

ตาราง 36 (ต่อ)

ข้อ	พฤติกรรมที่ต้องการวัด
41	การนำข้อมูลไปใช้แก้ปัญหา
42	การสรุปสิ่งที่อ่าน
43	การคาดคะเนเหตุการณ์ที่น่าจะเกิดขึ้น
44	การสรุปสิ่งที่อ่าน
45	การบอกเจตนาหรือความตั้งใจของผู้เขียน
46	การแปลความจากสิ่งที่อ่าน
47	การตีความจากสิ่งที่อ่าน
48	การทำตามคำแนะนำจากสิ่งที่อ่าน
49	การตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง
50	การสรุปสิ่งที่อ่าน

4.2 ระดับของข้อสอบในแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ฉบับที่ 1 (เรื่อง คุณกัณฑ์สวนหย่อม) ตามระดับ  
ของ บลูม (Bloom) ดังปรากฏในตาราง.. 37

ตาราง 37 ระดับการวัดของข้อสอบในแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ฉบับที่ 1 (เรื่อง คุยกันที่สวนหย่อม)

ข้อที่	ระดับการวัด
1	ความจำ
2	การวิเคราะห์
3	การวิเคราะห์
4	ความจำ
5	ความจำ
6	ความจำ
7	ความเข้าใจ
8	การวิเคราะห์
9	การวิเคราะห์
10	การวิเคราะห์
11	การวิเคราะห์
12	การวิเคราะห์
13	การวิเคราะห์
14	การนำไปใช้
15	การนำไปใช้

4.3 ระดับของข้อสอบในแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ฉบับที่ 2 (เรื่อง เทียบสวนลุงจำปา) ตามระดับ  
ของ บลูม (Bloom) ดังปรากฏในตาราง 38

ตาราง 38 ระดับการวัดของข้อสอบในแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ฉบับที่ 2 (เรื่อง เที้ยวสวนลุงจำปา)

ข้อที่	ระดับการวัด
1	การวิเคราะห์
2	ความเข้าใจ
3	ความเข้าใจ
4	ความเข้าใจ
5	ความจำ
6	ความจำ
7	ความจำ
8	การนำไปใช้
9	การนำไปใช้
10	การนำไปใช้
11	การนำไปใช้
12	ความจำ
13	การนำไปใช้
14	การนำไปใช้
15	ความจำ

4.4 ระดับของข้อสอบในแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ฉบับที่ 3 (เรื่อง จุลชีวัน) ตามระดับของ  
บลูม (Bloom) ดังปรากฏในตาราง 39 :

ตาราง 39 ระดับการวัดของข้อสอบในแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ฉบับที่ 3 (เรื่อง จุลชีวัน)

ข้อที่	ระดับการวัด
1	ความจำ
2	ความจำ
3	ความจำ
4	ความจำ
5	การวิเคราะห์
6	ความจำ
7	ความเข้าใจ
8	ความเข้าใจ
9	ความจำ
10	ความจำ
11	การนำไปใช้
12	การนำไปใช้
13	การนำไปใช้
14	การนำไปใช้
15	การนำไปใช้

ภาคผนวก 4

เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง

เรื่องที่ได้รับการคัดเลือกจากผู้เชี่ยวชาญจำนวน 10 เรื่อง

1. เมล็ดข้าวสีทอง
2. ร่มขยายฟ้า
3. กระต่ายจอมไว
4. ลูกหงส์กตัญญู
5. เกาะใน
6. นพทุภีหุตติง
7. พระอาทิตย์หักร้อน
8. เจ้ากบปากกว้าง
9. กระรอกเก่งกระต่ายดี
10. รูปปั้นของคูดดา

บรรณนิทัศน์หนังสือ 10 เรื่อง

จ้อย นันทวิชรินทร์. ม.ล. ร่วมยายขำ. ภาพโดย พิระ นาคจีน.

กรุงเทพฯ : ต้นอ่อน, 2530. ไม่มีเลขหน้า. ภาพประกอบ.

เป็นเรื่องของยายขำ ที่มีร่มคันยาวติดตัวอยู่ตลอดเวลา ไปไหนมาไหน ยายขำเป็นคนใจดี เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ มีความเมตตา คอยช่วยเหลือเด็ก ๆ อยู่เสมอ ยายขำใช้ร่มช่วยเหลือเด็ก ๆ หลายครั้ง และยังใช้ร่มในการป้องกันตนเอง ได้อีกด้วย นับว่ายายขำมีประโยชน์มากมายสารพัด แต่เมื่อยายขำจะใช้ร่มกันแดดกันฝน ซึ่งเป็นคุณสมบัติของร่มที่แท้จริง กลับใช้ไม่ได้เพราะร่มของยายขำขาดเป็นรูหลายรู เนื่องจากร่มเก่ามาก ม้วนแน่นเก็บไว้เป็นเวลานาน เป็นหนังสือที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย 6-11 ปี อ่าน และได้รับรางวัลชมเชยจากการประกวดหนังสือสำหรับเด็กในงาน สัปดาห์หนังสือแห่งชาติ ประจำปี 2530

ดารณี ไสธรรณ. รูปปั้นคุณตา. ภาพโดย ชีระพันธ์ ลอไพฑูรย์.

กรุงเทพมหานคร : สุวีริยาสาส์น, 2531. ไม่ปรากฏเลขหน้า.

ภาพประกอบ.

เหมาะสมสำหรับเด็กอายุ 6-11 ปี เป็นเรื่องของคุณตาที่มีความเมตตา กรุณาต่อสัตว์ คุณตาจะให้ข้าวแก่ง และคุณตาก็มีร่มไม้ไว้ให้เป็นที่อาศัยพักพิง สำหรับสัตว์ที่พลัดหลง คุณตาชอบปั้นสัตว์ทุกชนิดไว้ดูเล่น คุณตามีความเมตตา กรุณาต่อสัตว์ต่าง ๆ มาก ทำให้รูปปั้นเหล่านี้มีชีวิตจิตใจ คุณตาก็ปั้นสัตว์ต่าง ๆ ด้วย กระดาษหนังสือพิมพ์เก่า ๆ คุณตาเตรียมจะปั้นงานชิ้นใหม่อีก จึงเตรียมแช่กระดาษไว้ในโอ่งน้ำ คุณตาทำโครงร่างไว้ และจะต้องไปธุระในเมืองก่อน หลายวันต่อมา คุณตาก็ยังไม่กลับมาเสียที พวกสัตว์ต่าง ๆ ที่คุณตาปั้นไว้ เป็นห่วงคุณตามาก จึงขอร้องไห้หนักพิราบช่วยตามหาคุณตา ปรากฏว่าคุณตาขาเจ็บ ต้องเข้าโรงพยาบาล สัตว์ทั้งหลายรักคุณตามาก จึงได้ช่วยกันปั้นรูปคุณตาไว้หน้าบ้าน เมื่อคุณตากลับมา

ก็ตกใจมากเมื่อเห็นรูปบนตนเอง แต่คุณตาก็มีความสุขมาก เป็นหนังสือสำหรับเด็ก ระดับประถมศึกษาที่ได้รับรางวัลชมเชย ประจำปี 2531 จากการประกวดหนังสือสำหรับเด็ก ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ

นิคม รวยยว. เกาะโน. ภาพโดย ชรรณศักดิ์ สิทธิพงศ์คุุฑ์.

กรุงเทพมหานคร : เมื่ตทราย, 2531. 32 หน้า ภาพประกอบ.

เหมาะสำหรับเด็กอายุ 6-11 ปี กล่าวถึงเป็น เด็กชายแข็งแรง ต้องการผจญภัย ค้นหาความจริงบนเกาะโน โดยมีความคิดว่า เขาเป็นนักปีนเรือ สามารถเดินเรือ ไปในท้องทะเลกว้าง และจะต้อง ไปให้ถึงเกาะ โนซึ่งเป็นเกาะที่สวยงาม วันหนึ่งเขาก็ ได้หนีเอาออกเรือ ไปที่เกาะ โนตามลำพัง เขาต้องต่อสู้กับคลื่นทะเลและสภาพน้ำขึ้น-ลง อย่างรวดเร็ว เขาเพลิดเพลินกับธรรมชาติและ ความสวยงามบนเกาะ โน จนลืมเวลาที่น้ำลงจึงทำให้เขา ไม่สามารถกลับไปบ้านอา ของเขาได้ เพราะน้ำลงมาก เขาไม่ไหวตัวเอง ต้องตากฝน และพยายามทุกวิธีทาง เพื่อจะกลับออกไปจากเกาะ โนแต่ก็ไร้ผล เขาจึงต้องไปอาศัยกับหญิงเจ้าของกระท่อม บนเกาะ โนจนเป็นเวลาดึก เมื่อน้ำขึ้นเต็มเขาก็พยายามออกเรือมุ่งหน้ากลับบ้านอา แต่เขามองอะไร ไม่เห็นเลย เพราะเป็นเวลากลางคืน ท้องฟ้ามืด อากาศเย็น คลื่น ลมแรง เขาจึงตัดสินใจกลับไปเกาะ โน พักที่กระท่อมจนรุ่งเช้า ลูกเรือประมงและนักปีนบนเกาะ โนกลับจากหาปลาช่วยนำเรือของปีนที่ติดค้างอยู่ลงสู่ทะเล เขาจึง เดินทางกลับไปบ้านอา ได้ เหตุการณ์ครั้งนั้นทำให้ เริ่มรู้จักตัวเองดีขึ้น เป็นหนังสือ สำหรับเด็กระดับประถมศึกษาที่ได้รับรางวัลดีเด่น ประจำปี 2531 จากการประกวด หนังสือสำหรับเด็ก ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ



ประชุมพร สุวรรณศรธา. กระท่ายจอมไว ภาพโดย สมบัติ คิ้วฮก.

กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช. 2526. ไม่มีปรากฏเลขหน้า.

ภาพประกอบ. (หนังสือภาพสำหรับเด็ก ชุดเสริมจริยธรรม อันดับที่ 7 การไม่พูดปด)

กระท่ายจอมไวตัวหนึ่งนอนหลับอยู่ใต้ต้นตาลที่สูงที่สุดในป่า เพื่อดูลมพัดแรง จนลูกตาลหล่นลงมา กระท่ายจึงเกิดความคิดว่าจะหลอกสัตว์ทั้งหลายในป่าว่าตนสามารถปีนต้นตาลได้เก่งกว่าลิง กระท่ายเริ่มไปคุยอวดหมี หมีก็หลงเชื่อ และหมียังได้ไปคุยให้สัตว์อื่น ๆ ฟังว่ากระท่ายเก่งเพียงไร พวกสัตว์ทั้งหลายจึงมาหากระท่ายและจะให้กระท่ายพิสูจน์ความจริง กระท่ายขอผลัดไปอีก 7 วัน จึงจะปีนต้นตาลให้ดู ลิงโตได้ขู่กระท่ายว่า ถ้ากระท่ายพูดปดตนจะกินกระท่ายเป็นอาหารเสีย กระท่ายกลัวตกใจมาก และโทษว่าเป็นความผิดของหมี หมีจึงพยายามสอนให้กระท่ายปีนต้นตาลทุกวัน ๆ แต่กระท่ายก็ปีนต้นตาลได้ไม่สำเร็จ และต้องได้รับความทุกข์ทรมานอยู่เรื่อย จนในที่สุดเมื่อถึงวันกำหนดนัดหมาย กระท่ายได้ยอมสารภาพผิดอย่างกล้าหาญ พวกสัตว์ทั้งหลายก็ยอมยกโทษให้ เป็นหนังสือที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย 6-11 ปี อ่านทั้งได้รับรางวัลชมเชยจากการประกวดหนังสือสำหรับเด็กระดับประถมศึกษา ประจำปี พ.ศ. 2526 ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ

พรจันทร์ จันทวิมล. ลูกหงส์กตัญญู. ภาพโดย จารุพงษ์ จันทรเพชร.

กรุงเทพมหานคร : ต้นอ้อ, 2529. ไม่มีเลขหน้า. ภาพประกอบ.

เนื้อหาสาระเกี่ยวกับลูกหงส์ที่มีความกตัญญูต่อเวทิต่อพ่อแม่ แม่หงส์ที่ชราแล้ว โดยบรรดาลูกหงส์ได้ตามไปปรนนิบัติพ่อแม่ แม่หงส์ผู้ชราที่ถ้าคันธรร บรรดาลสัตว์ทั้งหลายก็แสดงความยินดี และช่วยเหลือลูกหงส์ทั้งหลายที่มีความกตัญญูต่อพ่อแม่ เมื่อลูกหงส์เหล่านั้นได้ตายไปคุณงามความดีที่พวกตนได้แสดงความกตัญญูต่อพ่อแม่ ได้ส่งผลบุญให้ ได้ไปจุติบนสวรรค์ เป็นหนังสือที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย 6-11 ปี อ่านและได้รับรางวัลชมเชยจากการประกวดหนังสือสำหรับเด็กระดับประถมศึกษา ประจำปี พ.ศ. 2526 ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ

มานพ ถนอมศรี. เจ้ากบปากกว้าง. ภาพโดย คักคี่ชัย เกียรติจินดาจันทร์.  
กรุงเทพมหานคร : ต้นอ้อ, 2532. ไม่มีเลขหน้า. ภาพประกอบ

เนื้อหาสาระเกี่ยวกับกบน้อยตัวหนึ่งที่เกิดขึ้นมาดูโลกในระยะระยะเวลาสั้น ๆ กบน้อยมีความสงสัยในลักษณะของตนเองหลายอย่าง เช่น ปากของมัน เมื่อนั่งมองดูเงาตัวเองในน้ำ มันรู้สึกภาคภูมิใจในปากของมันมาก มันมีความคิดว่า จะมีสัตว์ตัวอื่นอีกไหมที่มีปากกว้างใหญ่ มันจึงเดินทางไปค้นหา มันพบผีเสื้อ วัด ไก่ แล้วเกิดความกระหึ่มใจคิดว่าปากตัวเองกว้างกว่าสัตว์อื่น ๆ ในที่สุดกบก็พบกับงู กบน้อยเหยียดหน้าและหลังตัวเองคิดว่างูมีปากเล็กสู้กับไม่ได้ จึงพูดเข้ายวนงู ทำให้งูอ้าปากกลืนกบเข้าไปโดยที่กบไม่ได้ระวังตัว กว่าจะรู้ว่าปากของใครย่อมดีและเหมาะสมสำหรับตัวเองมันก็ต้องตายเพราะหลงตัวเอง เป็นหนังสือที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย 6-11 ปี อ่าน และ ได้รับรางวัลชมเชยจากการประกวดหนังสือสำหรับเด็กระดับประถมศึกษา ประจำปี พ.ศ. 2532 ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ

วิริยะ สิริสิงห์. ขลุ่ยกับหูกตั้ง. ภาพโดย ชีระพันธ์ ลอไพฑูริย์.  
กรุงเทพมหานคร : สุวีริยาสาส์น, 2532. 24 หน้า ภาพประกอบ.

เป็นเรื่องของแมวพันธุ์ต่าง ๆ ทำให้ผู้อ่านรู้จักแมวพันธุ์ไทยและแมวพันธุ์ต่างประเทศหลายชนิด ขลุ่ยเป็นแมวเปอร์เซียเพศเมีย ส่วนหูกตั้งเป็นแมวพันธุ์ไทยเพศผู้ ทั้งขลุ่ยและหูกตั้ง เริ่มทำความรู้จักกัน ไปเที่ยวผจญภัยในทุ่งนาด้วยกันอย่างสนุกสนาน และ ไปมาหาสู่กันเสมอ เมื่อมีขลุ่ยหูกตั้งจะไปซักถามแมวพันธุ์ไทยที่ชื่อ แก้วแถมเสมอ แก้วแถมเป็นแมวชราอยู่บ้านเดียวกับหูกตั้ง แก้วแถมจะพูดถึงแมวพันธุ์ต่าง ๆ ทั้งแมวไทยและแมวต่างประเทศหลายชนิด ความสัมพันธ์ระหว่างขลุ่ยกับหูกตั้งแน่นแฟ้นยิ่งขึ้น จนในที่สุดขลุ่ยก็ต้องท้อง หูกตั้งไปมาหาสู่บ้านขลุ่ยเป็นประจำ จนเจ้านายของขลุ่ยชื่อคุณเดช และเจ้านายของหูกตั้งชื่อคุณสองรงค์ เกิดรักใคร่กันขึ้น เป็นหนังสือที่เหมาะสมสำหรับเด็กอายุ 6-11 ปี อ่าน ทั้ง ได้รับรางวัลชมเชยจากการประกวดหนังสือสำหรับเด็กระดับประถมศึกษา ประจำปี พ.ศ. 2532 ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ

สิรินทร์ ช่วงโชติ. เมล็ดข้าวสีทอง. ภาพโดย สันธยา มุลาสินน์  
กรุงเทพมหานคร : ต้นอ่อน, 2532. ไม่มีเลขหน้า. ภาพประกอบ.

เป็นเรื่องของเมล็ดข้าวที่สุกจนเป็นสีเหลือง บรรยายถึงชีวิตของตนเอง ตั้งแต่อยู่ในรวงข้าวถูกชาวนาเก็บเกี่ยวแล้วหาบพอนข้าวไปเก็บไว้ในยุ้ง ขณะเดินไป เมล็ดข้าวสีทองตกลงอยู่บนพื้นดิน เขาต้องผจญภัยหลายครั้ง เขาถูกนกกระตีดคาบไป เขาถูกลมพายุพัดไปไกลแสนไกล ในที่สุดเขาก็ต้องตกลงบนพื้นนาแห่งหนึ่ง เขานอน อยู่ในที่นั่นหลายวันเพราะความอ่อนเพลีย และแล้ววันหนึ่งฝนก็ตกลงมา เขาดีใจมาก ผมทำให้เมล็ดข้าวสีทองชุ่มชื้นจนรากงอกแล้วเติบโตเป็นต้นข้าวกล้า ออกรวงเป็นเมล็ดข้าวสีทองอีกครั้งหนึ่ง เป็นหนังสือที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย 6-11 ปี อ่าน และ ได้รับรางวัลชมเชยจากการประกวดหนังสือสำหรับเด็ก ในงานสัปดาห์ หนังสือแห่งชาติ ประจำปี 2532

อรุณรัตน์ วิวรรณเดชะ. พระอาทิตย์ที่รัก. ภาพโดย เมืองไทย บุษมาโร.  
กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2527. ไม่ปรากฏเลขหน้า.  
ภาพประกอบ. (หนังสือภาพสำหรับเด็กชุดเสริมจริยธรรม อันดับที่ 2)

เหมาะสำหรับเด็กระดับอายุ 6-11 ปี กล่าวถึงพระอาทิตย์ที่ต้องการจะ พักผ่อน จึงหยุดส่องแสงสว่างและให้ความร้อน พระจันทร์และดาวบางดวงที่เป็นเพื่อน ได้กล่าวตักเตือนให้พระอาทิตย์รู้จักรับผิดชอบหน้าที่ แต่พระอาทิตย์ไม่เชื่อฟัง ต่อมา พระอาทิตย์เริ่มรู้สึกเสียใจ เพราะเห็นว่าทั้งต้นไม้ คน และสัตว์ต่างๆได้รับความทุกข์ทรมานเนื่องจากตนเป็นต้นเหตุ ลมได้มากล่าวตักเตือนให้พระอาทิตย์ประพฤติตน เสียใหม่ พระอาทิตย์ก็ได้คิด จึงกลับไปทำหน้าที่ส่องแสงสว่างและให้ความร้อนแก่ โลกและดาวดวงอื่น ๆ พระอาทิตย์ไม่รู้สึกเหงาเพราะเพื่อนต่างก็มาคืนดีด้วย และ ทุก ๆ ชีวิตต่างก็มีความสุข เป็นหนังสือสำหรับเด็กระดับประถมศึกษาที่ได้รับรางวัล ชมเชย ประจำปี 2527 จากการประกวดหนังสือสำหรับเด็กในงานสัปดาห์หนังสือ แห่งชาติ

อำนาจ เป็นสบาย. กระรอกเก่งกระต่ายดี. ภาพโดย พิสิทธิ์ ทัฬหทอง.  
กรุงเทพมหานคร : ดันอ้อ, 2531. ไม่ปรากฏเลขหน้า.  
ภาพประกอบ

เหมาะสำหรับเด็กอายุ 6-11 ปี กล่าวถึงครอบครัวกระต่ายซึ่งชอบ  
กระทำแต่ความดี มีจิตใจเมตตา และช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากเสมอ ลูกกระต่าย  
ก็ประพฤติตนตามคำสั่งสอนของพ่อแม่เสมอมา และกล่าวถึงครอบครัวกระรอกอีก  
ครอบครัวหนึ่งซึ่งมีนิสัยชอบใช้ความฉลาดของตน คอยเอาใจเอาเปรียบผู้อื่น  
ตลอดเวลา ทั้งลูกกระต่ายและลูกกระรอกอยู่โรงเรียนเดียวกัน ลูกกระรอก  
เรียนเก่ง ส่วนลูกกระต่ายเรียนอ่อน แต่ลูกกระรอกชอบเอาใจเอาเปรียบ  
เพื่อน ๆ เสมอ ส่วนลูกกระต่ายชอบช่วยเหลือเพื่อน ๆ จนเป็นที่รักใคร่ของ  
เพื่อน ๆ ในที่สุดลูกกระรอกก็ต้องว่าเหว่ เพราะเพื่อน ๆ ไม่ชอบเนื่องจาก  
ลูกกระรอกเอาเปรียบและไม่ช่วยเหลือผู้อื่น วันหนึ่งลูกกระรอกหงอยเหงามาก  
และอยากมีเพื่อนเหมือนลูกกระต่าย จึงให้ช่วยสอนให้ปฏิบัติตามลูกกระต่าย  
และลูกกระรอกก็สอนวิธีการเรียนหนังสือให้เก่งแก่ลูกกระต่าย ทั้งลูกกระต่าย  
และลูกกระรอกก็มีความสุข ได้รับคำชมเชยและเอาเป็นแบบอย่างแก่สัตว์ทั้งหลาย  
เป็นหนังสือสำหรับเด็กระดับประถมศึกษา ที่ได้รับรางวัลชมเชย ประจำปี 2531  
จากการประกวดหนังสือสำหรับเด็ก ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ

ตาราง 40 แสดงระดับความยากง่ายของคำจากหนังสือ 10 เรื่อง

เรื่อง	คำ	ความถี่	ร้อยละ	ระดับความยากง่าย
1. เมล็ดข้าวสีทอง	เคราะห์ดี	29	97	ง่ายมาก
	อาลัย	29	97	
	ที่ซ่อน	29	97	
	อากาศ	28	93	
	วิเศษ	28	93	
	อันตราย	28	93	
	ปรึกษา	28	93	
	ลอยละลิว	28	93	
	สนุกสนาน	28	93	
	ธรรมชาติ	28	93	
	เมล็ดพันธุ์	27	90	
	เกสร	26	87	
	สว่าง	25	83	
	แข็งแกร้ง	24	80	
	มหัศจรรย์	2	77	
	กลิ้ง	22	73	
	พลิวไหว	17	57	ยากง่ายปานกลาง
	ระลอกคลื่น	17	57	
	ฉวัดเฉวียน	17	57	
	เปาะแปะ	17	57	
เหวี่ยง	16	53		

ตาราง 40 ต่อ

เรื่อง	คำ	ความถี่	ร้อยละ	ระดับความยากง่าย	
1. เมล็ดข้าวสีทอง	ขยุ้ม	16	53		
	พ่อน	15	50		
	ขว้างป่า	15	50		ยากง่ายปานกลาง
	กระด้าง	14	47		
	แกว่งไกว	13	43		
	แข็งแ้ง	13	43		
	คังหรีอ	9	30		ยาก
	จ็อกแจ็ก	8	27		
	คั่นไสน	5	17		
	นกกะตึ๊ด	3	10		ยากมาก
	2. ร่มขยายทำ	โอกาส	29		97
ฐานะ		29	97		
โลหะ		27	90	ง่ายมาก	
พยายาม		26	87		
ตะกร้า		25	83		
กระแทก		25	83		
แกลิ่ง		25	83		
ไฟล์		20	67	ง่าย	
ปรากฏ		18	60		
กระไซก		18	60		
หัวใจก		17	57	ยากง่ายปานกลาง	
พิฆสง		16	53		
ไทรหวาน		16	53		

## ตาราง 40 ต่อ

เรื่อง	คำ	ความถี่	ร้อยละ	ระดับความยาก-ง่าย
3. กระจายจอมโว	เหตุการณ์	16	53	ยากง่ายปานกลาง
	สัญลักษณ์	13	43	
	แท้	9	30	ยาก
	หยิ่ง	22	73	
	เคือคร้อน	20	67	
	ครูด	20	67	ง่าย
	สำคัญ	20	67	
	ไคร่ตรง	19	63	
	ปลิด	18	60	
	สัญญา	18	60	
	ไคร่ตรง	19	63	
	ปลิด	18	60	
	สัญญา	18	60	
	แบบขล	15	50	
	พิสูจน์	15	50	ยากง่ายปานกลาง
	อาจหาญ	15	50	
	4. ลูกหงส์กัณฑ์	สะบักสะบอม	13	43
ครวญคราง		11	37	ยาก
สั้นงันก		10	33	
ปลอกกัณฑ์/เพลอตัว/สุสำราญ		29	97	
ฝูงหงส์		28	93	ง่ายมาก
	อันคามัน	27	90	

## ตาราง 40 ค ต่อ

เรื่อง	คำ	ความถี่	ร้อยละ	ระดับความยากง่าย
5. เกาะใน	ฉก	24	80	ง่าย
	ทะนุถนอม	17	57	ยากง่ายปานกลาง
	สามัคคี	17	57	
	มรสุม	16	53	
	ปั้นปูน	16	53	
	อันธพาล	15	50	
	ปรนนิบัติ	15	50	
	พวาบิน	14	47	
	บริสุทธ์	14	43	
	มหาสมุทร	10	43	
	อกคัมพู	8	27	
	บรรยากาศ	29	97	ง่ายมาก
	กระตือรือร้น	28	93	
	คล้องแคล้ว	25	83	
	ขรุขระ	24	80	ง่าย
	กัปตัน	17	57	ยากง่ายปานกลาง
	กระสับกระส่าย	17	57	
	ปราศเปรี้ยว	16	53	
	เขยื้อน	15	50	
	กระต๊อบ	14	47	
	สะบัดสะบอม	13	43	
	เว้งว้าง	13	43	
	สวนป่าล้ม	13	43	



ตาราง 40 คื่อ

เรื่อง	คำ	ความถี่	ร้อยละ	ระดับความยากง่าย
6. ขนพู่กับหูคั้ง	ผละ	12	40	ยากง่ายปานกลาง
	กระเท่เร่	8	27	ยาก
	จะม๊กเขม้น	4	13	
	พลอย	2	7	ยากมาก
	รังเกียจ	28	93	ง่ายมาก
	อึ้งเลียบ	24	80	ง่าย
	คะนอง	17	67	
	เข้ายวน	17	57	ยากง่ายปานกลาง
	คำปลอด	17	57	
	ครวญ	16	53	
	บรรพบุรุษ	14	47	
	เคือคคาล	13	43	
	นัยน์ดา	13	43	
	สมเพช	10	33	
	สิบสองนักษัตร	9	30	ยาก
7. พระอาทิตย์พ้กร้อน	ก้งวาน	29	97	
	คำรจจจราชร	28	93	ง่ายมาก
	สะคั้ง	25	83	
	หงอย	18	60	
	เกียจคร้าน	18	60	
	เหี้ยวเจา	17	57	
	ปลอย	17	57	ยากง่ายปานกลาง
	เฟื่อ	17	57	

## ตาราง 40 ต่อ

เรื่อง	คำ	ความถี่	ร้อยละ	ระดับความยากง่าย
8. แจกปากกว้าง	คาปรอย	16	53	ยากง่ายปานกลาง
	รำคาญ	14	47	
	ครากครำ	13	43	
	สังเคราะห์	10	30	ยาก
	ประหลาด	29	97	ง่ายมาก
	ชุ่มฉ่ำ	29	97	
	ชัดเจน	28	93	
	มวลสัตว์	26	87	
	คิมเหล็ก	26	87	ง่าย
	เหยียด	22	73	
	ขยะนาขง	15	50	
	ภูมิใจ	15	50	ยากง่ายปานกลาง
	คู้ยเข็ย	15	50	
	อศจรรย์	14	47	
	เหยื่อ	13	43	
	ดั่งสำเน	13	43	
	ระเริง	12	40	ยาก
	เหยียดหยัน	11	37	
	เวทนา	9	30	
9. กระรอกเก่งกระต่ายดี ไทรงไม้	เพ็ช	5	17	ยากมาก
	สังสาร	28	93	
	สมบูรณ์	28	93	

## ตาราง 40 ต่อ

เรื่อง	คำ	ความถี่	ร้อยละ	ระดับความยากง่าย
10. รูปปั้นของคุณตา	เสิร์ฟชิม	27	90	ง่ายมาก
	ประพุดิ	27	90	
	อาศัย	27	90	
	บริเวณ	27	90	
	ห้วนไหว	26	87	
	โอกาส	25	83	
	อนาคต	25	83	
	แม่ค้ำ	17	57	
	เล่นเหลี่ยม	16	53	
	เมตตา	16	53	
	ไอศกรวย	15	50	ยากง่ายปานกลาง
	สารภาพ	15	50	
	ว่าแห้ว	14	47	
	หยอขเหงา	12	40	
	เว้ง	5	17	ยากมาก
	แพ่งกึ่งก้าน	24	80	
	ร่มรื่น	23	77	ง่าย
	คู้คี้	22	73	
	โครงร่าง	19	63	
	สงบสุข	19	63	
สำเร็จ	19	63	ยากง่ายปานกลาง	
แฉ้มฉิ้ม	18	60		
พิราบ	17	57		

ตาราง 40 ต่อ

เรื่อง	ค่า	ความถี่	ร้อยละ	ระดับความยากง่าย
10. รูปปั้นของคูดาคา(ต่อ)หยากรไข่	ประ โยชน์	17	57	ยากง่ายปานกลาง
	อิสระ	16	53	
	แข็งแฉ่	15	50	
	งุ่ม	16	53	
	กลิ้งโคลง	13	43	
	ชำนาญ	12	40	ยาก
	โผผิน	12	40	
	ร่วมคร้ม	11	37	
		8	27	

ตาราง 41 แสดงคำอ่านและความหมายของคำยากที่คัดเลือกจากหนังสือ 10 เรื่อง

เรื่อง	คำ	อ่านว่า	ความหมาย
เมล็ดข้าวสีทอง	พลั่ว ไทว	พลั่ว- ไทว	สะบัด เป็นคลื่นไปตามลม
	ระลอกคลื่น	ระ-ลอก-คลื่น	คลื่นขนาดเล็ก
	ฉวัดเฉวียน	ฉะ-หวัด-ฉะ-เหวียน	อาการบินวนเวียนไปมาอย่างพาดโผน
	เปาะแปะ	เปาะ-แปะ	เสียงดังเช่นนั้น เช่น เปาะแปะ
	เหวี่ยง	เหวี่ยง	ชักเบี่ยงไป
	ขยุ้ม	จะ-หยุ้ม	เอาปลายนิ้วทั้งห้าหีบรวมขึ้นมาเพื่อให้ได้ มากมาย
	ฟอน	ฟอน	พญาหรือต้นข้าวจำนวนมากที่เอามารวมกัน เป็นมัด
	ขว้างปา	ขว้าง-ปา	เอี้ยวตัวเบี่ยงแขนไปทางหลังแล้วชักสิ่งที่อยู่ ในมือออกไปโดยแรง
	กระด้าง	กระ-ด้าง	ค่อนข้างแข็ง
	แกว่งไกว	แกว่ง-ไกว	ไม่อยู่กับที่
	เซ็งแซ่	เซ็ง-แซ่	ดังอ้ออิงแซ่ไปหมด
	คังหวือ	คัง-หวือ	เสียงดังเช่นนั้น อย่างสะเทึกไม้กระเด็น อย่างแรง
	จ้อกแจ้ก	จ้อก-แจ้ก	เสียงคนที่ต่างคนต่างพูดกันฟังไม่ได้ศัพท์
	คันไสน	คัน-ไสน	ชื่อพรรณไม้ชนิดหนึ่ง ใบเล็กๆคล้ายใบมะขาม ดอกเหลืองใช้เป็นผัก
	ร่มยายง่า	นกกระตีด	นก-กระ-ตีด
ปรากฏ		ปรา-กค	แสดงออกมาให้เห็น
กระไซก		กระ-ไซก	กระแทกเสียง
หัวใจก		หัว-ใจก	หัวหน้าผู้ประพาดคนแก่

ตาราง 41 ต่อ

เรื่อง	คำ	อ่านว่า	ความหมาย
กระดาษจอมไว	พิษสง	พิษ-สง	มีพิษ
	โหยหวน	โหย-หวน	วังเวงใจ
	เหตุการณฺ์	เหตุ-กาน	เรื่องที่เกิดขึ้น
	สัณฺฑุลักษณฺ์	สัน-ยะ-ลัก	ลักษณะของสิ่งใดๆที่กำหนดกันขึ้นมา
	แหย	แหย	ทำให้เกิดความรำคาญ
	ปลิด	ปลิด	ทำให้หลุดออกจากที่
	สัณฺญา	สัน-ยา	ให้คำมั่น คำความตกลงกัน
	แบบยล	แบบ-ยล	กลอุบาย
	พิสูจนฺ์	พิ-สูด	แสดงให้เห็นจริง
	อาจหาญ	อาจ-หาน	กล้าหาญ
ลูกหงส์กัญญู	สะบักสะบอม	สะ-บัก-สะ-บอม	บอบช้ำเต็มที
	ครวญคราง	ครวน-คราง	ร้องด้วยความเจ็บปวด
	สิ้นงันง	สิ้น-งัน-ง	อาการสะทกสะท้าน สิ้นเงอะงะ
	ทะนุถนอม	ทะ-นุ-ทะ-หนอม	คอยระวังรักษา
	สามัคคี	สาม-ัคคี	ความพร้อมเพรียงกัน
	มรสุม	มอ-ระ-สุม	ลมฝน
	อันธพาล	อัน-ทะ-พาน	คนเถะเถะระราน
	ปรนนิบัติ	ปรน-นิ-บัติ	เอาใจใส่คอยปฏิบัติรับใช้
	พวาบิน	พะ-หาว-บิน	โถมตัวบินอย่างคึกคัก
	บริสุทธิ์	บอ-ริ-สุด	แท้ไม่มีอะไร เจือปน
มหาสมุทร	ทะ-หา-สะ-หมุด	ทะ-หา-สะ-หมุด	ทะเลใหญ่
	อกัญญู	อะ-กะ-ตัน-ยู	ผู้ไม่รู้คุณที่ทำนทำแก่คน

ตาราง 41 คื่อ

เรื่อง	คำ	อ่านว่า	ความหมาย
เกาะใน	กัปตัน	กัป-ตัน	นายเรือ
	กระสับกระส่าย	กระ-สับ-กระ-ส่าย	เร่าร้อนใจทหนึ่งเป็นปกติไม่ได้
	ปราศเปรียว	ปราศ-เปรียว	ว่องไว คล่องแคล่ว
	เขื่อน	ชะ-เขื่อน	ไหวควหรือเคลื่อนที่ไปเล็กน้อย
	กระต๊อบ	กระ-ต๊อบ	กระท่อมเล็ก
	สะบักสะบอม	สะ-บัก-สะ-บอม	บอมซ่า คิมที
	เว้งว่าง	เว้ง-ว่าง	โลกกว้างทำให้รำเหว่ใจ
	สวนป่าลัม	สวน-ปาม	สวนไม้ชนิดหนึ่ง ในวงศ์ปาล์ม
	ผละ	ผละ	แยกหรือละทิ้ง ไปโดยกระทันหัน
	เกาะใน	กระเท่เร่	กระ-เท่-เร่
ชะม๊กเขม้น		ชะ-ม๊ก-ชะ-เม่น	ตั้งใจทำอย่างรีบเร่ง
พล็อบ		พล็อบ	โคบเร็ว โคบปลัน
ขนฟูกับหูตั้ง	คะนอง	คะ-นอง	แสดงอาการรำเริง คึกล้าพอง
	เขี้ยววน	เขี้ยว-วน	หยอก
	คำปลอด	คำ-ปลอด	คำล้วน ๆ
	ครวญ	ครวญ	ร้องรำพัน
	บรรพบุรุษ	บัน-พะ-บุ-หฺรุด	ผู้เป็นต้นวงศ์ตระกูล ซึ่งมีผู้สืบสายโลหิต มาตั้งแต่ปู่ย่าตายาย
	เคือคคาล	เคือค-คาน	โกรธมาก
	นัยน์ตา	นัย-ตา	ดวงตา
	สมเพศ	สม-เพศ	สงสาร ควรกรุณา
	สิบสองนักษัตร	สิบ-สอง-นักษัตร	ชื่อรอบเวลา กำหนด 12 ปี 1 รอบ โดยกำหนดให้สัตว์เป็นเครื่องหมายในเขื่อน ๆ ชวค-หนู, ฉลู-วัว...

เรื่อง	คำ	อ่านว่า	ความหมาย	
พระอาทิตย์หักร่อน หงอย	หงอย	หงอย	ไม่ชุ่มชื้น ไม่กระปรี้กระเปร่า	
	เกียจคร้าน	เกียด-คร้าน	ไม่ยอมทำงาน	
	เหี่ยวเฉา	เหี่ยว-เฉา	ขาดความสดชื่น	
	ปลอบ	ปลอบ	พูดเอออกเอาใจให้คลายอารมณ์ขุ่นหมอง	
	เพื่อ	เพื่อ	สำรองไว้	
	คาปรอย	คา-ปรอย	แสดงอาการเศร้าโดยใช้คา	
	รำคาญ	รำ-คาญ	เบื่อหน่าย ระคายเคือง	
	ครากคร่า	คราก-คร่า	ทนทำอย่าง ไม่คิดถึงความยากลำบาก	
เจ้ากมปากกว้าง ขยะแขยง	สังเคราะห์	สัง-เคราะห์	สร้างขึ้นโดยกรรมวิธีทางเคมี	
	ขยะแขยง	ขะ-หยะ-ขะ-แหยง	น่าเกลียดน่ากลัวน่ารังเกียจ	
	กุ่มใจ	กุ่ม-ใจ	กระหม่อมใจ รู้สึกว่ามีเกียรติยศ	
	คู้เขี้ยว	คู้-เขี้ยว	ใช้มือ เท้า หรือสิ่งอื่นตะกุกขึ้นมา	
	อัครรรย์	อัคร-ระ-จัน	แปลก ประหลาด	
	เหยื่อ	เหยื่อ	อาหารของสัตว์ที่กินสัตว์	
	เจ้ากมปากกว้าง คังสนั่น	คังสนั่น	คัง-สะ-หนึ่น	ทำให้เกิดเสียงคัง
		ระเริง	ระ-เริง	บัน เทิงใจจนเกินไป
เหยียดหยัน		เหยียด-หยัน	ดูหมิ่น	
เวทนา		เวด-ทะ-นา หรือ เว-ทะ-นา	ความรู้สึก เจ็บปวด ทุกข์ทรมาน	
เพื่อย		เพื่อย	ขาว เลื่อย	
กระรอกเก่งกระต่ายดี แมคจ้ำ	แมคจ้ำ	แมคจ้ำ	ฉายแสงกล้า	
	เล่ห์เหลี่ยม	เล่-เหลี่ยม	ฉ้อฉล ทุจริต	
	เมคคา	เมค-คา	ความปรารถนาให้ผู้อื่นเป็นสุข	



ตาราง 41 คื่อ

เรื่อง	คำ	อ่านว่า	ความหมาย
รูปปั้นของบุคคลา	โอดครวญ	โอด-ครวน	ร้องไห้ คร่ำครวญ
	สารภาพ	สา-ระ-พาว	ยอมรับผิดตามความเป็นจริง
	ว่าแห้ว	ว่า-แห้ว	เปลี่ยวใจ
	หงอยเหงา	หงอย-เหงา	ไม่กระปรี้กระเปร่า
	เว้ง	เว้ง	ที่เปิดกว้างวิ่งเข้าไป
	แย้มยิ้ม	แย้ม-ยิ้ม	ยิ้มออกมาเรื่อยๆ
	พิราบ	พิ-ราบ	ชื่อนกชนิดหนึ่งส่วนใหญ่ล่าควัสี เทาปนฟ้า
	ประโยชน์	ประ-โยค	สิ่งที่เป็นผลดีหรือเป็นคุณ
	อิสระ	อิ-สะ-หระ	ปกครองตนเองเป็นไทแก่ตัว
	ละเอียด	ละ-เอียด	เล็ก ถัดวาน ปรานีต
	หยากไย่	หยาก-ไย่	ใยแมงมุมที่ติดค้างอยู่ในที่ต่างๆ
	แข็งแ้ง	แข็ง-แ้ง	คังอ้ออ้งแ้งไปหมด
	จุ่ม	จุ่ม	งอลงเช่น ปากนกแก้ว
	กลิ้งไครง	กลิ้ง-ไครง	ชื่อนกชนิดหนึ่ง
	ชำนาญ	ช่า-น่าน	มีความสามารถจนเชี่ยวชาญ
	โผผิน	โผ-ผิน	บินไป
	ร่วมครึ้ม	ร่วม-ครึ้ม	ไม่ถูกแคะ ร่ม และเป็น

ตาราง 42 วิเคราะห์พฤติกรรมความสามารถในการอ่านตามแนวคิดของฟาร์ (Farr)

พฤติกรรม	จำนวนข้อ
1. ความสามารถเชิงถ้อยคำ	
1.1 บอกความหมายของคำศัพท์	16
2. ความเข้าใจในสิ่งที่อ่าน	
2.1 ทำตามคำแนะนำจากสิ่งที่อ่าน	1
2.2 ตอบคำถามเกี่ยวกับตัวละครหรือเหตุการณ์ในเรื่อง	7
3. ความเข้าใจความหมายแฝงของสิ่งที่อ่าน	
3.1 แปลความจากสิ่งที่อ่าน	8
3.2 ตีความจากสิ่งที่อ่าน	5
3.3 คาดคะเนเหตุการณ์ที่น่าจะเกิดขึ้นในเรื่อง	3
3.4 เรียงเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง	2
3.5 นำข้อมูลไปใช้แก้ปัญหา	2
3.6 สรุปสิ่งที่อ่าน	5
4. บอกเจตนาหรือความตั้งใจของผู้เขียน	1
รวม	50

ตาราง 43 วิเคราะห์เนื้อหาที่นำมาสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านเข้าใจเรื่อง

พฤติกรรม	บอกความ หมายของ คำศัพท์ ความที่ ปรากฏ ตามตัว อักษร	ตอบ คำ ถาม เกี่ยวกับ เรื่อง ได้	แปล จาก สิ่ง ที่ อ่าน ได้	ตี ความ จาก สิ่ง ที่ อ่าน ได้	คาดคะเน เหตุการณ์ ที่น่าจะเกิด ขึ้นในเรื่อง ได้	ทำความเข้าใจ คำแนะ นำจาก สิ่งที่ อ่านได้	นำ ข้อมูล ไปใช้ แก้ปัญหา ได้	เรียง เหตุ การณ์ ที่เกิดขึ้น ในเรื่อง ได้	สรุป สิ่งที่ อ่าน ได้	บอก เจตนา หรือ ความ ตั้งใจ ของผู้ เขียนได้	รวม
เรื่องที่ 1	1	-	-	-	-	-	-	1	2	-	4
เรื่องที่ 2	2	1	3	-	-	-	-	-	-	-	6
เรื่องที่ 3	3	-	-	1	-	-	1	-	-	-	5
เรื่องที่ 4	2	-	-	1	-	-	-	-	-	-	3
เรื่องที่ 5	7	4	3	1	1	-	-	1	-	-	17
เรื่องที่ 6	1	1	-	1	1	-	-	-	-	-	4
เรื่องที่ 7	-	-	1	-	-	-	1	-	1	-	3
เรื่องที่ 8	-	-	-	-	1	-	-	-	1	1	3
เรื่องที่ 9	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	2
เรื่องที่ 10	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1
เรื่องที่ 11	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-	2
รวม	16	7	8	5	3	1	2	2	5	1	50

แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านเข้าใจเรื่อง  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้เป็นแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน มีเรื่อง 4 เรื่อง ข้อความ 7 ข้อความ จำนวน 50 ข้อ
2. เวลาที่ใช้ในการทำข้อสอบ 1 ชั่วโมง
3. นักเรียนต้องทำทุกข้อ ซึ่งแต่ละข้อมีคำตอบให้เลือก 4 ตัวเลือก
4. ในการตอบให้นักเรียนขีด X ทับอักษร ก ข ค หรือ ง ลงในกระดาษคำตอบ ให้ตรงกับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องในแบบทดสอบ
5. ห้ามขีดเขียนหรือทำเครื่องหมายใด ๆ ในแบบทดสอบ

ตัวอย่างข้อสอบ

แบบทดสอบ	กระดาษคำตอบ
1. "อ้วน" ตรงข้ามกับคำในข้อใด ก. สูง ข. ผอม ค. เตี้ย ง. ท้วม	<p>1. ก ข ค ง</p> <p>2. ก ข ค ง</p> <p>3. ก ข ค ง</p> <p>.....</p> <p>ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบ ให้ขีดเส้นทับกับคำตอบเดิมแล้วขีด X ทับตัวอักษรที่เลือกใหม่ ดังตัวอย่าง การเปลี่ยนคำตอบจากข้อ ค เป็น ข ดังนี้</p> <p>1. ก <del>X</del> <del>ข</del> ง</p>

อ่านเรื่องแล้วตอบคำถามตั้งแต่ข้อ 1 - 4

กบน้อยตัวหนึ่งอาศัยอยู่ในหนองน้ำ มันภูมิใจว่าร่างกายของมันสมบูรณ์ที่สุด มันคิดว่ามันกระโดดได้ไกลที่สุด และมีปากที่กว้างใหญ่มากสามารถกินเหยื่อได้ทีละมาก ๆ วันหนึ่งเจ้ากบน้อยก็เห็นวัวกำลังกินหญ้าอยู่กลางทุ่ง มันแว่พนาว่ามากที่ต้องใช้ปากเล็ก ๆ เคี้ยวหญ้าซ้ำๆ แล้วเจ้ากบน้อยก็กระโดดต่อไป พบไก่อากำลังใช้ปากแหลมเล็ก ๆ ของมันช่วยเจียจิกหนอนกิน เจ้ากบเห็นแล้วรู้สึกขยะแขยงมาก มันกระโดดต่อไปจนถึงป่าใหญ่ มันเหนื่อยมากจึงหยุดพักใต้พุ่มไม้ ทันใดนั้นมันก็เห็นงูตัวยาวเพื่อยเลื้อยมาทรงมันยืนอยู่ เจ้ากบน้อยรีบหลบแล้วแอบมองงูอยู่เงิบ ๆ งูใช้ปากเล็ก ๆ ของมันตวัดแมลงกิน เมื่อเห็นสัตว์อื่น ๆ มีปากเล็ก ๆ แล้วกบน้อยรู้สึกอิจฉาริษยาใจมากกว่าในโลกนี้มันคงจะมีปากกว้างใหญ่กว่าสัตว์อื่น ๆ ทั้งหมดเจ้ากบกระโดดออกจากพุ่มไม้แล้วกระโดดกลับไปยังหนองน้ำด้วยความระเริงใจ และแล้วมันก็เห็นผู้ชายกับผู้หญิงกำลังพูดคุยกันปากของเขาเล็กนิดเดียว เจ้ากบเหยียดหิ้นอยู่ในใจ ชายคนนั้นหันมาเห็นเจ้ากบพอดี จึงรีบตะครุบตัวเจ้ากบน้อย เขาหัวเราะเสียงดังสนั่น แล้วพูดว่า "วันนี้เราจะกินกบให้อร่อย" เจ้ากบเพิ่งรู้ว่าตัวมันมีไว้แต่หลงตัวเองอยู่นั้นแหละ จึงต้องมาตายด้วยปากคน ถ้ามันรีบหนีไปก่อน มันคงจะไม่ตายแต่มาเสียใจตอนนี้ก็สายเสียแล้ว

1. ข้อความใดมีความหมายตรงกับอัศจรรย์?

- ก. ความคิดทันสมัย
- ข. แปลกประหลาด
- ค. สิ่งที่เกิดขึ้นใหม่ ๆ
- ง. ก้าวทันโลกทางเทคโนโลยี

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 2

- 1. ผู้หญิงกับผู้ชายกำลังคุยกัน
- 2. งูกินแมลง
- 3. วัวกินหญ้าอยู่กลางแจ้ง
- 4. ไก่คุ้ยเขี่ยอาหาร

2. จากเรื่องข้อใดเรียงสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง ได้ถูกต้องตามลำดับ?

- ก. 3 4 2 1
- ข. 3 1 4 1
- ค. 3 1 2 4
- ง. 3 2 1 4

3. กบรู้สึกอัศจรรย์ใจเพราะเหตุใด?

- ก. เห็นสิ่งแปลก ๆ ที่ไม่เคยเป็น
- ข. รู้สึกถึงความเปลี่ยนแปลงของตน
- ค. รู้สึกภูมิใจในชัยชนะของตน
- ง. เห็นโอกาสที่จะได้กินเหยื่อมากขึ้น

4. ตัวละคร กบ ในเรื่องมีนิสัยอย่างไร?

- ก. ชอบคำทนิผู้อื่น
- ข. ชอบยุ่ง เรื่องของผู้อื่น
- ค. ชอบหลอกตัวเอง
- ง. หยิ่งทะนงหลงตัวเอง

อ่านข้อความแล้วตอบคำถามตั้งแต่ข้อ 5 - 10

นายมันกันนางแก๊น สองตายายมีอาชีพทำนาฐานะยากจน ทั้ง 2 คนรักสัตว์มาก รอบบริเวณบ้านมีต้นไม้ใหญ่ร่มครึ้ม ต้นมะขาม ต้นมะม่วงแผ่กิ่งก้าน มีนกมากมาย เช่น นกคิ้ง โคลง นกพิราบ ฯลฯ ไผ่บินมาเกาะอยู่เสมอ บางตัวได้อาศัยทำรัง นกเหล่านั้นพากันร้องดัง เซ็งแซ่ไปหมด ตากับยายทำบ้านหลังเล็ก ๆ ใต้นกได้พักหากหลงทาง หรือกลับรังไม่ทัน วันหนึ่งตากับยาย ไข่มุกช่วยกันเกี่ยวข้าวด้วยความขยัน มัดต้นข้าวเป็นพ่อน แล้วหิ้วขึ้นตากบนราว เมล็ดข้าว ตกหล่นมากมาย นกกระต๊อตัวหนึ่งกำลังบินฉวัดเฉวียนอยู่ เมื่อเห็นข้าว ตกจึงรีบโฉบลงมาขุมเมล็ดข้าวทันที แล้วมันก็บินหายไปสู่ชายทุ่ง ลึกครู่มันก็บินกลับมาขุมเมล็ดข้าวไปอีก ทำเช่นนี้หลายครั้ง ตากับยาย เกิดความสงสัยจึงได้พากันเดินตามไปดูที่ชายทุ่ง ระหว่างทางพบต้นไผ่ ออกดอกเหลืองอร่ามไปหมด กิ่งไผ่หรือไผ่เป็นระลอกคลื่นไปตาม กระแสลม ตากับยายจึงหยุดเก็บดอกไผ่จะนำไปจิ้มน้ำพริกเป็นนี้ ดอกไผ่มีวิวัฒนาการต่าง ๆ ให้ประโยชน์ต่อร่างกายและอร่อยด้วย ตากับยาย เดินมาจนถึงชายทุ่ง แล้วตรงไปที่ต้นไผ่ใหญ่แล้วทั้งสองก็ขุมเมล็ดด้วยความดีใจ นัยน์ตาแสดงถึงความสงสาร เมื่อเห็นแม่นกกระต๊อกำลังใช้ปากจิกข้าวขึ้นจากพื้นแล้วบ่อนลูก ๆ อยู่อย่างทะนุถนอม ตากับยายนึก

สงสาร ขยายจึงกลับไปเก็บเมล็ดข้าวที่ตกหล่นมากำมือหนึ่ง แล้วนำไป  
 กองไว้โนรงนก แล้วเดินทยอยออกมาคูดูอยู่ห่าง ๆ แม่นกกระตีดตกใจ  
 ร้องตั้งขึ้น แล้วบินหนีไปเกาะกิ่งไม้ไม้ใกล้กัน มันคงนึกว่าตากับขยาย  
 มาทำร้ายลูกของมันสักครู่ เมื่อเห็นตากับขยายเอาข้าวมาให้จึงบินลง  
 มาอยู่กับลูกอย่างเต็ม นกกระตีดรู้สึกขอบคุณตากับขยายมาก "เราจะ  
 ไม่ออกจู่ต่อตากับขยายเป็นอันขาด" นกกระตีดให้สัญญากับตัวเอง  
 เช่นนั้น

5. ทะนุถนอม มีความหมายว่าอย่างไร?

- ก. ดูแล
- ข. รับผิดชอบ
- ค. ให้อาหาร
- ง. ระวังรักษา

6. ชื่อใดต่างพวกออกไป?

- ก. นกคิ้ง ไคลง
- ข. นกฟิราบ
- ค. นกกระตีด
- ง. นกหวีด

7. นายมันกับนางแก้วมีนิสัยอย่างไร?

- ก. เมตตา
- ข. ชอบทำทาน
- ค. ชอบเลี้ยงสัตว์
- ง. สนุกสนานรื่นเริง



8. ผู้ที่ได้ชื่อว่า อกตัญญู คือบุคคลชนิดใด?
- ก. ผู้ที่ไม่รู้คุณค่าที่ตนทำแก่ตน
  - ข. ผู้ที่ไม่สงสารผู้อื่น
  - ค. ผู้ที่ไม่มีความซื่อสัตย์
  - ง. ผู้ที่ไม่มีความจริงใจ
9. ทำไมตากับยายต้องหาบ้านหลังเล็ก ๆ ไว้ให้แก่ที่หลงทางมาพักอาศัย?
- ก. เพราะตากับยายใจบุญ
  - ข. เพราะตากับยายรักสัตว์
  - ค. เพราะตากับยายชอบสะสมสัตว์เลี้ยง
  - ง. เพราะตากับยายอยากได้นกเป็นเพื่อน
10. จากข้อความที่ว่า "เราจะไม่อกตัญญูต่อตากับยายเป็นอันขาด" แสดงว่านกกระตีดเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติอย่างไร?
- ก. รักษาความสัตย์
  - ข. ซื่อตรงต่อหน้าที่
  - ค. กตัญญูกตเวทิต
  - ง. ซื่อสัตย์สุจริต

อ่านข้อความแล้วตอบคำถามตั้งแต่ข้อ 11 - 15

"ขอให้พวกเขาจงจำไว้ว่า คนที่เรียนเก่งอย่างเตียวฉ้วน ไม่พอ แต่จะต้องเป็นคนดี ทำความดีด้วยความบริสุทธิ์ใจ ไม่มีเล่ห์เหลี่ยมหรือเอาเปรียบผู้อื่น จึงจะ เป็นคนที่สมบูรณ์และเช่นกัน การมีแต่ความดี แต่ขาดความเก่งก็จะทำให้หนทางที่จะประสบความสำเร็จในชีวิตน้อยลง จงไตร่ตรองและเลือกกระทำทั้ง 2 ประการ จงปฏิบัติให้ได้อย่างอาจหาญ"

11. เล่ห์เหลี่ยม มีความหมายตรงกันข้ามกับข้อใด

- ก. กระทำสิ่งต่าง ๆ ให้ผู้อื่นหลงเข้าใจผิด
- ข. กระทำสิ่งต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเสียผลประโยชน์
- ค. กระทำสิ่งต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเสียใจ
- ง. กระทำสิ่งต่าง ๆ ให้ผู้อื่นมีความทุกข์

12. กลุ่มคำใดไม่ใช่ความหมายของคำว่า ไตร่ตรอง?

- ก. คิดทบทวน
- ข. คิดพิจารณา
- ค. คิดใคร่ครวญ
- ง. คิดเลือกเฟ้น

13. จากข้อความที่ว่า "แต่จะต้องเป็นคนดี ทำความดีด้วยความบริสุทธิ์ใจ ไม่มี เล่ห์เหลี่ยมหรือเอาเปรียบผู้อื่น จึงจะเป็นคนที่สมบูรณ์" คำที่ขีดเส้นใต้หมายความว่า เป็นคนอย่างไร?
- ก. ไม่มีเล่ห์เหลี่ยม
  - ข. สุขภาพแข็งแรง
  - ค. มีความสุข
  - ง. มีคุณธรรม
14. คำกล่าวที่ว่า "เธอจงเลือกกระทำทั้ง 2 ประการ" มีความหมายตรงกับข้อความใด?
- ก. ต้องมีเล่ห์เหลี่ยมและเป็นคนดี
  - ข. ต้องเรียนเก่งและเป็นคนดี
  - ค. ต้องทำความดีและบริสุทธิ์ใจ
  - ง. ต้องเรียนเก่งและมีเล่ห์เหลี่ยม
15. การกระทำใดที่ไม่ใช่ลักษณะของคนดีที่แท้จริง?
- ก. ทำความดีด้วยความตั้งใจจริง
  - ข. ทำงานเพื่อประโยชน์ของผู้อื่น
  - ค. ทำความดีเพื่อแก้ไขความบกพร่อง
  - ง. ทำอย่างไรก็ได้เพื่อให้ได้ผลงาน

อ่านเรื่องแล้วตอบคำถามตั้งแต่ข้อ 16 - 18

นานมาแล้วมีหนูตัวหนึ่ง เห็นพระอาทิตย์มีแสงแรงกล้า คิดว่าเป็นดวงอาทิตย์ส่องแสงร้อนแรงทำลายสิ่งต่าง ๆ ได้ หนูจึงอยากเป็นดวงอาทิตย์ หนูจึงขอพรจากเทวดา เทวดาก็ประทานพรให้ ครั้นหนูได้เป็นดวงอาทิตย์แล้วก็ส่องแสงแรงทำให้สวนป่าล้มและต้นไม้ต่าง ๆ เหี่ยวเฉาจนเมมต้องขยับเขยื้อนตบงแสงไว้ ทำให้พืชสังเคราะห์แสงไม่ได้ ดวงอาทิตย์เอาชนะเมมไม่ได้ จึงขอเป็นเมม เทวดาก็ประทานให้ พอเป็นเมมหนูก็ปล่อยฝนให้ตกใหญ่จนน้ำท่วม สัตว์น้อยใหญ่ล้มตายอย่างน่าสมเพช กระจับปี่ชาวบ้านยกจนจมน้ำ ทุกคนเดือดดาลที่เมมทำ ความเดือดร้อนให้แก่โลก ต่อมาลมพัดเอาเมมและฝนปลิวไป เมมหนุทานลมไม่ได้ จึงขอเป็นลม พอได้เป็นลมก็พัดบ้านเรือนพังทลายแต่ไม่สามารถพัดจอมปลวกได้ จึงขอเทวดาเป็นจอมปลวก พอเป็นจอมปลวกก็ถูกหนูกัดเป็นรูพังทลาย ในที่สุดจึงขอเทวดากลับเป็นหนูตามเดิม

16. น่าสมเพช มีความหมายตรงกับอะไร?

- ก. น่ากลัว
- ข. น่าสลดใจ
- ค. น่าขยะแขยง
- ง. น่าโกรธเคือง

17. ข้อใดต่างพวกออกไป?

- ก. กระจับปี่
- ข. กระจับปี่
- ค. บ้าน
- ง. ศาลา

18. เรื่องนี้ให้คิดสอนใจว่าอย่างไร?

- ก. โลกมากลางหาย
- ข. จงพอใจในสิ่งที่ตนมีอยู่
- ค. ให้ทุกข์แก่ท่านทุกข์นั้นถึงตัว
- ง. ความพยายามอยู่ที่ไหนความสำเร็จอยู่ที่นั้น

อ่านเรื่องแล้วตอบคำถามตั้งแต่ข้อ 19 - 35

ครอบครัวหนึ่งมีแม่และลูก 2 คน ชื่อเพชรกับแพร พ่อของเพชรและแพร ตายตั้งแต่เขายังเล็ก ๆ แม่ต้องทำงานหนัก ฐานะก็ยากจน วันหนึ่งแม่ล้มป่วยลงด้วยโรคปอดคิระอย่างแรง นอนร้องครวญครางตลอดเวลาเพชรจึงพาแม่ไปให้หมอแผนโบราณในหมู่บ้านรักษา หมอบอกว่า "จะต้องไปเก็บสมุนไพรชนิดหนึ่งอยู่บนเกาะในมาตัมให้แม่กิน ภายในเวลา 5 วัน" เพชรจึงออกเดินทางไปหาสมุนไพรให้แม่ทันที และให้แพรอยู่ปรนนิบัติแม่เพชรนั่งเรือท่องมหาสมุทรมาได้ 3 วัน ใกล้ถึงเกาะใน ก็เกิดพายุฝนกระโชกอย่างแรงจนเรือเอียงกระเท่เร่ ทำให้ตัวเพชรเปียกชุ่มและหนาวสั่นงันงก เขารีบเบนหัวเรือเข้าฝั่งอย่างรวดเร็วจนถึงเกาะใน บนเกาะเขาพบบ้านร้างหลังหนึ่ง ต้นไม้บริเวณบ้านกว้างไกลเพราะแรงลมพายุ เขาเดินเข้าไปในบ้าน โคมไฟในห้องโถงเหวี่ยงไปมาตามแรงลมหยากไย่เกาะ เต็มห้อง ไม้หมด ฝนเริ่มหยุดแล้วคงได้ยินเสียงฝนดังแปะแปะๆ เบาๆ เพชรรู้สึกหงอยเหงาว่าเหว้ เหนื่อยมากเขาก็ผล็อยหลับไป เวลาผ่านไปจนถึงกลางดึกเขาก็ตกใจตื่น เมื่อได้ยินเสียงผู้หญิงร้องอย่างโหยหวน เขาลุกขึ้นเดินไปตามเสียง เพื่อพิสูจน์ว่าเป็นเสียงอะไร ปรากฏว่าสิ่งที่เขาเห็นคือร่างของหญิงชรา

ถูกล่ามใช้ตรวน เขารับผลออกจากที่กำบังแล้วหาเลื่อยมาเลื่อยโซ่ ออกอย่างขะมักเขม้น ในที่สุดหญิงชราที่เป็นอิสระ แต่ร่างกาย สะบักสะบอมเต็มที หญิงชราเล่าให้เพชรฟังว่าตนถูกหลานชายอันธพาล เป็นหัวโจกพาพวกมาข่มขู่จะเอาสมบัติ เมื่อหาแหล่งซ่อนไม่พบก็ ทำร้ายตน หญิงชราพาเพชร ไปดูแหล่งซ่อนสมบัติ ซึ่งอยู่ข้างสวนสมุน ไพร หลังบ้าน หญิงชราบอกว่า "สมุนไพรชนิดนี้ปลูกไว้รักษาโรค บวดีรัษะอย่างแรง" หญิงชราถามเพชรว่า "ต้องการทรัพย์สินสมบัติ อะไรก็จะให้" แต่เพชรกลับขอสมุนไพรเพื่อไปรักษาแม่ หญิงชราจึง มอบทรัพย์สินสมบัติให้เพชรครึ่งหนึ่ง พร้อมกับต้นสมุนไพร เพราะเพชร เป็นเด็กดี มีความกตัญญูและช่วยเหลือผู้อื่น หญิงชราจ้างกับต้นเรือให้ พาเพชรเดินทางกลับบ้านโดยเร็ว และถึงบ้านในวันที่ 5 พอดี แม่และ น้องดีใจมาก ในที่สุดทุกคนก็มีความสุขตามเดิม

19. เอียงกระทู่เร่ มีลักษณะในข้อใด?

- ก. เอียง
- ข. เอียงไปมาก
- ค. เอียงเล็กน้อย
- ง. ค่อนข้างเอียง

20. พิสุจน์ มีความหมายตรงกับข้อใด?

- ก. การสืบสวน
- ข. การวิเคราะห์
- ค. การหาความจริง
- ง. การทดลองค้นคว้า

21. ประโยคใดใช้คำสะบัดสะบอมไม่ถูกต้อง?

- ก. สมชายถูกทำร้ายจนสะบัดสะบอม
- ข. ผู้ทำชิง เจ้าทนายถูกต่อยจนสะบัดสะบอม
- ค. กรรมกรทุบบ้านด้วยมือจนบ้านสะบัดสะบอม
- ง. นักฟุตบอลแข่งติดต่อกันหลายนัดจนร่างกายสะบัดสะบอม

22. จะมั่งเจมั่ง มีความหมายตรงกับกรกระทำใด?

- ก. ทำอย่างบรรจง
- ข. ทำครั้งละนาน ๆ
- ค. ทำอย่างช้า ๆ จนเสร็จ
- ง. ทำอย่างตั้งใจไม่วอกแวก

23. พืชไร่ปดศีรษะอย่างแรงนอนร้อง...ตลอดเวลา

- ก. ไผ่หวาน
- ข. คร่ำครวญ
- ค. ไผ่ครวญ
- ง. ครวญคราง

24. นักเลง...พวกนี้ชอบข่มขู่ชาวบ้าน

- ก. หัวใจ
- ข. หัวแข็ง
- ค. อินทรพาล
- ง. การพนัน

25. บ้านร้างหลังนี้มี...เกาะโยงโยเต็มไปหมด

- ก. ผุ่น
- ข. ขยะ
- ค. พยากไย่
- ง. ละอองน้ำ

26. ครอบครัวของเพชรมีทั้งหมดกี่คน?

- ก. 2
- ข. 3
- ค. 4
- ง. 5

27. ทำไมแม่ของเพชรจึงต้องทำงานหนัก?

- ก. เพราะสามีตาย
- ข. เพราะยากจน
- ค. เพราะเพชรต้องเรียนหนังสือ
- ง. เพราะสามีตายและยากจน

28. ทำไมเพชรจึงต้องไปเกาะโน?

- ก. เพราะต้องการหลบพายุ
- ข. เพราะต้องการไปห้องเที่ยว
- ค. เพราะต้องการไปหาทรัพย์สมบัติ
- ง. เพราะต้องการไปทาสมน ไพรชนิตหนึ่ง



29. ผู้ที่อยู่ปรานมิบัติแม่คือใคร?
- ก. ญาติ
  - ข. แพร
  - ค. หมอ
  - ง. เพื่อนบ้าน
30. ทำไมเพชรจึงอยากได้สมุนไพรมากกว่าสมบัติ?
- ก. เพราะสมุนไพรมีราคาดีกว่า
  - ข. เพราะกลัวถูกตำหนิว่า โลม
  - ค. เพราะเห็นว่าสมบัติไม่มีประโยชน์
  - ง. เพราะห่วงใยแม่มากกว่าคิดร่ำรวย
31. จากข้อความที่ว่า "หญิงชราถามเพชรว่า ต้องการทรัพย์สมบัติอะไรก็จะให้ แต่เพชรกลับขอสมุนไพรมะเพื่อไปรักษาแม่" คำว่า กลับ นอกอะไร?
- ก. เพชรขอสิ่งที่หญิงชราไม่คาดคิด
  - ข. เพชรเปลี่ยนใจจากที่ตัวเองคิดไว้
  - ค. เพชรต้องการกลับไปหาแม่โดยเร็ว
  - ง. เพชรคิดว่าจะกลับมาขอสมบัติภายหลัง
32. เมื่อแม่ป่วยเพชรอยู่ในฐานะอย่างไร?
- ก. เป็นผู้นำครอบครัว
  - ข. ต้องดูแลน้องแทนแม่
  - ค. ต้องดิ้นรนช่วยตัวเอง
  - ง. หาผู้ช่วยเหลืออย่างรีบด่วน

33. ทำไมหญิงชราจึงต้องร้องอย่างโหยหวน?

- ก. เพราะ เป็นวิญญาณที่คอยหลอกหลอน
- ข. เพราะต้องการให้ความคุ้มครอง
- ค. เพราะต้องการให้ผู้ร้ายส่งสาร
- ง. เพราะ ได้รับความเจ็บปวดมาก

34. ถ้าเพชรไม่สามารถนำยาสมุนไพรมารักษาแม่ตามกำหนดเวลา แม่ของเพชร  
จะเป็นเช่นไร?

- ก. ตีใจ
- ข. เสียชีวิต
- ค. หายป่วย
- ง. เหมือนเดิม

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 35

1. เกิดพายุกระโชกอย่างแรง
2. พ่อของเพชรตาย
3. เพชรได้ยินเสียงผู้หญิงร้องอย่างโหยหวน
4. เพชรถึงเกาะโน
5. เพชรขอสมุนไพรไปรักษาแม่

35. สถานการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง เรียงลำดับเป็นตัวเลขอย่างไรถึงจะถูกต้อง?

- ก. 2 1 4 3 5
- ข. 2 1 3 4 5
- ค. 2 3 1 4 5
- ง. 2 4 5 3 1

อ่านเรื่องแล้วตอบคำถามตั้งแต่ข้อ 36 - 39

"อย่าร้องไห้ไปเลยไม่มีประโยชน์" ลมพลอยบอก ๆ"

เรื่องทั้งหมดนี้เกิดขึ้นมาจากตัวเธอเอง เธอจะ ไปโทษคนอื่นไม่ได้  
ทั้งหมดเป็นเพราะ เธอไม่ทำตามหน้าที่ ทำให้คนอื่นเดือดร้อนไปหมด รวมทั้งตัวเธอด้วย เธอเป็นดวงอาทิตย์ เธอก็ต้องส่องแสงแผดจ้า จะหลีกเลี่ยงหน้าที่ไม่ได้เพราะเธอต้องรับผิดชอบ คนที่ไม่มีความรับผิดชอบเป็น  
คนเห็นแก่ตัว ถ้าใคร ๆ ละทิ้งหน้าที่กันหมด เธอและคนอื่น ๆ ก็จะอยู่ใน  
โลกนี้ต่อไปไม่ได้ เธอควรสำรภาพความผิดนี้ให้ใคร ๆ รู้"

36. เมื่อเราสำนึกผิด เราจึง....ว่าเราทำผิด

- ก. รับสำรภาพ
- ข. บ่นประกาศ
- ค. เล่าความลับ
- ง. อธิบายความจริง

37. ข้อความนี้กล่าวถึงคุณธรรมใดซึ้งที่สุด?

- ก. ความซื่อสัตย์
- ข. ความเสียสละ
- ค. ความรับผิดชอบ
- ง. ความขยันหมั่นเพียร

38. จากข้อความที่กล่าวว่า "เรื่องราวทั้งหมดที่เกิดขึ้นมาจากตัวเธอเองจะ ไปโทษคนอื่นไม่ได้" ผู้พูดมีจุดมุ่งหมายอย่างไร?

- ก. ตำหนิ
- ข. ขอร้อง
- ค. แนะนำ
- ง. สั่งสอน

39. ถ้าทุกคนละทิ้งหน้าที่จะ เกิดอะไร?

- ก. คนเห็นแก่ตัวมากขึ้น
- ข. ธรรมชาติจะเสื่อมลง
- ค. โลกจะดำรงอยู่ไม่ได้
- ง. ธรรมชาติจะลงโทษมนุษย์

อ่านข้อความแล้วตอบคำถามข้อ 40 - 42

ชุมชนที่เราอยู่ร่วมกันอย่างผาสุก ก็เพราะมีความสามัคคี ไม่แตกแยกกัน ความสามัคคีย่อมมีอำนาจคุ้มครองให้ชุมชนอยู่รอดมา ด้วยดี เพราะต่างฝ่ายต่างเป็นกำลังของกันและกัน หากเราแตกแยกหมู่ อยู่กับใครไม่ได้ หรือเข้ากับใครเขา ไม่ติดก็นับวันแต่จะอับเฉาทางที่จะ สลายตัวได้ง่าย

40. การปฏิบัติแบบใครมีแนวโน้มให้ชุมชนเจริญ?

- ก. นุชชอบอยู่อย่างอิสระ
- ข. ตาชอบตำหนิเพื่อนร่วมงาน
- ค. จันสนใจข่าวที่นำตื่นเต้น
- ง. ทิพย์เข้าร่วมกิจกรรมเมื่อมีโอกาส

41. การเล่นเกมกีฬาประเภทใด เมื่ออาศัยหลักการตามข้อความนี้แล้วอาจจะชนะ?

- ก. วิ่งเร็ว
- ข. ชกมวย
- ค. ฟุตบอล
- ง. แบดมินตัน

42. จากข้อความนี้ อะไรที่ทำให้ชุมชนอยู่กันอย่างผาสุก?

- ก. ความสามัคคีปรองดอง
- ข. ความอดทนและอดกลั้น
- ค. การหวังพึ่งผู้อื่นเสมอ
- ง. การแลกเปลี่ยนผลประโยชน์

อ่านข้อความแล้วตอบคำถาม ตั้งแต่ข้อ 43 - 45

ในประเทศที่ด้อยพัฒนา สาเหตุการเสียชีวิตของเด็กส่วนใหญ่คือ โรคภัยไข้เจ็บ แต่สำหรับประเทศที่พัฒนาแล้ว เนื่องจากสาธารณสุขพื้นฐานดี โรคภัยไข้เจ็บจึงไม่ใช่สาเหตุใหญ่ในการตายของเด็ก สาเหตุใหญ่กลับเป็น อุบัติเหตุ ซึ่งถ้าไม่ถึงกับทำให้เสียชีวิตก็ทำให้เด็กบาดเจ็บ เสียโฉมหรือพิการได้

สำหรับประเทศที่กำลังพัฒนา ดังเช่น ประเทศไทยของเรา ไรศภัยไข้เจ็บก็ยังคงคุกคามชีวิตของเด็กไทยอยู่มาก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เด็กในแถบท้องถนนที่สาธารณสุขยังไม่ดีพอ ส่วนอุบัติเหตุก็กำลังพุ่งติดอันดับขึ้นมา ทำให้เด็กไทยต้องถึงแก่ความตายเสียโฉมหรือพิการไปได้มากขึ้น คาดกันได้เลยว่า แนวโน้มต่อไปในอนาคต อุบัติเหตุก็จะยิ่งทวีบทบาทคุกคามเด็กไทยมากขึ้น

43. จากข้อความนี้ ในอนาคตเด็กไทยจะเป็นเช่นไร?

- ก. ต้องมีการศึกษามากขึ้น
- ข. เสียชีวิตจากไรศภัยไข้เจ็บเท่านั้น
- ค. เสียชีวิตเนื่องจากอุบัติเหตุมากขึ้น
- ง. มีความเป็นอยู่เท่าประเทศพัฒนา

44. จากข้อความนี้ "อุบัติเหตุ" ควรมาจากสิ่งใดมากที่สุด?

- ก. รถไฟ
- ข. รถยนต์
- ค. เรือยนต์
- ง. เครื่องบิน

45. ข้อความนี้จัดเป็นประเภทใด?

- ก. "ให้ข้อเท็จจริง"
- ข. "สั่งสอน"
- ค. "ประกาศ"
- ง. "โฆษณา"

อ่านข้อความแล้วตอบคำถาม ตั้งแต่ข้อ 46 - 47

บ้านพี่ก็ถูกน้ำท่วมเหมือนกัน พี่ประจวบศิริพันธ์เหมือนกันไปทุก  
ครอบครัว พี่เนาก็ล้ม ไร่แดงก็จบเสียหายไปทั่ว พี่จึงเหมือนคนหมดตัว  
หมดตัวแล้วนะแก้วตา

น้ำท่วมที่ต้องผิดหวังซอกซำ พี่คิดเข้าคำปล่อยให้น้ำท่วมตายดีกว่า  
น้องอยู่บ้านดอนช่างไม่อาหารถึงพี่สักครา ไม่มาช่วยพี่ซบน้ำตา ไม่มามอง  
พี่บ้างเลย

46. "น้อง" ในข้อความข้างบนนี้หมายถึงใคร?

- ก. หญิงสาว
- ข. คนรัก
- ค. ลูกพี่ลูกน้อง
- ง. ลูกพ่อแม่เดียวกันแต่เกิดทีหลัง

47. ผู้เขียนมีความรู้สึกที่น้องเป็นคนอย่างไร?

- ก. ขาดน้ำใจ
- ข. เอาแต่ใจ
- ค. เห็นแก่ตัว
- ง. เจ้าใจอะไรยาก

อ่านข้อความแล้วตอบคำถามข้อ 48

ยาแดง	
สรรพคุณ	รักษาแผลสด
วิธีใช้	ใช้สำลีชุบยาทา หรือแตะที่แผลสด
คำเตือน	หากมีอาการระคายเคือง หรือแผนแดงเกิดขึ้น ให้หยุดใช้ยา

48. การกระทำใดเป็นการใช้ยาแดงที่ถูกต้อง?

- ใช้ทาแผลที่เข้าซึ่ง ไตนแก้วบาด
- ใช้ทาแผลแดงที่แขนเมื่อไตนมดกัด
- ใช้ทาแผลที่ลิ้นซึ่งกระทบกับฟันแล้วมีเลือดออก
- ใช้ทาแผลที่มือซึ่งถูกมีดบาดมา 3 วันแล้ว

อ่านข้อความแล้วตอบคำถามข้อ 49 - 50

<p>ประเทศไทย เป็นประเทศที่มีผลไม้สดที่อุดมสมบูรณ์ มีทั้งกล้วยหอม ลิ้นจี่ ลำไย หุ้เรียน มะม่วง เงาะ มังคุด ฯลฯ ผลไม้ไทยได้รับยกย่อง มีชื่อเสียงไปทั่วโลก</p> <p>เราคนไทย มีโอกาสรับประทานผลไม้สด มีรสอร่อย หอมหวาน รสชาติอร่อย เมื่อถึงหน้าผลไม้สด ควรบริโภคผลไม้สดจะดีกว่าผลไม้กระป๋อง</p>
--



49. จากข้อความนี้ ราคาผลไม้ของประเทศไทยเป็นอย่างไร?

- ก. ตก
- ข. สูง
- ค. แพง
- ง. ปานกลาง

50. ข้อความนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร

- ก. ยกย่อง
  - ข. เชิญชวน
  - ค. แนะนำ
  - ง. สั่งสอน
-

- เงื่อนไขที่ 1      แบบเนื้อเรื่องที่มีการจัดความคิดรวบยอดล่วงหน้าแบบโครงเรื่อง  
และคำถามแทรกระหว่างเนื้อเรื่อง
- จุดประสงค์      เมื่อนักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ แล้วนักเรียนสามารถตอบ  
คำถามเกี่ยวกับสิ่งที่อ่านได้
- คำชี้แจง          1. ก่อนอ่านเรื่องให้นักเรียนอ่านโครงเรื่องที่อยู่หน้าเนื้อเรื่อง  
ให้ครบหมดทุกข้อก่อน
2. ในขณะที่อ่านเนื้อเรื่อง ถ้าเจอคำถามในกรอบสี่เหลี่ยมให้  
อ่านและตอบคำถามอย่างสั้น ๆ แล้วจึงอ่านเนื้อเรื่องต่อไป  
ทำเช่นนี้ไปจนกว่าจะอ่านเรื่องจบ
3. ขอให้นักเรียนอ่านเรื่องและทำความเข้าใจกับเรื่องให้ดี  
โดยตลอด
4. เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณหมดเวลา ขอให้นักเรียนส่งเนื้อเรื่อง  
คืนกลับให้หมดทุกคน

เงื่อนไขที่ 2   แบบเนื้อเรื่องที่มีการจัดความคิดรวบยอดล่วงหน้าแบบโครงเรื่อง  
และคำถามหลังเรื่อง

จุดประสงค์   เมื่อนักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้แล้วนักเรียนสามารถตอบ  
คำถามเกี่ยวกับสิ่งที่อ่านได้

- คำชี้แจง
1. ก่อนอ่านเรื่องให้นักเรียนอ่านโครงเรื่องที่อยู่หน้าเนื้อเรื่อง  
ให้ครบทุกข้อก่อน
  2. ขอให้นักเรียนอ่านเรื่องและทำความเข้าใจกับเรื่องให้ดี  
โดยตลอด
  3. เมื่ออ่านเรื่องจบแล้ว ก็ให้อ่านและตอบคำถามที่อยู่หลัง  
เรื่องอย่างสั้น ๆ ให้ครบทุกข้อ
  4. เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณหมดเวลา ขอให้นักเรียนส่งเนื้อเรื่อง  
คืนกลับให้หมดทุกคน

- เจ็อนใจที่ 3    แบบเนื้อเรื่องที่มีการจัดความคิดรวบยอดล่วงหน้าแบบเรื่องย่อ  
และคำถามแทรกระหว่างเนื้อเรื่อง
- จุดประสงค์    เมื่อนักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ แล้วนักเรียนสามารถตอบ  
คำถามเกี่ยวกับสิ่งที่อ่านได้
- คำชี้แจง        1. ก่อนอ่านเนื้อเรื่องให้นักเรียนอ่านเรื่องย่อที่อยู่หน้า  
เนื้อเรื่องก่อน
2. ในขณะที่อ่านเนื้อเรื่อง ถ้าเจอคำถามในกรอบสี่เหลี่ยมให้  
อ่านและตอบคำถามอย่างสั้น ๆ แล้วจึงอ่านเนื้อเรื่องต่อไป  
ทำเช่นนี้ไปจนกว่าจะอ่านเรื่องจบ
3. ขอให้ให้นักเรียนอ่านเรื่องและทำความเข้าใจกับเรื่องให้ดี  
โดยตลอด
4. เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณหมดเวลา ขอให้นักเรียนส่งเนื้อเรื่อง  
คืนกลับให้หมดทุกคน

- เงื่อนไขที่ 4   แบบเนื้อเรื่องที่มีการจัดความคิดรวบยอดล่วงหน้าแบบเรื่องย่อ  
และคำถามหลังเรื่อง
- จุดประสงค์   เมื่อนักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ แล้วนักเรียนสามารถตอบ  
คำถามเกี่ยวกับสิ่งที่อ่านได้
- คำชี้แจง    1. ก่อนอ่านเนื้อเรื่องให้นักเรียนอ่านเรื่องย่อที่อยู่หน้า  
เนื้อเรื่องก่อน  
2. ขอให้นักเรียนอ่านเรื่องและทำความเข้าใจกับเรื่องให้ดี  
โดยตลอด  
3. เมื่ออ่านเรื่องจบแล้ว ก็ให้อ่านและตอบคำถามที่อยู่หลัง  
เรื่องอย่างสั้น ๆ ให้ครบทุกข้อ  
4. เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณหมดเวลา ขอให้นักเรียนส่งเนื้อเรื่อง  
คืนกลับให้หมดทุกคน

เงื่อนงำที่ 5 แบบเนื้อเรื่องที่ไม่มีการจัดความคิดรวบยอดล่วงหน้าและคำถามแทรก  
ระหว่างเนื้อเรื่อง

จุดประสงค์ เมื่อนักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ แล้วนักเรียนสามารถตอบ  
คำถามเกี่ยวกับสิ่งที่อ่านได้

- คำชี้แจง
1. ให้นักเรียนอ่านเรื่องและทำความเข้าใจกับเรื่องให้ดี  
โดยตลอด
  2. ในขณะที่อ่านเนื้อเรื่อง ถ้าเจอคำถามในกรอบสี่เหลี่ยมให้  
อ่านและตอบคำถามอย่างสั้น ๆ แล้วจึงอ่านเนื้อเรื่องต่อไป  
ทำเช่นนี้ไปจนกว่าจะอ่านเรื่องจนจบ
  3. เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณหมดเวลา ขอให้นักเรียนส่งเนื้อเรื่อง  
คืนกลับให้หมดทุกคน

เงื่อนไขที่ 6 เนื้อเรื่องที่ไม่มีการจัดความคิดรวบยอดล่วงหน้าและคำถามหลังเรื่อง

จุดประสงค์ เมื่อนักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ แล้วนักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่อ่านได้

- คำชี้แจง
1. ให้นักเรียนอ่านเรื่องและทำความเข้าใจกับเรื่อง ให้ดี โดยตลอด
  2. เมื่ออ่านเรื่องจบแล้ว ก็ให้อ่านและตอบคำถามที่อยู่หลังเรื่องอย่างสั้น ๆ ให้ครบทุกข้อ
  3. เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณหมดเวลา ขอให้นักเรียนส่งเนื้อเรื่องคืนกลับให้หมดทุกคน

### โครงเรื่อง

1. ชีวบริเวณ หมายถึง บริเวณที่สิ่งมีชีวิตอาศัยอยู่ และดำเนินชีวิตร่วมกัน  
ทั้งนี้ต้องพึ่งพาอาศัยสิ่งแวดล้อมอื่น ๆ ที่อยู่ในบริเวณนั้นในการดำรงชีวิตด้วย
2. องค์ประกอบของชีวบริเวณหนึ่ง ๆ จะประกอบสิ่งมีชีวิตและสิ่ง ไม่มีชีวิต
3. สิ่งมีชีวิตในแต่ละชีวบริเวณจะมีบทบาทแตกต่างกัน แบ่ง ได้เป็น 3 พวก  
คือ ผู้ผลิต ผู้บริโภคและผู้ย่อยอินทรีย์สาร
4. ผู้ผลิต หมายถึง สิ่งมีชีวิตที่สามารถสร้างอาหารเอง ได้ด้วยกระบวนการ  
สังเคราะห์แสง ซึ่งหมายถึงกลุ่มพืชสีเขียวทั้งหมด
5. ผู้บริโภค หมายถึง สิ่งมีชีวิตที่สร้างอาหารเองไม่ได้ ต้องกินพืชหรือสัตว์  
อื่นเป็นอาหาร
6. ผู้ย่อยอินทรีย์สาร หมายถึง สิ่งมีชีวิตที่ทำหน้าที่ย่อยสลายซากพืชซากสัตว์  
ให้เน่าเปื่อยผุพังกลายเป็นธาตุอาหารให้ผู้ผลิตนำไปใช้ต่อไป
7. ความสมดุลทางธรรมชาติ หมายถึง ในชีวบริเวณนั้นมีปริมาณผู้ผลิต  
ผู้บริโภคและองค์ประกอบที่ไม่มีชีวิต มีอย่างพอเหมาะ
8. ความไม่สมดุลทางธรรมชาติ หมายถึง ในชีวบริเวณนั้นมีปริมาณของ  
ผู้บริโภคมักเกินไป ทำให้สิ่งแวดล้อมของชีวบริเวณถูกทำลาย ก่อให้เกิดมลพิษในรูป  
ต่าง ๆ
9. วิธีการป้องกันการถูกทำลายของชีวบริเวณ ทำได้โดยการอนุรักษ์  
ชีวบริเวณ การรักษาความสะอาดของชีวบริเวณ ฯลฯ



## คุยกันที่สวนหย่อม

ธีระอ่านเรื่อง "ผมคือไอ้ไม่่ง" จบแล้วเขาเกิดความอึดอัดยากจะบรรยายได้ พอได้เห็นครูวาสนาที่นั่งสนทนาอยู่กับเพื่อน ๆ ที่สวนหย่อม ธีระจึงเดินเข้าไปร่วมสนทนาด้วย

"ไปไหนมาธีระ" ครูวาสนาร้องทักขึ้นก่อน

"เก็บอะไรหรือเปล่าหน้าตาไม่สดชื่นเลยนี่"

"ผมอ่านหนังสือเรื่อง ผมคือไอ้ไม่่งจบแล้วก็มีอะไรหลายอย่างในหนังสือทำให้ผมไม่สบายใจ" ธีระตอบพร้อมทั้งนั่งลงข้าง ๆ สมชาย

"เขาเขียนไว้น่าอ่านมาก" ครูวาสนาชม

"คนอื่น ๆ มีใครได้อ่านเรื่องนี้บ้างไหมคะ" ครูถามโดยการมองสำรวจไปตั้งแต่ สมชาย ดิเรก พาคิมะ เรื่อยไปจนถึงวิไล เด็กนักเรียนที่นั่งคุยอยู่นี้ ต่างได้อ่านเรื่องนี้กันมาแล้วทั้งนั้น

"ครูดีใจที่ทุกคนชอบอ่านหนังสือ หนังสือเรื่องนี้เขาเขียนให้คนอ่านได้เห็นการดำเนินชีวิตของสิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่มีอิทธิพลต่อสิ่งมีชีวิตในลักษณะต่าง ๆ กัน"

"เรื่องแมลงบอไนหรือครับ" วิทยาถามขึ้น

"ค่ะ แมลงบอไนในเรื่องเป็นชีวิตจำลองที่ผู้เขียนใช้แทนสิ่งมีชีวิตอื่น ๆ เพื่อให้รู้ว่าสิ่งมีชีวิตทั้งหลายมีความสัมพันธ์กันในลักษณะที่มีโอกาสได้และเสียหัดเทียมกัน"

"ผมไม่เข้าใจครับ" ธีระมีสีหน้างุนงงยิ่งกว่าเดิม

"ต้องอธิบายกันยาวละ" ครูวาสนาพูดอย่างอารมณ์ดี

"พืชเป็นสิ่งมีชีวิตที่สร้างอาหารได้เองด้วยการสังเคราะห์แสง เราเรียกผู้สร้างอาหารได้เองนี้ว่า ผู้ผลิต แต่ก็ยังมีสิ่งมีชีวิตอื่นอีกที่สร้างอาหารเองไม่ได้ เช่น คนและสัตว์ต่าง ๆ พวกนี้ต้องกินอาหาร จึงกินพืช สิ่งมีชีวิตพวกหลังนี้เราเรียกว่าผู้บริโภค และในกลุ่มผู้บริโภคก็ยังมีกินเป็นลำดับอีกเช่น ตั๊กแตนกินพืช นกกินตั๊กแตน งูกินนกก คนกินนกก หรือกินงูด้วย" ครูวาสนาหยุดพูด มองหน้านักเรียนเพื่อหยั่งดูว่าเข้าใจที่เธอพูดหรือไม่

1. ผู้ผลิต หมายถึงอะไร?.....
2. อะไรที่จัดว่าเป็นผู้ผลิต?.....
3. ผู้บริโภค หมายถึงอะไร?.....
4. อะไรบ้าง ที่จัดว่าเป็นผู้บริโภค?.....

"คนเราก็เก่งที่สุดที่รับเพราะเป็นผู้กินอันดับสุดท้ายเลย" สมชายออกความเห็น

"ถูกต้องที่ว่าคนเป็นผู้บริโภคอันดับสุดท้าย" ครูวาสนาตอบ

"แต่เมื่อคนตายก็จะถูกล้างมีชีวิตรวมหนึ่งทำให้เน่าเปื่อยผุพังไปเป็นส่วนประกอบของดินในรูปแร่ธาตุต่าง ๆ พืชก็จะนำกลับมาใช้สร้างอาหารอีก สิ่งมีชีวิตกลุ่มนี้เราเรียกว่า ผู้ย่อยอินทรีย์สาร เห็นไหมคะมันเป็นระบบหมุนเวียนต่อเนื่องกันไป"

5. ผู้ย่อยสลาย หมายถึงอะไร?.....

"ผมว่าคนนี่ เป็นฝ่ายได้ประโยชน์มากที่สุด" สมชายแย้งติเรกสนับสนุนเต็มที่

"อย่างเรื่อง ใ้ไม่่ง คนเรายังเห็นแก่ตัวเอาขยะ ไปทิ้ง ในแหล่งน้ำอีก คนเป็นตัวการทำให้น้ำเน่า"

"จริงด้วย" พาคิมะ ซึ่งนั่งเงยอยู่บนานออกความเห็นบ้าง

"หนูเคยอ่านข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์ พบว่าแม่น้ำแม่กลองเน่า สาเหตุเพราะว่าโรงงานปล่อยน้ำเสียลงไปในแม่น้ำ ทำให้ทั้งคนและสิ่งมีชีวิตในแม่น้ำตายนั่น เตือนครื่อน"

6. สาเหตุที่ทำให้น้ำเน่ามีอะไรบ้าง?.....

"หนูนึกถึงตอนแมลงปอพบกับควั่นพิษ" วิไลพูดขึ้นบ้าง