

## บทที่ 3

### พุทธปรัชญาเดร瓦ท

#### ความหมายของปรัชญา

ปรัชญา เป็นศัพท์บัญญัติในภาษาไทย มาจากศัพท์เดิม คือ ปร สนอิกับคำว่า ญา หรือชญา ปร แปลว่า ประเสริฐเลิศ ดียิ่งและคำว่า ชญา แปลว่า รู้หรือความรู้ หรือความฉลาด เมื่อรวมเข้าเป็น ปรัชญา จึงแปลว่า ความรู้อันประเสริฐความรู้ที่ดีเลิศ ความรู้อันสูงสุด ภาษาอังกฤษใช้ว่า Philosophy แปลว่า ความรักในความรู้หรือความรักในการที่จะแสวงหาความรู้ ความรู้ในการศึกษา

คำว่าปรัชญา ในภาษาไทยตรงกับที่ ภาษาบาลี ใช้ว่า ปัญญา สาขาวิชาปรัชญาสนใจความรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับมนุษย์ทั้งที่เป็นอดีต อนาคต และปัจจุบัน ทั้งในภาพนี้และภาพหน้าอันยังไม่ถึง ดังที่ โภศล สินธรรมานนท์ (2514 : 3) ให้ความเห็นว่า “ปรัชญาความอยู่กับชีวิตประจำวัน แยกไม่ออก ปัญหามีเพียงว่าปรัชญาอยู่ในจิตสำนึกหรือไม่ ปรัชญานั้นดีหรือเลว กระจางชัดหรือสับสนยุ่งเหงิง ใครที่ไม่ยอมรับปรัชญา คนนั้นก็มีปรัชญาอยู่ในตัวโดยที่ไม่ได้ตระหนัก”

ปรัชญาโดยทั่วไปมักพูดถึงเรื่องความจริงที่สั้นสุด ความจริงอันสุดท้าย (Ultimate or Absolute Truth) กล่าวถึงผลรวมแห่งประสบการณ์เดิมซึ่งผ่านการพิจารณาหรือไตรตรองอย่างรอบคอบแล้ว และถูกกำหนดไว้เป็นหลักยึดในการดำเนินชีวิตที่คนจะปฏิบัติตามได้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต เป็นแนวทางความคิดที่คิดว่าเป็นทางดีที่สุด

ความสนใจปรัชญาทำให้มนุษย์พยายามขับคิดปัญหาและหาคำตอบโดยไม่พอด้วยง่าย ๆ ดังที่ อติศักดิ์ ทองบุญ (2525 : 56) กล่าวว่า “ปรัชญาถือหลักเหตุผลหรือปัญญา เป็นเครื่องมือสำคัญ เพื่อให้ได้ความรู้มา ไม่มีการปฏิบัติ ไม่เสื่อมลงได้ก่อนที่จะพิสูจน์ให้เห็น จริงตามหลักเหตุผลโดยตนเอง”

## พุทธศาสนา กับพุทธปรัชญา

พระพุทธศาสนาอาจจัดเป็นปรัชญาได้ เพราะพระพุทธศาสนาถือหัวหลักครรภ์มา และเป็นปัญญา

อดีศักดิ์ ทองบุญ (2525 : 56) อธิบายว่า “พระพุทธศาสนา กับพุทธปรัชญา มี ปอเกิดอย่างเดียวกัน นั่นคือ คำประสาทของพระพุทธเจ้า ซึ่งรวมอยู่ในพระไตรปิฎก เรายัง ถือว่าพระไตรปิฎกคือหลักแห่งพุทธศาสนา ส่วนพุทธปรัชญาได้แก่บรรดาคำอธิบายความ ในพระไตรปิฎกตามแนวเหตุผล”

## พุทธปรัชญา เกรวاث

พระพุทธศาสนา เกรวاث เป็นที่รู้จักกันในอีกชื่อนึงว่า พระพุทธศาสนา นิกาย หินayan ชาวพุทธฝ่าย เกรวاث ไม่ชอบเรียกนิกายของตนเองว่า หินayan เพราะคำนี้เป็นชื่อที่ พุทธฝ่ายมหายานตั้งให้ คำว่าหินayan แปลว่า พาหนะเล็ก ส่วนคำว่ามหายานแปลว่า พาหนะใหญ่ที่สามารถขนส载พัสดุไว้ใช้สูนิพพานได้มากกว่าหินayan ชาวพุทธฝ่าย เกรวاث จึง นิยมเรียกนิกายของตนว่า เกรวاث และเรียกนิกายมหายานว่า อาจาริยา ว่า

เกรวاث หมายถึงลัทธิที่ปฏิบัติตามด้วยของพระอรหันต์ เกือบ 500 องค์ ผู้เข้าร่วม ในการสังคายนาครั้งที่ 1 ณ กรุงราชคฤห์ ใน การประชุมครั้งนั้น พระอานันท์ได้ชี้แจงต่อพระ ทั้งหลายว่า พระพุทธเจ้าทรงอนุญาตให้พระสงฆ์สอนสิกขานบทเล็กน้อยได้ภายหลังการ ปรินิพพานของพระองค์ ที่ประชุมตกลงกันไม่ได้ว่า สิกขานบทเล็กน้อยครอบคลุมถึงสิกขานบท เหล่าใดบ้าง ในที่สุดได้มีมติไม่ให้สอนสิกขานบทใดโดยประการว่า “สงฆ์ไม่บัญญัติสิ่งที่ไม่ทรง บัญญัติไม่สอนบัญญัติที่ทรงบัญญัติแล้ว” สมາทานประพุตติ สิกขานบททั้งหลายตามที่ทรง บัญญัติแล้ว” ชาวพุทธ เกรวاثปฏิบัติตามมตินี้อย่างเคร่งครัด โดยรักษาคำสอนเดิมแท้ของ พระพุทธเจ้าไว้ในรูปของพระไตรปิฎก ด้วยเหตุนี้ พระพุทธศาสนา เกรวاث จึงเป็นที่รู้จักใน บรรดานักศึกษาปรัชญาอินเดียในนามว่า “พระพุทธศาสนาดั้งเดิม” (Early Buddhism) (พระมหาประยูร ธรรมจิตุโต, 2532 : 1-2)

ส่วนอาจาริยา หมายถึงลัทธิที่เกิดขึ้นภายหลัง เกรวاث แยกตัวออกจาก เกรวاث ในสังคายนาครั้งที่ 2 ประมาณ 100 ปี หลังพระพุทธเจ้าปรินิพพาน เสถียร โพธินันทะ (2520 : 52) อธิบายว่า

พวกรที่ถือข้างอนุโลม ตัดแปลงพระธรรมวินัยตามกาลเทศะพวgnี้ไม่ถือ  
เคร่งในวินัย แต่ถือหนักไปทางปรมัตธรรม จะนับแนวคิดทางปรัชญาของ  
คณานี้จึงเพื่องฟูมากกว่าพวงด้าน แต่เป็นปรัชญาที่สร้างขึ้นโดยความคิดของ  
พระคณาจารย์ผู้ออรรถาธิบายพระพุทธомติมากmany เรียกว่า อาจารย์วิชา คือ  
พวกรที่ถือตามวิชาของอาจารย์ คือ อาจารย์ว่าอย่างไรก็ถืออย่างนั้น

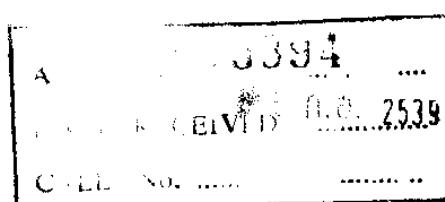
เดราทกับอาจารย์วิชาที่มีชื่อเรียกอย่างอื่น คือ เดราทบางครังเรียกค่า<sup>r</sup>  
พระพุทธศาสนาฝ่ายทักษิณนิกาย สวนอาจารย์วิชาทบางครังเรียกว่าพระพุทธศาสนาฝ่าย<sup>r</sup>  
อุดตรนิกาย การเรียกเช่นนี้ พระมหาสม สุมิน (2529 : 334-335) อธิบายว่า  
เรียกว่าพระพุทธศาสนาฝ่ายทักษิณนิกาย เพราะนิกายนี้แพร่กระจายไปใน  
กลุ่มประเทศทางตะวันออกเฉียงใต้และทางใต้ เช่น ลังกา พม่า ไทย เป็นต้น  
เรียกว่าพระพุทธศาสนาฝ่ายอุดตรนิกาย เพราะได้แพร่ไปทางกลุ่มประเทศฝ่าย  
เหนือ คือ บิเตต เอเชียกลาง จีน เกาะหลี แลนญี่ปุ่น

สรุปได้ว่า เดราท หรือหินyan หรือพระพุทธศาสนาฝ่ายทักษิณนิกาย หรือ  
พระพุทธศาสนาดั้งเดิม คือ พวกรที่ปฏิบัติตามคำสอนของพระพุทธเจ้าแต่ดั้งเดิม ไม่ตัดแปลง  
เพิ่มเติมคำสอนนอกเหนือจากคัมภีร์ สวนอาจารย์วิชาหรือมหา yan หรือพระพุทธศาสนาฝ่าย<sup>r</sup>  
อุดตรนิกาย คือพวกรที่ตัดแปลงพระธรรมวินัย ยึดคำสอนของอาจารย์ ลักษณะนี้เกิดขึ้นหลัง  
เดราทประมาณ 100 ปี

ศาสนาส่วนใหญ่ให้คำสอนเกี่ยวกับโลกและชีวิต คำสอนเหล่านี้ได้สร้าง  
โลกทัศน์ให้แก่ศาสนา และโลกทัศน์ก็คือ มุ่มมองชีวิตที่มนุษย์ใช้ตีความประสบการณ์  
เพื่อเลือกทางดำเนินชีวิต

การศึกษาพุทธปรัชญาเดราทต่อไปนี้ ผู้วิจัยจะศึกษาโดยใช้กรอบปรัชญา  
ตะวันตก 3 สาขา เพื่อให้ง่ายต่อความเข้าใจเมื่อนำไปเปรียบเทียบกับปรัชญาตะวันตก ซึ่งได้  
จัดหมวดหมู่ไว้อย่างเป็นหลักวิชาแล้ว คือ

1. อภิปรัชญา
2. ญาณวิทยา
3. จริยศาสตร์



194.39  
ก ๙๖๗

## 1. อภิปรัชญา (Metaphysics)

อภิปรัชญาเป็นสาขาวิชาปรัชญาที่ศึกษาเกี่ยวกับความจริง คือศึกษาเรื่องภาวะ หรือสตีย์ (Being) และความมีอยู่ (Existence) คือศึกษาถึงภาวะที่ไม่ป้องกันอย่างหนึ่งของ สิ่งทั้งหลาย นอกจากนี้ไปจากที่วิทยาศาสตร์แต่ละสาขาศึกษาได้ (อดิศักดิ์ ทองบุญ, 2533 : 5)

พุทธปรัชญาเดร瓦ทยอมรับความจริงหรือสัจจะ 2 อย่าง คือ สมมติสัจจะและ ประมัตตสัจจะ

1.1 สมมติสัจจะ (Conventional Truth) ความจริงโดยสมมุติ คือสิ่งที่เป็นจริงเพราบัญญัติ จากภาษาโลก เพื่อการรับรู้ร่วมกัน สิ่งนั้นไม่มีความเป็นจริงในตัวเอง เช่น คน พ่อ แม่ ลูก แมว สุนัข สิ่งเหล่านี้เกิดจากการรวมตัวของขันธ์ 5 จึงไม่มีความเป็นจริงโดยสภาวะของตนเอง จัด เป็นความจริงโดยสมมติของชาติก

1.2 ประมัตตสัจจะ (Ultimate Truth) ความจริงโดยประมัตต์ คือความจริงแท้สูงสุดตาม สภาวะที่เป็นเอง โดยไม่มีอาศัยการสมมุติบัญญัติของภาษาโลก ดังคำอธินายว่า "ธรรมทั้งหลาย มีรูปเป็นต้น แม้ปรากชาติการสมมุติก็ยังเชื่อว่ามีอยู่ เพราะว่ามีสภาวะให้รู้ได้ด้วยสามารถ แห่งลักษณะเฉพาะตนและสามัญลักษณะ" (พระมหาประยูร ธรรมจิตติ, 2532 : 12 อ้างถึง พระอภิธรรมปีปฏิ เล่ม 4, 2535 : 218) คัมภีร์ฝ่ายอภิธรรมจำแนกประเภทของประมัตตสัจจะ ออกเป็นจิต เจตสิก รูป นิพพาน ซึ่งตรงกับเบณฑ์และนิพพานในคัมภีร์ฝ่ายพระสูตร

1.2.1 เบณฑ์ขันธ์ หรือ ขันธ์ 5 เป็นสิ่งที่มีจริงโดยสภาวะของตน เป็นประมัตตสัจจะเห็น เดียวกับนิพพาน คือ เบณฑ์ขันธ์ เป็นสังขารธรรม ธรรมที่ถูกปูรุ่งแต่ง ได้แก่ธรรมที่มีปัจจัย สภาวะที่เกิดจากปัจจัยปุรุ่งแต่งขึ้น สภาวะที่ปัจจัยทั้งหลายร่วมกันแต่งสรรค์ขึ้น ลิ่งที่ปัจจัย ประกอบกันเข้าหรือสิ่งที่ปรากฏและเป็นไปตามเงื่อนไขของปัจจัย นิพพานเป็นอสังขารธรรม ธรรมที่ไม่ถูกปูรุ่งแต่ง ได้แก่ธรรมที่ไม่มีปัจจัยหรือสภาวะที่ไม่เกิดจากปัจจัยปุรุ่งแต่ง ไม่เป็นไป ตามเงื่อนไขของปัจจัย

โลกและร่วมในสังสารวัฏ เป็นสังขารธรรม เพราะเกิดจากการรวมตัวกันขององค์ ประกอบพื้นฐาน 5 ประการ ที่เรียกว่า เบณฑ์ขันธ์ หรือ ขันธ์ 5 อันได้แก่

1.2.1.1 รูป (Corporeality) "ได้แก่ ส่วนประกอบฝ่ายรูปธรรมทั้งหมด ร่างกายและ พฤติกรรมทั้งหมดของร่างกาย หรือสรรและพลังงาน ฝ่ายวัตถุ พร้อมทั้งคุณสมบัติและ พฤติกรรมต่าง ๆ ของสรรพลัษณะเหล่านั้น"

1.2.1.2 เวทนา (Feeling หรือ Sensation) ได้แก่ ความรู้สึกสุข ทุกข์ หรือเฉย ๆ ซึ่งเกิดจากผัสสะทางประสาททั้ง 5 และทางใจ

1.2.1.3 สัญญา (Perception) ได้แก่ ความกำหนดได้ หรือ หมายรู้ กำหนดครรภ์ อาการเครื่องหมายลักษณะต่าง ๆ อันเป็นเหตุให้จำารมณ์ (Object) นั้น ๆ ได้ (อารมณ์ในที่นี้หมายถึงสิ่งที่จิตรับรู้ หรือสิ่งที่ถูกรับรู้โดยอาศัยทวารทั้ง 6 ได้แก่ รูป เสียง กтин รส ไมภูษพะ และธรรมารมณ์)

1.2.1.4 สังขาร (Mental Formation หรือ Volitional Activities) ได้แก่ องค์ประกอบ หรือคุณสมบัติต่าง ๆ ของจิต มีเจตนาเป็นต้นนำ ซึ่งแต่งจิตให้ดินหรือช้ำ หรือเป็นกาก ฯ ปฐุประการตระรึกนึกคิดในใจ และการแสดงออกทางกายวิภาคให้เป็นไปต่าง ๆ เป็นที่มาของกรรม เช่น ศรัทธา สติ หรือ โถตตปปะ เมตตา กุณานุภาพ ฉุบกษา ปัญญา โมหะ โลภะ โภษะ มนนะ ทิฐิ อิษสา มัจฉริยะ เป็นต้น เรียกว่ามอญ่างง่าย ๆ ว่า เครื่องปุ่งของจิต เครื่องปุ่งของความคิด หรือเครื่องปุ่งของกรรม

1.2.1.5 วิญญาณ (Consciousness) ได้แก่ ความรู้แจ้ง อารมณ์ทางประสาททั้ง 5 และทางใจคือการเห็นการได้ยินการได้กลิ่น การรู้รส การรู้สัมผัสทางกาย และการรู้อารมณ์ทางใจ

รูป เป็นองค์ประกอบฝ่ายวัตถุ หรือสารของสิ่งมีชีวิต (สวิญญาณกະ) และสิ่งไม่มีชีวิต (อวิญญาณกະ)

เวทนา สัญญา สังขาร และวิญญาณ เป็นองค์ประกอบฝ่ายจิต ที่ปฐุแต่งซึ่วิต มหุชญ์

จิต ไม่ใช่สาร (substance) เพราะสิ่งที่เป็นสารจะดำเนรงอยู่ด้วยตนเองอย่างเที่ยงแท้ถาวร จิตเป็นอนิจจังคือเปลี่ยนแปลงทุกขณะเกิดดับทุกขณะ (พระมหาปะဓูร ธรรมจิตุ, 2532 : 7)

1.2.2 ไตรลักษณ์ (The Three Characteristics of Existence) ลักษณะโดยธรรมชาติ 3 อย่าง ของสิ่งทั้งปวง มีพุทธคาม์แสดงหลักไว้ในรูปของกฎธรรมชาติว่า

ตถาคต(พระพุทธเจ้า)ทั้งหลายจะอุบัติหรือไม่ก็ตาม ธาตุ (หลัก) นั้นก็ยังคงมีอยู่ เป็นธรรม Ruiz เป็นธรรมนิยามว่าสังขารทั้งปวงไม่เที่ยง สังขารทั้งปวงเป็นทุกข์ และธรรมทั้งปวงเป็นอนัตตา ตถาคตตรัสรู้แล้ว เข้าถึงหลักนั้นแล้ว จึงบอกแสดง ว่างเป็นแบบตัวเป็นหลักเปิดเผยแจ้งแจ้ง ทำให้เข้าใจง่าย

(พระราขาวรุณี, 2529 : 68)

ไตรลักษณ์เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า สามัญลักษณะ แปลว่า ลักษณะที่ทั่วไปหรือ เสมอเหมือนกันแก่สิ่งทั้งปวง

### ความหมายโดยย่อของไตรลักษณ์

1) อนิจจตา (Impermanence) ความไม่เที่ยง ความไม่คงที่ ความไม่คงตัว ภาวะที่เกิดขึ้นแล้วเสื่อมและลายไป

พุทธปรัชญาทราบดีความเปลี่ยนแปลงเป็นธรรมนิยามคือกฎธรรมชาติที่ ครอบคลุมสังขารธรรมทั้งหมด จิตและวัตถุด้วยอยู่เพียงชั่วขณะ ไม่มีอัตตาภาร

2) ทุกขตา (Stress and Conflict) ความเป็นทุกข์ ภาวะที่ถูกบีบคั้นด้วยการ เกิดขึ้นและลายตัวภาวะที่กดดัน นี่นและขัดแย้งอยู่ในตัว เพราะปัจจัยที่ปัจจุบันแต่งให้มีสภาพ เป็นอย่างนั้นเปลี่ยนแปลงไปจะทำให้คงอยู่ในสภาพนั้นไม่ได้ ภาวะที่ไม่สมบูรณ์มีความ บกพร่องอยู่ในตัว ไม่ให้ความสมอยากแท้จริง หรือความพึงพอใจเต็มที่แก่ผู้อยากรู้ด้วยต้นเห แหล่งก่อให้เกิดทุกข์แก่ผู้เข้าไป ยึดด้วยต้นเหาอุปทาน

ความเป็นทุกข์โดยทั่วไปมีความหมายถึงทุกข์เท่านั้น คือ ความรู้สึกไม่สบายกาย ไม่สบายใจ แต่ทุกข์ลักษณะมีความหมายกว้างเท่านั้น เพราะการกล่าวว่าสังขารทั้งปวงเป็น ทุกข์ ยอมหมายครอบคลุมความทุกข์ของสิ่งไร้ชีวิต เช่น ก้อนอิฐ หรือกองทราย ในกรณีนี้ ก้อนอิฐไม่มีจิตรับรู้ทุกข์เท่านั้นแต่เป็นทุกข์ในความหมายที่ใช้ในไตรลักษณ์ นั่นคือ สรพลิ่ง เป็นทุกข์เพราะทนอยู่ในสภาพเดิมไม่ได้ เนื่องจากถูกบีบคั้นให้เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา (พระราชนูนี, 2529 : 70/12)

3) อนดุตา (Soullessness หรือ Non - Self) ไม่มีอัตตา ความไม่ใช่ตัวตน ความไม่มีตัวตนที่แท้จริงของมันเอง สิ่งทั้งหลายหากจะกล่าวว่ามีก็ต้องว่ามีอยู่ในรูปของ กระแทกที่ประกอบด้วยปัจจัยต่างๆ อันสัมพันธ์กับอาศัยกัน เกิดดับสืบต่อ กันไปอยู่ตลอด เวลาไม่ขาดสายจึงเป็นภาวะที่ไม่เที่ยง เมื่อต้องเกิดดับไม่คงที่และเป็นไปตามเหตุปัจจัยที่ อาศัย ก็ย่อมมีความบีบคั้น กดดัน ขัดแย้ง และแสดงถึงความบกพร่องไม่สมบูรณ์อยู่ในตัว และเมื่อทุกส่วนเป็นไปในรูปกระแทกที่เกิดดับอยู่ตลอดเวลาขึ้นต่อเหตุปัจจัย เช่นนี้ก็ย่อมไม่เป็น ตัวของตัว มีตัวตนที่แท้จริงไม่ได้ (พระราชนูนี, 2529 : 69)

พระมหาประญูร อามุนจิตติ (2532 : 13) กล่าวว่า

ในสมัยพุทธกาลศาสนานำสำคัญของอินเดียเช่นศาสนาพราหมณ์ ศาสนาเชน ลัทธิสอนเรื่องอัตตา ซึ่งศาสนาพราหมณ์เรียกว่าอาทิน ศาสนาเชน เรียกว่า ชีวะ หรือชีพ พระพุทธศาสนาเป็นศาสนาเดียวที่สอนเรื่องอัตตาในลักษณะ

ที่ขัดแย้งกับคำสอนเรื่องอัตตาในศาสนาอื่น ๆ ดังนั้นทฤษฎีอนัคตาก็อธิบายว่า เป็นคำสอนเฉพาะของพระพุทธศาสนาที่หาไม่ได้ในศาสนาอื่น (แม้ศาสนาสำคัญของโลกปัจจุบัน เช่น ศาสนาคริสต์ ศาสนาอิสลาม ศาสนาซิกข์ ล้วนสอนเรื่องอัตตาทั้งนั้น) คำสอนเรื่อง อนิจจ ทุกข pragmamoyyai ในศาสนาอื่นแล้ว แต่ คำสอนเรื่องอนตุตา มีเฉพาะในพุทธศาสนา

คำสอนเรื่องอนตุตาน่าไปสู่ความคิดเรื่องสุญญตาเพราะโลกและชีวิตถูกปูรุแต่ง มาจากขั้นที่ 5 ซึ่งไม่ใช่อัตตา โลกและชีวิตจึงเป็นของว่าง คำว่า “ว่าง” ในที่นี้ไม่ได้หมายถึง ภาวะที่ไม่มีสิ่งของใดเลย ความว่างสุญญตา หมายถึงว่างจากอัตตาและของที่เกี่ยวข้องกับ อัตตา

1.2.3 ปฏิจจสมุปบาท (Dependent Origination) เป็นหลักธรรมอีกหมวดหนึ่งที่ พระพุทธเจ้าทรงแสดงในรูปของกฎธรรมชาติหรือหลักความจริงที่มีอยู่โดยธรรมชาติไม่เกี่ยวกับ การอุปติดของพระศาสนาทั้งหลาย (พระราชนิพนธ์, 2529 : 79)

พุทธปรัชญาเดรหาทมิทศนะว่า โลกเกิดขึ้นเพราะอาศัยการประชุมแห่งเหตุ ปัจจัยการประชุมแห่งเหตุปัจจัยไม่ใช่เกิดขึ้นโดยบังเอิญ แต่ดำเนินไปตามหลักอิทปัปปัจจยา อิทปัปปัจจยาคือกฎธรรมชาติ (ธรรมนิยาม) ที่สร้างระบบเบียบแบบแผนให้แก่โลก และชีวิตภายนี้อยู่เองไม่มีใครสร้างหรือบัญญัติ พระพุทธเจ้าเพียงแต่ทรงค้นพบกฎและ ประกาศแก่世人โลกเท่านั้น หลักอิทปัปปัจจยา มีชื่อเรียกเป็นที่รู้จักกันดีว่าปฏิจจสมุปบาท

เดือน คำดี ( 2534 : 83) กล่าวว่า

ปฏิจจสมุปบาท เป็นหลักธรรมที่แสดงให้เห็นถึงกระบวนการเกิด การดำเนิน ไปและการดับไปของชีวิตรวมถึงการเกิด การดับแห่งทุกข์ด้วย ในประการนี้ สิ่งทั้งหลายจะเกิดขึ้น เป็นอยู่ และตับลงไป ในลักษณะแห่งความสัมพันธ์กัน เป็นห่วงเชื่อเป็นเหตุปัจจัยแก่กันในรูปของวงจร กล่าวคือ เป็นกระบวนการแห่ง ความสัมพันธ์กันเป็นห่วงโซ่

พระราชนิพนธ์ (2529 : 69) อธิบายว่า

หลักปฏิจจสมุปบาทที่พระพุทธเจ้าทรงแสดงไว้มี 2 หลักด้วยกัน คือ หลักสากรณ์ที่ให้ตัวบทและหลักประยุกต์ที่แยกแจงหัวข้อธรรมแต่ละหลักแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนแรกแสดงกระบวนการเกิด เรียกว่า สมุทยวาร ส่วนหลังแสดง กระบวนการ เรียกว่า นิโรธvar

#### 1.2.3.1 หลักสามัคคี

- |   |  |
|---|--|
| ก. อิมสุเมี่ยสติ อิท โนดิ<br>อิมสุสุปุป้าหา อิท อุปปุชชาริ  | เมื่อสิ่งนี้มี สิ่งนี้จึงมี<br>เพราะสิ่งนี้เกิดขึ้น<br>สิ่งนี้จึงเกิดขึ้น    |
| ข. อิมสุเมี่ย อสุติ อิท โนดิ<br>อิมสุส นิโรชา อิท นิรุชุมติ | เมื่อสิ่งนี้ไม่มีสิ่งนี้ก็ไม่มี<br>เพราะสิ่งนี้ดับไปสิ่งนี้<br>ก็ดับไป(ด้วย) |

หลักสามัคคีเพียงเดียวอกกว้างๆ ว่า สิ่งหนึ่งสิ่งใดจะเกิดขึ้นต้องมีเหตุสนับสนุน โดยไม่มีการระบุลุลไปว่าสิ่งนั้นคืออะไร เหตุนั้นๆ ประกอบด้วยอะไรบ้าง

พิจารณาตามรูปพยัญชนะ หลักทั่วไปนี้ เข้ากับซื้อที่เรียกว่า อิทปัปจจยตา ตัวบทนี้ เชียนเป็นสัญลักษณ์ได้ดังนี้

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| ก. เมื่อมี ก. ก็มี ข.            |  |
| เพราะ ก. เกิดขึ้น ข. จึงเกิดขึ้น |  |
| ข. เมื่อไม่มี ก. ก็ไม่มี ข.      |  |
| เพราะ ก. ดับ ข. จึงดับ           |  |

1.2.3.2 หลักประยุกต์ เป็นการนำเอาหลักสามาธิบายกระบวนการเกิด ดับของสิ่งมีชีวิต โดยเฉพาะอย่างยิ่งชีวิตมนุษย์ หลักประยุกต์ไม่สามารถอธิบายกระบวนการเกิด ของสิ่งไร้ชีวิตไม่วิญญาณ ขอให้พิจารณาหัวข้อปัจจัยต่อไปนี้

- |                        |                                    |
|------------------------|------------------------------------|
| ก. อวิชชาปัจจยา สงฆารา | เพราะอวิชชาเป็นปัจจัยสังขารจึงมี   |
| สุขารปัจจยา วิญญาณ     | เพราะสังขารเป็นปัจจัยวิญญาณจึงมี   |
| วิญญาณปัจจยา นามรูป    | เพราะวิญญาณเป็นปัจจัยนามรูปจึงมี   |
| นามรูปปัจจยา สมภายตน   | เพราะนามรูปเป็นปัจจัยสมภายตนะจึงมี |
| สมภายตนปัจจยา ผสุโถ    | เพราะสมภายตนะเป็นปัจจัยผสุโถจึงมี  |
| ผสสปัจจยา เวทนา        | เพราะผสสเป็นปัจจัยเวทนาจึงมี       |
| เวทนาปัจจยา ตตุหนา     | เพราะเวทนาเป็นปัจจัยตตุหนาจึงมี    |
| ตตุหนาปัจจยา อุปทาน    | เพราะตตุหนาเป็นปัจจัยอุปทานจึงมี   |
| อุปทานปัจจยา ภาว       | เพราะอุปทานเป็นปัจจัยภาวจึงมี      |
| ภาวปัจจยา ชาติ         | เพราะภพเป็นปัจจัยชาติจึงมี         |
| ชาตปัจจยา ธรรมรถ       | เพราะชาติเป็นปัจจัยธรรมรถะจึงมี    |

....ສົກປຣີເຫວຸທຸກໂທມນສຸພາຍາສາ ສມກວນຸດີ ຄວາມໂຄກ ຄວາມຄໍາໆຄວາມ ທຸກໆ  
ໄທມນັສ ແລະ ຄວາມດັບແດນໃຈ ຈຶ່ງມີພ້ອມ ເຂວມເຕສຸສ ເກວລສຸສ ທຸກຊາຂນຸຮສຸສ  
ສມຸຖໂຍ ໃນດີ ຄວາມເກີດຂຶ້ນແໜ່ງກອງທຸກໆທັງປວງນີ້ ຈຶ່ງມີໄດ້ດ້ວຍປະກາກະນີ້

|  |  |
|--|--|
| ໝ. ອວິຊາຍ ເທິວ ອເສສວິກາຄ<br>ນິໂຮຫາ ສຸງຂາຣນິໂຮໂຄ              | ເພຣະອວິຊາ ສຳຮອກດັບໄມ່ເໜື້ອ<br>ສັງຂາຣຈຶ່ງດັບ                      |
| ສຸງຂາຣນິໂຮຫາ ວິ່ນຍຸ້ານ<br>ນິໂຮໂຄ ວິ່ນຍຸ້ານນິໂຮຫາ ນາມຽຸປ່ນ    | ເພຣະສັງຂາຣດັບວິ່ນຍຸ້ານຈຶ່ງດັບ<br>ເພຣະວິ່ນຍຸ້ານດັບນາມຽຸປ່ນຈຶ່ງດັບ |
| ນິໂຮໂຄ ນາມຽຸປ່ນນິໂຮຫາ ສຳພາຍຕນ<br>ນິໂຮໂຄ ສຳພາຍຕຸນນິໂຮຫາ ພສຸສ  | ເພຣະນາມຽຸປ່ນດັບສຳພາຍຕນຈຶ່ງດັບ<br>ເພຣະສຳພາຍຕນຈະດັບຜັສສະຈຶ່ງດັບ    |
| ນິໂຮໂຄ ພສຸສນິໂຮຫາ ເກທນາ<br>ນິໂຮໂຄ ເກທනານິໂຮຫາ ຕຄນຸ້າ         | ເພຣະສົມຜັສສະດັບເກທນາຈຶ່ງດັບ<br>ເພຣະເກທනາດັບຕຄນຸ້າຈຶ່ງດັບ         |
| ນິໂຮໂຄ ຕຄນຸ້ານິໂຮຫາ ອຸປາທານ<br>ນິໂຮໂຄ ອຸປາທານນິໂຮຫາ ກວນິໂຮໂຄ | ເພຣະຕັ້ນທາດັບອຸປາທານຈຶ່ງດັບ<br>ເພຣະອຸປາທານດັບ ພກຈຶ່ງດັບ          |
| ກວນິໂຮຫາ ຂາຕິນິໂຮໂຄ<br>ຂາຕິນິໂຮຫາ ຊ່າມຮນໍາ                   | ເພຣະກັບດັບ ຂາຕິຈຶ່ງດັບ<br>ເພຣະຂາຕິດັບ ຊ່າມຮນະ(ຈຶ່ງດັບ)           |

ສົກປຣີເຫວຸທຸກໂທມນສຸພາຍາສາ ນິຊຸ່ລນຸດີ ຄວາມໂຄກ ຄວາມຄໍາໆຄວາມ  
ທຸກໆ ໄທມນັສ ຄວາມດັບແດນໃຈ ກີດັບ

ເຂວມເຕສຸສ ເກວລສຸສ ທຸກຊາຂນຸຮສຸສ ນິໂຮໂຄ ໃນດີ ຄວາມດັບແໜ່ງກອງທຸກໆທັງ  
ມາລນີ້ ຍ່ອມມີດ້ວຍປະກາກະນີ້ (ພຣະວາຂວາມນີ້, 2529 : 81 - 82)

ຮຽມໝາດັ່ງນີ້ມາຍຖື່ງ ຄວາມເປັນເຫດເປັນຜລອິອາສັຍກັນເກີດຂຶ້ນ ໄນມີອະໄວເກີດຂຶ້ນ  
ລອຍ່ານັ້ນຕີ່ ສຽວສິ່ງທີ່ເກີດຈາກເຫດ ເມື່ອມີເຫດເກີດຂຶ້ນ ຜລຍ່ອມຕາມມາ ເພຣະເຫດແລະຜລມີ  
ຮຽມຂາຕິອິອາສັຍກັນອຸ່ກາຮ້າໃຈເຈື່ອງປະຈຸບັນປະຫາວັດທີ່ໃຫ້ສາມາກັດແກ້ບໍ່ຢູ່ຢາວີຕົ້ງ  
ປະກອບດ້ວຍ ຄວາມຄິດ ຄວາມແກ່ ຄວາມຕາຍ ແລະ ຄວາມທຸກໆ ໂຄກ ປຣີເກທນາ ໄທມນັສຕາມ  
ຮຽມດາເຫດຕ້ອງອາສັຍບັງຈັບ ເພຣະເຫດເປັນເຄື່ອງສຳຄັງ ບັງຈັບເປັນເຄື່ອງສັບສຸນໃຫ້ເກີດ  
ເຫດຂຶ້ນ

ບໍ່ຢູ່ຢາວັນມີວ່າ ຄວາມເກີດ (ຕີອ່າຕີ) ມີຂຶ້ນໄດ້ອ່າງໄດ້ໃນການຕອບບໍ່ຢູ່ຢາວັນພຸທອອງຄ  
ທອງໜີ້ໄປທີ່ຄວາມຕ້ອງການໃນເຈດນາທີ່ຈະກະທຳທາງກາຍ ວາຈາ ໄຈ ໄນເປັນກຽມຂຶ້ນຕີ່ກາພ

gapเกิดขึ้น เพราะมีอุปทาน คือความยืดเหยียวยั่นคง อุปทานเกิดขึ้น เพราะมีต้นทามีความอยาก ต้นทามาก็เกิดขึ้น เพราะมีเงิน คือการณ์ที่ชอบไม่ชอบหรือเชย ๆ เท่าน่าเกิดขึ้น เพราะมีผัสสะ คือการสัมผัสดูกต้อง ผัสสะเกิดขึ้น เพราะมีอยาตนะ (สพายตนะ) ทั้ง 6 คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ อายตนะเกิดขึ้น เพราะมีนามรูป คือ ตัวคนเราที่มีร่างกายและจิตใจ นามรูปเกิดขึ้น เพราะมีวิญญาณมีจิตใจ วิญญาณหรือจิตใจมีการณ์ที่เป็นความรู้สึกพิเศษอย่างหนึ่งของสัตว์ทั้งหลาย ความรู้สึกพิเศษนี้คือตัวรวมเกิดขึ้นในขณะปฏิสนธิ เป็นการณ์ปูรุ่งแต่งให้เกิดทางกายภาพจากจึงเป็นพฤติกรรมของจิตได้แก่สังหารดังนั้นสังหารเกิดขึ้น เพราะมีอวิชาคือความไม่รู้ ความหลงผิด เข้าใจผิดเห็นผิดซึ่งเป็นตัวเหตุของความทุกข์ ทั้งมวล

#### 1.2.4 กรรมและกฎแห่งกรรม พระราชนมณี (2529 : 15) กล่าวว่า

หลักธรรมต่างๆ ไม่ว่าจะมีชื่อใด ๆ ล้วนสัมพันธ์เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันทั้งสิ้น เพราะแสดงถึงหรือสืบเนื่องมาจากการลักษณะธรรมเดียวกัน แต่นำมาแสดงในชื่อต่าง ๆ กัน โดยชื่อความจริงเพียงส่วนใดส่วนหนึ่งคุณลักษณะตอนกันบ้าง เป็นความจริงอันเดียวกัน แต่แสดงคนละรูปแบบๆ เพื่อวัดถุประสงค์คนละอย่างบ้าง ด้วยเหตุนี้หลักธรรมบางข้อจึงเป็นเพียงส่วนย่อยของหลักใหญ่ บางข้อเป็นหลักใหญ่ด้วยกัน ครอบคลุมความหมายของกันและกัน แต่มีแนวหรือรูปแบบการแสดงและความรุ่งหมายจำเพาะในการแสดงต่างกัน

ปฏิจจสมุปบาทนั้น ถือว่าเป็นหลักใหญ่ที่ครอบคลุมธรรมทั้งหมด กรรมเป็นเพียงส่วนหนึ่งในกระบวนการนั้นออกเป็น 3 วัฏฐะ คือ กิเลส กรรม และวิบาก หลักปฏิจจสมุปบาทแสดงถึงกระบวนการทำกรรมและการให้ผลของกรรมทั้งหมด ตั้งต้นแต่กิเลสที่เป็นเหตุให้ทำกรรมจนถึงวิบากอันเป็นผลที่จะได้รับเมื่อเข้าใจปฏิจจสมุปบาทดีแล้ว ก็เป็นอันเข้าใจหลักธรรมขั้นเจนไปด้วย

อย่างไรก็ตี การอธิบายตามแนวปฏิจจสมุปบาทนั้น เป็นการพิจารณาในเบื้องของกระบวนการธรรมชาติว่าด้วยกฎหรือสภาวะล้วน ๆ และเป็นการมองอย่างกว้าง ๆ ตลอดในชีวิตจริง จะเห็นว่าส่วนของปฏิจจสมุปบาทที่ปรากฏเด่นชัดอ่อนนุนในการดำเนินชีวิตประจำวัน เป็นเรื่องของการแสดงออก และเกี่ยวข้องกับความรับผิดชอบของคนโดยตรง ก็คือ

ส่วนที่เรียกว่ากรรม ถ้าเพงในทางปฏิบัติอย่างนี้ ก็อาจยกเอกสารมีขึ้นเป็นจุดเน้นและเป็นบทดังแล้วเอกสารอื่น ๆ ของปฏิจจสมุปบาท เป็นตัวประกอบสำหรับศึกษาสังสึบเนื่องต่อไปปฏิจจสมุปบาทก็จะปรากฏในรูปร่างที่นิยมเรียกว่า กฎแห่งกรรม

#### 1.2.4.1 ความหมายของกรรม

กรรม แปลตามศัพท์ว่า การงาน หรือการกระทำ แต่ในทางธรรมต้องจำกัดความจำเพาะลงไว้ว่า หมายถึง การกระทำที่ประกอบด้วยเจตนา หรือการกระทำที่เป็นไปด้วยความใจ ถ้าเป็นการกระทำที่ไม่มีเจตนา ก็ไม่เรียกว่าเป็นกรรมในความหมายทางธรรม

อย่างไรก็ตาม ความหมายที่กล่าวมานี้ เป็นความหมายอย่างกลาง ๆ พยคคลุ่มความได้ก็ว่างๆ เท่านั้น ถ้าจะให้ชัดเจนมองเห็นเนื้อหาและขอบเขตแจ่มแจ้ง ควรพิจารณาโดยแยกแยะความหมายออกเป็นสอง หรือเป็นลำดับต่อๆ ดังนี้

ก. เมื่อมองให้ถึงตัวแท้ของกรรมหรือมองให้ถึงต้นตอ เป็นการสนองตรงตัว หรือเฉพาะตัว กรรมก็คือเจตนาอันได้แก่ เจตจำนง ความใจ การเลือกคิด ตัดสินมุ่งหมายที่จะกระทำหรือพลังนำที่เป็นตัวกระทำการนั้นเอง เจตนาหรือเจตจำนงนี้ เป็นตัวนำปัจจัยและกำหนดพิธีทางแห่งการกระทำทั้งหมดของมนุษย์ เป็นตัวการหรือเป็นแก่นนำในการเริ่ม ปูรุณแต่ง สร้างสรรค์ทุกอย่าง จึงเป็นตัวแท้ของกรรม

ข. มองเข้าไปที่ภายในกระบวนการแห่งชีวิตของบุคคลแต่ละคนจะเห็นกรรมในແเปลี่ยนตัวก้าว ซึ่งมีส่วนร่วมอยู่ในกระบวนการแห่งชีวิต เป็นเจ้าหน้าที่ในการปูรุณแต่งโครงสร้างและวิถีที่จะดำเนินของชีวิตนั้น กรรมในແนี่ตรงกับคำว่า สังขาว หรือมักเรียกว่าสังขาว เช่นอย่างที่เป็นหัวข้อนี้ในปฏิจจสมุปบาท ซึ่งแปลกันว่า สภาพที่ปูรุณแต่ง จิต หมายความว่า องค์ประกอบหรือคุณสมบัติต่าง ๆ ของจิตมีเจตนาเป็นตัวนำ ซึ่งแต่งจิตให้ดีหรือช้ำ หรือเป็นกลาง ๆ ปูรุณแปลการติรักกิริกิດในใจ และการแสดงออกทางกายวาจา เป็นกรรมแบบต่าง ๆ ความคิดปูรุณแต่ง ในความหมายนี้ดีเจตนาเป็นหลัก

ค. มองในແของชีวิตที่สำเร็จรูปแล้วเป็นหน่วยหนึ่ง ๆ หรือมองชีวิตที่ด้านนอกอย่างเป็นหน่วยรวมหน่วยหนึ่ง ๆ กรรมในແนี่ก็คือ การทำ การพูด การคิด หรือการคิดนึก และการแสดงออกทางกาย วาจาหรือความประพฤติที่เป็นไปต่าง ๆ นำสังเกตว่า ที่สอนกันอยู่โดยมากนอกจากเนื้อกรรมในความหมายนี้แล้วยังเน้นเมื่อดีดีกด้วย

ง. มองในแง่กิจกรรมของมนุษย์ “ได้แก่ กรรมในความหมายของ การประกอบอาชีพภาระงาน การดำเนินชีวิต และการดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ของมนุษย์ที่เป็นผลสืบเนื่องมาจากเจตจำนง การคิดปูทางสร้างสรรค์ ซึ่งทำให้เกิดความเป็นไปในสังคมมนุษย์ อย่างที่เป็นที่เห็นกันอยู่”

ในบรรดากรรุ 3 อย่าง คือ กิจกรรม วิจกรรม และมินิกรรุ มินิกรรุสำคัญที่สุดและมีผลกระทบขวางรุนแรงที่สุด เนื่องที่มิไกรรุสำคัญที่สุด ก็ เพราะเป็นจุดเริ่มต้นค้นคิด ก่อนแล้วจึงพุดถึงการทำดีอแสดงออกทางกายและวาจา ดังนั้น วิจกรรมและกิจกรรม จึงขยายออกมากจากมินิกรรุนั้นเอง

1.2.4.2 กิจกรรม พระพุทธศาสนาสอนหลักความจริงว่า สิ่งทั้งหลายทั้งปวง ไม่ว่าจะเป็นคน สัตว์ หรือสิ่งของ เป็นกฎธรรมนามธรรม เป็นวัตถุหรือเป็นเรื่องจิตใจ ไม่ว่า ชีวิตหรือโลกที่เดัดล้อมอยู่ก็ตาม ทั้งหมดล้วนเป็นไปตามธรรมชาติแห่งปัจจัย เป็นเรื่องของปัจจัยสัมพันธ์ธรรมชาติที่วนเวียนมองด้วยสายตาของมนุษย์ เรียกว่า กฎธรรมชาติ เรียกเป็นภาษาบาลีว่า นิยาม แปลว่า กำหนดอันแน่นอน ทำนองหรือแนวทางที่แน่นอนหรือความเป็นไปอันมีระเบียบแน่นอน เพราะปรากฏให้เห็นว่า เมื่อมีเหตุปัจจัยอย่างนั้น ๆ แล้ว ก็จะมีความเป็นไปอย่างนั้น ๆ แน่นอน

กฎธรรมชาติหรือนิยามนี้ แม้จะมีลักษณะทั่วไปอย่างเดียวกันทั้งหมดคือ ความเป็นไปตามธรรมชาติแห่งเหตุปัจจัย แต่ก็อาจแยกประเภทออกไปได้ตามลักษณะของการจำเพาะที่เป็นแนวทางหรือเป็นแบบหนึ่ง ๆ ของความสัมพันธ์ ฉันจะช่วยให้กำหนดศึกษาได้ง่ายขึ้น กฎธรรมชาติ หรือ นิยาม 5 อย่าง คือ

1) อุดุนิยาม กฎธรรมชาติเกี่ยวกับปรากฏการณ์ที่ฝ่ายวัตถุ โดยเฉพาะความเป็นไปของธรรมชาติแห่งล้อมและความเปลี่ยนแปลงทางวัตถุ เช่น เรื่องลมฟ้าอากาศ ฤดูกาล ฝนตก พัวร้อง การที่ดอกบัวบานกลางวัน หูบกลางคืน การที่ดิน น้ำ บุญช่วยให้ดันไม้มงคล การที่คนไข้หรือเจ็บ การที่สิ่งทั้งหลายผุพังเน่าเปื่อย เป็นต้น แนวความคิดของท่านมุ่งเอาความผันแปรที่เนื่องด้วยความร้อนหรืออุณหภูมิ

2) พិชนิยาม กฎธรรมชาติเกี่ยวกับการสืบพันธุ์ หรือที่เรียกว่า พันธุกรรม เช่น หลักความจริงที่ว่า พิชเช่นใดก็ให้ผลเช่นนั้น พิชมะม่วงก้ออกผลเป็นมะม่วง เป็นต้น

3) จิตตนิยาม กฎธรรมชาติเกี่ยวกับการทำงานของจิต เช่น เมื่ออารมณ์(สิ่งเร้า) กระทบประสาทจะมีการรับรู้เกิดขึ้น

4) กรรมนิยาม กฎธรรมชาติเกี่ยวกับพุทธิกรรมของมนุษย์ คือกระบวนการก่อการกระทำและการให้ผลของการกระทำ หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งว่า กระบวนการแห่งเจตจำนง หรือความคิดปุรุ่งแต่งสร้างสรรค์ต่าง ๆ พร้อมทั้งผลที่สืบเนื่องออกไปอันสอดคล้องสมกัน เช่น ทำกรรมดีก็มีผลดี ทำกรรมชั่ว ก็มีผลชั่ว เป็นต้น

5) ธรรมนิยาม กฎธรรมชาติเกี่ยวกับการสัมพันธ์และอาการที่เป็นเหตุเป็นผล แก่กันของสิ่งทั้งหลาย โดยเฉพาะอย่างที่เรียกว่า ความเป็นไปตามธรรมชาติ เช่นว่า สิ่งทั้งหลายมีความเกิดขึ้น ตั้งอยู่ และดับไป เป็นธรรมชาติ คนยอมมีความเกิด แก่ เจ็บ ตาย เป็นธรรมชาติ ธรรมชาติของคนยุคนี้มีอายุขัยประมาณร้อยปี ไม่ว่าพระพุทธเจ้าอุบัติหรือไม่ ก็ตามยอมเป็นธรรมชาติของสิ่งทั้งหลายที่เป็นสภาพไม่เที่ยง ถูกปัจจัยบัค্ত และไม่เป็นอัตตา ดังนี้ เป็นต้น

1.2.5 นิพพาน เป็นคุณค่าสูงสุดแห่งวิถีตนมนุษย์ เป็นธรรมอันสูงสุด เป็นความดีอันสูงสุดที่มนุษย์จะพึงได้รับในปัจจุบันชาติ และเป็นธรรมอันสูงสุดที่พระพุทธองค์ทรงสอนและจะสอนต่อไปอีกในอนาคตไม่มีอะไรจะสูงยิ่งไปกว่านี้ พระพุทธองค์จึงทรงสอนเรื่อง “นิพพาน” และตรัสยกย่อง “นิพพาน” ว่า เป็นธรรมอันสูงสุด หรือเป็นยอดแห่งธรรมทั้งหลาย เพราะพระพุทธองค์มองทางเห็นขัดแย้งว่า วงล้อหรือวัฏภะแห่งความเกิดและความตายเต็มไปด้วย กองทุกข์ไม่รู้จักจบสิ้น ตราบใดที่จิตของมนุษย์ยังมีอวิชชา ตัณหา และอุปahanอยู่ จะต้องเกิด แก่ เจ็บ และตาย และได้รับความทุกข์ทรมานอยู่ตราบนั้น ดังนี้ พระพุทธองค์จึงได้ทรงแสดงธรรม เพื่อให้เรานำเขาไปปฏิบัติ เพื่อหักห้ามเสีย ซึ่งวงล้อแห่งความเกิดและความตาย เพื่อห้ามทางเดแห่งวัฏสงสาร เพื่อบรรลุถึงสันติสุขอันแท้จริง คือนิพพาน

#### 1.2.5.1 ภาวะแห่งนิพพาน พระราชนูนี (2529 : 229) อธิบายว่า

เมื่ออวิชชา ตัณหา อุปahanดับไป นิพพานก็ปรากฏแทนที่พร้อมกันจะพูดว่า มันเข้าอีกกว่า การดับอวิชชา ตัณหา อุปahan นั้นแหล่งเดียวของนิพพาน จิตใจของมนุษย์ที่มีอวิชชา ตัณหา และอุปahanอยู่ ต้องเชื่อมกับความทุกข์นานัปการ กล่าวคือ

- ก. ทุกข์ประจำสังขาร อันได้แก่ เกิด แก่ เจ็บ และตาย
- ข. ทุกข์บางโอกาส อันได้แก่ ความเครียด ความร้อนให้ฟ้าร้าพัน ทุกข์กาย ทุกข์ใจ ความเสียใจ ความพลาดหวัง ความคับแค้นใจ
- ค. ทุกข์โดยย่อ คือ ความยืดมันในขั้นที่ 5 อันได้แก่ รูป เกนา สัญญา สังขารและวิญญาณ ว่าเป็นเราเป็นเขา

1.2.5.2 พุทธคำรัสเกี่ยวกับนิพพาน จุดมุ่งหมายอันสูงสุดแห่งการสอนธรรมของพระพุทธเจ้า ไม่มีอะไรนอกเหนือไปกว่าการบรรลุนิพพาน เรื่องนี้ พระพุทธองค์ได้ตรัสแก่สาวกของพระองค์ว่า “ในการบัน្តนีก็ตี และในการที่ล่วงมาแล้วก็ตี เราสอนเรื่องทุกชี แลดับความทุกข์เท่านั้น” และในการแสดงหาความหลุดพ้น เรายังได้พับสิ่งหนึ่ง คือ นิพพาน ซึ่งเป็นสภาพไม่เกิดไม่เปลี่ยนแปลงไปเป็นอย่างอื่นว่างจากอุปahanทั้งปวง ไม่แก่ ไม่เจ็บ ไม่ตาย ไม่เคร้า โศก ไม่ร้องไห้พิราพัน สภาพดังกล่าวนี้ เรายังได้เข้าถึงแล้วเป็นของลึกซึ้ง เป็นสภาพที่เห็นได้ยากเป็นสภาพที่เข้าถึงได้ยาก เป็นสภาพที่มั่นคงถาวร เป็นของประเสริฐยิ่งอยู่เหนือการนึกเดาเอาร่อง อยู่เหนือการนึกเดาตามเหตุผล เป็นของแนนอนเป็นสิ่งที่นักประชัญพึงรู้เชพะตัน

นอกจากนี้ ในคำว่าบารียังได้พรรณนาธรรมชาติของนิพพานไว้หลายนัยด้วยกัน แต่เมื่อเอาใจความแล้ว ก็เหมือนที่กล่าวไว้ข้างบนนี้ อาทิ เช่น นิพพานเป็นโลกุตระธรรม คือ อยู่เหนือการเปลี่ยนแปลงของโลกทั้งปวง เป็นอภากลักษณ์ เป็นความจริงตลอดกาล เป็นความจริงแท้ทันติมະ เป็นสภาพที่ไม่เปลี่ยนแปลง เป็นอมตะ อยู่เหนือความนึกคิด เป็นเอกภาพในตัวเองมิได้เป็นส่วนใดส่วนหนึ่งของสิ่งใด และไม่มีขอบเขตจำกัด

### 1.2.5.3 ลักษณะของนิพพาน พระมหาสม ถุโน (2529 : 173) อธิบายว่า

นิพพานในธรรมะของธรรมชาติมี 3 ลักษณะคือ ความไม่ตาย ความสงบสุข และความปลดปล่อย แต่ละลักษณะมีอธิบายโดยสังเขปดังนี้

ก. ความไม่ตาย (อมตะ) ความไม่ตายหรือความว่างจากความตายและความไม่ยั่งยืนมั่นคงชนิดใดชนิดหนึ่ง ไม่ใช่สิ่งที่ประดิษฐ์ขึ้นโดย ๆ แต่เป็นสิ่งที่มีอยู่จริงตามธรรมชาติไม่เพียงแต่เป็นเรื่องภายในจิตเท่านั้น แต่ยังเป็นสิ่งหนึ่งที่อยู่เหนือจิตใจของแต่ละคนอีกด้วย มันเป็นสิ่งที่ว่างจากความตาย อีกนัยหนึ่ง คำว่า “มัจฉุ” หรือความตายนี้ ยังหมายถึงมาราจามหาภหนึ่งในจำนวน 5 จำพวกที่พระพุทธเจ้าทรงเอกสารไว้ได้ ในรันที่พระองค์ตรัสรู้ มาร 5 จำพวกนั้น คือ

(1) ขันธมาร มารคือขันธ์ 5 ทั้งนี้พระขันธ์ทั้ง 5 อันได้แก่ รูป เวทนา สัญญา สังขารและวิญญาณนี้ เมื่อเกิดขึ้นมาแล้วย่อมจะดำเนินไปสู่ความตาย

(2) กิเลスマรา มารคือกิเลส ข้อนี้หมายความว่า กิเลส คือเครื่องเสื่อมของจิต อันได้แก่ความโลภ และความหลง เป็นอุปสรรคสำคัญที่ไม่ให้เราทำความดีได้สำเร็จตามเป้าหมาย และยิ่งกว่านี้ยังทำลายความดีที่เราทำอีกด้วย ดังนั้น กิเลสจึงจัดว่าเป็นมาร

(3) อกิจสังชารมการ มากคืออกิจสังชาร ข้อนี้ได้แก่สังชารหรือกรรม ซึ่งก็หมายถึง ภาระที่เราได้ทำไว้ในอดีต มากอยาจดของทำลายไม่ให้เราทำความดีโดยตลอด

(4) มัจฉุมา มาก ดือความดาย ความดายได้เชื่อว่ามา เพาะเป็นการตัดชีวิตของเราไม่ให้มีโอกาสทำความดีต่อไปอีก เช่น คนเราสูงเรื่องในชีวิตในหน้าที่การงาน ก็พอดีมาถึงแก่กรรมเสียก่อน เดยไม่มีโอกาสสูงใจนื้อไปอีก

(5) เทบปุตตามา มากคือเทบบุตร ข้อนี้ได้แก่เทบด้วยร้าย คือทำลายหรือเบียดเบียนผู้ทำความดี ไม่ให้ทำความดีไปตลอด

๔. ความสงบ ความสงบตรงกันข้ามกับคำว่า “วุ่นวาย” จิตสงบก็คือจิตที่ไม่วุ่นวาย สังคมสงบก็คือสังคมไม่วุ่นวาย ความสงบในที่นี้หมายถึง สงบจากกิเลสตน์มือวิชาตัณหาและอุปทาน เป็นต้น และความสงบจากความเกิดแก่ เจ็บ ตาย และสงบจากความโศกเศร้า ความร้องไห้ฟีโรราพัน ความทุกข์ภายใน ความทุกข์ใจ เป็นต้น ความสงบถือว่าเป็นยอดของความสุขและยอดประณานของมนุษย์

๕. ความปลดภัย นิพพานในลักษณะนี้ หมายถึง เป็นที่สักเห็นี่ยังดีกว่า ถาวรที่ปักป้องและคุ้มครองให้อยู่เย็นเป็นสุข ที่พ้นภัย เป็นต้น

ลักษณะนิพพานทั้ง 3 ประการที่กล่าวมานี้ แสดงให้เห็นว่า “นิพพาน” เป็นจุดหมายปลายทางอันสูงสุด เป็นคุณค่าทางวิญญาณอันสูงสุด เพาะเป็นสุดแห่งความดูด ปลดภัยจากข้าศึกศัตรูทั้งปวง

1.2.5.4 ทางไปนิพพาน เพื่อแก้ปัญหาแห่งชีวิตคือความทุกข์ พระพุทธองค์ได้ทรงค้นพบว่า อวิชชาเป็นต้นเหตุให้เกิดทุกข์ เพาะเมื่อวิชชาจึงมีตัณหาและอุปทาน เมื่อเหตุของความทุกข์ได้ถูกทำลายลง ทุกข์อันเป็นตัวผลก็จะหมดลืนไปได้ ต้องอาศัยฝ่ายวิชชาเป็นเครื่องมือ วิชชาเท่านั้นทำลายอวิชชาได้ ภาระที่ดับทุกข์ไปเพาะอวิชชาดับนี้ พุทธศาสนาฝ่ายเถรวาทเรียกว่า “นิพพาน”

ทางไปนิพพานตามความเชื่อถือของฝ่ายเถรวาทมีอยู่ 3 ประการ คือ ศีล สมารี และปัญญา หลักการปฏิบัติทั้ง 3 ประการนี้ยอมมาจากมารคเมืองค 8 ประการ ยังมีความเห็นชอบ คำริขอบ และพูดชอบ เป็นต้น ประการแรก ประกอบด้วยการละเว้นชั่วและทำความดี และประการสุดท้ายคือปัญญา อันได้แก่ความรู้จริงตามที่มันเป็น

## 2. ญาณวิทยา (Epistemology)

ปรัชญาสาขานี้เป็นทฤษฎีว่าด้วยความรู้ (Theory of Knowledge) อันได้แก่หมวดความรู้ที่ค้นคว้าเกี่ยวกับธรรมชาติของความรู้ กำเนิดของความรู้ ความสมเหตุสมผลของความรู้ และขอบเขตของความรู้

ภาพรวมของพระพุทธปรัชญาเรื่องความรู้ในส่วนที่จัดเป็นญาณวิทยาหรือญาณวิทยาเดรavaทันนี้เป็นการตอบคำถามที่ว่ามนุษย์สักจะหรือความจริงได้อย่างไรมีอะไรเป็นเครื่องพิสูจน์ปرمัตถสักจะ ความรู้เกิดขึ้นทางใดบ้าง ประมวลคำตอบเหล่านี้และปัญหาอื่นๆ เกี่ยวกับความรู้ เรียกว่าญาณวิทยาหรือทฤษฎีความรู้ (พระมหาประยูร ธรรมจิตใจ, 2532 : 23)

### 2.1 ระดับของความรู้

พุทธปรัชญาจำแนกความรู้ออกเป็น 2 ระดับ คือ ความรู้ขั้นโลภิยะ และความรู้ขั้นโลกุตตโร แต่ละระดับต้องสัมพันธ์กับการปฏิบัติตามไตรสิกขา คือ ศีล สมາธิ ปัญญา โดยตรง พุทธปรัชญาอบรมรับว่าความรู้ระดับหนึ่งผ่านทางผัสสะ เพราะพระพุทธของค์ทรงแสดงความจริงของโลกและชีวิตโดยมีมนุษย์เป็นคุณยักษากลาง ดังนั้นบ่อเกิดของความรู้ในระดับหนึ่งจึงเป็นเรื่องของผัสสะ และในอีกระดับหนึ่งความรู้เป็นเรื่องของจิตไคร��ราณ ได้ต้องพิจารณาหรือวิปัสสนาโดยตรง เป็นกิจกรรมทางปัญญา

ในเรื่องเกี่ยวกับความรู้ที่พระพุทธของค์ทรงใช้ประสบการณ์เป็นที่มาของความรู้ เช่น ในเตวิชชาสูตร ซึ่งกล่าวถึงปัญหารือพระพรมว่ามีหรือไม่ ก็ปรากฏว่าพระพุทธของค์ทรงให้ข้าของประสบการณ์เป็นเครื่องซักถามในที่สุดไม่มีผู้ใดเคยเห็นหรือรู้จักพระพรม ในอปัณณกสูตรได้แสดงความเชื่อที่จะเป็นความจริงนั้นต้องตรงกับสิ่งหรือเหตุการณ์จริงที่เกิดขึ้นมาถ้าปรโลกมีจริงใครเชื่อว่าไม่มี ความเชื่อนั้นเท็จ ถ้าปรโลกไม่มีจริงให้กล่าวว่ามีจริง คำกล่าวนั้นเท็จถ้าปรโลกมีจริงใครเชื่อว่ามีจริง ความเชื่อนั้นจริง ดังนั้น จุดประสงค์ของการแสวงหาความรู้ของพุทธปรัชญาจึงสัมพันธ์กับภาคปฏิบัติ เพื่อที่จะรู้ความรู้ที่เกิดขึ้นตามความเป็นจริง (เดือน คำดี, 2534 : 121)

ในແນ່ຂອບເຂດຂອງความรู้ พุทธปรัชญาถือในระดับโลภิวิสัยของปุถุชนสามัญ เราไม่สามารถรู้สิ่งที่อยู่นอกขอบเขตของประสบการณ์ได้ ジョン H. ลอก นักประสบการณ์นิยม ก็สนับสนุน โดยกล่าวว่าเราไม่จำเป็นต้องรู้ถึงความหมายทุกสิ่งที่เก่าไว้เพียงว่าลึกกว่าเรื่องของเรา

ให้ได้เจ้าไม่อาจรู้ทุกสิ่งรู้เพียงเพื่อให้ชีวิตดำเนินไปได้ก็พอก พระพุทธองค์ทรงปฏิเสธที่จะตอบปัญหาที่อยู่พ้นประสบการณ์ที่เรียกว่าอย่างไรดีปัญหา 10 ข้อ คือ

- 1) โลกเที่ยงหรือ
- 2) โลกไม่เที่ยงหรือ
- 3) โลกมีที่สุดหรือ
- 4) โลกไม่มีที่สุดหรือ
- 5) ซึพเป็นสิ่งเดียวกับร่างกายหรือ
- 6) ซึพไม่ใช่ไม่มีอยู่ก็ไม่ใช่หรือ
- 7) หลังตายแล้วสัตว์มีอยู่หรือ
- 8) หลังตายแล้วสัตว์ไม่มีอยู่หรือ
- 9) หลังตายแล้วสัตว์ทั้งมีอยู่และไม่มีอยู่หรือ
- 10) หลังตายแล้วสัตว์จะมีอยู่ก็ไม่ใช่ไม่มีอยู่ก็ไม่ใช่หรือ

พระบัญญาเหล่านี้ไม่ได้คำตوبะจะออกมากในรูปได้ก็ไม่พันการได้แต่เนื่องจากอยู่นอกวิสัยของประสบการณ์ไม่เข้าด้วยกันว่าความจริงเป็นอย่างไร

## 2.2 การจัดระดับของความรู้

กระบวนการความรู้ในพุทธปรัชญา อาจจำแนกออกเป็น 2 ประเภท คือ ความรู้อย่างต่อ หรือความรู้ที่สูง ความรู้อย่างสูง หรือความรู้ที่ต่ำ ความรู้ที่สูงเรียกว่า โลกุตรบัญญา และความรู้อย่างสูง เรียกว่า โลกุตรบัญญา อย่างแรกเป็นความรู้ที่อยู่ในวิสัยของปุถุชน อย่างหลังเป็นความรู้ของรหันต์ ซึ่งพ้นจากอำนาจของกิเลส หรือสังสารวัฏ และการจัดความรู้ตั้งแต่อย่างต่ำไปทางความรู้อย่างสูงสุดนั้น แบ่งออกเป็น 3 ระดับ คือ

1) ความรู้ระดับวิญญาณหรือการรับรู้ (Consciousness) คือ ความรู้แจ้งอารมณ์ เป็นความรู้เริ่มแรกเมื่อเห็น ได้ยิน ได้กลิ่น เป็นต้น ซึ่งจะกล่าวเป็นงานต่อไป จึงจะกำหนดให้ว่า เป็นนั้นเป็นนี่หรือสัญญาต่อไป ความรู้ระดับวิญญาณนี้เกิดจากการสัมผัสนั้นระหว่าง อายุตนะภัยในกับอายุตนะภายนอก หรือเรียกอีกนัยหนึ่งว่า ความรู้ที่เกิดขึ้นโดยอาศัยทวาร ทั้ง 6 เป็นฐาน ดังนี้

- 1.1) ตาสัมผัสนับรูป เกิดความรู้ขึ้น เรียกว่า จักษุวิญญาณ-เห็น
- 1.2) หูสัมผัสนับเสียง เกิดความรู้ขึ้น เรียกว่า โสตวิญญาณ-ได้ยิน
- 1.3) จมูกสัมผัสนับกลิ่น เกิดความรู้ขึ้น เรียกว่า Manaวิญญาณ-ได้กลิ่น

- 1.4) ลืนสัมผัสกับรส เกิดความรู้ขึ้น เรียกว่า ชิวหายใจญาณ-รู้รส  
 1.5) กาย สัมผัสกับโนภูสัพพะ เกิดความรู้ขึ้น เรียกว่า กายวิญญาณ-รู้สั่ง

#### ต้องกาย

1.6) ใจสัมผัสกับธรรม เกิดความรู้ขึ้น เรียกว่า มโนวิญญาณ-รู้เรื่องในใจ  
 ความรู้สัมผัสนี้ เป็นการรู้อย่างจำเพาะ เกิดขึ้นแบบง่าย ๆ ผิวเผินและชั่วระยะเวลาสั้น กล่าวคือ เกิดขึ้นแล้วก็ดับไปหรือผ่านไปสู่ความรู้ระดับอื่น แต่การปรากฏตัวของความรู้นี้เป็นไปอยู่ด้วยราบเท่าที่ทรายยังสัมผัสกับอารมณ์นั้น ๆ อยู่

2) ความรู้ระดับสัญญา (Perception) ได้แก่ ความกำหนดได้ หมายความว่า ความรู้ ระดับกำหนดด้วยอาการ เครื่องหมายลักษณะต่าง ๆ อันเป็นเหตุให้产生อารมณ์นั้น ๆ ได้ เช่น รู้ลักษณะ อาการ ทรงต์ทาง สีสันฐาน ฯลฯ ตลอดจนชื่อเรียก และสมมติปัญญาติต่าง ๆ ว่า เช่น ขาว ดำ แดง ดัง เปา ห้ม แหลม จ้วน หอม ตี๊ะ ปากกา นาฬิกา นาฬิกา ไม้ ปลา ไก่ เก้า เข้า ห้าน เข็ม เป็นต้น ความรู้ขึ้นสัญญานี้เกิดขึ้นเพราอาศัยการเทียบเคียงระหว่าง ประสบการณ์หรือความรู้เก่ากับประสบการณ์หรือความรู้ใหม่ ในฐานะที่ความรู้ขึ้นสัญญานี้ เป็นความรู้จำดับต่อจากความรู้ขึ้นวิญญาณ จึงแบ่งออกเป็น 6 อย่าง ตามทางแห่งการรับรู้

- 2.1) รูปสัญญา ความหมายรูป เช่นว่า ดำ แดง เขียว เหลือง เป็นต้น
- 2.2) สัทหสัญญา ความหมายรู้เสียง เช่นว่า ดัง เปา ห้ม แหลม เป็นต้น
- 2.3) คันธสัญญา ความหมายรู้กลิ่น เช่นว่า หอม เหม็น เป็นต้น
- 2.4) รสสัญญา ความหมายรู้รส เช่นว่า หวาน เปรี้ยว ชม เค็ม เป็นต้น
- 2.5) โนภูสัพพะสัญญา ความหมายรู้สัมผัสทางกาย เช่นว่า อ่อน แข็ง หยาบ ละเอียด ร้อน เย็น เป็นต้น

2.6) ธัมมสัญญา ความหมายรู้อารมณ์ทางใจ เช่นว่า งาม น่าเกลี้ยด เที่ยง ไม่เที่ยง เป็นต้น

ความรู้ขึ้นวิญญาณ กับความรู้ขึ้นสัญญานี้ ย่อมเกิดขึ้นด้วยกันอย่างใกล้ชิดและ มีความสัมพันธ์กันอยู่เสมอ ดังนั้น องค์ธรรม คือ สดิ จึงเป็นองค์ประกอบที่จำเป็นและเป็น คุณประโยชน์แก่จิตในการกำกับการรับรู้อารมณ์ได้อยู่ตลอดเวลา เมื่อได้ปราศจากสดิเมื่อ นั้นความรู้ขึ้นสัญญานี้ไม่เดินไปตามระบบหรือกระบวนการ เรายังคงรู้สึกได้ นั่นก็คือ ไม่สามารถจะทำ การเทียบเคียงความรู้เก่าหรือประสบการณ์เก่ากับความรู้ใหม่หรือประสบการณ์ใหม่ว่าลงรอย

กันได้หรือขัดแย้งกันอย่างไร ดังนั้นจึงอาจกล่าวได้ว่า ความรู้ระดับสัญญาณี้คือกระบวนการฯ เรียกเก็บรวมรวมและสะสมข้อมูลของ การเรียนรู้และวัตถุดิบสำหรับความคิดนั้นเอง

3) ความรู้ระดับที่ภูมิร่วมในภาพ (Conception) ความรู้ขั้นนี้ หมายถึง ความเห็นซึ่งรวมถึงความเชื่อถือ ความเข้าใจตามมายเหตุผล แนวทัศนะในการมองโลกและชีวิต ตลอดจนทัศนคติพื้นฐานที่สืบทอดเนื่องจากความเห็น ความเข้าใจ และความฝืนยอมเป็นต้น แบ่งออกเป็น 2 ระดับ คือความเห็น ความเข้าใจเกี่ยวกับคุณค่าว่าดี ไม่ดี ควรจะเป็นไม่ควรจะเป็น เป็นต้นอย่างหนึ่งความเห็นความเข้าใจเกี่ยวกับความจริงว่า คืออะไร เป็นอย่างไร เพราะเหตุใด เป็นต้นอีกอย่างหนึ่ง ความรู้ระดับที่ภูมิร่วมนี้เป็นทฤษฎี เพราะเป็นความรู้ที่เกิดจากการไตร่ตรอง ตีริบทrough เห็นความจริงที่อยู่เบื้องหลังแห่งปรากฏการณ์ ตามหลักเหตุผลเป็นกฎเกณฑ์ค่อนข้างจะลึกซึ้งและซับซ้อนกว่าความรู้ 2 ระดับที่กล่าวมาแล้ว

กล่าวโดยย่อความรู้ในพุทธปรัชญาแบ่งสุปลงในบริญญา 3 ขั้น

(พระราชาธรรมนูนี, 2529 : 360) คือ

3.1) ญาติบริญญา ความรู้ที่เป็นการรู้จักปรากฏการณ์เรื่องราวหรือลักษณะ ของสิ่งใดสิ่งหนึ่งเป็นแบบเฉพาะอย่าง เฉพาะสิ่ง แม้จะรู้จักสิ่งนั้น ๆ อย่างครบกระบวนการฯ เช่น รู้ว่ามันคืออะไรเกิดขึ้นได้อย่างไร มีอะไรเป็นเหตุมีปัจจัย ตั้งอยู่ได้อย่างไร มันสมพนธ์ กันอย่างไร กับสิ่งอื่นอย่างไร เสื่อมลายแตกดับไปเพราะอย่างไร และในเวลาเดียวกันนี้ เป็นต้น การรู้อย่างนี้เป็นความรู้พื้นฐาน ได้แก่ ความรู้ขั้นภิญญาณและสัญญาณนั้นเอง

3.2) ตีริบทริญญา ความรู้ที่เป็นการตรองเห็น เป็นความรู้ที่เกิดจากการตีริบทrough ตามอาการของโลก และชีวิตที่ปรากฏอยู่โดยการใช้หลักเหตุผล หรือตรรกศาสตร์เป็นเครื่องมือตีริบทrough แล้วได้ความรู้เห็นอกมาเป็นกฎเกณฑ์หรือต้องการที่เกี่ยวกับปรากฏการณ์นั้น อย่างรวดยอด เช่น เห็นความเปลี่ยนแปลง (อนิจจัง) ความเป็นสภาพอันหนึ่งได้ยากและไม่อยู่ ในอันนาจ (ทุกข์) และความเป็นสภาพหาตัวตนไม่ได้ (อนัตตา) จึงเป็นลักษณะทั่วไปและสมอภาคของสรรพสิ่งได้แก่ความรู้ขั้นที่ภูมิร่วมและอภิญญาบางระดับ

3.3) ปานนบริญญา ความรู้ที่เป็นการหยั่งรู้และกำจัดละกิเลสเป็นความรู้ที่ตั้งอยู่บนฐานแห่งวิปัสสนาสามารถใช้แก้ปัญหาชีวิตคือ ความทุกข์ได้อย่างสั้นเร็ว ความรู้ขั้นนี้ เป็นเครื่องมือปฏิบัติการทำลายกิเลสตั้นหาโดยตรง อาจเทียบได้กับความรู้ขั้นภิญญาและขั้นญาณในฐานะเป็นอุปกรณ์ในความเป็นพระอรหันต์และเป็นความรู้ที่เกิดจากการปฏิบัติตามพุทธจริยธรรมในระดับสูงเท่านั้น

อนึ่งความรู้ทั้งหมดทุกระดับเมื่อยังลงให้สิ้นสุดได้เป็น 2 คือ โลกิยปัญญาและ  
โลกุตรปัญญา อย่างแรกเป็นความรู้ที่อยู่ในวิสัยแห่งสังสารสารวญ คือ การเรียนว่าด้วยเกิด<sup>1</sup>  
อยู่ในภาพ อย่างหลังเป็นความรู้อีกประการกันข้าม เพราะไม่อยู่ในวิสัยของโลกิย แต่เป็นความรู้  
ที่ทำให้ผู้รู้กับสิ่งที่ถูกรู้นั้นเป็นสิ่งเดียวกันคือทำให้บุตุชนกับนิพพานเป็นสิ่งเดียวกัน กล้ายเป็น<sup>2</sup>  
พระอริยบุคคลหรือพระอรหันต์ไป

### 3. จริยศาสตร์ (Ethics)

จริยศาสตร์ คือ วิชาที่ว่าด้วยความประพฤติหรือพฤติกรรมของมนุษย์ โดย<sup>3</sup>  
จริยศาสตร์ของพุทธกรรมของมนุษย์ทางด้านคุณค่า (วิทย์ วิศวเวทย์, 2532 : 9) กล่าวคือ  
ต้องการวัดหรือตัดสินจากการกระทำของมนุษย์ว่าการกระทำอย่างนี้ดีหรือชั่ว ผิดหรือถูก ควรหรือ<sup>4</sup>  
ไม่ควร พระมหาปะยะ ธรรมจิตติ (2534 : 27) อธิบายว่า จริยศาสตร์เป็นสาขาวิชาที่ตอบคำถาม  
ว่าความดีความชั่วคืออะไร ชีวิตที่ดีเป็นอย่างไร อะไรคือความดีสูงสุดของชีวิตมนุษย์

พระพุทธเจ้าทรงตรัสสูตริยสัจ 4 และทรงสอนอริยสัจ 4 ซึ่งเมอกล่าวโดยย่อ<sup>5</sup>  
มี 2 ประการ คือ

- 1) เรื่องทุกข์
- 2) เรื่องดับทุกข์

แนวปฏิบัติในการดับทุกข์คือ มารค มีองค์ 8 ชั้นย่อเหลือ 3 คือ ศีล สมาริ  
ปัญญา และการปฏิบัติตามหลัก 3 ประการนี้ จะนำไปสู่นิพพานอันเป็นจุดหมายสูงสุด  
คำสอนเหล่านี้เป็นจริยศาสตร์ (Ethics) ของพุทธปรัชญาเทราท