว่างสนามของอำเภอต่าง ๆ .... (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 13)

กีฬาชนควาย มีลักษณะคล้ายกับกีฬาชนโค จะจัดขึ้นในโอกาสที่มีงานมงคล หรือ เทศกาลต่าง ๆ เช่นตรุษสงกรานต์ และวันขึ้นปีใหม่ (แผ่นพับสุราษฎร์ : 11)

1.2.5 สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก พบทั้งหมด 11 จังหวัด ไม่พบหัวข้อนี้ในแผ่นพับจังหวัด กระบี่ พัทลุง สตูล ลักษณะการให้ข้อมูลจะเขียนแยกสินค้าพื้นเมืองหรือของที่ระลึกแต่ละอย่างเพื่อช่วยให้อ่านง่ายและบอกรายละเอียดถึงที่มาหรือแหล่งผลิตของสินค้า ดังตัวอย่าง

#### สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก

ปัตตานีมีสินค้าพื้นเมืองที่น่าสนใจมากมาย เช่นปลาหมึกแห้ง น้ำบูดู ข้าวเกรียบปลา ลูกหยีกวน เครื่องทองเหลือง ผ้าปาเต๊ะ เป็นต้น

ปลาหมึกแห้ง ที่ขึ้นชื่อของจังหวัดปัตตานีมาจากอำเภอปะนาเระ เป็นปลาหมึกตัวโต ขาวใส รสชาติดี ไม่เค็มจัด

น้ำบูดู เป็นส่วนประกอบการทำข้าวยา ซึ่งเป็นอาหารพื้นเมืองภาคใต้ น้ำบูดูจาก อำเภอสายบุรีถือว่าเป็นน้ำบูดูที่ดี อร่อยและเก็บไว้ได้นาน

ข้าวเกรียบปลา เป็นของพื้นเมืองที่ขึ้นชื่ออีกอย่างหนึ่งของอำเภอสายบุรี อร่อยไม่แพ้ ข้าวเกรียบกุ้งและไม่คาว

ลูกหยีกวน ของอำเภอยะรัง เป็นลูกหยีกวนชนิดไม่มีเมล็ด รสกลมกล่อม แปรรูป เป็นลูกหยีฉาบน้ำตาล ลูกหยีกวน ลูกหยีแก้ว ลูกหยีคลุกน้ำปลาหวาน

เครื่องทองเหลือง ประเภทถาดชนิดต่าง ๆ ที่มีการฉลุลาย ขึ้นและภาชนะทองเหลืองแบบต่าง ๆ มีจำหน่ายบริเวณถนนปัตตานี

ผ้าปาเต๊ะ และผลิตภัณฑ์จากผ้าปาเต๊ะชนิดต่าง ๆ เช่นผ้าตัดเสื้อ ผ้าโสร่ง ผ้าปูโต๊ะ ผ้าเช็ดหน้า ผ้ารองจาน มีจำหน่ายหน้าตลาดเทศบาล

ทรงนกเขาปัตตานี ทำจากไม้ไผ่หลายอย่างสวยงาม มีแบบให้เลือกมากมาย มีแหล่งผลิตอยู่ที่ตลาดปริกกรี หมู่ที่ 3 ตำบลกระโด อำเภอมือ(แผ่นพับปัตตานี : 8)

1.2.6 สิ่งอำนวยความสะดวก พบทั้งหมด 10 จังหวัด ไม่พบหัวข้อนี้ในแผ่นพับจังหวัดกระบี่ สงขลา ภูเก็ต และสุราษฎร์ธานี สิ่งอำนวยความสะดวกที่น่าสนใจมี 3 ด้านคือ สถานที่พัก ร้านอาหาร และหมายเลขโทรศัพท์สำคัญ มีการให้รายละเอียดพอสมควร ดังตัวอย่าง

### สิ่งอำนวยความสะดวกในจังหวัดตรัง

(ราคาห้องพักในเอกสารนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ โปรดสอบถามจากโรงแรมก่อนเข้าพัก)

#### สถานที่พัก

อำเภอเมือง ( รหัสทางไกล 075 )

โกเต็ง 77-79 ถนนพระราม 6 โทร 2186222, 218148 จำนวน 56 ห้อง

ราคา 180-300 บาท

เอ็ม.พี.รีสอร์ท 184 ถนนตรัง-พัทลุง โทร 214230-45 โทรสาร 211177

สำราญที่พักรูทที่กรุงเทพ ฯ โทร 251-4200-1, 251-2069-70 โทรสาร 253-9586 จำนวน 190 ห้อง ราคา 980-2,420 บาท

ควีนส์ 85-89 ถนนวิเศษกุล โทร 218229, 218522 จำนวน 148 ห้อง ราคา 260-550 บาท

#### ที่พักบนเกาะต่าง ๆ

กระดานรีสอร์ท บนเกาะกระดาน โทร 211391 จำนวน 43 ห้อง ราคา 600-800 บาท

เกาะมุก รีสอร์ท บนเกาะมุก โทร 214441 จำนวน 22 ห้อง ราคา 200-300 บาท

เกาะลิบง รีสอร์ท บนเกาะลิบง โทร 214676 จำนวน 27 ห้อง ราคา 250-500 บาท

#### ร้านอาหาร

กนกภัตตาคาร ถนนวิเศษกุล อำเภอเมือง โทร 211008-9 อาหารจีน

โกยาว ถนนวิเศษกุล อำเภอเมือง โทร 219733 อาหารพื้นเมือง

โกหลั่น ถนนกันตัง โทร 222925 หมูย่างตรัง

แกงส้ม ถนนห้วยยอด อำเภอเมือง โทร 219383 อาหารปักษ์ใต้ ...

#### หมายเลขโทรศัพท์สำคัญ (รหัสทางไกล 075)

สำนักงานจังหวัดตรัง โทร. 218516, 218960

สถานีตำรวจ โทร. 218019, 211311

โรงพยาบาลตรัง โทร. 211241-3, 218018

สถานีรถไฟ โทร. 218012, แผนกจองตั๋ว โทร. 213082

สถานีขนส่ง โทร. 215718



ไปรษณีย์โทรเลข โทร. 218521, 218361  
 บริษัทการบินไทย โทร. 218066, 219923  
 สนามบิน โทร. 210804  
 ท่าอากาศยานตรัง โทร. 218224, 211150  
 หอการค้าจังหวัดตรัง โทร. 210238, 225353  
 ประชาสัมพันธ์ โทร. 220232  
 ตรวจคนเข้าเมือง โทร. 251030  
 ตำรวจน้ำ โทร. 251130  
 สมาคมธุรกิจการท่องเที่ยว โทร. 215580 (แผ่นพับตรัง : 10)

### 1.3 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้จัดทำ

ตอนท้ายของแต่ละแผ่นพับทุก ๆ จังหวัดจะบอกชื่อและที่อยู่ของผู้จัดทำสื่อแผ่นพับทั้งหน่วยงานผู้ผลิตจากส่วนกลาง และหน่วยงานในเขตพื้นที่ ที่รับผิดชอบในแต่ละจังหวัด ดังตัวอย่าง

#### จัดทำโดย

งานพัฒนาข่าวสาร  
 กองบริการท่องเที่ยว  
 การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

#### การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต 2

สนามหน้าเมือง ถนนราชดำเนิน อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช 80000

โทร. (075) 346515-6 โทรสาร (075) 346517

พื้นที่ความรับผิดชอบ : นครศรีธรรมราช พัทลุง ตรัง

E-mail : tatnakon@nrt.cscoms.com (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 17)

แผ่นพับเพื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวทั้ง 14 จังหวัด นำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับจังหวัดในหัวข้อย่อยจำนวนไม่เท่ากัน และจัดเรียงลำดับหัวข้อย่อยแตกต่างกันไป แผ่นพับของ 2 จังหวัดคือ แผ่นพับจังหวัดตรัง และจังหวัดนครศรีธรรมราช เริ่มต้นด้วยหัวข้อคำขวัญประจำเมืองและตามด้วยประวัติเมือง แผ่นพับของจังหวัดกระบี่ พัทลุง สตูล นราธิวาส ชุมพร สงขลา ยะลา

สุราษฎร์ธานี ระนอง ภูเก็ต และปัตตานี รวม 11 จังหวัดไม่มีหัวข้อคำขวัญประจำเมือง แต่เริ่มต้นด้วยประวัติเมือง ส่วนแผ่นพับจังหวัดพังงา เริ่มต้นด้วยหัวข้ออาณาเขต และไม่มีหัวข้อคำขวัญประจำเมืองหรือหัวข้อประวัติเมือง

การให้ข้อมูลเกี่ยวกับการท่องเที่ยว แผ่นพับของทุกจังหวัดมีการจัดลำดับข้อมูลเหมือนกัน คือ เริ่มด้วยการเดินทาง ตามด้วยสถานที่ที่น่าสนใจ เทศกาลงานประเพณี กีฬาพื้นเมือง สินค้าพื้นเมือง และสิ่งอำนวยความสะดวก สำหรับหัวข้อกีฬาพื้นเมืองนั้นพบในแผ่นพับของ 3 จังหวัด คือ จังหวัด สงขลา นครศรีธรรมราช และสุราษฎร์ธานี

ข้อมูลเกี่ยวกับผู้จัดทำ ได้แก่หัวข้อชื่อและที่อยู่ของผู้จัดทำแผ่นพับจะเป็นอันดับสุดท้ายในแผ่นพับทั้ง 14 ฉบับ

## 2. กลวิธีการเขียนเพื่อการจูงใจ

การเสนอข่าวสารด้วยภาษาที่จูงใจเป็นส่วนสำคัญของการผลิตสื่อประชาสัมพันธ์ที่ไม่ใช่ เป็นเพียงการถ่ายทอดข้อเท็จจริงเท่านั้น แต่เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความคล้อยตามหลังจากการอ่านสื่อแล้ว จากการศึกษาแผ่นพับของงานพัฒนาข่าวสาร กองบริการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยพบว่าผู้เขียนใช้กลวิธีการเขียนเพื่อการจูงใจหลาย ๆ วิธีดังนี้

### 2.1 การเปรียบเทียบ

การเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งให้เหมือนกับอีกสิ่งหนึ่ง ทำให้ผู้อ่านมีความคิดตาม (เกิดมโนภาพ) เกี่ยวเนื่องไปกับการอ่านได้อย่างชัดเจน โดยการเปรียบเทียบกับสิ่งต่างๆ ที่ผู้อ่านมีประสบการณ์หรือเคยรับรู้จากสิ่งนั้น ๆ มาก่อน หรือการเปรียบเทียบลักษณะธรรมชาติกับลักษณะของเครื่องใช้ หรือสิ่งแวดลอมที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน การเปรียบเทียบที่ผู้เขียนใช้ในการเขียนแผ่นพับนี้มีหลายวิธีดังนี้

2.1.1 อุปมา คือ การเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งว่าเหมือนกับอีกสิ่งหนึ่ง (สุจริต เพียรชอบ, 2540: 88) และคำที่ใช้เป็นคำเชื่อมสิ่งที่เปรียบเทียบกันได้แก่คำว่า คล้าย เหมือน ราวกับ ดุจ ดังตัวอย่าง

ศูนย์ศึกษาธรรมชาติและสัตว์ป่าเขาท่าเพชร...พระธาตุจึงถูกรื้อแล้วสร้างขึ้นใหม่  
เป็นทรงสูงเรียวลักษณะคล้ายลำเทียน (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 3)

เกาะวัวตาหลับ...ใกล้ที่ทำการอุทยานฯ มีถ้ำบัวโบกภายในถ้ำมีหินงอกหินย้อยรูปร่างสวยงามคล้ายบัวบาน (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี: 9)

วนอุทยานน้ำตกแพง...จะพบผาน้ำตกที่สูง 2-3 แห่งมีน้ำตกไหลลงมากระทบ  
โขดหินเบื้องล่างน้ำตกแตกกระจายเป็นฝอยสีขาวคล้ายสำลี (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 10)

น้ำตกธารเสด็จ...เมื่อเริ่มเข้าอ่าวธารเสด็จจะพบความงามของภูเขาโขดหินที่มีรูปร่าง  
แปลก ๆ และหาดทรายสีขาวดูจลื่นเงินยวง (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 10)

อุทยานแห่งชาติหมู่เกาะเกตรา...เกาะเกตรามีลักษณะคล้ายเรือสำเภา  
(แผ่นพับสตูล : 5)

เกาะเขาใหญ่...จุดเด่นของเกาะเขาใหญ่ คือ ปฎิมากรรมธรรมชาติที่คล้ายปราสาท  
หิน (แผ่นพับสตูล : 6)

อ่าวกำปโป...อยู่ระหว่างเกาะเขาใหญ่ และเกาะลิดี มีลักษณะคล้ายรูปเกือกม้า  
(แผ่นพับ สตูล : 6)

น้ำตกวังสายทอง...สายน้ำไหลลงมาตามชั้นของน้ำตกซึ่งลักษณะคล้ายดอกบัวบาน  
ลดหลั่นกันลงมาในแอ่งที่สวยงาม (แผ่นพับสตูล : 6)

หาดหยงหลิน-หาดสั้น...ผู้ชายหาดเป็นเขาสูงมีเว้าและโพรงถ้ำสามารถลอดออกไป  
ไปสู่หน้าผาริมทะเลที่มีโพรงถ้ำ และโขดหิน เหมือนป้อม โอบล้อมลานทรายไว้สวยงาม  
มาก (แผ่นพับตรัง : 4)

เกาะกระดาน...ชายหาดที่มีทรายขาวละเอียดเหมือนแป้งและน้ำใสจนมองเห็นแนว  
ปะการัง (แผ่นพับตรัง : 5)

เขาปิยะ...ภูเขาลูกนี้ภายในกลางจนถึงยอดเขา มีลักษณะคล้ายกะทะคว่ำ  
(แผ่นพับตรัง : 7)

อ่าวนาง...บริเวณด้านหน้าของอ่าวนาง มีกลุ่มเกาะน้อยใหญ่ถึง 83 เกาะที่เป็น  
โขดหินรูปร่างแปลกประหลาด บ้างก็คล้ายรองเท้าบูท เรือสำเภา หัวนก และอื่น ๆ  
(แผ่นพับกระบี่ : 4)

ถ้าเพชร...บริเวณด้านหน้ามีพระพุทธรูปปูนประดิษฐานอยู่ และมีหินสะท้อนแสง  
ส่องประกายสวยงามราวกับเพชรตามผนังถ้า (แผ่นพับกระบี่ : 7)

หมู่เกาะห้า...เกาะห้าใหญ่จะมีทุ่งหญ้าอยู่บนสันเกาะ เกาะมีรูปร่างคล้ายใบเรือ  
(แผ่นพับกระบี่ : 9)

เขาช้าง...จะเห็นภูเขาขนาดใหญ่รูปร่างคล้ายช้างหมอบ ชาวเมืองเรียกว่า เขาช้าง  
(แผ่นพับพังงา : 2)

เขาหมาจู...เป็นภูเขาหินมีลักษณะคล้ายรูปสุนัข เห็นส่วนหัว ลำตัวและหางเป็นพู่  
(แผ่นพับพังงา : 3)

น้ำตกชุมแสงหรือน้ำตกสายรุ้ง...น้ำจะไหลกระแทกกับโขดหินแล้วกระจายออกเป็นสายคล้ายสายรุ้ง (แผ่นพับระนอง : 6)

ถ้ำคนโท...มีลักษณะคล้ายผู้หญิงนั่งสมาธิ ใคร ๆ เรียกเธอว่าแม่นางมณโฑ  
(แผ่นพับระนอง : 3)

น้ำตกโตนงาช้าง...มีสายน้ำตกแยกออกมาลักษณะคล้ายงาช้าง  
(แผ่นพับสงขลา : 6)

น้ำตกไร่เหนือ...ลักษณะของน้ำตกมีชั้นค่อยข้างสูงไหลลดหลั่นลงมาเป็นชั้น ๆ  
มองดูคล้ายผ้าพลิ้วตามสายลม (แผ่นพับสงขลา : 4)

นอกจากนี้ยังพบการเขียนเปรียบเทียบอุปมาผู้เขียนได้ลดรูปคำว่า “เหมือน” หรือ “คล้าย”  
แต่ผู้อ่านก็สามารถเข้าใจได้เช่นกันดังตัวอย่างต่อไปนี้

เกาะสิมิลัน...ทางด้านเหนือของเกาะมีก้อนหินขนาดใหญ่รูปร่างแปลกตาอยู่มาก  
เช่น หินรูปรองเท้าบู๊ท หรือ รูปเปิดโดนัลด์ดัก (แผ่นพับพังงา : 4)

ชายทะเลปากพนัง...ลักษณะของชายหาดปากพนังเป็นชายหาดยาวไปตามชายฝั่ง  
ทะเล มีแหลมตะลุมพุกเป็นแหลมทรายรูปจันทร์เสี้ยวยื่นเข้าไปในอ่าวไทย  
(แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 11)

2.1.2 อุปลักษณะ เป็นการเปรียบเทียบอีกวิธีหนึ่ง ต่างกับอุปมาตรงที่อุปลักษณะจะไม่กล่าวโดยตรง ใช้วิธีกล่าวเป็นนัยให้เข้าใจเอง (สุจริต เพียรชอบ , 2540 : 75) อาจใช้คำเชื่อมคำว่า “เป็น” จากการวิเคราะห์เอกสารพบการเขียนลักษณะนี้เพียงจังหวัดเดียว คือ

เกาะบุโหลน...ได้ชื่อว่าเป็นมุกใหม่แห่งอันดามัน (แผ่นพับสตูล : 6)

คำว่า เป็นมุกใหม่ แห่งอันดามัน เป็นอุปลักษณะเพื่อใช้เปรียบเทียบความงดงามของแหล่งท่องเที่ยวทางทะเลกับอัญมณีมีค่าที่เป็นผลผลิตจากท้องทะเลคือไข่มุกนั่นเอง และเป็นที่ทราบกันโดยทั่วไปว่าไข่มุกแห่งอันดามันคือภูเก็ต ดังนั้นเกาะบุโหลนแหล่งท่องเที่ยวทางทะเลฝั่งอันดามันแห่งใหม่ที่มีความงดงามไม่แพ้ภูเก็ตจึงเปรียบได้กับมุกใหม่แห่งอันดามัน

กลวิธีการเขียน โดยการเปรียบเทียบที่ใช้ในแผ่นพับเพื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของงานพัฒนาข่าวสาร กองบริการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย คือ การเปรียบเทียบแบบอุปมาและอุปลักษณะ และที่ใช้มากที่สุด คือ การอุปมา คำเชื่อมที่ใช้ถ่ายทอดลักษณะการเปรียบเทียบคือ คำว่า คล้าย เหมือน ราวกับ ดูก และในแผ่นพับบางฉบับก็มีการเขียนลดรูปคำเชื่อมเหล่านั้น

## 2.2 การใช้จุดจับใจ

การใช้จุดจับใจเป็นหน่วยพื้นฐานสำคัญของข้อความที่จะจูงใจ ผู้ส่งสารจะใช้จุดจับใจในสารเพื่อให้การจูงใจได้ผลดียิ่งขึ้น การใช้จุดจับใจนี้มีหลายวิธีและจากการศึกษาแผ่นพับการท่องเที่ยวนี้ พบว่ามีการใช้จุดจับใจ 3 แบบด้วยกัน ดังนี้

### 2.2.1 จุดจับใจโดยใช้อารมณ์ (ภาษาเจืออารมณ์)

สารที่ใช้ภาษาเจืออารมณ์เป็นสารที่จูงใจได้มากกว่าสารที่ไม่ใช้ภาษาเจืออารมณ์อารมณ์การจูงใจโดยใช้อารมณ์หรือการใช้ภาษาเจืออารมณ์เป็นการบรรยายสถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่งโดยการใช้ภาษาที่แสดงให้เห็นถึงอารมณ์ผู้เขียนที่ต้องการถ่ายทอดไปยังผู้อ่านให้เกิดความรู้สึกคล้อยตาม ซึ่งได้แก่ การใช้ภาษาภาพพจน์ที่นอกเหนือไปจากการเปรียบเทียบแบบอุปมาและอุปลักษณะ จากการวิเคราะห์เอกสารแผ่นพับ สามารถแยกลักษณะการใช้ภาษาเจืออารมณ์ได้ดังนี้

2.2.1.1 การเล่นเสียง เป็นการเลือกใช้คำที่มีเสียงพยัญชนะ หรือสระเหมือนกันเพื่อให้เกิดภาพ เกิดความรู้สึก ตลอดจนความไพเราะของเสียงสัมผัส (วารุณี พลบูรณ์, 2542 : 15 )  
 ดังตัวอย่าง

อุทยานแห่งชาติเขานมเบญจา...มีสภาพป่าอุดมสมบูรณ์ ประกอบด้วย  
 เทือกเขาสูงสลับซับซ้อน (แผ่นพับกระบี่ : 6)

ถ้าเขาฝั่ง...ผนังถ้ำเป็นสีขาวมีประกายระยิบระยับดูงดงาม  
 (แผ่นพับกระบี่ : 6)

ศาลาคูดวงจันทร์...เป็นเนินเขาโล่งกว้างไม่มีสิ่งใดกีดขวางทำให้สามารถเห็น  
 การเคลื่อนคล้อยของดวงอาทิตย์ที่ค่อย ๆ เคลื่อนลับสายตาไป (แผ่นพับยะลา : 3)

หาดหินงาม...ชายหาดเต็มไปด้วยก้อนหินกลมเกลี้ยงมีสีล้วนสวยงาม  
 (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 10)

การเล่นเสียง โดยใช้เสียงสัมผัสพยัญชนะเหมือนกัน นอกจากให้ความไพเราะของเสียงสัมผัสพยัญชนะต้น แล้วยังช่วยให้ผู้อ่านเกิดจินตภาพของสิ่งที่กล่าวถึงได้ง่าย อีกด้วย

2.2.1.2 การใช้สมญานาม เป็นการใช้ชื่อที่ตั้งขึ้นใหม่เป็นการสื่อความหมายที่รับรู้กันเฉพาะในกลุ่มคนที่มีประสบการณ์หรือมีความสนใจร่วมกัน (วารุณี พลบูรณ์, 2542 : 13) พบการเขียนลักษณะนี้ในแผ่นพับของจังหวัดยะลา คือ

เมืองเบตง...ที่ตั้งของเมืองโอบล้อมด้วยทิวเขาสูงอากาศเย็นสบายทำให้  
 สามารถปลูกดอกไม้ได้ตลอดทั้งปีจนได้ชื่อว่า **เมืองในหมอกดอกไม้งาม**  
 (แผ่นพับยะลา : 4)

จากตัวอย่างนี้ทราบได้ว่าเมืองเบตงมีลักษณะภูมิประเทศเป็นเทือกเขาสูงทำให้มีอากาศที่เย็นจัดและมีหมอกสามารถปลูกดอกไม้ได้ตลอดทั้งปีจนได้รับสมญานามว่า **เมืองในหมอกดอกไม้งาม**

2.2.1.3 ปฏิพจน์ เป็นการใช้ถ้อยคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกัน หรือขัดแย้งกันมากล่าวอย่างกลมกลืนกัน (อวยพร พานิชและคณะ, 2543 : 287) ดังตัวอย่าง

เกาะเตใน...บนเกาะจะมีแหลมทรายขาวสะอาดยื่นออกมากลางทะเลหากมองลงไปใต้น้ำจะเห็นความสวยงามใต้ท้องทะเลซึ่งเต็มไปด้วยฝูงปลาน้อยใหญ่ (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 10)

ธาร โบกขรณี...สภาพทั่วไปเป็นธารน้ำธรรมชาติไหลลงมายังแอ่งน้ำน้อยใหญ่ ซึ่งอยู่ต่างระดับกันรายรอบด้วยป่าไม้ร่มรื่น (แผ่นพับกระบี่ : 6)

จากทั้งสองตัวอย่างนี้สังเกตได้ว่า คำว่า **น้อย** ในที่นี้มีได้หมายถึงปริมาณแต่หมายถึงขนาดของปลาและขนาดของแอ่งน้ำว่ามีทั้งขนาดเล็กและใหญ่ ดังนั้นเมื่อนำคำว่า **น้อยใหญ่** มาขยายคำว่า **แอ่งน้ำ** ผู้อ่านสามารถนึกถึงภาพของแอ่งน้ำที่มีทั้ง ขนาดเล็กและขนาดใหญ่ หรือฝูงปลาซึ่งมีทั้งปลาตัวเล็กและปลาตัวใหญ่

2.2.1.4 **อดีพจน์** เป็นการกล่าวเกินจริง อาจมากเกินจริงหรืออาจน้อยเกินจริงเพื่อเน้นความรู้สึกและเกิดความซาบซึ้ง ดังตัวอย่าง

โลปะาแรด...หาดทรายขาวละเอียดเป็นแนวยาวเหยียด ทางเหนือของอ่าวมีแหลมประกอบด้วยโขดหินสวยงาม (แผ่นพับพังงา : 8)

เกาะลิตี...มีหาดทรายขาวบริสุทธิ์ และมีเว็จอ่าวยื่นเข้าไปในตัวเกาะเป็นสระน้ำใสสะอาด (แผ่นพับสตูล : 6)

อ่าวเสน...เป็นชายหาดเล็กๆ ที่สวยมีโขดหินน้อยใหญ่หาดทรายขาวสะอาด (แผ่นพับภูเก็ต : 4)

หาดทรายรี...เป็นหาดทรายยาวและมีทรายสีขาวสะอาดตา (แผ่นพับชุมพร : 3)

หาดทุ่งวัวแล่น...เป็นชายหาดที่มีเม็ดทรายสีขาวนวลละเอียดลักษณะหาดค่อย ๆ ลาดเอียงลงที่ละน้อย (แผ่นพับชุมพร : 6)

จะเห็นได้ว่าผู้เขียนต้องการให้ผู้อ่านมีจินตภาพความยาวของหาดทราย ซึ่งหาดทรายในแต่ละที่นั้นมีความยาวและความสวยงามที่แตกต่างกันไป ผู้เขียนจึงต้องพรรณนาให้ผู้อ่านเห็นความสวยงามของหาดทรายได้ในหลาย ๆ แบบ

จากตัวอย่างที่ยกมาข้างต้นนี้จะสังเกตได้ว่า ผู้เขียนจะใช้กลวิธีการใช้ภาษาภาพพจน์เพื่อให้ผู้อ่านเกิดมโนภาพตามโดย วิธีการเล่นเสียง การใช้ปฏิพจน์ การใช้ชื่อพจน์ และการใช้สมญานาม เพื่อเร้าอารมณ์ให้กับสารเพื่อให้เกิดการจูงใจ ช่วยให้ผู้อ่านสามารถนึกภาพตามได้อย่างชัดเจน

### 2.2.2 จุดจับใจโดยใช้ความกลัว

จุดจับใจโดยใช้ความกลัวคือการเขียนเพื่อการจูงใจโดยผู้เขียนใช้ความกลัวในระดับต่าง ๆ ให้ผู้รับสารเกิดความประทับใจ และคล้อยตามในสิ่งที่ผู้ส่งสารประสงค์ ความกลัวในระดับต่ำจะมีผลในการจูงใจมากกว่าความกลัวในระดับสูง เพราะถ้ามีความกลัวมากเกินไปผู้รับสารอาจเกิดความกระวนกระวายใจ แทนที่จะสนใจในสารกลับสนใจในความกระวนกระวายของตนเอง (อรวรรณ ปิรันธน์โอวาท : 133) ดังตัวอย่างแผ่นพับต่อไปนี้

คลองมะละกา...ในอดีตคลองมะละกาได้ชื่อว่ามีจระเข้ที่ดุร้ายอาศัยอยู่ชุกชุมมาก  
(แผ่นพับสตูด : 3)

ปกติถ้าเอ่ยถึงจระเข้ก็เป็นที่น่ากลัวว่าเป็นสัตว์ที่ดุร้าย แต่ผู้เขียนก็ได้เน้นไว้อีกว่ามีจระเข้ที่ดุร้าย โดยบ่งบอกถึงลักษณะของจระเข้ และคำว่า **ชุกชุม** เป็นการบ่งบอกถึงจำนวนของจระเข้ เพื่อสร้างความกลัวให้ผู้อ่าน และกระตุ้นให้เกิดความสนใจอยากจะไปเที่ยวชมสถานที่แห่งนี้

อ่าวล้าน...ทิศเหนือของแหลมเป็นผาชันลึก น้ำลึก (แผ่นพับพังงา : 8)

จากกรณีนี้คำว่า **ผาชันลึก น้ำลึก** เป็นการสร้างความกลัว ความหวาดเสียว ให้แก่ผู้อ่านหรือนักท่องเที่ยวที่ชอบความโลดโผน หรือการผจญภัยและยังเป็นสิ่งจูงใจที่ให้ผู้อ่านเกิดความอยากมาพิสูจน์ด้วยตัวเอง

### 2.2.3 จุดจับใจโดยใช้แรงจูงใจ

เนื้อหาที่สอดคล้องกับความสนใจของผู้อ่านหรือนักท่องเที่ยว เป็นแรงจูงใจที่จะนำพวกเขาเหล่านั้นมายังแหล่งท่องเที่ยวได้ แต่มียังแรงจูงใจบางอย่างที่มนุษย์เรียนรู้เมื่อประสบการณ์ผ่านเข้ามาในชีวิตแรงจูงใจที่กล่าวถึงนี้ได้แก่ ความรักธรรมชาติ ความชื่นชอบการท่องเที่ยว



ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ เป็นต้น แรงจูงใจอย่างหนึ่งอาจมีความหมายมากต่อคนหนึ่ง แต่ในขณะที่อีกคนหนึ่งอาจไม่รู้สึกละเลย จากเอกสารแผ่นพับการท่องเที่ยวที่สามารถจัดกลุ่มของเนื้อหาที่เป็นแรงจูงใจต่อผู้อ่านได้เป็นกลุ่ม ๆ ได้ดังนี้

2.2.3.1 เนื้อหาที่พรรณนาความงดงามของธรรมชาติ เป็นแรงจูงใจของผู้ที่ชื่นชอบความงดงามของธรรมชาติ หรือกลุ่มนักท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ เนื้อหาเหล่านี้ได้แก่

สวนรุกขชาติเขาพุทธทอง...เป็นสถานที่รวบรวมพันธุ์ไม้ต่าง ๆ ที่มีค่า  
ไว้มาก (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 4)

ถ้ำเลเขากอบ...เป็นความมหัศจรรย์ของธรรมชาติที่ทำให้เกิดธารน้ำไหล  
ตลอดถ้ำบนแผ่นดิน (แผ่นพับตรัง : 7)

เกาะสุรินทร์เหนือ และเกาะสุรินทร์ใต้...มีปะการังน้ำตื้นที่สวยงามมาก  
นอกจากนี้ยังมีพืชมหายากต่าง ๆ ดอกไม้ทะเล กัลปังหา และฝูงปลาหลากชนิด  
(แผ่นพับพังงา : 5)

ถ้ำกระแซง...ลักษณะเด่นของถ้ำกระแซงคือมีธารน้ำไหลผ่านลอดถ้ำ  
ปากถ้ำเป็นโพรงขนาดใหญ่มองออกไปภายนอกเห็นป่าไม้ร่มรื่น และทิวทัศน์งดงาม  
(แผ่นพับยะลา : 3)

ถ้ำทะเล...จุดเด่นของถ้ำคือ ถ้ำหินปูนซึ่งทะเลลอดไปอีกด้านหนึ่งของภูเขา  
(แผ่นพับยะลา : 4)

น้ำตกบูกะปิโล (น้ำตกตะวันตก)...เป็นน้ำตกที่สวยงามแตกต่างจาก  
น้ำตกอื่นๆ เพราะเมื่อแสงแดดกระทบกับสายน้ำจะทำให้สีของหินใต้แอ่งน้ำ  
เป็นสีเหลืองสวยงาม (แผ่นพับยะลา : 4)

สวนสัตว์สงขลา...จุดเด่นที่นักท่องเที่ยวไม่ควรพลาดคือ จุดชมวิวซึ่ง  
สามารถมองเห็นทัศนียภาพของเมืองสงขลา (แผ่นพับสงขลา : 4)

ทะเลสาบสงขลา ...เป็นทะเลสาบธรรมชาติแห่งเดียวในประเทศไทย  
(แผ่นพับสงขลา : 4)

สะพานติณสูลานนท์ ...สะพานแห่งนี้กลายเป็นจุดสนใจของนักท่องเที่ยวที่จะเดินทางไปเยี่ยมชมและรับประทานอาหารที่เกาะยอ (แผ่นพับสงขลา : 5)

อุทยานนกน้ำทะเลน้อย ...เป็นอุทยานนกน้ำที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย  
(แผ่นพับพัทลุง : 3)

จุดชมวิวดาโต๊ะ ...จะมีผึ้งหลวงมาทำรังนับเป็นร้อยรังบริเวณหน้าผา  
(แผ่นพับพัทลุง : 5)

อ่าวท้องหยี ...มีพื้นที่อยู่ในวงล้อมของเขาเพลา และเขากลางทำให้  
ชายหาดสงบเงียบและเป็นส่วนตัว (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 9)

หาดทุ่งวัวแล่น...มีแนวหาดหินใต้น้ำเป็นแหล่งดำน้ำตื้นที่มีชื่อเสียงที่  
สุดแห่งหนึ่งของจังหวัดชุมพร (แผ่นพับชุมพร : 6)

เกาะพิพิดอน ...บริเวณแหลมตงมีธรรมชาติใต้ทะเลสวยงามมาก  
เหมาะแก่การดำน้ำนอกจากนี้ยังมีเวียงอ่าวคูที่มีความสวยงามติดอันดับโลก  
(แผ่นพับกระบี่ : 5)

เกาะเตน...เป็นเกาะที่งดงามด้วยธรรมชาติอันเงียบสงบสิ่งที่น่าสนใจ  
บนเกาะนี้คือไม่มีสุนัขอาศัยอยู่บนเกาะ (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 8)

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าหนองทุ่งทอง ...นกชนิดต่างๆ กว่า 70 ชนิด ซึ่ง  
อพยพถิ่นอาศัยมาจากเขตหนาวช่วงที่มีนกกมากที่สุด ได้แก่เดือนตุลาคม - มีนาคม  
(แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 6)

สถานีเพาะเลี้ยงสัตว์ป่าจังหวัดพังงา ...มีการเพาะเลี้ยงสัตว์ป่าที่หายาก  
และใกล้จะสูญพันธุ์ (แผ่นพับพังงา : 3)

บ่ออนุบาลเต่าทองเรือภาค 3 ...นับเป็นแหล่งศึกษาเต่าทะเลที่สำคัญที่สุด  
ทางด้านชายฝั่งทะเลอันดามันของประเทศไทย (แผ่นพับพังงา : 7)

2.2.3.2 เนื้อหาที่พรรณนาถึงสินค้าพื้นเมืองหรือของดีในท้องถิ่นต่าง ๆ เป็นแรงจูงใจ  
สำหรับผู้ที่ชื่นชอบการแสวงหาสินค้าพื้นเมืองของท้องถิ่นต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นของที่ระลึกหรืออาหาร  
ประเภทต่าง ๆ ดังตัวอย่างจากแผ่นพับต่อไปนี้

หมู่บ้านพุมเรียงและแหลมโพธิ์...ผ้าไหมพุมเรียงเป็นผ้าไหมยกดิน  
เงินหรือดินทองสวยงามเป็นสินค้าพื้นเมืองที่มีชื่อของจังหวัดสุราษฎร์ธานี  
(แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 4)

บ้านโฉลกหล้า...สินค้าที่มีชื่อที่นักท่องเที่ยวสามารถซื้อกลับไปฝากคน  
ที่อยู่ทางบ้านได้ คือปลาหมึกตากแห้ง (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 11)

ไข่เค็มไชยา...เป็นไข่เค็มที่มีชื่อเสียงกล่าวขวัญกันทั่วไป  
(แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 11)

เงาะพันธุ์โรงเรียน ...เป็นผลไม้ที่มีชื่อเสียงมากที่สุดของจังหวัด  
สุราษฎร์ธานีและของประเทศ (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 12)

สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก ...สินค้าพื้นเมืองจำพวกขนมและ  
อาหารได้แก่หมวย่างสูตรเมืองตรัง เค้กลำภูรา (แผ่นพับตรัง : 8)

น้ำบูดู ...น้ำบูดูจากอำเภอสายบุรีถือว่าเป็นน้ำบูดูที่ดี อร่อยและเก็บไว้  
ได้นาน (แผ่นพับปัตตานี : 8)

เมืองหาดใหญ่ ...ย่านการค้าอยู่ในบริเวณใจกลางเมืองที่ท่านสามารถ  
เดินไปถึงได้อย่างสะดวกและท่านจะพบสินค้าแปลกๆ (แผ่นพับสงขลา : 5)

2.2.3.3 เนื้อหาที่พรรณนาถึงความงดงามของโบราณวัตถุหรือของเก่าหายากเป็นแรงจูงใจ  
สำหรับผู้ชื่นชอบของเก๋ดังตัวอย่างจากแผ่นพับต่อไปนี้

ถ้ำคนโท ...เป็นแหล่งที่ขุดพบพระพิมพ์ที่เก่าแก่มากมายโดยเฉพาะ  
พระพิมพ์อวโลกิตศวรรแบบศรีวิชัย ซึ่งเป็นพระพิมพ์ที่มีลักษณะดีและเนื้อ  
สวยที่สุดในบรรดาที่ขุดพบทั้งหมด (แผ่นพับยะลา : 3)

2.2.3.4 เนื้อหาที่พรรณนาถึงวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นต่าง ๆ เป็นแรงจูงใจสำหรับผู้  
สนใจในศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีต่าง ๆ ดังตัวอย่างแผ่นพับต่อไปนี้

ถ้ำศิลป์ ...จิตรกรรมนี้ได้รับการยกย่องว่ามีอายุเก่าแก่ที่สุดที่พบใน  
ประเทศไทย (แผ่นพับยะลา : 3)

เกาะตันตาใหญ่ ...ทุกวันเพ็ญเดือนหกและเดือนสิบเอ็ดจะมีพิธี  
ลอยเรือ ซึ่งเป็นประเพณีสำคัญของชาวเล (แผ่นพับกระบี่ : 9)

จะสังเกตได้ว่าผู้เขียนใช้กลวิธีการเขียนจูงใจให้เห็นความเป็นที่สุดของแต่ละสถานที่  
ข้อความที่ใช้ได้แก่ **ที่มีค่า** **ที่มีชื่อ** **สิ่งที่น่าสนใจที่สุด** **ที่มีชื่อเสียงมากที่สุด** **สำคัญที่สุด** **ลักษณะเด่น** **จุด**  
**เด่น** **ที่แตกต่างจากที่อื่น ๆ** **ติดอันดับโลก** **จุดเด่นที่ไม่ควรพลาด** **ท่านจะได้พบกับสินค้าแปลก ๆ ใหญ่ที่**  
**สุดในประเทศไทย** เป็นต้น ข้อความหรือประโยคเหล่านี้ผู้เขียนจะเลือกสรรแต่สิ่งที่เป็นที่สุดมา  
เสนอ เพื่อสร้างแรงจูงใจและกระตุ้นให้เกิดความสนใจได้มากกว่าการเขียนเชิญชวนแบบธรรมดา  
เพราะผู้อ่านบางคนอาจจะสนใจเฉพาะสิ่งที่หายากที่สุดหรือสิ่งที่สวยที่สุด หรือบางคนอาจจะสนใจ  
เฉพาะของแปลก ๆ การเขียนลักษณะนี้จะเป็นการจูงใจผู้อ่านเหล่านี้ได้

## 2.3 การอ้างหลักฐานหรือแหล่งข่าว

การอ้างหลักฐานหรือแหล่งข่าวเป็นกลวิธีการจูงใจที่เกิดจากหลักฐานหรือแหล่งข่าวที่มีชื่อ  
เสียงและนำมาอ้างเพื่อสร้างความน่าเชื่อถือให้กับเนื้อหา ในสื่อแผ่นพับเพื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว  
เที่ยวนี้ได้มีการอ้างหลักฐานแหล่งข่าวเช่นกันและสามารถแยกออกเป็นประเภทต่าง ๆ ได้ เช่น การอ้าง

หลักฐานทางประวัติศาสตร์ การอ้างหลักฐานทางโบราณคดี การอ้างหลักฐานทางด้านาน การอ้างอิงบุคคล การอ้างข้อมูลที่เป็นจริงดังตัวอย่างต่อไปนี้

2.3.1 การอ้างหลักฐานทางประวัติศาสตร์ คือ การนำเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ที่เคยเกิดขึ้นในอดีต และมีหลักฐานยืนยันได้มากกล่าวอ้างเป็นการเพิ่มความน่าเชื่อถือในการให้ข้อมูล ไม่ว่าจะเป็นการให้ข้อมูลเกี่ยวกับประวัติเมือง หรือการนำเสนอสถานที่ท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ ดังตัวอย่าง

ประวัติเมืองสุราษฎร์ธานี...มีหลักฐานปรากฏว่าเมืองนี้ได้รวมกับอาณาจักรศรีวิชัย เมื่ออาณาจักรนี้เสื่อมลงจึงแยกออกเป็นสามเมือง (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 2)

วัดหลง...สันนิษฐานว่าเจดีย์ของวัดนี้สร้างร่วมสมัยกับเจดีย์วัดพระบรมธาตุไชยา (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 4)

วัดถ้ำสิงขร...สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยาภายในวัดมีถ้ำขนาดใหญ่ (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 4)

พระพุทธไสยาสน์วัดคูหาภิมุข...สันนิษฐานว่าสร้างมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 1300 เป็นพระพุทธไสยาสน์สมัยศรีวิชัย (แผ่นพับยะลา : 3)

วัดพระบรมธาตุไชยาราชวรวิหาร...องค์พระเจดีย์เป็นโบราณสถานที่สร้างขึ้นตามแบบลัทธิมหายานตั้งแต่ครั้งอาณาจักรศรีวิชัยรุ่งเรือง (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 4)

ประวัติเมืองพัทลุง ...มีประวัติสันนิษฐานว่าพัทลุงเป็นเมืองที่สร้างขึ้นตั้งแต่สมัยศรีวิชัยตัวเมืองเดิมตั้งอยู่ที่เขาหัวแดง ผังตรงข้ามกับเมืองสงขลาในปัจจุบัน (แผ่นพับพัทลุง : 2)

พระวิหารสูง...สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยพุทธศตวรรษที่ 23-24 หรือในสมัยอยุธยาตอนปลาย (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 4)

วัดพระทอง (วัดพระผุด)...ประวัติความเป็นมาของพระผุด เมื่อคราวศึกพระเจ้า  
ประดิษฐกษัตริย์เมืองกลาง พ.ศ. 2328 ทหารพม่าพยายามขุดพระผุดเพื่อนำกลับไปพม่า  
แต่ขุดลงไปคราวใดก็มีฝูงแตนไล่ต่อยจนต้องละความพยายาม (แผ่นพับภูเก็ต : 6)

วัดพระธาตุสวี...สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาจนกระทั่งปี พ.ศ. 2459  
ได้มีการบูรณะครั้งใหญ่ (แผ่นพับชุมพร : 5)

ถ้ารับร่อ...กล่าวกันว่ามียิปต์หลายแห่งชุมทรัพย์อยู่ในถ้ำถึง 2 แห่งคือ ถ้ำต้นทาง  
และถ้ำตอนทีลึกลงไปอีกซึ่งมีพระพุทธรูปปางมารวิชัยคือพระปู้หลักเมืองสันนิษฐาน  
ว่าสร้างในราวปี พ.ศ. 548 (แผ่นพับชุมพร : 6)

2.3.2 การอ้างบุคคล คือการนำชื่อหรือการกล่าวถึงบุคคลที่มีความสำคัญ หรือเคยประกอบคุณ  
งามความดีในอดีต เป็นที่รู้จักและกล่าวขานของคนในสมัยนั้นมาจนถึงสมัยปัจจุบัน ดังตัวอย่าง

สวนโมกขพลาราม...ท่านพุทธทาสภิกขุเป็นผู้ริเริ่มสร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2502  
(แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 4)

วัดรัตนารามหรือวัดแก้ว...กองโบราณคดีกรมศิลปากรได้ขุดแต่งบูรณะในปี พ.ศ.  
2519-2522 (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 4)

อนุสาวรีย์พระยารัษฎานุประดิษฐ์มหิศรภักดี ... พระยารัษฎานุประดิษฐ์มหิศรภักดี  
เป็นผู้นำต้นยางต้นแรกมาปลูกในจังหวัดตรังจนแพร่หลายไปทั่วภาคใต้  
(แผ่นพับตรัง : 3)

ถ้าเสด็จ...ชาวบ้านตั้งชื่อให้เป็นมงคลนามเมื่อปี พ.ศ. 2452 ในคราวที่พระบาท  
สมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวครั้งที่ทรงดำรงพระอิสริยยศเป็นสมเด็จพระบรม  
โอรสาธิราชฯ ได้เสด็จพระราชดำเนินทอดพระเนตรถ้ำแห่งนี้ (แผ่นพับกระบี่ : 5)

วัดพะโคะ...เป็นวัดจำพรรษาของสมเด็จพระโคะหรือหลวงพ่อทวดเหยียบน้ำทะเล  
จืดอันเป็นที่เคารพสักการะของประชาชนทางภาคใต้และมีประวัติความเป็นมา  
(แผ่นพับสงขลา : 8)

สุสานเจ้าเมืองระนอง...เป็นสุสานแบบจีนฝั่งศพของพระยารัตนเศรษฐี (คอซู้เจียง)  
เจ้าเมืองระนองคนแรก (แผ่นพับระนอง : 3)

ศาลหลักเมือง...สร้างเมื่อปี พ.ศ. 2494 สมัยพระยารัตนภักดีเป็นผู้ว่าราชการจังหวัด  
(แผ่นพับปัตตานี : 3)

วัดสวนป่า...ภายในโบสถ์มีจิตรกรรมแบบตะวันตกงดงามมาก เป็นผลงานของ  
แนบ ทิซิงพงศ์ ผู้มีผลงานดีเด่นด้านศิลปะชาวนคร (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 4)

จวนออกญาเสนาภิมุข...ออกญาเสนาภิมุขเป็นชื่อชาวญี่ปุ่นเดิมชื่อ ยามาดา  
นางามาซา อยู่ในกรุงศรีอยุธยาในรัชสมัยของพระเจ้าทรงธรรมในฐานะทหารอาสาศึก  
(แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 4)

ถ้าเขาเงิน...หน้าถ้ำมีเจดีย์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงโปรด  
เกล้า ๆ ให้สร้างขึ้นเมื่อครั้งเสด็จประพาสเมืองหลังสวน (แผ่นพับชุมพร : 5)

สะพานหิน...สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่ระลึกแก่กัปตันเฮ็ดเวิร์ด ไรม์สไมล์ ชาวออสเตรเลีย  
ผู้นำเรือซูดแร่ลำแรกมาใช้ซูดแร่ติบูกในประเทศไทยเมื่อ พ.ศ. 2452 (แผ่นพับภูเก็ต : 3)

มัสยิดบ้านคาโต๊ะ...เป็นสถานท่องเที่ยวที่สำคัญทางศาสนาซึ่งกรมศิลปากรได้ทำ  
การสำรวจและขึ้นทะเบียนโบราณสถานไว้แล้ว (แผ่นพับปัตตานี : 4)

2.3.1 การอ้างหลักฐานทางตำนาน คือการหยิบยกตำนาน หรือประวัติความเป็นมาของ  
สถานที่บางสถานที่มาอ้างอิง เพราะสถานที่ท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงบางแห่ง หรือประเพณีพื้นบ้านในบาง  
ท้องถิ่น มีประวัติความเป็นมาหรือตำนานที่เล่าขานต่อ ๆ กันมาตั้งแต่อดีตกาลของท้องถิ่นนั้น ๆ เป็น  
การเพิ่มความน่าสนใจให้กับเนื้อหาที่น่าสนใจ ดังตัวอย่าง

หีนตาหีนยาย...มีนิทานท้องถิ่นเล่าต่อๆ กันมาว่านานมาแล้วมีตายายคู่นั่ง  
ซื้อตาเครงกับยายเริ่มเป็นชาวปากพนังจังหวัดนครศรีธรรมราชเดินทางโดยเรือใบเพื่อ  
จะไปสู่ขอลูกสาวของตาเองลายที่จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ให้กับลูกชาย ครั้งแล่นเรือมา  
ถึงบริเวณแหลมละไมเกิดพายุใหญ่ทำให้เรือล่ม ทั้งตาและยายเสียชีวิต คลื่นซัดขึ้นเกย  
หาดและกลายเป็นหินที่เห็นในปัจจุบันนี้ (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 8)

เกาะหนูเกาะแมว....มีนิทานเล่าว่า มีพ่อค้าชาวจีนผู้หนึ่งคุมเรือสำเภาเดินทางมา  
ค้าขายระหว่างจีนกับสงขลาเป็นประจำวันหนึ่งพ่อค้าผู้นี้ได้ซื้อหมากับแมวลงเรือไป  
เมืองจีนด้วย หมากับแมวอยู่บนเรือนาน ๆ เกิดความเบื่อหน่ายจึงปรึกษาวินิจฉัยที่จะกลับ  
บ้าน หมากับแมวได้ทราบว่พ่อค้ามีดวงแก้ววิเศษที่ทำให้ไม่จมน้ำ แมวจึงคิดอุบายให้  
หนูไปขโมยแก้ววิเศษของพ่อค้ามา และหนูขอหนีขึ้นฝั่งไปด้วย ทั้งสามว่ายน้ำหนีลงจาก  
เรือโดยที่หนูอมดวงแก้วเอาไว้ในปาก ขณะนั้นหนูนึกขึ้นได้ว่าถ้าถึงฝั่ง หมากับแมวคงจะ  
แย่งเอาดวงแก้วไปจึงคิดจะหนี ฝ่ายแมวซึ่งว่ายน้ำตามหลังมาก็คิดเช่นกัน จึงว่ายน้ำรี่ไป  
หาหนู หนูตกใจว่ายน้ำหนีไม่ทันระวังตัวดวงแก้ววิเศษที่อมไว้จึงตกลงจมหายไปใต้น้ำ  
หนูกับแมวต่างก็หมดแรงจมน้ำตาย กลายเป็นเกาะหนูเกาะแมวที่อ่าวหน้าเมือง ส่วน  
หมาตะเกียกตะกายว่ายน้ำไปจนถึงฝั่งและสิ้นใจตายด้วยความเหน็ดเหนื่อย...  
(แผ่นพับสงขลา : 3)

การละเล่นซัดตัม...เป็นที่มาเกี่ยวกับประเพณีลากพระกล่าวคือ ในสมัยพุทธกาลเมื่อ  
พระพุทธเจ้าเสด็จจากการจำพรรษา ณ สวรรค์ชั้นดาวดึงส์ลงมายังโลกมนุษย์ซึ่งตรงกับ  
วันแรม 1 ค่ำ เดือน 11 จะมีพุทธศาสนิกชนรอเข้าเฝ้าเพื่อถวายภัตตาหารแด่พระพุทธองค์  
แต่เนื่องจากพุทธศาสนิกชนมีจำนวนมาก ทำให้ไม่สามารถถวายภัตตาหารได้อย่างใกล้ชิด  
จึงได้มีการนำใบไม้มาห่อหุ้มภัตตาหารซึ่งเรียกว่า ข้าวตัม หรือ ตัม และพยายามโยน  
ตัมเหล่านั้นให้ลงบาตร แต่การโยนทำให้ตัมพลาดไปถูกพุทธศาสนิกชนด้วยกันเอง  
ต่อมาจึงกลายเป็นการละเล่นซัดตัม ... (แผ่นพับพัทลุง : 5)

หมู่บ้านรูสะมิแล...รูสะมิแล แปลว่าสนแก้ตันตามตำนานกล่าวว่าสนแก้ตันนี้เป็น  
เรือสำเภาที่ลี้มกอเหนี่ยวนำมาแก้ลำเพื่อตามพี่ชายกลับเมืองจีน เมื่อขาดการดูแลเรือได้  
จมลงเหลือแต่เสากระโดงซึ่งทำด้วยต้นสนแก้ตัน (แผ่นพับปัตตานี : 3)



สุสานเจ้าแม่ลิ้มกอเหนี่ยว...มีตำนานเล่าว่าลิ้มกอเหนี่ยวได้ลงเรือสำเภาตามพี่ชายชื่อลิ้มโต๊ะเคี่ยมซึ่งมาแต่งงานกับธิดาพระยาตานี และได้เปลี่ยนมานับถือศาสนาอิสลาม กลับไปประเทศจีนไม่สำเร็จ จึงได้ผูกคอตายที่ต้นมะม่วงหิมพานต์ ลิ้มโต๊ะเคี่ยมจึงได้ฝังศพลิ้มกอเหนี่ยวไว้ที่นี่... (แผ่นพับปัตตานี : 4)

พระพุทธสิหิงค์...เป็นพระพุทธรูปที่สำคัญตามตำนานกล่าวว่า พระมหากษัตริย์ลังกาโปรดให้สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 700 และมาอยู่ประเทศไทยในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ปัจจุบันพระพุทธสิหิงค์มีอยู่ในประเทศไทย 3 องค์ คือที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร วัดพระสิงห์ จังหวัดเชียงใหม่ และที่ จังหวัดนครศรีธรรมราช ... (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 3)

วัดถ้ำทองพรรณรา...ตามตำนานเล่าว่ามี ชีปริง และชีปราง นำสัมภาระและผู้คนเดินทางมาทางทะเลเพื่อนำแก้วแหวนเงินทองไปสร้างพระบรมธาตุ เมื่อมาถึงอุรือ (ปัจจุบันคือบ้านปากบารา) ได้ทราบว่พระบรมธาตุได้สร้างเสร็จแล้วจึงได้ขึ้นบอกหาสถานที่ที่เหมาะสม คือถ้ำทอง แล้วได้สร้างพระพุทธไสยาสน์ในถ้ำดังกล่าว และนำแก้วแหวนเงินทอง บรรจุไว้ในองค์พระพุทธไสยาสน์นั้นด้วย... (แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 8)

ประวัติเมืองชุมพร...มีผู้สันนิษฐานว่าน่าจะมาจากคำว่า "ชุมนุมพล" เนื่องจากเป็นเมืองหน้าด่าน การเดินทัพไม่ว่าจะมาจากฝ่ายเหนือหรือว่าฝ่ายใต้ ล้วนเข้ามาตั้งค่ายชุมนุมพลกันที่นี่ จึงเรียกจุดนี้ว่า ชุมนุมพล ต่อมาเพี้ยนเป็นชุมพร แต่อีกทางหนึ่งสันนิษฐานว่า น่าจะได้มาจากพันธุ์ไม้ธรรมชาติในท้องถิ่น ได้แก่ ต้นมะเดื่อชุมพร เพราะที่ตั้งของเมืองชุมพรนั้นอยู่บนฝั่งแม่น้ำท่าตะเภา มีต้นมะเดื่อชุมพรขึ้นอยู่มากมาย จึงเป็นสัญลักษณ์ส่วนหนึ่งของตราประจำจังหวัดชุมพร (แผ่นพับชุมพร : 2)

2.3.4 การอ้างหลักฐานทางโบราณคดี ในการนำเสนอข้อมูลด้านประวัติเมือง นอกเหนือจากการอ้างประวัติศาสตร์ในสมัยโบราณแล้ว หลักฐานทางโบราณคดีที่ได้ทำการค้นพบ ก็เป็นอีกสิ่งหนึ่งที่มีความน่าสนใจและเพิ่มความน่าเชื่อถือของสถานที่นั้น ๆ ได้ ดังเห็นได้จากตัวอย่าง

ประวัติจังหวัดกระบี่...จากหลักฐานทางโบราณคดีสันนิษฐานได้ว่า บริเวณเมือง  
กระบี่เคยเป็นชุมชนโบราณที่เก่าแก่มากแห่งหนึ่งในประเทศไทย (แผ่นพับกระบี่ : 2)

เขานาบน้ำ...เคยพบโครงกระดูกมนุษย์จำนวนมากบริเวณนี้ สันนิษฐานว่าอาจจะ  
เป็นโครงกระดูกของกลุ่มคนที่อพยพมาตั้งหลักแหล่งแต่ล้มตายลงเนื่องจากเกิดอุทกภัย  
อย่างฉับพลัน (แผ่นพับกระบี่ : 3)

ถ้าหวัะโหลกหรือถ้ำบุญมาก...มีการขุดพบเศษภาชนะดินเผาสมัยก่อนประวัติ  
ศาสตร์จำนวนมากเป็นลายทับเข็อกมีลักษณะหนาและเนื้อหยาบกว่าที่เคยพบในแหล่ง  
อื่นๆ (แผ่นพับกระบี่ : 7)

2.3.5 การอ้างอิงเท็จจริง หมายถึงการอ้างอิงข้อมูลทางสถิติ หรือการอ้างอิงข้อมูลที่ได้การยอมรับจาก  
คนส่วนมาก แต่จากการศึกษาแผ่นพับไม่พบลักษณะการอ้างอิงข้อมูลทางสถิติ แต่พบการอ้างอิงข้อมูล  
โดยการใช้รางวัลที่เครื่องชีวิตมาตรฐานที่ยอมรับกันอย่างเป็นทางการ และการอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้  
เป็นที่รู้จักและยอมรับของคนทั่วไป เช่นจากแผ่นพับต่อไปนี้

ประวัติเมืองชุมพร...ข้อสันนิษฐานอีกทางหนึ่งว่าน่าจะมาจากชื่อพันธุ์ไม้ธรรมชาติ  
ในท้องถิ่นได้แก่ ต้นมะเดื่อชุมพรเพราะที่ตั้งเมื่อชุมพรนั้นอยู่บนฝั่งแม่น้ำท่าตะเภาที่มีต้น  
มะเดื่อชุมพรขึ้นอยู่มากมาย (แผ่นพับชุมพร : 2)

อุทยานแห่งชาติเขาหลวง ...อุทยานแห่งนี้ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม (ไทยแลนด์ทัวร์ริส  
ซิมอวอร์ด) ประจำปี 2541 รางวัลยอดเยี่ยมประเภทแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ  
(แผ่นพับนครศรีธรรมราช : 6)

การใช้ภาษาในการเขียนอ้างอิงหลักฐานหรือแหล่งข่าว จะใช้คำว่า มีหลักฐานปรากฏว่า  
สันนิษฐานว่า หรือ ตามตำนานกล่าวว่า คำเหล่านี้ผู้เขียนใช้เพื่ออ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลเพื่อให้ผู้  
อ่านเชื่อว่าสิ่งที่ผู้เขียนอ้างอิงนี้มีแหล่งที่มาจริง ๆ หรือเพื่อแสดงให้เห็นผู้อ่านได้ทราบถึงที่มาของสถานที่  
ซึ่งแต่ละสถานที่มีความเป็นมาหรือเป็นตำนานกล่าวขานของคนในท้องถิ่นนั้น ๆ การอ้างอิงชื่อ  
ของบุคคลในอดีตที่มีความสำคัญหรือมีคุณงามความดี เป็นที่รู้จักและยกย่องของคนในท้องถิ่นหรือ  
คนทั่วไป ก็สามารถจูงใจและให้ความมั่นใจให้แก่ผู้อ่านด้วยเช่นกัน

## 2.4 การใช้กลุ่มชน

การใช้กลุ่มชนหรือการอ้างถึงคนส่วนใหญ่ การแสดงความเป็นพวกเดียวกันหรือเป็นกลุ่มต่าง ๆ เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความรู้สึกว่าตนเองเป็นกลุ่มเดียวกัน มีความเชื่อและมีความคิดแบบเดียวกันกับกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งตามที่ผู้เขียนเสนอ จากการวิเคราะห์เอกสารแผ่นพับ สามารถแบ่งกลุ่มชนที่ผู้เขียนได้กล่าวถึงในเอกสารแผ่นพับ ออกเป็น 2 ประเภทดังนี้

2.4.1 กลุ่มชนที่เป็นนักท่องเที่ยวทั่วไปและนักท่องเที่ยวที่มีความสนใจเป็นพิเศษในเรื่องใดเรื่องหนึ่งโดยเฉพาะ ซึ่งเห็นได้จากตัวอย่างต่อไปนี้

หอยนางรม...เป็นที่รู้จักกันอย่างแพร่หลายในหมู่นักบริโภคว่าเป็นอาหารทะเลที่รสชาติขึ้นชื่อ (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 12)  
แสดงให้เห็นถึงกลุ่มของนักท่องเที่ยวที่ชื่นชอบในการแสวงหาของบริโภคโดยเฉพาะผู้ที่ชื่นชอบการบริโภคหอยนางรม

ฝายชลประทานคุณสน... มีถ้ำสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบปีนป่ายขึ้นไปเพื่อชมความงามของทัศนียภาพบนภูเขา (แผ่นพับสตูล : 7) บ่งบอกถึงกลุ่มของนักท่องเที่ยวที่ชื่นชอบการผจญภัยเช่นการปีนเขา

พิพิธภัณฑสถานวัดคลองท่อม...นับเป็นสถานที่น่าท่องเที่ยวทั้งหลายโดยเฉพาะอย่างยิ่งนักสะสมของเก่า (แผ่นพับกระบี่ : 8) บ่งบอกถึงกลุ่มของนักท่องเที่ยวที่ชื่นชอบการสะสมของเก่าหายาก

พิพิธภัณฑสถานศึกษาเกี่ยวกับภาคใต้... โบราณวัตถุเหล่านี้แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ของชนชาติต่าง ๆ เหมาะสำหรับผู้สนใจวัฒนธรรมประเพณี (แผ่นพับปัตตานี : 3) แสดงให้เห็นถึงกลุ่มของนักท่องเที่ยวที่มีความสนใจในเรื่องวัฒนธรรมต่าง ๆ เป็นพิเศษ

วัดหาคาใหญ่ใน...เป็นวัดที่นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศนิยมไปนมัสการพระนอน (แผ่นพับสงขลา : 6) แสดงให้เห็นถึงกลุ่มนักท่องเที่ยวทั่วไป

วัดคงคาเลียบ...เป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ที่พุทธศาสนิกชนทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศเคารพและนิยมไปนมัสการเพื่อเป็นสิริมงคลแก่ตัวเอง  
(แผ่นพับสงขลา : 6) แสดงให้เห็นถึงกลุ่มนักท่องเที่ยวทั่วไป

เกาะเขาใหญ่...มีสถานที่เพาะพันธุ์ปลาตั้งอยู่ใกล้เกาะเขาใหญ่ซึ่งนักท่องเที่ยวนิยมแวะไปชมกันมาก (แผ่นพับสตูล : 6) บ่งบอกถึงนักท่องเที่ยวทั่วไป

2.4.2 กลุ่มชนในพื้นที่ เป็นกลุ่มชนที่มีภูมิภานาหรือตั้งถิ่นฐานอยู่ในพื้นที่ในจังหวัดนั้น ๆ มาเป็นเวลานาน มีความรู้เกี่ยวกับพื้นที่ ถิ่นอาศัยของตนเป็นอย่างดี เช่นจากแผ่นพับต่อไปนี้

คฤหาสถ์ถ้ำเค็ม...ชาวบ้านส่วนใหญ่เรียกคฤหาสถ์หลังนี้ว่า"ศาลากลางเก่า"เป็นสถาปัตยกรรมแบบมุสลิม (แผ่นพับสตูล : 2)

เกาะสิเป๊ะหรือเกาะหลีเป๊ะ ...ในเดือนหกและเดือนสิบสอง ขึ้นสิบสามถึงสิบห้าค่ำตลอดสามวันสามคืนชาวบ้านที่มีเชื้อสายชาวเลจะมารวมกันที่เกาะหลีเป๊ะเพื่อจัดงานรื่นเริงร่วมกัน (แผ่นพับสตูล : 4)

เกาะลิบง...ประชาชนบนเกาะส่วนใหญ่นับถือศาสนาอิสลาม  
(แผ่นพับตรัง : 4)

น้ำตกเจ้าพะ...เป็นที่อาศัยของเงาะป่าหรือชนเผ่าชาวกู (แผ่นพับตรัง : 6)

หมู่บ้านชาวเล...มีรูปแกะสลักด้วยท่อนไม้คล้ายเทวรูปอินเดียนแดงถือเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ของชาวเลในวันขึ้นสิบห้าค่ำเดือนเมษายนของทุกปี ชาวเลจะมาชุมนุมเพื่อไหว้ผีที่ตนเคารพนับถือ (แผ่นพับกระบี่ : 5)

วัดหาดส้มแป้น...เป็นที่ตั้งของศาลาประดิษฐานรูปเหมือนหลวงพ่อด้ายซึ่งเป็นพระภิกษุที่ประชาชนในภาคใต้ให้ความเคารพนับถือมาก (แผ่นพับระนอง : 3)

ถ้ำทะเล...มีศาลประดิษฐานรูปปั้นเจ้าแม่กวนอิม อันเป็นที่เคารพสักการะของชาวไทยเชื้อสายจีนในจังหวัดยะลา (แผ่นพับยะลา : 4)

จากที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นได้ว่ากลุ่มชนในสื่อแผ่นพับที่ผู้เขียนได้นำเสนอนั้นมี 2 กลุ่มใหญ่ ๆ คือ 1) กลุ่มนักท่องเที่ยวทั่วไป และนักท่องเที่ยวที่มีความสนใจเฉพาะเรื่องเฉพาะอย่าง เช่น นักท่องเที่ยวที่สนใจเฉพาะเรื่องโบราณสถาน โบราณวัตถุ สนใจเฉพาะเรื่องค่าน้ำ อาจจะเป็นการค่าน้ำเพื่อเก็บขยะได้ท้องทะเล ค่าน้ำชมซากเรือโบราณ การอนุรักษ์ทรัพยากร ธรรมชาติ สนใจเฉพาะการเดินทางป่าศึกษาพันธุ์ไม้หายาก เป็นต้น สำหรับนักท่องเที่ยวทั่วไปได้แก่ นักท่องเที่ยวที่มาพักผ่อนเปลี่ยนบรรยากาศหรือมาทำบริษัทนำเที่ยวโดยมีการกำหนดโปรแกรมการท่องเที่ยวมาก่อนล่วงหน้า เป็นต้น 2) กลุ่มคนในพื้นที่ แบ่งออกเป็นกลุ่มคนในพื้นที่ทั่วไปหรือที่เรียกว่าชาวบ้าน ซึ่งก็มีทั้งชาวไทยเชื้อสายจีน ชาวมุสลิม ซึ่งอาศัยกระจายอยู่ตามที่ต่าง ๆ และกลุ่มคนในพื้นที่เฉพาะคือ อาศัยอยู่ในพื้นที่เฉพาะไม่ได้อาศัยอยู่ทั่วไป และมีวัฒนธรรม ประเพณีที่แตกต่างไปจากกลุ่มชนแรก ซึ่งกลุ่มชนที่กล่าวถึงนี้ได้แก่ ชาวเล ชนเผ่าซาไก เป็นต้น

นอกจากนี้หากพิจารณาในด้านการใช้ภาษาเห็นได้ว่า กลุ่มชนที่ผู้เขียนได้อ้างถึง สามารถแบ่งลักษณะออกมาให้เห็นได้อย่างชัดเจนขึ้นอีก โดยการใช้ภาษาที่แสดงให้เห็นถึงความเป็นกลุ่มชนเดียวกัน หรือการแสดงให้เห็นถึงความเป็นพวกเดียวกัน คือ ผู้อ่านรู้สึกได้ทันทีว่าตนเองเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งที่ ผู้เขียนกล่าวถึง เพราะตนมีความคิดและความเชื่อไปในแนวเดียวกันกับกลุ่มนั้น ๆ โครงสร้างทางภาษาที่พบ คือ การใช้คำพูดที่แสดงให้เห็นถึงความเป็นกลุ่มเฉพาะ เช่น **หมูนักบริโภคน** หมายถึง กลุ่มคนที่ชื่นชอบการรับประทานอาหารหรือชอบที่จะแสวงหาอาหารแปลก ๆ หรืออาหารประจำท้องถิ่นต่าง ๆ มารับประทาน **นักสะสมของเก่า** หมายถึง ผู้ที่สนใจหรือนักอนุรักษ์ของเก่าที่ชื่นชอบการสะสมของโบราณของเก่าหายาก **ผู้สนใจวัฒนธรรม ประเพณี** คือ ผู้ที่ชื่นชอบในวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณีที่แตกต่างกันออกไป **นักท่องเที่ยวที่ชอบปีนป่าย** หมายถึง ผู้ที่ชื่นชอบการปีนเขา หรือ ไต่หน้าผาและอาจรวมไปถึงผู้ที่ชอบการผจญภัยหรือนักนิยมไพรด้วยก็ได้ นอกจากนี้ยังมีคำที่บ่งบอกถึงลักษณะของกลุ่มชนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งที่มีวัฒนธรรมประเพณีเฉพาะกลุ่มที่แตกต่างจากประชาชนทั่วไป เช่น **ชาวบ้าน** หมายถึง กลุ่มคนในท้องถิ่นใดท้องถิ่นหนึ่ง **ชาวเล** หมายถึง ชนกลุ่มน้อยแถบฝั่งทะเลตะวันตกบริเวณภาคใต้ที่มีชีวิตความเป็นอยู่และอาชีพเกี่ยวข้องกับทะเล มีความเชื่อเรื่องวิญญาณของบรรพบุรุษ มีวัฒนธรรมและประเพณีเฉพาะของตน **ชนเผ่าซาไก** หมายถึง ชาวป่าเผ่าหนึ่งหรือที่รู้จักกันทั่วไปว่า ชาวเงาะ รูปร่างดำเตี้ย ตัวดำมหมึก อาศัยอยู่ตามป่าเขาในแถบจังหวัดตรัง สตูล ยะลา นราธิวาส ชาวไทยมุสลิมส่วนใหญ่จะเรียกชาวเงาะนี้ว่าซาแก แต่ชาวไทยพุทธเรียกเพี้ยนเป็น ซาไก **ชาวไทยเชื้อสายจีน** หมายถึงคนไทยที่มีบรรพบุรุษเป็นชนชาติจีน **ประชาชนภาคใต้** หมายถึงกลุ่มคนที่มีภูมิลำเนาและอาศัยอยู่ทางภาคใต้ เป็นต้น การจงใจโดยใช้กลุ่มชนทำให้ผู้อ่านที่มีลักษณะตรงกับกลุ่มชนหรือมีความสนใจในกลุ่มชนนั้นอยากไปท่องเที่ยวยังสถานที่นั้น ๆ ตาม

รสนิยม หรือตามความชื่นชอบของกลุ่มที่คิดว่าเหมาะสมกับตน

## 2.5 การเสนอความคิดเห็น

การเสนอความคิดเห็นนี้ถ้าไม่มีหลักฐานสนับสนุนก็จะไม่สามารถจูงใจได้ดี (Stewart and Kowler , 1991 : 149-151) ลักษณะโครงสร้างทางภาษาที่พบในการเขียนแบบนี้คือ การใช้คำว่า **ควร** เหมาะ ดังตัวอย่างต่อไปนี้

ฟาร์มหอยนางรม...ผู้ประสงค์จะเดินทางไปชมสามารถเช่าเรือหางยาวขนาดบรรจุ 10 คน และ **ควร**ไปในตอนเช้าหรือช่วงที่น้ำลงเพราะสามารถเห็นหอยนางรมได้ชัดเจน (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 3)

จากประโยคนี้จะเห็นว่าผู้เขียนจะใช้คำว่า “ควร” เป็นการเสนอความคิดเห็น และใช้คำว่า “เพราะ” พร้อมกับให้เหตุผลสนับสนุนความคิดเห็นที่เสนอไป

ท่าเรือเฟอร์รี่...บริเวณท่าเรือเป็นเนินเขาเตี้ยๆ เหมาะแก่การพักผ่อนหย่อนใจ (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 3) ข้อความว่าบริเวณท่าเรือเป็นเนินเขาเตี้ย ๆ เป็นการสนับสนุนการเสนอความคิดเห็นว่าเหมาะแก่การพักผ่อนหย่อนใจ

สวนโมกขพลาราม...รอบบริเวณร่มรื่นเหมาะสำหรับเป็นที่ฝึกอบรมจิตใจ และศึกษาพุทธศาสนา (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 4) ข้อความว่า บริเวณร่มรื่น เป็นการสนับสนุน การเสนอความคิดเห็นที่ว่าเหมาะสำหรับเป็นที่ฝึกอบรมจิตใจและศึกษาพุทธศาสนา

น้ำตกสิบเอ็ดชั้น...ชั้นล่างสุดของน้ำตกจะมีแอ่งน้ำสำหรับลงเล่นน้ำได้ (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 5) มีแอ่งน้ำเป็นการสนับสนุนการเสนอความคิดเห็นที่ว่า สำหรับลงเล่นน้ำได้

น้ำตกธารทิพย์...ซึ่งยังคงเป็นป่าที่อุดมสมบูรณ์เหมาะแก่การพักผ่อน (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 6) เป็นป่าที่อุดมสมบูรณ์ เป็นการสนับสนุนการเสนอความคิดเห็นที่ว่าเหมาะแก่การพักผ่อน

เกาะสมุย...ฤดูร้อนตั้งแต่เดือนมกราคม – พฤษภาคม เป็นช่วงคลื่นลมสงบเหมาะ  
แก่การท่องเที่ยว (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 6) เป็นช่วงคลื่นลมสงบ เป็นการสนับสนุน  
การเสนอความคิดเห็นที่ว่าเหมาะแก่การท่องเที่ยว

เกาะลิดี...มีเวียงอ่าวยื่นเข้าไปในตัวเกาะเป็นสระน้ำใสสะอาดเหมาะสำหรับนักท่องเที่ยว  
ที่ชื่นชอบเล่นน้ำทะเล (แผ่นพับสตูล : 6) น้ำใสสะอาด เป็นการสนับสนุนการเสนอ  
ความคิดเห็นที่ว่า เหมาะสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชื่นชอบน้ำทะเล

น้ำตกวังสายทอง...บริเวณน้ำตกมีต้นไม้ใหญ่ร่มรื่นเหมาะแก่การพักผ่อน  
(แผ่นพับสตูล : 6) มีต้นไม้ใหญ่ร่มรื่นเป็นการสนับสนุนการเสนอความคิดเห็นที่ว่า  
เหมาะแก่การพักผ่อน

อุทยานนกน้ำคลองลำซาม...ช่วงที่มีนกมากคือระหว่างเดือนมกราคม – มีนาคม  
เป็นสถานที่สงบเงียบเหมาะแก่การพักผ่อน (แผ่นพับตรัง : 3) เป็นสถานที่สงบเงียบ  
เป็นการสนับสนุนการเสนอความคิดเห็นว่า เหมาะแก่การพักผ่อน

แหลมปะการัง...มีทิวสนเป็นแนวร่มรื่นเหมาะสำหรับตั้งแคมป์พักผ่อนหย่อนใจ  
(แผ่นพับพังงา : 6) มีทิวสนเป็นแนวร่มรื่นเป็นการสนับสนุนการเสนอความคิดเห็นที่ว่า  
เหมาะสำหรับตั้งแคมป์พักผ่อนหย่อนใจ

น้ำตกโดนไพร...การเดินทางไปชมน้ำตกโดนไพรควรเดินทางไปชมในฤดูแล้ง  
เพราะสะดวกในการเดินทาง (แผ่นพับตรัง : 7)

ควรเดินทางไปชมในฤดูแล้ง เป็นการ เสนอความคิดเห็นเพราะสะดวกในการเดินทาง  
เป็นการสนับสนุนการเสนอความคิดเห็น

น้ำตกปูยูญบาล...มีน้ำตกไหลจากที่สูงประมาณ 20 เมตรอยู่ริมถนนหลวงเหมาะ  
สำหรับนักท่องเที่ยวแวะพักผ่อนมีบริเวณที่จอดรถ (แผ่นพับระนอง : 3) มีบริเวณ  
ที่จอดรถเป็นการสนับสนุนความคิดเห็นที่ว่า เหมาะสำหรับนักท่องเที่ยวแวะพักผ่อน

ถ้าพระขงคัง...การเที่ยวชมควรรเตรียมเทียนไขหรือไฟฉายติดตัวไปด้วย  
บรรยากาศภายในถ้ำค่อนข้างอับชื้น (แผ่นพับระนอง : 5) ควรรเตรียมเทียนไขหรือไฟ  
ฉายติดตัวไปด้วยเป็นการเสนอความคิดเห็นและบรรยากาศภายในถ้ำค่อนข้างอับชื้นเป็น  
การสนับสนุนการเสนอความคิดเห็น

เมืองหาดใหญ่...ท่านอาจจะเดินชมสินค้าต่าง ๆ อย่างเพลิดเพลิน โดยตั้งต้นจาก  
จุดหนึ่งในย่านใจกลางเมืองซึ่งย่านการค้าเหล่านี้ท่านสามารถเดินไปได้อย่างสะดวก  
(แผ่นพับสงขลา : 5) ท่านอาจจะเดินชมสินค้าต่างๆ เป็นการเสนอความคิดเห็นซึ่ง  
ย่านการค้าเหล่านี้ท่านสามารถเดินไปได้อย่างสะดวก เป็นการสนับสนุนการเสนอ  
ความคิดเห็น

หาดสะกอม...หาดทรายขาวสวยงามเป็นสถานที่เหมาะสำหรับการพักผ่อนตั้ง  
แคมป์ (แผ่นพับสงขลา : 6) หาดทรายขาวสวยงาม เป็นการสนับสนุนความคิดเห็น  
ที่ว่าเหมาะสำหรับการพักผ่อนตั้งแคมป์

น้ำตกตะโหนด...มีแอ่งน้ำสามารถเล่นน้ำได้ มีลานกว้างสำหรับพักผ่อนหย่อนใจ  
(แผ่นพับพัทลุง : 4) มีแอ่งน้ำ, มีลานกว้าง เป็นการสนับสนุนความคิดเห็นที่ว่า  
สามารถเล่นน้ำได้ สำหรับพักผ่อนหย่อนใจ

คลองหุแระ...น้ำใสสะอาดพื้นคลองเป็นทรายและมีโขดหินบริเวณน้ำลึกเหมาะแก่  
การพักผ่อนลงเล่นน้ำ (แผ่นพับพัทลุง : 5) เหมาะแก่การพักผ่อนลงเล่นน้ำ เป็นการ  
เสนอความคิดเห็นน้ำใสสะอาดพื้นคลองเป็นทรายเป็นการสนับสนุนการเสนอความ  
คิดเห็น

แหลมตาชี...เป็นป่าสนทะเลหาดทรายขาวสะอาดเหมาะสำหรับตากอากาศและเล่น  
น้ำทะเล (แผ่นพับปัตตานี: 4) เป็นป่าสนทะเลหาดทรายขาวสะอาดเป็นการสนับสนุน  
ความคิดเห็นว่า เหมาะสำหรับตากอากาศและเล่นน้ำทะเล

หาดในหาน...ในช่วงมรสุมระหว่างเดือนพฤษภาคม-ตุลาคมคลื่นจะแรงมากไม่  
ควรลงเล่นน้ำ (แผ่นพับภูเก็ต : 4)



อ่าวกะตะ...มีหาดทรายและชายหาดที่สวยงามเหมาะแก่การเล่นน้ำ และเป็นที่พัก  
 ดำน้ำเนื่องจากมีแนวปะการังติดต่อกันไป (แผ่นพับภูเก็ต : 4) มีหาดทรายและชาย  
 หาดที่สวยงาม เป็นการสนับสนุนความคิดเห็นที่เสนอว่าเหมาะแก่การเล่นน้ำ และเป็นที่พัก  
 ฝึกดำน้ำก็เป็นการสนับสนุนความคิดเห็นที่ว่าเนื่องจากมีแนวปะการังติดต่อกันไป

น้ำตกโดนไทร...เป็นน้ำตกขนาดเล็ก น้ำจะไหลแรงช่วงฤดูฝน มีต้นไม้ใหญ่  
 เหมาะแก่การพักผ่อน (แผ่นพับภูเก็ต : 6) มีต้นไม้ใหญ่ เป็นการสนับสนุน  
 ความคิดเห็น เหมาะแก่การพักผ่อน เป็นการเสนอความคิดเห็น

หาดในทอน...เป็นหาดที่เงียบสงบเหมาะแก่การเล่นน้ำ (แผ่นพับภูเก็ต : 6)  
 เป็นหาดที่เงียบสงบเป็นการสนับสนุนการเสนอความคิดเห็นว่าเหมาะแก่การเล่นน้ำ

เกาะไม้ท่อน...เป็นเกาะที่มีปะการังสวยงาม เหมาะสำหรับผู้สนใจกีฬาดำน้ำ และ  
 ตกปลา (แผ่นพับภูเก็ต : 7) เป็นเกาะที่มีปะการังสวยงาม เป็นการสนับสนุนการเสนอ  
 ความคิดเห็นเหมาะสำหรับผู้สนใจกีฬาดำน้ำและตกปลาเป็นการเสนอความคิดเห็น

การเขียนแบบเสนอความคิดเห็นนี้พบว่า โครงสร้างทางภาษาในประโยคจะมีคำที่ใช้บ่อย  
 คือ คำว่า ควร เพราะ เหมาะ สำหรับ อาจจะ ซึ่งคำเหล่านี้เมื่อนำมาใช้เป็นคำเชื่อมในประโยคแล้วทำ  
 ให้มีความหมายที่แสดงถึงการเสนอความคิดเห็น และประกอบกับมีการอ้างหรือสนับสนุนความคิดเห็น  
 จึงเป็นการสร้างความมั่นใจให้กับผู้อ่าน และสามารถจูงใจให้ผู้อ่านคล้อยตามได้

## 2.6 การสร้างทางเลือก

การสร้างทางเลือกเป็นการเปิดโอกาสในการเลือกให้ผู้อ่านตัดสินใจ แผ่นพับแต่ละจังหวัด  
 จะมีการเขียนเสนอความคิดเห็นแบบสร้างทางเลือกไว้ทั้ง 14 จังหวัด โดยมีโครงสร้างลักษณะการ  
 สร้างทางเลือก 2 แบบ คือ การเสนอความคิดเห็นแบบเป็นรายการ และการใช้ภาษา  
 ที่แสดงให้เห็นถึงการเสนอทางเลือกดังในตัวอย่างต่อไปนี้

2.6.1 การสร้างทางเลือกแบบเสนอความคิดเห็นแบบเป็นรายการคือการเขียนแสดงรายการ  
 ทั้งหมดให้ผู้รับสารได้ทราบว่ามียุทธศาสตร์อะไรบ้าง เป็นการสร้างทางเลือกที่มากกว่าสองทางขึ้นไปโดย  
 จะเขียนแยกออกเป็นหัวข้อดังตัวอย่างแผ่นพับการท่องเที่ยวจังหวัดสุราษฎร์ธานี เสนอความคิดเห็น  
 แบบสร้างทางเลือกด้านการเดินทาง ไว้ 4 ทาง คือ

- ก. ทางรถยนต์
- ข. รถไฟ
- ค. รถโดยสารประจำทาง
- ง. เครื่องบิน

การเสนอรายการสถานที่ที่น่าสนใจเป็นการเสนอความคิดโดยการสร้างทางเลือกให้นักท่องเที่ยวได้รับข้อมูล เพื่อช่วยในการตัดสินใจเลือกสถานที่ท่องเที่ยวตามความสนใจของตนเอง ไม่ว่าจะเป็นสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติหรือสถานที่ท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ โดยจะเขียนแยกเป็นแต่ละอำเภอ อนึ่งการนำเสนอเทศกาลและงานประเพณีก็เป็นแบบการสร้างทางเลือกโดยใช้รายการเช่นกันดังตัวอย่าง

### แผ่นพับการท่องเที่ยวจังหวัดสุราษฎร์ธานี

#### อำเภอเมือง

ศูนย์ศึกษาธรรมชาติและสัตว์ป่าเขาท่าเพชร  
บึงขุนทะเล  
ปากน้ำตาปี

#### อำเภอกาญจนดิษฐ์

สถานที่ฝึกยิงหรือโรงเรียนฝึกยิง  
ฟาร์มหอยนางรม

#### อำเภอดอนสัก

น้ำตกวิภาวดี หรือน้ำตกบ้านใน  
วัดเขาสุวรรณประดิษฐ์  
วังหิน  
ท่าเรือเฟอร์รี่

#### อำเภอท่าฉาง

ศูนย์ฝึกยิงบ้านคลองไทร

#### กิ่งอำเภอวิภาวดี

น้ำตกวิภาวดี

#### อำเภอไชยา

สวนโมกขพลาราม  
สวนรุกขชาติเขาพุทธรทอง

วัดพระบรมธาตุไชยาราชวรวิหาร  
พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติไชยา  
หมู่บ้านพุมเรียงและแหลมโพธิ์  
วัดรัตนาราม หรือวัดแก้ว  
วัดหลง

#### อำเภอคีรีรัฐนิคม

วัดถ้ำสิงขร  
บ่อน้ำร้อน

#### อำเภอพนม

อุทยานแห่งชาติเขาสก  
น้ำตกวังหิน  
ตั่งน้ำ  
น้ำตกโดนกลอย  
น้ำตกโดนไพร  
น้ำตกธาราสวรรค์  
น้ำตกสิบเอ็ดชั้น  
น้ำตกแม่ยาย

#### อำเภอเคียนซา

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าหนองทุ่งทอง

#### อำเภอเวียงสระ

น้ำตกธารทิพย์

#### อำเภอบ้านนาสาร

โครงการจุฬารักษ์พัฒนา 8  
อุทยานแห่งชาติใต้ร่มเย็น

#### อำเภอเกาะสมุย

เกาะสมุย  
ชายหาด  
น้ำตก  
พระพุทธรูปใหญ่  
พระธาตุหินงู

เจดีย์แหลมสอ  
 วัดสำเร็จ  
 สวนสมุนไพรงาษาสมุย  
 ฟาร์มงูพังกา  
 สำนักสงฆ์หินลาดน้ำเค็ม  
 หินตา หินยาย  
 วัดละไมหรือศูนย์วัฒนธรรมวัดละไม  
 สวนผีเสื้อสมุย  
 ศูนย์ลิ่งสมุย  
 แหล่งดูปะการัง  
 เกาะแดน  
 อุทยานแห่งชาติหมู่เกาะอ่างทอง  
 เกาะวัวตาหลับ  
 ทะเลใน  
 เกาะสามเส้า  
 เกาะท้ายเพลาและเกาะวัวกันตัง  
 เกาะหินด้าย

#### อำเภอพะงัน

เกาะพะงัน  
 ท้องศาลา  
 วัดเขาถ้ำ (สวนสุวรรณ โชติการาม)  
 พระเจดีย์ภูเขาน้อย  
 พระพุทธรูปจำลองบนภูเขาวัดมธุวราราม  
 เกาะแดนใน  
 วนอุทยานน้ำตกแพง  
 ดินยางใหญ่  
 หาดรีน  
 น้ำตกธารเสด็จ  
 อ่าวท้องนายปาน  
 บ้านโหลกหล้า

ศาลเจ้าแม่กวนอิม

หาดแม่หาด

อ่าวศรีธนู

### เทศกาลและงานประเพณี

ประเพณีชักพระทอดผ้าป่าและแข่งเรือยาว

งานวันเงาะ โรงเรียน

### กีฬาพื้นเมือง

กีฬาชนควาย

### สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก

ไข่เค็มไชยา

ขนมจิ้ง

ผ้าไหมพุมเรียง

หมวกพุมเรียง

หอยขาวพุมเรียง

หอยนางรม

เงาะพันธุ์โรงเรียน

ขนมจิน

ขนมจินเค้

สะตอ

(แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 1-12)

จะเห็นว่าการสร้างทางเลือกแบบเสนอความคิดแบบเป็นรายการ จะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจได้ง่าย รวดเร็ว และช่วยให้สามารถตัดสินใจเลือกได้เร็วขึ้น

2.6.2 การสร้างทางเลือกแบบการใช้รูปภาพ คือการใช้รูปภาพที่บ่งบอกถึงการสร้างทางเลือกที่พบในสื่อแผ่นพับนี้มีคำว่า นอกจากนี้ หรือ และ ทำหน้าที่เป็นคำเชื่อมในดังตัวอย่างต่อไปนี้

ปากน้ำตาปี...มีอาหารทะเลและร้านจำหน่ายของทะเลอยู่หลายร้านนอกจากนี้ยังสามารถชมทิวทัศน์ธรรมชาติทางทะเลของอ่าวบ้านดอนได้อีกด้วย  
(แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 3)

น้ำตกแม่ยาย...มีรถประจำทางสายพุนพิน-ภูเก็ต ลงรถบริเวณหลักกิโลเมตรที่ 109 แล้วเดินหรือใช้บริการรถจักรยานยนต์รับจ้าง (แผ่นพับสุราษฎร์ธานี : 5)

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าโตนปฎิวรรต ...ปัจจุบันมีบริษัทนำเที่ยวจัดท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ด้วยการนั่งช้างชมธรรมชาติและล่องแก่งด้วยเรือแคนู (แผ่นพับพังงา : 3)

การเดินทางไปอุทยานแห่งชาติหมู่เกาะสิมิลัน...เสนอที่พักสำหรับนักท่องเที่ยวไว้ คือ บังกะโลและเต้นท์ ให้นักท่องเที่ยวได้เลือกตามความต้องการ (แผ่นพับพังงา : 4)

ชายหาดนราทัศน์ ...นักท่องเที่ยวสามารถใช้บริการรถจักรยานยนต์ รถสามล้อถีบ หรือรถสองแถวเล็ก (แผ่นพับนราธิวาส : 3)

การสร้างทางเลือกแบบการใช้รูปภาพนี้จะแตกต่างจากแบบรายการตรงที่ไม่ได้เขียนแยกแฉกแจงเป็นรายการแต่จะเป็นการใช้คำมาเชื่อมโยงประโยคและคำที่นำมาใช้นี้ผู้อ่านสามารถเข้าใจได้ทันทีว่าผู้เขียนต้องการสร้างทางเลือกสำหรับตนให้ตัดสินใจเลือกในสิ่งที่ตนเองต้องการ

## 2.7 การทำนายผล

การทำนายผลเป็นการนำเสนอโดยทำนายว่าจะเกิดอะไรขึ้นในอนาคต หรือให้ผู้อ่านทราบถึงผลที่จะตามมาจากเหตุการณ์ที่กำลังกล่าวถึงได้แก่ การบอกผลดีหรือผลเสียที่เกิดขึ้นพบการใช้กลวิธีการเขียนแบบทำนายผลในแผ่นพับการท่องเที่ยวจังหวัดสตูลเพียงฉบับเดียวดังนี้

หาดกาสิงห์...โดยเฉพาะเต่ามะเฟืองซึ่งคาดว่าเหลืออยู่เพียงแห่งเดียวในจังหวัดสตูล  
(แผ่นพับสตูล : 6)

คำว่า ซึ่งคาดว่า เป็นคำที่แสดงให้เห็นถึงการทำนายผลว่าในปัจจุบันนี้มีเต่ามะเฟืองเหลืออยู่เพียงที่เดียว คือที่จังหวัดสตูล ทำให้ผู้อ่านเกิดความสนใจและที่อยากจะไปชมเต่ามะเฟืองมากขึ้นเพราะหาชมได้ยากเนื่องจากเหลืออยู่เพียงที่เดียวเท่านั้น

จากที่กล่าวมาทั้งหมดข้างต้นเห็นได้ว่าการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวผ่านทางสื่อแผ่นพับ  
ของงานพัฒนาข่าวสาร กองบริการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยนั้น ผู้เขียนใช้กลวิธีการ  
เขียนเพื่อการจูงใจหลายวิธี ดังนี้ 1) การเปรียบเทียบโดยการอุปมาและอุปลักษณะ 2) การใช้จุดจับใจ  
3 แบบคือ จุดจับใจโดยใช้อารมณ์ จุดจับใจโดยใช้ความกลัว และจุดจับใจโดยใช้แรงจูงใจ 3) การอ้าง  
หลักฐานหรือแหล่งข่าว 4) การใช้กลุ่มชน 5) การเสนอความคิดเห็น  
6) การสร้างทางเลือก 7) การทำนายผล