

1. ผู้เรียน (The learner) ซึ่งประกอบด้วยอวัยวะรับสัมผัส 5 ชนิดคือหูตาและนิ้ว (คือ นู ตา จมูก ลิ้นและถ่าย) ระบบประสาทส่วนกลาง (A central nervous system) และกล้ามเนื้อ (Muscles)

2. สิ่งเร้า (Stimulus) หรือสถานการณ์ต่างๆ (a stimulus situation) สิ่งเร้าหมายถึงสิ่งแวดล้อมต่างๆ รอบตัวผู้เรียน สำหรับสถานการณ์ต่างๆ ที่เป็นสิ่งเร้าได้แก่ สถานการณ์ทางกายภาพ สถานะที่เกิดขึ้นรอบตัวผู้เรียน

3. การตอบสนอง (Response) เป็นพฤติกรรมที่เกิดขึ้นเมื่อได้รับสิ่งเร้า เช่น เห็นมีนาฬิกาและรู้สึกเบร์เข้าไป ก็เป็นต้น

คลอดาร์ดและมิลเลอร์ (Dollard and Miller ; อ้างถึงในอารี พันธุ์มี ; 2534 : 88 – 89) กล่าวว่า องค์ประกอบที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้นั้นประกอบด้วย 4 องค์ประกอบ คือ

1. แรงขับ (Drive) หมายถึง สิ่งที่เกิดขึ้นเมื่อร่างกายหรือจิตใจขาดสมดุล แล้วพยายามผลักดันให้เกิดพฤติกรรมที่นำไปสู่ความสมดุลของร่างกายหรือจิตใจอีกรึหนึ่ง เช่น ร่างกายขาดอาหารเกิดความหิว ร่างกายจะพยายามหาอาหารเข้าไปทดแทนจนหายหิว จิตใจขาดความรัก ร่างกายจะแสดงพฤติกรรมต่างๆ เพื่อเรียกร้องความรัก

แรงขับนี้แบ่งเป็น 2 ประเภทใหญ่ๆ คือ

1.1 แรงขับปฐมภูมิ (Primary Drive) เป็นการขาดความสมดุลทางร่างกาย ทำให้เกิดความต้องการทางร่างกาย ซึ่งเชื่อว่าเกิดมาพร้อมๆ กับการมีชีวิต เช่น ต้องการอาหาร น้ำ อากาศ เป็นต้น

1.2 แรงขับทุติยภูมิ (Secondary Drive) เป็นการขาดความสมดุลทางจิตใจและสังคม ทำให้เกิดความต้องการขึ้น ซึ่งเชื่อว่าเกิดขึ้นภายหลังการใช้ชีวิตอยู่ในสังคมแล้ว เช่น ต้องการความรัก ความอบอุ่น ความมั่นคงปลอดภัย เป็นต้น

2. สิ่งเร้า (Stimulus) หมายถึง สิ่งใดก็ตามที่มาระบบทินทร์แล้วกระตุ้นให้อินทร์แสดงพฤติกรรม ได้ตอบออกมานั่นเอง เป็นสิ่งมีชีวิตหรือไม่มีชีวิตก็ได้ เช่น คน บทเรียน เป็นต้น

3. การตอบสนอง (Response) หมายถึง พฤติกรรมที่อินทร์ได้ตอบต่อสิ่งเร้าเมื่อถูกกระตุ้น หรือกระตุ้น เช่น การพยักหน้าแสดงความเข้าใจของผู้เรียนต่อคำพูดของผู้สอน การกระพริบตา เมื่อพูดเข้าต้า

4. การเสริมแรง (Reinforcement) หมายถึง การที่สิ่งเร้าได้ก่อความ ได้ช่วยเสริมให้อินทร์มีการตอบสนองต่อสิ่งที่มาเร้าอยู่ตลอดเวลาทุกครั้ง อันทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งเร้ากับการตอบสนองมีอยู่ตลอดเวลาหรือเกือบตลอดเวลา เช่น คำชมเชยหรือการให้รางวัล ทำให้เด็กอยากระดับความของครูอยู่เรื่อยๆ ฯ

3.4 ความสำคัญและประโยชน์ของรูปแบบการเรียนรู้

อัจฉรา ธรรมกรรณ์ (2531 : 33 - 36) ได้กล่าวว่า ผู้เรียนมีรูปแบบการเรียนที่แตกต่างกัน คุณควรให้ความสำคัญในการวิเคราะห์รูปแบบการเรียนของผู้เรียนแต่ละคนเพื่อเป็นข้อมูลที่สำคัญ ในการวางแผนจัดสภาพการเรียนการสอนให้สอดคล้องกัน ทำให้ผลลัพธ์ทางการเรียนของนักเรียนสูงขึ้น และการสร้างทัศนคติที่ดีต่อโรงเรียนและเนื้อหาวิชา รวมทั้งการแก้ไขภัยหาวินัย บางอย่างในชั้นเรียน ได้

สมิท และเรนซูลี (Smith and Renzulli : 45, อ้างถึงใน บุญโรม สุวรรณพาหุ, 2545 : 16) กล่าวว่า ประโยชน์ของการเข้าใจรูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียนจะช่วยให้ผู้สอนสามารถใช้วิธีการสอนให้มีประสิทธิภาพ และเหมาะสมกับนักเรียนมากที่สุด

ดันท์ นีเบลโล เบรนนัน คริมสกี้ และเมอร์เรน (R.Dunn, DeBello, Brennan Krimsky and Murrain, 1981: 372 - 375 ; อ้างถึงใน กิตติพงษ์ วงศ์พิพิธ, 2545 : 18-19) ได้กล่าวถึงความสำคัญ ของรูปแบบการเรียนรู้ว่า เป็นนวัตกรรมด้านการเรียนการสอนแบบหนึ่ง เป็นแนวทางใหม่ในการพัฒนาถึงกระบวนการเรียนการสอน การวินิจฉัยรูปแบบการเรียนรู้ของนักเรียนจะนำไปสู่การคาดคะเนการสอนที่เหมาะสมกับแต่ละบุคคล โดยอยู่บนพื้นฐานของเหตุผล รวมทั้งยังทำให้ครูสามารถจัดการเรียนการสอนได้สอดคล้องและเหมาะสมกับรูปแบบการเรียนรู้ของนักเรียน และอาจทำให้เกิดผลดีตามมาอีก ผู้เรียนมีความสามัคคีและเอาใจใส่ต่อกันอีกด้วย

จากความสำคัญและประโยชน์ของรูปแบบการเรียนรู้ที่สามารถประมวลมาข้างต้น สามารถที่จะสรุปว่า รูปแบบการเรียนรู้ (Learning Styles) มีความสำคัญต่อนักเรียนอยู่ 2 ฝ่าย คือ ครูและนักเรียนดังนี้

1. ความสำคัญต่อครู

- 1.1 ทำให้ครูทราบนักเรียนเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลของนักเรียน
- 1.2 ทราบถึงวิธีการเรียนรู้ที่นักเรียนชอบและสะดวกในการเรียนรู้ที่จะทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ดีที่สุด

1.3 เป็นข้อมูลในการตัดสินใจวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับนักเรียนแต่ละคน

1.4 ช่วยให้ครูจัดการเรียนการสอนได้เหมาะสมกับนักเรียนแต่ละกลุ่ม

2. ความสำคัญต่อนักเรียน

- 2.1 ทำให้ผลลัพธ์ทางการเรียนของนักเรียนสูงขึ้น
- 2.2 สร้างความสามัคคีในหมู่นักเรียน
- 2.3 นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อเนื้อหาวิชาและครู

2.4 นักเรียนมีความสุขและสนุกในการเรียน

เพราะฉะนั้น การจัดการเรียนการสอนควรคำนึงถึงรูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียนแล้ว ที่สำคัญ คือ จะต้องคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน วิธีการที่ผู้เรียนชอบใช้ปฏิบัติในการเรียนรู้ ตลอดจนวิธีการสร้างแรงจูงใจในการจัดการเรียนการสอน ซึ่งเหล่านี้เป็นสิ่งสำคัญที่จะเป็นการสร้างองค์ประกอบพื้นฐานที่สำคัญที่ครูผู้สอนจะใช้ในการวางแผนและตัดสินใจ ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เหมาะสมและสอดคล้องกับรูปแบบของผู้เรียน ส่งผลให้นักเรียนมีผลลัพธ์ทางการเรียนสูงขึ้น และมีเบตคติที่ดีต่อวิชาต่าง ๆ และเป็นประโยชน์ในการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการต่อไป

3.5 ลักษณะของรูปแบบการเรียนรู้ (Character of Learning Styles)

นักการศึกษาได้ให้ความสนใจและให้ความสำคัญเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนรู้ ตลอดจนทำการศึกษาเกี่ยวกับองค์ประกอบทั้งภายในและภายนอกตัวผู้เรียน ซึ่งเป็นองค์ประกอบทางด้านลักษณะด้านของการเรียนเข้ามาประกอบด้วย (อัจฉรา ธรรมาการณ์, 2531 : 35) ซึ่งได้สรุปรูปแบบการเรียนรู้ไว้ 5 กลุ่มด้วยกันคือ

1. ตัวแปรด้านกระบวนการคิด ได้แก่ กระบวนการที่เกี่ยวข้องกับวิธีการเรียนรู้ การเข้าใจ เป็นต้น

2. ตัวแปรระหว่างบุคคล ได้แก่ กระบวนการที่เกี่ยวข้องกับการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เช่น บทบาทของการเป็นผู้นำหรือคนเด่นในกลุ่ม เป็นต้น

3. ตัวแปรทางด้านประสานมิตร ได้แก่ กระบวนการที่เกี่ยวข้องกับวิธีการรับข้อมูล นำสารต่าง ๆ ด้วยการฟัง การสัมผัส เป็นต้น

4. ตัวแปรภายในตัวบุคคล เช่น ความต้องการ แรงจูงใจ การคาดหวัง การตั้งเป้าหมายในการเรียน เป็นต้น

5. ตัวแปรด้านสิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมทางกายภาพ เช่น สภาพของห้องเรียน การจัดที่นั่ง อุณหภูมิของห้อง เป็นต้น

แกรี่และคิงส์เลีย (Gatty and Kingsley, 1970) อธิบายลักษณะของการเรียนรู้ 3 ประการ คือ

1. การเรียนรู้เกิดขึ้นได้ เพราะมีวัตถุประสงค์หรือแรงจูงใจ

2. การเรียนรู้เกิดจากการพยาบาลตอบสนองหลักฐานแบบ เพื่อบรรสุเป้าหมาย คือ การแก้ปัญหา

3. การตอบสนองจะต้องทำจนเป็นนิสัย

บลูม (Bloom, 1976) กล่าวว่า การเรียนรู้ในแต่ละครั้งจะต้องมีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นถึง 3 ประการด้วยกัน จึงจะเรียกว่าเป็นการเรียนรู้ที่สมบูรณ์

1. การเปลี่ยนแปลงทางด้านความรู้ ความคิด ความเข้าใจ (Cognitive Domain) หมายถึง การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในสมอง เช่น การเรียนรู้ในทักษะ (Concept) เป็นต้น

2. การเปลี่ยนแปลงทางด้านอารมณ์ หรือความรู้สึก(Affective Domain) หมายถึง การเปลี่ยนแปลงทางด้านจิตใจ เช่น ความเชื่อ ความสนใจ ทัศนคติ ค่านิยม เป็นต้น

3. การเปลี่ยนแปลงทางด้านการเคลื่อนไหวของร่างกาย เพื่อให้เกิดความชำนาญหรือทักษะ (Psychomotor Domain) เช่น การว่ายน้ำเป็นต้น

ตัวแปรดังกล่าวข้างต้น สามารถสรุปเป็นมิติได้ 3 มิติด้วยกัน ตามแนวคิดของคีฟ (Keefe, 1987 : 7 - 14) ดังนี้

มิติที่ 1

แบบการเรียนรู้ การเข้าใจ หรือแบบการคิด เป็นแนวทางการเรียนที่มุ่งศึกษาลักษณะของ พฤติกรรม หรือนิสัยความคิดเห็นที่ผู้เรียนแสดงออกเกี่ยวกับวิธีการจัดประมวลข้อมูล ประสบการณ์ หรือรูปแบบความชอบเกี่ยวกับวิธีการรับรู้ การคิด การแก้ปัญหา และการจำ ผู้เรียนแต่ละคนจะมี ลักษณะเฉพาะด้วยของตนเองอย่างเด่นชัด ซึ่งคีฟ (Keefe, 1987 : 8) ได้รวบรวมแบบต่าง ๆ จาก งานวิจัยของนักการศึกษาต่าง ๆ ไว้มากกว่า 20 แบบ โดยพิจารณาจากตัวแปรที่เกี่ยวกับรูปแบบการ เรียนรู้ และวิธีการรับรู้ (Reception Styles) หรือตัวแปรที่เกี่ยวกับวิธีการสร้างโน้ตหน้าและวิธีการที่ จะช่วยให้เกิดความคงทนในการจำ (Concept Formation and Retention Styles) ซึ่งคีฟ (Keefe, 1987) ได้นำเสนอไว้ดังต่อไปนี้

1. แบบการเรียนที่พิจารณาตัวแปรเกี่ยวกับการรับความคิด (Reception Styles)

1.1 แบบการเรียนแบบเป็นอิสระจากสิ่งรอบข้าง และไม่เป็นอิสระจากสิ่งรอบข้าง (Field Independence vs. Dependence) เป็นลักษณะการจัดประสบการณ์ โดยวิธีการวิเคราะห์แยกแยะ ผู้เรียนที่มีลักษณะเป็นอิสระจากสิ่งรอบข้าง จะสามารถแยกแยะความแตกต่างของสิ่งที่ต้องการออก จากสภาพใกล้เคียง หรือสามารถสังเกตเห็นความแตกต่างของภาพที่ประปนอยู่กับพื้นหลังที่ซับซ้อน ได้ง่ายกว่าผู้เรียนที่มีลักษณะไม่เป็นอิสระจากสิ่งรอบข้าง หรือกล่าวได้ว่าเป็น แบบที่มีความแตกต่าง กันในลักษณะของการรับความคิด โดยแยกแยะและโดยภาพรวม (นารีรัตน์ รักวิจิตรกุล, 2531 : 63 , ข้างล่างนี้ใน สุจิตรา เศษโยธิน, 2541 : 12 - 13)

1.2 แบบการเรียน แบบวิเคราะห์ความคิด (Scanning) เป็นลักษณะของแบบเรียนที่ศึกษา เกี่ยวกับความแตกต่างของวิธีการกำหนดขอบเขตความสนใจ ผู้เรียนบางคนอาจเริ่มสนใจในสิ่ง หนึ่งสิ่งใด แล้วขยายแนวความคิดให้กว้างออกไป (Scanning) แต่บางคนจะขอบวิธีการพิจารณา

แนวความคิดอย่างกว้าง ๆ แล้วจึงสรุปรวมรวมเข้าสู่สูตรใดๆหนึ่งอย่างชิงจัง (Focusing) ซึ่งวิธีการขยายแนวความคิด ได้รับความสนใจจากนักวิจัยมากกว่า

1.3 แบบการเรียนแบบยึดมั่นและแบบยืดหยุ่น (Constrictes vs. Flexible Control) เป็นลักษณะความแตกต่างเกี่ยวกับความรู้สึกอ่อนไหวต่อข้อคิดเห็นที่ทำให้ไขว้hex หรือผิดปกติไปจากที่เคยปฏิบัติ ผู้เรียนที่มีแบบการคิดแบบยึดมั่นจะมีความห่วงใยต่อความเปลี่ยนแปลง ในขณะที่ผู้เรียนที่มีการคิดแบบยืดหยุ่นจะมีความห่วงใยต่อความเปลี่ยนแปลง ในขณะที่ผู้เรียนที่มีรูปแบบการคิดแบบยึดหยุ่นจะมีแนวโน้มในการสำรวจความคิดในการกิจที่รับผิดชอบ

1.4. แบบเรียนแบบเปิดใจกว้าง (Tolerance for Incongruous or Unrealistic Experience) เป็นลักษณะความแตกต่าง เกี่ยวกับการพร้อมรับประสบการณ์ที่ไม่ปกติไปจากแบบอย่างธรรมเนียมเดิมที่เป็นอยู่ หรือเกินความเป็นจริง โดยยอมรับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น และพร้อมที่จะศึกษาเพื่อปรับเปลี่ยน ซึ่งผู้เรียนที่มีลักษณะตรงข้ามจะถือปฏิบัติตามแบบอย่าง ธรรมเนียมระเบียบแบบแผนที่เคยปฏิบัติ

1.5. แบบการเรียนแบบคิดอัตโนมัติ (Strong vs. Weak Automatization) เป็นลักษณะความแตกต่างเกี่ยวกับคุณสมบัติในการปฏิบัติงานง่าย ๆ หรือซ้ำ ๆ กัน ได้โดยอัตโนมัติ ผู้เรียนที่มีความเป็นอัตโนมัติสูง จะสนใจคุณสมบัติหรือวิธีการปฏิบัติของงานนั้นมากกว่าระบบโครงสร้าง หรือรายละเอียดย่อยของการปฏิบัติ ซึ่งพบว่าเป็นลักษณะที่ตรงข้ามกับทักษะการวิเคราะห์เพื่อรับรู้

1.6. แบบการเรียนแบบคิด ได้โดยมโนทัศน์และคิด ได้โดยการรับรู้ (Conceptual vs. – Perceptual) เป็นลักษณะความแตกต่างเกี่ยวกับขั้นตอนความสามารถในการปฏิบัติการกิจที่ไม่ปกติใหม่ หรือยุ่งยาก слับซับซ้อน ผู้เรียนที่มีการคิดโดยมโนทัศน์จะมีความสามารถในการทำความเข้าใจสิ่งใหม่ได้อย่างคล่องแคล่ว แต่จะเกิดการรับรู้ได้ช้ากว่าผู้เรียนที่มีการคิดแบบการรับรู้ ซึ่งจะพยายามรับรู้รายละเอียดของโครงสร้างมากกว่าการทำความเข้าใจในมโนทัศน์ของงานนั้น ๆ

2. แบบการเรียน ที่พิจารณาจากตัวแปรการจัดมโนทัศน์และการจดจำ (Concept Formation and Retention Styles)

2.1 แบบการเรียน แบบกล่องในการนึกคิด (Conceptual Tempo) เป็นลักษณะเฉพาะตัว เกี่ยวกับความเร็วและความสามารถในการสร้างหรือกำหนดกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ได้แตกต่างกัน ผู้เรียนบางคนจะพยายามไตร่ตรองอย่างถี่ถ้วนก่อนตัดสินใจ แต่บางคนจะคิดได้ตัดสินใจได้ในทันที (Reflection vs. Impulsivity) ซึ่งแบบการเรียนที่ใช้การคิดแบบนับพลัน มักจะทำให้ผลการคิดผิดพลาดได้やすい ในขณะที่แบบการเรียนที่อาศัยการคิดอย่างพิจารณาไตร่ตรอง จะทำให้ผลการคิดอย่างมีเหตุมีผล

2.2 แบบเรียนที่พิจารณาจากขอบเขตการจัดหมวดหมู่ (Breath of Categorizing) เป็นความชอบเกี่ยวกับวิธีการจัดแบ่งประเภท หรือหมวดหมู่ โดยมีขอบเขตของการแบ่งแตกต่างกัน ผู้เรียนที่มีขอบเขตของการแบ่งกว้างขวาง จะมีลักษณะรวมรวมทุกสิ่งทุกอย่างไว้เพื่อให้ครอบคลุมลักษณะของประเภทในการแบ่ง ในขณะที่ผู้เรียนที่มีขอบเขตการจัดในวงแคบ จะพยายามคัดเลือกเฉพาะข้อมูลที่มีลักษณะตรงตามความต้องการอย่างชัดเจน

2.3 แบบการเรียนที่พิจารณาจากการคิดแบบตรงกับการคิดแบบเฉือนแหลม (Leveling vs. Sharpening) เป็นลักษณะความแตกต่างระหว่างการเปลี่ยนแปลงของกระบวนการจำ ผู้เรียนที่มีวิธีการคิดแบบตรงจะไม่สามารถแยกแซงข้อแตกต่างที่มีความใกล้เคียงกันได้ และจะกลืนประสาณกรณีใหม่ที่จะได้รับเข้ากับประสาณกรณีเดิมที่ขัดเจนกว่าเสมอ ซึ่งแตกต่างกับผู้เรียนที่มีการคิดแบบเฉือนแหลมจะสามารถแยกแยะความแตกต่างได้

มิติที่ 2

แบบการชอบ (Affective Styles) เป็นแบบการเรียนที่มุ่งศึกษา ลักษณะบุคลิกภาพที่เกิดจากความสนใจ อารมณ์ และค่านิยม ซึ่งเป็นองค์ประกอบที่ก่อให้เกิดกระบวนการแรงจูงใจ อันประกอบด้วย การปลูกเร้า การคาดหวัง และการกระตุ้นเพื่อเพิ่มระดับความสนใจและความรู้สึก อยากรู้บูรณาการต่อสิ่งเร้าให้ถึงระดับที่ดีที่สุด ซึ่งอยู่ระหว่างกางของความดีเด่น และความน่าเบื่อ แรงจูงใจที่เกิดจากการปลูกเร้าจะก่อให้เกิดพฤติกรรมลักษณะต่าง ๆ เช่น ความอยากรู้อยากเห็น พฤติกรรมการสำรวจ ความเบื่อหน่าย ความวิตกกังวล และความคับข้องใจ

สิ่งที่มีอิทธิพลต่อการกระทำของบุคคล ก็อ ผลจากความคาดหวังและองค์ประกอบที่ ก่อให้เกิดความคาดหวังนั้น ๆ กล่าวคือ ความคาดหวังเป็นความคิดฝันที่ก่อให้เกิดการกระทำและผล ของ การกระทำ ซึ่งอาจจะปรากฏหรือไม่ปรากฏให้เห็น การพยายามกระทำให้ดีที่สุดตามที่ คาดการณ์ไว้ล่วงหน้า เป็นสิ่งที่เกี่ยวเนื่องมาจากความคาดหวังความสำเร็จสูงสุด ซึ่งบางทีเรียกว่า แรงจูงใจไฟสัมฤทธิ์และการให้แรงกระตุ้น เช่น การให้รางวัลเป็นตัวอย่างของการสร้างความ คาดหวังได้ประการหนึ่ง

แบบการชอบ หรือพฤติกรรมทางด้านจิตใจที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ เป็นผลแตกแขนงมา จากระบวนการแรงจูงใจ ซึ่งเป็นผลขั้นสุดท้ายของความสนใจ ค่านิยม และแรงกระตุ้น โดย พิจารณาตามลักษณะความชอบของผู้เรียนที่มีต่อรูปแบบของพฤติกรรมการปลูกเร้า พฤติกรรมตรง และพฤติกรรมสนับสนุนในสถานการณ์การเรียนรู้ ว่าผู้เรียนมีความชอบหรือสามารถเรียนได้ดีใน พฤติกรรมแบบใด ซึ่งทั้งแบบการเรียนรู้ การเข้าใจ และแบบการชอบ เป็นสิ่งที่เกิดขึ้นเองโดย ปราศจากเหตุผล ซึ่งไม่สามารถอธิบายได้โดยตรง นอกจากจะขึ้นอยู่กับพฤติกรรมการ

ปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อม ที่ผู้เรียนชอบแสดงในสถานการณ์การเรียนรู้ ซึ่งผู้เรียนคิดว่าสามารถเรียนรู้ได้ในสภาพของพฤติกรรมนั้น ๆ เท่านั้น

แบบการขอบ ไม่ได้มีความหมายเช่นเดียวกับแรงจูงใจ แรงจูงใจเป็นเพียงข้อกำหนดประการหนึ่งของแบบการขอบ โดยมีพฤติกรรมสัมพันธ์กันเป็นรูปแบบที่มั่นคงในสภาพแวดล้อมที่กำหนดให้ การตอบสนองต่อแรงจูงใจอาจมีความเปลี่ยนแปลง แต่แบบการขอบจะมีความมั่นคงตลอดเวลา กล่าวโดยสรุปได้ว่าความคิดผันหรือความคาดหวัง ซึ่งเป็นมูลเหตุของแรงจูงใจ เป็นเพียงองค์ประกอบหนึ่งของแบบการขอบ (Keefe, 1987 : 10)

แบบการขอบเป็นผลของการบวนการแรงจูงใจ ซึ่งขึ้นอยู่กับอิทธิพลต่าง ๆ จากสิ่งแวดล้อมทางภายนอก พร้อม เพื่อน โรงเรียน และองค์ประกอบด้านบุคลิกภาพบางประการของนักเรียนแต่ละคน ก่อให้เกิดเป็นค่านิยมเฉพาะตัวที่แตกต่างกันมากมาย ดังนั้นนักเรียนจึงไม่สามารถประสบผลสำเร็จได้ ทุกคนในทุก ๆ สถานการณ์การเรียนรู้ อันเนื่องมาจากการส่วนบุคคลความเชื่อเฉพาะตัว ที่ไม่สอดคล้องกับค่านิยมที่เกิดขึ้นในสถานการณ์หรือในโรงเรียน เป็นสาเหตุของการหนึ่งที่ทำให้การวินิจฉัย แบบการเรียน ในลักษณะของแบบความขอบ ได้รับการวิพากษ์วิจารณ์เพื่อนำมาใช้ในการเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนการสอน

นักการศึกษาได้องค์ประกอบของความสนใจ ความคาดหวัง และแรงกระตุ้นเพื่อเป็นพื้นฐานในการแบ่งประเภทของแบบการเรียนที่เน้นการขอบ โดยเน้น “แบบ” ต่าง ๆ ของสภาพทางจิตใจที่ผู้เรียนชอบ และปฏิบัติอย่างเช่น ดังนี้ คือ (ปรีดา จินดาผ่อง, 2546 : 15 – 19)

1. แบบการเรียนที่เกี่ยวข้องกับความสนใจของผู้เรียน (Attention Styles)

1.1 แบบการเรียนที่พิจารณาจาก ระดับความนึกคิดที่เกิดขึ้นในใจ (Conceptual Level) เป็นพฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับระดับการพัฒนาคุณลักษณะ การกำหนดโครงสร้างวิธีเรียน ที่จะทำให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้ที่สุด ซึ่งอยู่บนพื้นฐานของทฤษฎีการพัฒนาบุคลิกภาพที่เน้นการพัฒนาความสามารถของบุคคลในการลำดับความคิดที่ซับซ้อน ความสามารถเดาเฉพาะตัวเกี่ยวกับการตอบสนองและความเป็นอิสระ ครูผู้สอนควรคำนึงถึงการจัดระบบโครงสร้างของเนื้อหาการเรียน อย่างชัดเจนรักกุม สำหรับผู้เรียนที่มีความสามารถในการจัดลำดับความคิดค่า และผู้เรียนที่มีความสามารถสูงจะมีความต้องการจัดระบบโครงสร้างของเนื้อหาด้วยวิธีการของตนเอง

จะเห็นได้ว่าระดับความนึกคิดของผู้เรียนมีความแตกต่างกัน ซึ่งจะพิจารณาได้จาก พัฒนาการของการใช้ความคิด เกี่ยวกับความสามารถในการตอบสนอง ได้แก่ จัดความสามารถในการติดตามเรื่องราวของภารกิจที่ปฏิบัติได้โดยไม่ต้องมีผู้ให้คำแนะนำโดยตรงหรือป oyครั้ง และระดับความต้องการจัดลำดับโครงสร้างของความรู้ ซึ่งผู้เรียนแต่ละคนมีความต้องการแตกต่างกัน

1.2 แบบการเรียนที่พิจารณาจากความอยากรู้อยากเห็น (Curiosity) เป็นแบบการเรียนที่ผู้เรียนมีลักษณะแตกต่างกันเกี่ยวกับความเอาใจใส่ต่อสิ่งแปลกใหม่ และความเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อม ความอยากรู้อยากเห็นประกอบขึ้นด้วยพฤติกรรมการสำรวจ ปฏิบัติฯ ต่อความเปลี่ยนแปลง ความต้องการการเปลี่ยนแปลง และความพยายามที่จะหลีกหนีความเมื่อยหน่าบ

1.3 แบบการเรียน ที่พิจารณาจากความมานะบากบี้น หรือความพากเพียรอุดสาหะ (Persistence or Perseverance) เป็นลักษณะแตกต่างกันของตัวแปรที่เกี่ยวกับความสมควรใจที่จะทำงานหนักเกินกว่ากำหนด กล้ามแข็งกับความสำนึกรู้ และความถื้มเหลว ผู้เรียนที่มีความพากเพียร ตุ้งจะพยายามในการทำงานจนกว่าจะเสร็จสมบูรณ์ พยายามหาสิ่งที่จะช่วยให้งานสำเร็จสมบูรณ์ พยายามหาสิ่งที่จะช่วยให้งานสำเร็จลงได้ ในขณะที่ผู้เรียนที่มีความพากเพียรต่ำ จะสนใจสิ่งหนึ่งสิ่งใดในระยะเวลาสั้น ๆ และไม่สามารถอดทนต่อการทำงานหนึ่งงานได้นาน ๆ

1.4 แบบการเรียนที่พิจารณาจากระดับความวิตกกังวล (Level of Anxiety) เป็นแบบการเรียนที่ศึกษาความแตกต่างของผู้เรียนในลักษณะของความหวั่นไหวหรือเคร่งเครียด วิตกกังวลกับเงื่อนไขที่กำหนด ผู้เรียนที่มีความวิตกกังวลจะมีลักษณะเคร่งเครียดและหวัดวิตก ผู้เรียนที่มีความวิตกกังวลน้อยจะมีลักษณะอารมณ์เย็น แต่มักจะทำงานได้ดีเมื่อได้รับการท้าทายด้วยงานที่ยากและซับซ้อน และจะเร่งปฏิบัติเป็นพิเศษเมื่อจะได้รับการตรวจสอบหรือกำหนด ซึ่งในสถานการณ์เดียวกันนี้ ผู้เรียนที่มีความวิตกกังวลสูงจะไม่สามารถปฏิบัติได้ดีและมีหลักฐานปรากฏว่า เป็นข้อได้เปรียบของผู้เรียนที่มีระดับสติปัญญาสูง

1.5 แบบการเรียนที่พิจารณาเกี่ยวกับความอดทนต่อความคับข้องใจ (Frustration Tolerance) เป็นลักษณะความแตกต่างเกี่ยวกับพฤติกรรมการขัดขวางทำลาย เมื่อเผชิญกับความขัดแย้งภายในใจ หรือไม่สมหวัง ผู้เรียนที่มีความอดทนต่ำจะเพิ่มความพยายามในการแก้ปัญหาความคับข้องใจ และมีลักษณะเกิดใจกว้างเพื่อยอมรับคำคัดถ้าหากหรือท้าทาย

2. แบบการเรียนที่พิจารณาตัวแปรเกี่ยวกับความหวังและแรงกระตุ้น (Expectancy and Incentive Styles)

2.1 แบบการเรียนที่พิจารณาวิถีการควบคุมตนเอง (Locus of Control) เป็นลักษณะความแตกต่างเกี่ยวกับการรับรู้สภาพพฤติกรรมของตนเอง ด้วยความรู้สึกจากภายในและภายนอก ผู้เรียนที่ควบคุมตนเองได้ จะมีความรับผิดชอบต่อพฤติกรรม รู้จักควบคุมการแสดงออกตามสมควรเมื่อได้รับความสำเร็จ รู้ข้อบกพร่องเมื่อล้มเหลว ผู้เรียนที่ควบคุมตนเองด้วยความรู้สึกจากภายนอกจะสำรวจสิ่งรอบข้างหรือสิ่งที่อยู่นอกเหนือไปจากการควบคุมของตนเอง เช่น โชคทางหรือต้องการทราบความรู้สึกของผู้อื่นที่มีต่อพฤติกรรมของตนเอง ซึ่งมีงานวิจัยหลายฉบับยืนยันว่า การรู้จักตนเองสามารถฝึกฝนและพัฒนาได้

2.2 แบบการเรียนที่พิจารณาแรงจูงใจไฟสัมฤทธิ์ (Achievement Motivation) เป็นลักษณะความแตกต่างกันเกี่ยวกับรูปแบบของการวางแผน เพื่อพยายามที่ฝ่าฟันไปสู่ความสำเร็จที่เป็นเลิศ ผู้เรียนที่มีแรงจูงใจไฟสัมฤทธิ์สูง สนใจความสำเร็จ เพื่อความรู้มากกว่ารางวัลที่อาจจะได้รับ มีการตั้งจุดหมายอย่างรัดกุม รู้จักคำนวนความเป็นไปได้ของความสำเร็จและความเปลี่ยนแปลงที่อาจจะเกิดขึ้น บางคนเรียกว่า ความต้องการผลสัมฤทธิ์ (Need for Achievement) หรือเรียกชื่อย่อว่า n-Ach

2.3 แบบการเรียนที่พิจารณาการกระตุ้นต่อตนเอง (Self - Actualization) เป็นลักษณะความแตกต่างเกี่ยวกับความพยายามฝึกฝนตนเอง เพื่อเพิ่มขีดความสามารถให้ถึงขีดสุด เช่น การตั้งมาตรฐานสำหรับตนเอง ความรู้สึกรับผิดชอบ ความกล้าและความกลัวในการลงมือปฏิบัติ ความตั้งใจแน่วแน่ที่จะปฏิบัติ

2.4 แบบการเรียนที่พิจารณาการเลียนแบบ (Imitation) เป็นความต้องการที่จะกระทำการตามแบบอย่างที่ได้พบเห็นและรับซึมจากสถานการณ์ที่กำหนดให้ พฤติกรรมการเลียนแบบขึ้นอยู่กับลักษณะของแบบหรือตัวอย่างที่ให้ว่าจะสามารถสืบความหมายหรือกระตุ้นให้เกิดความรู้สึกต้องการเลียนแบบได้เพียงใด ประกอบกับลักษณะเฉพาะตัวเกี่ยวกับความชอบหรือความสนใจของผู้เรียน เป็นสำคัญ

2.5 การคิดแบบกล้าเสี่ยงและการพิจารณาอย่างรอบคอบ(Risk Taking vs. Cautiousness) เป็นลักษณะเฉพาะตัวเกี่ยวกับความสมัครใจที่จะเดือทางเลือกไปสู่ความสำเร็จด้านใดมุ่งหมาย ผู้เรียนกล้าเสี่ยงจะชอบทางเลือกที่ให้ผลตอบแทนคุ้มค่า แม้ว่าทางเลือกนั้นจะมีโอกาสประสบผลสำเร็จน้อย ซึ่งตรงข้ามกับผู้เรียนที่ใช้การคิดอย่างรอบคอบ จะพยายามพิจารณาทางเลือกที่มีความน่าจะเป็น แม้ว่าจะให้ผลตอบแทนน้อยก็ตาม

2.6 แบบการเรียนที่พิจารณาจากการแข่งขันกับการร่วมมือ (Competition vs. Cooperation) เป็นลักษณะความชอบเกี่ยวกับวิธีการ โน้มนำหัวให้เกิดแรงจูงใจด้วยการแข่งขันหรือการร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกัน ผู้เรียนที่มีลักษณะของการแข่งขันสูง จะมีความต้องการชนะ ในขณะที่ผู้เรียนมีลักษณะร่วมมือจะต้องการเห็นพ้อง และการสนับสนุนช่วยเหลือ

2.7 แบบเรียนที่พิจารณาจากความแตกต่างเกี่ยวกับการรับรู้ความสำเร็จและความล้มเหลว ของผู้เรียน ที่มีผลต่อเนื่องกับการรับรู้ความสำเร็จและการเรียน (Keefe, 1987 : 12) เรียกแบบเรียนนี้ว่า โนทัศน์เกี่ยวกับการรับรู้ความสำเร็จทางวิชาการของตนเอง (Academic Self - Concept) ผู้เรียนที่ประสบผลสำเร็จจะมีความเชื่อมั่นสูง ผู้เรียนที่เคยล้มเหลวจะมีลักษณะมองโลกในแง่ร้าย แต่บางครั้งการล้มเหลวป่วยครั้งก็อาจทำให้เกิดความ恐怖อย่างมากที่จะพัฒนาตนเอง เพื่อลบล้างหรือเสียงที่เสื่อมเสียจากความล้มเหลวนั้นได้

2.8 แบบการเรียนที่พิจารณาจากปฏิกิริยาต่อการเสริมแรง (Reaction to Reinforcement) เป็นลักษณะความแตกต่างเกี่ยวกับการตอบสนองต่อรางวัลและการลงโทษ ซึ่งกล่าวโดยทั่วไปได้ว่า ครูผู้สอนสามารถกระตุ้นผู้เรียนได้ด้วยการเสริมแรง และผู้เรียนมีปฏิกิริยาตอบสนองต่อการลงโทษ แตกต่างกัน

2.9 แบบการเรียนที่พิจารณาแรงจูงใจทางสังคม (Social Motivation) เป็นลักษณะความแตกต่างเกี่ยวกับพฤติกรรมค่านิยมพื้นฐานสืบเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และหัวหน้าทางเชื้อชาติและมนุษยชาติ ผู้เรียนไม่เพียงแต่มีความแตกต่างกันในพื้นฐานทางเศรษฐกิจ ข้อกำหนดทางวัฒนธรรม หลักเกณฑ์ของค่านิยม และอิทธิพลจากชนชั้นเดียวกันเท่านั้น แต่แตกต่างโดยตรงจากการประสมประสานมาตรฐานและความคาดหวังของข้อกำหนดต่าง ๆ เช่น ความรู้สึกถูก忽หรือภัย ซึ่งได้รับอิทธิพลอย่างชัดเจนจากพื้นฐานทางสังคมและมนุษยชาติ ระบบค่านิยม ซึ่งเกิดขึ้นจากอิทธิพลของครอบครัว โรงเรียน และอิทธิพลจากเพื่อนวัยเดียวกัน ความแตกต่างของแรงจูงใจทางสังคมของผู้เรียน จึงอาจจะได้รับมาจากการสั่งหนึ่งสั่งสอง หรือการรวมกันของข้อกำหนดเหล่านี้

2.10 แบบเรียนที่พิจารณาความสนใจส่วนตัว (Personal Interests) เป็นลักษณะความแตกต่างของรูปแบบในการเลือกทางเลือกที่มีอยู่ ซึ่งการเลือกทางใดไม่ได้เป็นผลมาจากการดันจากภายนอกเพียงอย่างเดียว การที่ผู้เรียนมีความชอบทางเลือกใดทางเลือกหนึ่งจนถึงระดับที่จะตัดสินใจเลือกนั้น เป็นเพราะความสนใจส่วนตัวที่มีต่อทางเลือกนั้นมากกว่าอิทธิพลทางด้านอื่น ผู้เรียนที่มีความสนใจส่วนตัวในสิ่งหนึ่งสิ่งใดสูง จะเป็นสาเหตุซึ่งให้ผู้เรียนคงมีปฏิบัติต่อสิ่งนั้น ซึ่งตรงข้ามกับผู้เรียนที่มีความสนใจส่วนตัวที่พยายามหลีกหนีไปจากสิ่งนั้น

มิติที่ 3 แบบแผนการปฏิบัติ (Psychological Styles) เป็นแบบการเรียนที่กล่าวถึงลักษณะ พฤติกรรมทางกายภาพที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ โดยพิจารณาลักษณะความชอบเกี่ยวกับวิธีการตอบสนองต่อสถานการณ์การเรียนรู้ ที่มีพื้นฐานทางชีววิทยาเกี่ยวกับความแตกต่างระหว่างเพศ ลักษณะเฉพาะตัวที่เป็นผลมาจากการอบรมเลี้ยงดู สุขภาพ และความเคยชินกับสภาพแวดล้อม หรือสิ่งอำนวยความสะดวกในสถานการณ์การเรียนรู้ ผู้เรียนที่อยู่ในภาวะหิว เจ็บป่วย หรือขาดอาหาร บ่อมแสดงพฤติกรรมแตกต่างไปจากผู้ที่มีสุขภาพสมบูรณ์ หรือเพศชายและเพศหญิงจะแสดงพฤติกรรมตอบสนองต่อสถานการณ์เดียวกันแตกต่างกัน องค์ประกอบของแบบเรียนในลักษณะนี้ เป็นองค์ประกอบของความธรรมชาติที่ชัดเจน สามารถจำแนกออกเป็นแบบต่าง ๆ ได้ดังนี้

1. แบบการเรียนที่พิจารณาจากพฤติกรรมระหว่างเพศ (Sex - Related Behavior)

จากการศึกษาพบว่า เพศชายมีพฤติกรรมก้าวร้าว และมีความรู้สึกเกี่ยวกับการสร้างมโนภาพ การคาดคะเน ตลอดจนรับรู้กระบวนการทางคณิตศาสตร์ได้ดี เพศหญิงจะมีความสามารถ

ทางภาษาและควบคุมการทำงานของกล้ามเนื้อได้ดี เพศจะแสดงให้เห็นถึงรูปแบบและกลไกของความสนใจที่แตกต่างกัน ซึ่งอาจเป็นไปโดยสันคานธรรมชาติ หรือเป็นไปตามระบบของสมอง ส่วนที่เกี่ยวข้องกับการรับความรู้สึกชอบ (To brain hemispheric preferences) ในบางกรณี พฤติกรรมที่ผู้เรียนแสดงออกตามความเข้าใจเกี่ยวกับความแตกต่างระหว่างเพศ อาจจะสูกัดกันนำไปในทางที่ผิด การพิจารณาองค์ประกอบของพฤติกรรมต่าง ๆ จึงเป็นสิ่งที่อาจหลีกเลี่ยงได้

2. แบบการเรียนที่พิจารณาจากพฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับสุขภาพ (Health - Related Behavior) เป็นแบบการเรียนที่มีผลเนื่องมาจากการสุขภาพ เช่น ขาดอาหาร หิว หรือเจ็บป่วย (Dunn, 1985 : 61) เรียกแบบการเรียนแบบนี้ว่า “Intake” และถึงแม้ว่าการวัดพฤติกรรมเหล่านี้ยังไม่เป็นที่ยอมรับและการนำไปใช้ยังเป็นไปในลักษณะการไม่มีทิศทาง เนื่องจากองค์ประกอบต่าง ๆ มีโครงสร้างที่แยกต่อการจัดให้เป็นระเบียบแบบแผนก็ตาม แต่ก็ไม่มีหลักฐานชัดเจนว่า องค์ประกอบเหล่านี้ก่อให้เกิดแบบการเรียนที่แตกต่างกัน

3. แบบการเรียนที่พิจารณาจากช่วงเวลาในการเรียน (Time – of - Day Rhythms) เป็นความแตกต่างเฉพาะตัวเกี่ยวกับการตอบสนองต่อการเรียนรู้ที่ขึ้นอยู่กับเวลาในการเรียน ผู้เรียนบางคนสามารถปฏิบัติการได้ดีในตอนบ่าย เช้า หรือค่ำ

4. แบบการเรียนที่พิจารณาความต้องการการเปลี่ยนแปลง (Need for Mobility) ผู้เรียนจะมีความต้องการเปลี่ยนบรรยากาศ สถานที่ และอธิบายถึง ซึ่งอาจจะมีความต้องการแตกต่างกันได้ ทั้งอายุและเพศ เช่น ผู้เรียนที่อายุน้อย หรือเพศชายมักจะมีความต้องการเปลี่ยนแปลงมากกว่า เป็นต้น

5. องค์ประกอบด้านสภาพแวดล้อมทางการเรียน (Environmental Elements) ผู้เรียนมีลักษณะความชอบเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม เช่น บรรยากาศ แสง สี และเสียง แตกต่างกัน ระดับของแสงเป็นสิ่งรบกวนสมารถในการเรียน ตัวบวกจะไม่สามารถเรียนได้เมื่อมีสิ่งรบกวน

จากลักษณะของแบบเรียนจะเห็นได้ว่า แบบการเรียน เป็นกระบวนการที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ 3 ลักษณะ หรือ 3 มิติ ดังนี้คือ (Keefe, 1987 : 7 - 14)

1. แบบการรับรู้การเข้าใจ หรือแบบการคิด (Cognitive Styles) หมายถึง คุณลักษณะของพฤติกรรมทางการรู้ การคิด การจำ การเข้าใจ และการประมวลข้อมูล ประสบการณ์ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ ผู้เรียนแต่ละคนจะมีลักษณะเฉพาะตัวของตนเองอย่างเด่นชัด (Keefe, 1987 : 8) ได้รวมรวมแบบต่าง ๆ จากงานวิจัยเชิงทดลอง โดยพิจารณาจากตัวแปรเกี่ยวกับรูปแบบการรับรู้และวิธีการวิเคราะห์ข้อมูล (Reception styles) พิจารณาจากตัวแปรเกี่ยวกับการตั้งสมมติฐาน โดยทั่วไป การแก้ปัญหาและกระบวนการจำ

2. แบบการชอบ หรือความรู้สึกที่เกิดจากสภาวะทางจิตใจ (Affective Styles) หมายถึง คุณลักษณะของพฤติกรรมทางจิตใจที่เกี่ยวกับการเรียนรู้ เช่น ความสนใจ ค่านิยม และแรงกระตุ้น

ซึ่งนักการศึกษาได้ใช้สิ่งค์ประกอบความสนใจ ความคาดหวังและแรงกระตุ้นเป็นพื้นฐานในการแบ่งประเภทของแบบเรียนที่เน้นแบบการสอน โดยเน้นแบบต่าง ๆ ของสภาพทางจิตใจที่ผู้เรียนชอบและถือปฏิบัติอย่างเดียวกัน

3. แบบการปฏิบัติ หรือพฤติกรรมที่เกิดจากสภาพทางกายที่มีอิทธิพลต่อการเรียนรู้ (Physiological Styles) หมายถึง คุณลักษณะของพฤติกรรมทางกายภาพที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ เช่น ประสานสัมผัส สุขภาพ เครื่องอ่อนไหวความสะครวตในการเรียนรู้ เช่น สภาพแวดล้อมในห้องเรียน อุณหภูมิ แสงสี และช่วงเวลาของวัน เป็นต้น

3.6 ประเภทของรูปแบบการเรียนรู้ (Kind of Learning Styles)

นักการศึกษาและนักจิตวิทยาได้รวมรวมศึกษาแบบเรียนตามแนวคิดและความสนใจเกี่ยวกับตัวเปรียบต่าง ๆ ของการเรียนการสอน ไว้อย่างมากมาโดยแบ่งแตกต่างกันดังต่อไปนี้

ปรีดา จินดาพ่อง (2546 : 22) ได้ศึกษาแบบการเรียนรู้ของนักศึกษาสาขาวารณสุข โดยแบ่งแบบการเรียนของนักศึกษาออกเป็น 6 แบบ ดังนี้ (Reuter and French, 1975 : 20 - 26)

1. แบบนามธรรม (Abstract) นักศึกษาชอบการเรียนเกี่ยวกับทฤษฎี สมมติฐานที่เกี่ยวกับกฎและโน้ตค้น

2. แบบรูปธรรม (Concrete) นักศึกษาจะชอบการเรียนในสิ่งที่ได้เห็นและได้สัมผัสริชชิ่งเป็นการฝึกหัดเกี่ยวกับทักษะ

3. แบบรายบุคคล (Individual) นักศึกษาจะชอบเรียนหรือทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยสร้างสัมพันธภาพกับอาจารย์และเพื่อนนักศึกษา

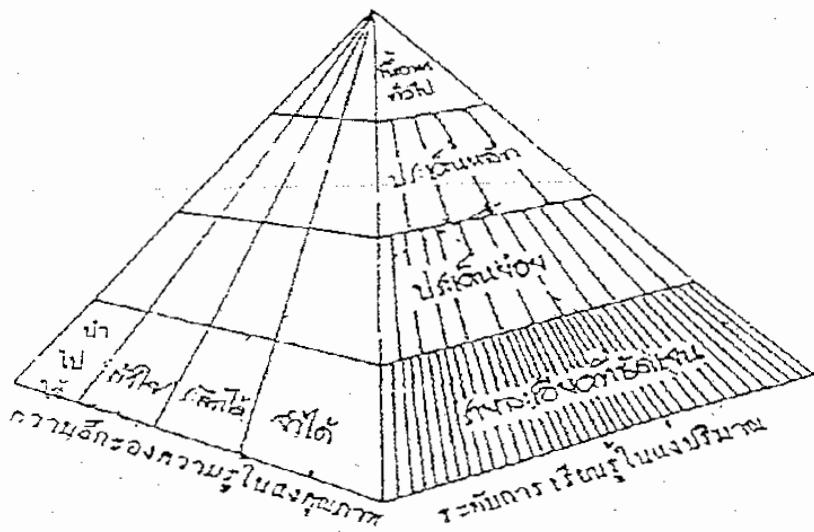
4. แบบร่วมมือ (Interpersonal) นักศึกษาจะชอบเรียนหรือทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยสร้างสัมพันธภาพกับอาจารย์และเพื่อนนักศึกษา

5. ผู้สอนเป็นศูนย์กลาง (Teacher centered) นักศึกษาจะชอบเรียนกับอาจารย์ในชั้นเรียน โดยมีวัตถุประสงค์ในการเรียนที่แน่นอน และมีการกำหนดการสอนของหมายงานที่ชัดเจน

6. ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Student centered) นักศึกษาจะชอบการเรียนที่มีความสัมพันธ์กับเพื่อนนักศึกษาด้วยกัน แต่มีความเป็นตัวของตัวเองสูง

จากการศึกษาพบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่ชอบประสบการณ์การเรียนรู้โดยครูผู้สอนในเนื้อหาวิชาที่มีลักษณะรูปธรรมมากกว่าลักษณะนามธรรม ดังภาพประกอบ 3

ภาษาประกอบ 3 รีวิมิดแห่งการเรียนรู้



ที่มา : เขาวี ส่าวัลย์, 2536, อ้างถึงใน ปรีดา จินดาผ่อง (2546 : 23)

จากภาพประกอบ 3 แสดงให้เห็นว่า ระดับการเรียนรู้สามารถพิจารณาใน 2 ด้านใหญ่ๆ คือ ด้านแรก เป็นระดับของการเรียนรู้ในแบบปริมาณ ด้านด้านที่สองแสดงถึง ความลึกของความรู้ที่มีอยู่ในแบบของคุณภาพ แบ่งการเรียนของผู้เรียนที่เป็นผลมาจากการเรียนรู้ อันได้แก่ เนื้อหาทั่วไป ประเด็นหลัก ประเด็นย่อย และรายละเอียดที่ซัดเจน กับความลึกของความรู้อัน ได้แก่ ความสามารถในการจำได้ ระลึกได้ เช้าใจ และนำไปใช้ได้ สรุปได้ว่า แบบการเรียนมีพื้นฐานมาจากการรวมเอาทักษะและความสามารถพิเศษของผู้เรียน ไว้ด้วยกัน

ウォ伦 (Warren, 1979 : 30) ได้แบ่งแบบเรียนของนักศึกษาออกเป็น 2 ประเภท ดังนี้ (ปรีดา จินดาผ่อง, 2546 : 21 - 22)

1. ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Student – centered) นักศึกษาจะชอบการเรียนที่มีผลต่อการเรียนรู้มากที่สุด โดยไม่ต้องเข้าชั้นเรียนหรือกระทำในสิ่งที่ต้องได้รับมอบหมายจากอาจารย์ จะชอบการสัมมนามากกว่าการบรรยายและชอบเรียนในวิชาที่ตนมีความสนใจเท่านั้น

2. ผู้สอนเป็นศูนย์กลาง (Teacher – centered) นักศึกษาจะชอบเรียนรู้เนื้อหาวิชาในชั้นเรียนมากที่สุด และต้องการทำงานตามที่ได้รับมอบหมายจากอาจารย์ นอกจากนี้จะชอบการเรียนแบบบรรยายมากกว่าการสัมมนา

ริชาร์ด แมnn (Richard Mann, 1970) ศึกษาพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษาในห้องเรียน เกี่ยวกับอารมณ์และทัศนคติ โดยแบ่งพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษาออกเป็น 8 แบบ ดังนี้ (ปรีดา จินดาผ่อง, 2546 : 20 - 21)

1. แบบยินยอม (The Compliant Student) นักศึกษาจะมีความพึงพอใจการเรียนในชั้นเรียน พึงพอใจอาจารย์และเพื่อน ๆ ไม่เคยมีปัญหาใด ๆ กับตนเอง ทำงานที่ได้รับมอบหมายเป็นอย่างดี และประพฤติผลสำเร็จ
2. แบบวิตกกังวล (The Anxious Dependent Students) มีนักศึกษาจำนวนมาก อาจารย์ต้อง ให้ความสนใจและเห็นความสำคัญในการช่วยแก้ปัญหาการเรียนเป็นอย่างยิ่ง นักศึกษาจะมีความวิตกกังวลสูงเกี่ยวกับการเรียน และรู้สึกว่าตนเองไม่มีความสามารถในการเรียน ประกอบกับแรงกดดันจากภายนอกโดยเฉพาะผู้ปกครอง จะมีผลทำให้นักศึกษามีความกลัวและวิตกกังวลเกี่ยวกับ ผลการเรียนของตนเองอยู่เสมอ
3. แบบห้อใจ (The Discouraged Workers) นักศึกษาจะไม่มีความพึงพอใจในตนเอง เมื่อมี สิ่งผิดพลาดเกิดขึ้นจะลงโทษตนเอง และมักจะแยกตัวเองออกจากผู้อื่น
4. แบบอิสระ (The Independents) นักศึกนามักจะมีสติปัญญาดี มีความมั่นใจในตนเองสูง สามารถเข้าใจความสัมพันธ์ของวัตถุประสงค์ เนื้อหาวิชาที่เรียน และทำงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ นอกจากนี้เวลาปฏิบัติงานร่วมกับอาจารย์และเพื่อน ๆ นักศึกษาต้องการทราบถึงความแตกต่างของบทบาทแต่ละคนอย่างชัดเจน
5. แบบบริราบุรุษหรือคนเก่ง (The Heroes) ส่วนใหญ่นักศึกษามักจะเป็นพวกรีบเริ่นเก่ง จะมี พลังงานที่สูงกว่าคนอื่น สามารถใช้ความสามารถของตนเองได้ดี ไม่ชอบอยู่เฉยๆ แต่จะมีความภูมิใจในความสามารถของตนเอง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่ทำให้นักศึกษาประทับใจ พยายามสร้างเอกลักษณ์ของตนเอง โดยการแสดงออก
6. แบบปฎิบัติ (The Snipers) จะเป็นพวกรีบเริ่นเก่ง ใจร้าย ความภูมิใจในตนเองอยู่ใน ระดับต่ำ มักจะทำให้อาจารย์โกรธโดยหาสาเหตุไม่ได้ มีแนวโน้มที่จะเป็นปฎิบัติ และหลีกเลี่ยง การเผชิญหน้ากับอาจารย์
7. แบบแสวงหาความสนใจ (The Attention Seekers) นักศึกษาประเภทนี้จะมีบทบาท ทางด้านสังคมมากกว่าสติปัญญา มักจะสร้างสัมพันธ์กับอาจารย์และเพื่อน ๆ เพื่อให้ชื่นชมตนเอง โดยวิธีการต่าง ๆ เช่น การพูดคุย การแสดงตัว เล่าเรื่องตลอดต่าง ๆ เพื่อเรียกร้องความสนใจ และให้เพื่อนยอมรับ เพราะต้องการเป็นคนที่สนใจเพื่อนเกี่ยวกับการเรียนของตน
8. แบบสงบเงียบ (The Silent Students) นักศึกษากลุ่มนี้มีส่วนในกิจกรรมการเรียนการสอน น้อยมาก ไม่ค่อยพูดคุยและมักจะเงียบเฉย

3.7 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้

ความเข้าใจในการอ่านเป็นผลมาจากการพัฒนาการทางเชาว์ปัญญาที่เกิดขึ้น และเกิดขึ้นด้วยดีอย่างต่อเนื่อง จนทำให้ผู้เรียนเกิดทักษะความรู้ความสามารถในด้านต่าง ๆ มา กขึ้น ดังทฤษฎีที่ได้กล่าวถึงต่อไปนี้

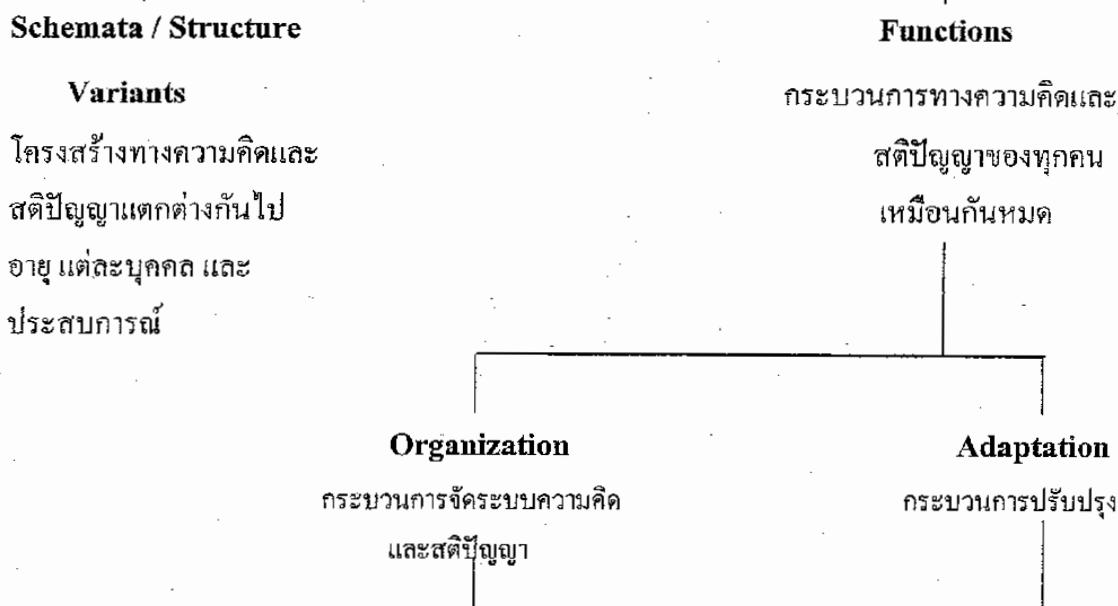
3.7.1 ทฤษฎีพัฒนาการทางเชาว์ปัญญาของเพียเจ็ต (Jean Piaget, 1971) เป็นแนวคิดของกระบวนการพัฒนาการทางเชาว์ปัญญา เป็นผลมาจากการวิเคราะห์พัฒนาการทางชีววิทยาสรุปว่า คนเรานั้นสามารถดำเนินชีวิตอยู่ได้ด้วยเพียงการปรับตัวอย่างเหมาะสมกับสภาพแวดล้อม พัฒนาการทางเชาว์ปัญญามีลักษณะเข่นเคี้ยวกับวิวัฒนาการทางร่างกายของสิ่งมีชีวิต ซึ่งการเจริญเติบโตหรือพัฒนาการทางปัญญา ก็คือ การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างความคิด (Cognitive Structure)

แนวคิดพื้นฐาน

มอง เพียเจ็ต เชื่อว่า พฤติกรรมของคน คือ การปรับตัวของอินทรีกับสิ่งแวดล้อมและการจัดระบบสิ่งแวดล้อม คือ เมื่อมีการรับรู้สิ่งแวดล้อมเข้ามา สมองก็จะจัดระบบ (Organization) และมีการปรับปรุง (Adaptation) อยู่ตลอดเวลา ปัจจัยสำคัญในการพัฒนาโครงสร้างทางความคิดและสติปัญญา (Structure) คือ การที่อินทรีได้มีโอกาสสัมผัสพันธ์ (Interaction) กับสิ่งแวดล้อมและความคิดสติปัญญาเริ่มพัฒนาจากการประทัศสัมพันธ์กันอย่างต่อเนื่องระหว่างบุคคลกับสิ่งแวดล้อม แนวคิดพื้นฐานของทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของเพียเจ็ต สามารถสรุปได้ดังไกดังนี้

ໄດ້ອະແກນ 1 ແນວຍົດພື້ນຖານຂອງທ່ານຢູ່ພັນນາກາຮາງທາງສຕີປິ່ງຢູ່ຂອງ ມອງ ເພີຍເຕີ

Theory of Cognitive Development



ທຶນາ : ຂັ້ນຈະ ທ່ານມາກຣັນ (2531 : 193)

ມອງ ເພີຍເຕີ (Jean Piaget) ແປ່ງ ໂຄຮງສ້າງຄວາມຄືດອອກເປັນ 2 ປະເທດດ້ວຍກັນ ອີ່ ປະເທດ ແຮກເປັນ ໂຄຮງສ້າງຄວາມຮູ້ຄວາມຄືດໃນຮູບແບບຂອງກາຮາງທຳຫຼືພຸດິກຣົມ (Operative Knowledge) ປະເທດທີ່ສອນເປັນ ໂຄຮງສ້າງຄວາມຮູ້ຄວາມຄືດໃນຮູບແບບຂອງໜ້ອເທິ່ງໃຈ່ຫຼືພາພັກໍາຍົນ (Fact or Figurative Knowledge) ຊຶ່ງເພີຍເຕີໃຊ້ກໍາວ່າ ສກົນ (Schema) ແກ່ນ ໂຄຮງສ້າງຄວາມຮູ້ຄວາມຄືດ ແບບແຮກ ແລະ ໃຊ້ ສກົນາ (Schema) ແກ່ນ ໂຄຮງສ້າງຄວາມຮູ້ຄວາມຄືດແບບທີ່ສອນ ກະບວນກາຮາງທາງສນອງທີ່ເຂົ້າມາເກີ່ວຂ້ອງກັບການພັນນາ ໂຄຮງສ້າງຄວາມຮູ້ຄວາມຄືດໃນສນອງມີ 2 ປະກາດ ອີ່

1. ກະບວນກາຮັດຮັບເບີຍກາຍໃນ (Organization) ຊຶ່ງເປັນພດມາຈາກກະບວນກາຮາງທັງທາງດ້ານຮ່າງກາຍແລະ ຈິຕ ໄກ ໄດ້ເປັນຮະບນ ໂດຍກາຮັດແລະ ຮັບສິ່ງຕ່າງໆ ກາຍໃນເຂົ້າເປັນຮະບນຂອງບ່າງຕ່ອນເນື່ອງເປັນ ຮະເບີຍ ແລະ ມີການປັບປຸງເປົ້າຍແປ່ງອ່າງຕົວອາວາລາ ຕຽບທີ່ຍັງມີການປົງສົມພັນທີ່ກັບສິ່ງແວດລ້ອນ
2. ກະບວນການປັບປຸງ (Adaptation) ເປັນກະບວນກາຮາງທີ່ເກີດຈຶ່ງຄວບຄຸ້ງກັບກາຮັດຮັບເບີຍກາຍໃນ ຕື່ງໄດ້ແກ່

2.1 กระบวนการปรับเข้าโครงสร้าง (Assimilation) เป็นกระบวนการที่ร่างกายซึ่งซับ (Assimilates) สิ่งที่พบเห็นใหม่จากสิ่งรอบข้าง เพื่อที่จะปรับให้เข้าไปอยู่ในโครงสร้างของความรู้เดิมที่มีอยู่หรือ スキมา (Schema) ที่มีอยู่แล้วในสมอง เช่น เมื่อเด็กเห็นรถ模อเตอร์ไซด์ Honda เขาถ้าสามารถทราบว่าสิ่งนี้คือ รถ模อเตอร์ไซด์ เพราะเขาสามารถจัดรถ模อเตอร์ไซด์ Honda ให้เข้ากับスキมาของ模อเตอร์ไซด์ ซึ่งได้จำเรียบความรู้อยู่แล้ว

2.2 กระบวนการปรับขยายโครงสร้าง (Accommodation) หรือ การปรับโครงสร้างเชาว์ปัญญา ซึ่งเป็นการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างเชาว์ปัญญาที่มีเดิมอยู่แล้ว เพื่อให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมหรือประสบการณ์ใหม่ ๆ หรือเป็นการเปลี่ยนแปลงความคิดเดิม ให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมใหม่ ซึ่งผู้เรียนอาจจะมีความแตกต่างกันในกระบวนการเรียนรู้ ซึ่งผู้สอนแต่ละคนนั้นไม่สามารถทราบว่าผู้เรียนแต่ละคนมีความแตกต่างมากน้อยเพียงใด ดังนั้นผู้สอนควรที่จะใช้ให้เห็นความเกี่ยวพันระหว่างความรู้เก่ากับความรู้ใหม่ที่ได้เรียนไปแล้ว

องค์ประกอบของขั้นพัฒนาการทางสติปัญญาขององค์ เทียบที่ที่มีผลต่อความเข้าใจในการอ่าน

พัฒนาการทางความคิดมีองค์ประกอบที่เกี่ยวข้องซึ่งกันและกัน 4 อย่างคือ

1. วุฒิภาวะ (Maturation) เป็นสภาพการเจริญเติบโตหรือการเปลี่ยนแปลงทางด้านร่างกาย ระบบประสาท สมอง และต่อมต่าง ๆ เป็นลักษณะเฉพาะตัวของแต่ละบุคคล ซึ่งส่งผลต่อพัฒนาการทางความคิดความเข้าใจ

2. ประสบการณ์ทางกายภาพ (Physical Experience) หมายถึง การที่เด็กได้มีประสบการณ์กับวัตถุสิ่งของต่าง ๆ ถ้ามีประสบการณ์มาก ก็จะ มีโอกาสจับต้อง หรือกระท้ากับสิ่งของต่าง ๆ มากก็จะส่งผลถึงการมีความรู้ความเข้าใจในสิ่งต่าง ๆ มากขึ้น

3. การประทับสัมภาระทางสังคม (Social Interaction) หมายถึง การมีโอกาสประทับสัมพันธ์ (Interaction) กับบุคคลอื่น ๆ เช่น พ่อ แม่ ครู อาจารย์ ที่ทำให้ได้มีโอกาสรับรู้ความคิดของบุคคลอื่น และพร้อมกันนี้ก็ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ประโยชน์ที่ได้เป็นความรู้ทางสังคม (Social knowledge) ซึ่งจะส่งผลสำคัญต่อพัฒนาการทางความคิด

4. ความสมดุล (Equilibration) ในที่นี้หมายถึง ความสมดุลขององค์ประกอบทั้ง 3 ที่กล่าวมาแล้วข้างต้น คือ วุฒิภาวะ ประสบการณ์ทางกาย และการประทับสัมพันธ์ทางสังคม ความสมดุล เป็นระบบการกำหนดกฎเกณฑ์ด้วยตนเอง (Self regulation) ที่เกิดขึ้นในตัวบุคคล

ข้อสังเกตเกี่ยวกับทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของ 皮耶杰ต์

1. เด็กทุกคนจะมีพัฒนาการทางความคิดความเข้าใจเหมือนกันหมด ซึ่งประกอบด้วย 4 ขั้น พัฒนาการตามลำดับดังนี้ Sensory motor, Preoperational motor, Concrete operation, และ Formal operation
2. การพัฒนาการต้องเป็นไปตามลำดับขั้น จะกระโดดขั้นไปได้ แต่ช่วงอายุในการผ่าน ขั้นพัฒนาการนั้นอาจแตกต่างกันได้ เมื่อจากองค์ประกอบทางด้านพัฒนารูปธรรมและสิ่งแวดล้อม ซึ่งเราอาจพบว่า เด็กที่มีความฉลาดจะผ่านขั้นพัฒนาการต่าง ๆ ได้เร็วกว่าเด็กที่มีสติปัญญาค่อนข้าง ต่ำ และเด็กบางคนอาจต้องใช้เวลานาน และอาจไปไม่ถึงขั้นสุดท้าย (Formal operation)
3. ขั้นพัฒนาการแต่ละขั้นจะเป็นรากฐานของขั้นต่อไป เนื่องจากพัฒนาการเป็น กระบวนการที่ต่อเนื่อง ดังนั้น การบรรลุถึงขั้น Sensory motor ก็เป็นรากฐานในการพัฒนาขั้น Preoperational และการบรรลุในขั้น Preoperational ก็เป็นรากฐานในการพัฒนาขั้น Concrete Operation ตามลำดับต่อไป
4. พัฒนาการจะเป็นไปในรูปแบบลักษณะต่าง ๆ ต่อเนื่องกันไป พัฒนาการในขั้นสูงเกิด จากการรวมพัฒนาการในขั้นต่ำเข้าด้วยกัน ลักษณะแบบแผนพุติกรรมขยายในรูปปัจจุบัน
5. ในแต่ละขั้นพัฒนาการทางความคิดและความเข้าใจนั้น มีความแตกต่างกัน ขาดสำคัญของ ความแตกต่างกันนี้ไม่ใช่ในเชิงของปริมาณ (Qualitative) เท่านั้น แต่ที่สำคัญคือ แตกต่างกันในเชิง คุณภาพ คุณลักษณะ และวิธีการคิดเข้าใจในสิ่งต่าง ๆ เด็กในแต่ละวัยที่อยู่ในขั้นพัฒนาการขั้นสูงขึ้น ไปนั้น ไม่ได้มากว่า จะทิ้งลักษณะแบบแผนของพุติกรรมในขั้นต่ำทั้งหมดหรือสิ้นสุด พัฒนาการในขั้นนี้โดยสมบูรณ์ทันที แต่จริง ๆ แล้วจะมีลักษณะเหลือมล้ากัน เป็นต้น

การนำทฤษฎีของ 皮耶杰ต์ไปใช้ในการเรียนการสอน

เพียเจต์ได้กล่าวถึงเป้าหมายทางการศึกษาไว้ดังนี้ (Piaget and Inhelder, 1969 ; อ้างถึงใน อังษรา ธรรมภรณ์, 2531 : 210 – 211)

1. เพื่อสร้างคนที่สามารถคิดในสิ่งใหม่ ๆ ไม่ใช่แต่เพียงคดีตามแบบของคนรุ่นเก่าที่ทำ ไว้เท่านั้น หากแต่ต้องการคนที่มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักประดิษฐ์ และค้นคว้าและหาความรู้ หรือเชื่ออะไรง่าย ๆ ต้องการผู้เรียนที่มีลักษณะกระตือรือร้น (Active) ผู้ที่แสดงให้เห็นความรู้ ด้วยตนเองก่อน
2. เพื่อสร้างให้คนมีความคิดวิพากษ์วิจารณ์ (Critical) ทดสอบพิสูจน์สิ่งต่าง ๆ ไม่ยอมรับ หรือเชื่ออะไรง่าย ๆ ต้องการผู้เรียนที่มีลักษณะกระตือรือร้น (Active) ผู้ที่แสดงให้เห็นความรู้ ด้วยตนเองก่อน

การนำแนวคิดของ 皮耶杰ต์ไปใช้ในห้องเรียน

1. ครูควรศึกษาแนวคิดของพัฒนาการทางความคิดและสติปัญญาของ 皮耶杰ต์ อีกด้วย เพื่อเข้าใจพัฒนาการ และขั้นของพัฒนาการอย่างถ่องแท้จะได้เข้าใจธรรมชาติของพุติกรรมของ

นักเรียนมากขึ้นว่า ทำไม่เข้าใจมีพฤติกรรมเช่นนั้น รู้จักความสามารถของนักเรียนในแต่ละวัย รู้ว่า เด็กสามารถทำอะไรได้บ้าง หรือทำอะไรไม่ได้บ้าง เพื่อเป็นหลักในการจัดประสบการณ์การเรียน การสอนให้สอดคล้องกับขั้นพัฒนาการของเด็ก

2. แนวคิดของเพียงตัวการเรียนโดยได้รับประสบการณ์ตรงจะสำคัญที่สุด ดังนั้น หน้าที่ สำคัญของครุคือ จัดหาอุปกรณ์ จัดสภาพแวดล้อม สถานการณ์ ที่กระตุ้นส่งเสริมให้นักเรียนได้มี โอกาสเรียนรู้และค้นคว้าด้วยตัวเอง ให้มากที่สุด ครูไม่ใช่คนถ่ายทอดความรู้แต่เป็นคนจัดหา อุปกรณ์และค่อยตอบปัญหาต่าง ๆ ท่านนั้น เปิดโอกาสให้เด็กเป็นผู้กระทำการที่สุด

3. จัดสภาพแวดล้อมทางการเรียน ที่ส่งเสริมการประทับสัมพันธ์ (Social interaction) ในชั้นเรียน เพื่อนักเรียนได้มีโอกาสพูดแสดงความคิดเห็น โต้แย้งและเรียนรู้ที่จะແກ່เปลี่ยนความคิดเห็น ซึ่งกันและกัน

4. ใช้คำถามแบบต่าง ๆ กระตุ้นให้นักเรียนได้มีโอกาสคิดและค้นหาคำตอบด้วยตนเอง

5. ครูควรเข้าใจดูอ่อนของพัฒนาการของเด็กบางวัย เช่น เด็กในระดับอนุบาล ประถมศึกษาตอนต้น มีลักษณะยึดตัวเองเป็นศูนย์กลาง ทั้งการใช้ภาษาและความคิด ครูต้องอughton และพยายามจัดประสบการณ์ให้เด็กได้มีโอกาสพูดปะແລະเรียนรู้ความคิดเห็นจากคนอื่นด้วย

6. สำหรับในระดับประถมศึกษาซึ่งอยู่ในขั้นปฏิบัติการคิดแบบรูปธรรมนี้ ครูควรให้ โอกาสนักเรียนฝึกคิดแก้ปัญหาต่าง ๆ อย่างเป็นระบบพร้อมกันนี้ให้นักเรียนอธิบายเหตุผลในการ ได้คิดอย่างปัญหานั้น ๆ

7. ใน การสอนเด็กควรใช้อุปกรณ์เป็นฐานปัจาระเพื่อช่วยให้เข้าใจชัดเจนขึ้น

8. ครูควรตระหนักเอาไว้ว่า สำหรับนักเรียนที่อยู่ในขั้นปฏิบัติการคิดแบบนามธรรมในการ สอนเนื้อหายาก ๆ สถาบันซึ่งกัน เช่น เรื่องพีซีภัย เรากลับ เป็นค้น การให้ทำแบบฝึกหัดมาก ๆ ก็ อาจไม่เป็นผลหากเขามีประสบการณ์น้อยเมื่อเขารู้ในขั้นปฏิบัติการคิดแบบรูปธรรม (Clifford, 1981, อ้างถึงใน อัจฉรา ธรรมภรณ์, 2531)

9. สำหรับนักเรียนที่อยู่ในขั้นปฏิบัติการคิดแบบนามธรรม ครูควรเตรียมปัญหา ให้เข้าได้มี โอกาสฝึก โดยใช้วิธีการแก้ปัญหาเชิงวิทยาศาสตร์ มีการตั้งสมมติฐานต่าง ๆ ทดสอบสมมติฐาน และคิดในเชิงโอกาสของความเป็นไปได้

10. ใช้วิธีสอนแบบให้ทำกิจกรรมกลุ่ม การสาธิต เนื่องจาก “การเลียนแบบ” ก็เป็นวิธีการ สำคัญอันหนึ่งที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ด้วยอิทธิพลนั่นด้วย

สำหรับการสอนภาษาอังกฤษก็เช่นเดียวกัน ผู้เรียนจะมีความรู้ความเข้าใจในการอ่าน ภาษาอังกฤษ ได้ใน จำเป็นจะต้องเกิดจากกระบวนการพัฒนาโครงสร้างทางคุณความรู้ความคิด ภายในสอง 2 ประการด้วยกัน คือ กระบวนการรับรับแบบภาษาใน และกระบวนการปรับตัว

ซึ่งเป็นกระบวนการภายนอกที่ผู้เรียนจะต้องใช้การประเมินความรู้จากประสบการณ์ของผู้เรียนจากสิ่งแวดล้อมอยู่ตลอดเวลา ความสามารถในการเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษของผู้เรียนอาจแตกต่างกันด้วยปัจจัยหลายประการ เช่น ทัศนคติของผู้เรียนเอง เทคนิคและวิธีการสอนของผู้สอน และมวลประสบการณ์ของผู้เรียน เป็นต้น ผู้สอนนับได้ว่าเป็นปัจจัยหนึ่งที่จะเอื้ออำนวยให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเหมาะสมต่อความสามารถพัฒนาศักยภาพที่มีอยู่ในตัวผู้เรียนอย่างต่อเนื่องต่อไป

3.7.2 ทฤษฎีโครงสร้างเชาว์ปัญญาของกิลฟอร์ด (Guildford's Structure of Intellect Model) (ประเทศไทย อิสราปริดา, 2538 : 116 - 119)

กิลฟอร์ด (Guildford) ได้อธิบายโครงสร้างของเชาว์ปัญญาในรูปของ 3 มิติ คือ มิติการคิด (Operation) มิติเนื้อหาการคิด (Content) และมิติผลของการคิด (Product) (Guildford ; 1971 : 198)

มิติที่ 1 การคิด (Operations) เป็นกิจกรรมทางสมองที่สำคัญเป็นการรวมข้อมูลข่าวสารที่ได้รับและพยายามเข้าใจความหมายประกอบด้วย

1.1 การรับรู้และเข้าใจ (Cognition) หมายถึง การที่คนเราสามารถค้นพบ รู้จักสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่รอบ ๆ ตัว และมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสิ่งนั้น ๆ

1.2 การจำ (Memory) หมายถึง ความสามารถที่จะจดจำสิ่งต่าง ๆ และเรียกมาใช้ได้เมื่อต้องการหรือสามารถที่จะระลึกได้ ในปี ก.ศ. 1988 กิลฟอร์ด ได้แบ่งความจำเป็น 2 ชนิด คือ ความจำที่บันทึกไว้ (Recording) และความจำที่เก็บไว้ในความจำระยะยาว (Retention) ..

1.3 การคิดแยกนัย (Divergent thinking) เป็นการคิดที่เน้นความคิดใหม่ ๆ ที่น่าจะเป็นไปได้หลายแบบ ความคิดประเภทนี้มีความสำคัญต่อความคิดสร้างสรรค์

1.4 การคิดแบบเอกนัย (Convergent thinking) เป็นการคิดที่เน้นเรื่องความถูกของคำตอบที่เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปว่าเป็นคำตอบที่ดีที่สุด

1.5 การประเมินค่า (Evaluation) การตัดสินใจโดยถือ ความถูก ความเหมาะสมและความพึงพอใจเป็นเกณฑ์

มิติที่ 2 เนื้อหา (Content) เป็นการจัดจำพวกหรือประเภทของข้อมูลข่าวสารที่ได้รับแบ่งออกเป็น 4 จำพวก คือ

1.1 ภาพ (Figural) หมายถึง ข้อมูลข่าวสารที่เป็นรูปธรรมจากการรับรู้จากภาษาสัมผัสเห็น ได้ยิน หรือสัมผัส แบ่งเป็น 3 ชนิด คือ การเห็น (Visual) การได้ยิน (Auditory) และสัญลักษณ์ (Symbolic)

1.2 สัญลักษณ์ (Symbolic) หมายถึง ข้อมูลข่าวสารที่อยู่ในรูปเครื่องหมายต่าง ๆ เช่น

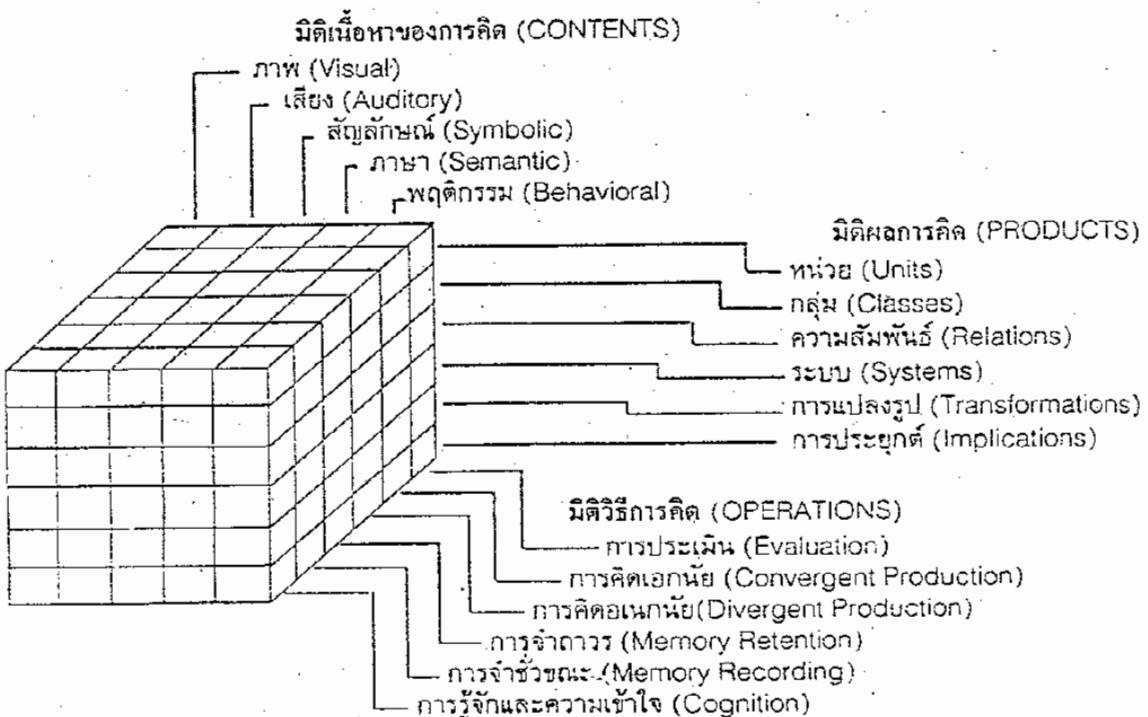
พัฒนาตัวบัญชี ตัวเลข โน้ตเพลง ซึ่งตามลำพังเส้าก็จะปราศจากความหมาย แต่เนื่องจาก เรายัง ความหมายขึ้นจึงใช้สื่อความหมายได้

1.3 ภาษา (Semantic) หมายถึง ข้อมูลข่าวสารที่มักจะอยู่ในรูปความหมาย ซึ่งแทนด้วย ถ้อยคำหรือรูปภาพที่มีความหมาย

1.4 พฤติกรรม (Behavior) หมายถึง ข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการท่าทางที่ใช้ในการ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลประกอบด้วยทัศนคติ ความต้องการอารมณ์ ความตั้งใจของบุคคลที่มีส่วน ร่วมในการปฏิสัมพันธ์

จากทฤษฎีโครงสร้างของเชาว์ปีญญาของมอง เพียเจต์ สามารถอธิบายเป็นโครงสร้าง ดังภาพประกอบ 4

ภาพประกอบ 4 โครงสร้างเชาว์ปีญญาตามทฤษฎะของกิลฟอร์ด



ที่มา : Guilford, 198 ; อ้างถึงในภาษา อิสรารีดา (2538 : 116)

มิติที่ 3 ผลการคิด (Products) เป็นแบบต่าง ๆ ที่ใช้ในการคิดประกอบด้วย

1.1 แบบหน่วย (Units) คือ สิ่งใดสิ่งหนึ่งที่รวมตัวสมบูรณ์ เป็นหน่วยที่มีลักษณะเฉพาะตัว เป็นหน่วยของสัญลักษณ์ เป็นต้น

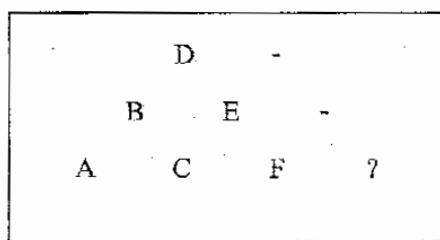
1.2 แบบกลุ่ม (Classes) หมายถึง กลุ่มของหน่วยต่าง ๆ ที่มีคุณสมบัติร่วมกัน เช่น นก ปลา เป็นชื่อของสัตว์ที่มีลักษณะร่วมคล้ายกัน

1.3 แบบสัมพันธ์ (Relations) หมายถึง การเชื่อมโยงของหน่วยหรือจำพวกของข้อมูล ข่าวสารหรือหลักการและกฎเกณฑ์ที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างความคิดรวบยอด

1.4 แบบระบบ (Systems) หมายถึง โครงสร้าง หรือ การรวมหน่วยข้ามพวกของข้อมูล ข่าวสารหรือการแสดงความสัมพันธ์ที่ขับชี้อนของส่วนประกอบ ซึ่งอาจเป็นทฤษฎี กฎเกณฑ์ หรือหลักการ

1.5 แบบการแปลงรูป (Transformations) หมายถึง การเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ของข้อมูล ข่าวสาร เป็นต้นว่า การให้คำจำกัดความใหม่ หรือ การคิดแปลงข้อมูลข่าวสารที่มีอยู่แล้วดังภาพประกอบ 5

ภาพประกอบ 5 การแปลงรูปของข้อมูล



ที่มา : ประสาท อิสระปรีดา (2538 : 119)

1.6 แบบการปัจจัยตัว (Implications) หมายถึง การอธิบายหรือเปรียบเทียบข้อมูลข่าวสารที่ มีอยู่ในรูปของการคาดคะเนหรือการทำนาย

จะเห็นได้ว่าผู้เรียนจะมีความรู้ความเข้าใจในการอ่านได้นั้น จำเป็นต้องอาศัยองค์ประกอบทั้ง 3 มิติ ตามแนวคิดของกิลฟอร์ด ซึ่งทั้ง 3 มิติ จำเป็นต้องไปด้วยกันเสมอ และเป็นไปในลักษณะขององค์ประกอบบรวม เปรียบได้กับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษซึ่งจะต้องอาศัยกระบวนการทั้ง 4 ทักษะ คือ ทักษะการฟัง ทักษะการพูด ทักษะการอ่าน และทักษะการเขียน ซึ่งเราอาจพบว่า ผู้เรียนที่มีความสามารถด้านภาษาอังกฤษได้นั้นเขามิใช่จะมีความสามารถด้านได้ด้านหนึ่งเฉพาะ แต่จะต้องมีความรู้ความสามารถทั้ง 4 ทักษะ เพราะทั้ง 4 ทักษะต้องอาศัยกระบวนการด้วยกันอยู่ตลอดเวลา ยกตัวอย่างเช่น นายสมชายเรียนภาษาอังกฤษได้เกรด A นั้น ไม่ได้มagyความว่า เขายังสามารถเพียงด้านเดียวหรือมิติเดียวในการเรียนภาษาอังกฤษจนเขาสามารถได้เกรด A มาในที่สุด แต่เขาต้องใช่องค์ประกอบทั้ง 3 มิติด้วยกัน จึงจะทำให้เขาสามารถเกิดพัฒนาด้านเข้าว้าปัญญาหรือความสามารถในภาษาอังกฤษในที่สุด

3.8 ทฤษฎีเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนรู้ (Theory of Learning Styles)

นักการศึกษาได้จำแนกทฤษฎีเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนเป็น 2 ระบบใหญ่ ๆ คือ จำแนกตามแบบการคิดและจำแนกตามแบบพฤติกรรมของผู้เรียนดังนี้ (สุจิตรา เดชไยธิน, 2541 : 14 - 25)

1. ระบบการจำแนกแบบการเรียนตามพฤติกรรม (Behavior) ของผู้เรียนระบบนี้จำแนกรูปแบบการเรียนตามลักษณะพฤติกรรมที่แสดงออกในการเรียนมีหลายระบบ แต่ที่จะนำมากล่าวเพียง 2 ระบบ คือ สไตล์การเรียนของ แมnn (Mann, 1967)

1.1 รูปแบบการเรียนของแมnn (Mann) ได้ศึกษาพฤติกรรมการเรียนของผู้เรียนในห้องเรียน โดยแบ่งพฤติกรรมการเรียนออกเป็น 8 แบบ คือ (Mann. et al. 1979)

1.1.1 แบบบ่นยอม (The Complaint Students)

ผู้เรียนแบบนี้จะยืดเวลาจนเป็นหลักไม่สนใจประ深加工อื่นที่ไม่เกี่ยวข้องกับงานของตนและพยายามไม่ให้งานอื่นมาแทรกแข่งงานที่อาจารย์มอบหมายให้ทำงานกว่าจะเกิดความรู้สึกอยากร้าวตามของ มีความกระตือรือร้น ตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมายจากอาจารย์เป็นอย่างดี

1.1.2 แบบวิตกกังวล (The Anxious Dependent Students)

ผู้เรียนแบบนี้มีมากและเป็นกลุ่มที่ครุ่นคิดให้ความสนใจ เพราะผู้เรียนแบบนี้จะมีความวิตกกังวลในเรื่องต่าง ๆ เช่น การประเมินผลและงานที่รับมอบหมาย มีความรู้สึกว่าตนเองไม่มีความสามารถในการเรียนเกิดความกลัวและวิตกกังวลอยู่เสมอ

1.1.3 แบบท้อใจ (The Discouraged Workers)

ผู้เรียนแบบนี้มีทัศนคติต่อตนเองในอนาคต รู้สึกไม่พอใจตนเองเมื่อทำสิ่งใดไม่สำเร็จหรือผิดพลาดจะโทษตนเอง เกิดความท้อแท้ หมดอาลัยและเกิดความวิตกกังวลและมักแยกตัวเองออกจากคนอื่น

1.1.4 แบบอิสระ (The Independent)

ผู้เรียนแบบนี้มีลักษณะผู้ใหญ่กว่าแบบอื่น ๆ อย่างเห็นได้ชัดมีสติปัญญาดี มีความเชื่อมั่นในตนเอง มีอิสระในตัวเอง มีความสามารถที่จะมองเห็นความสำคัญของเมืองหาได้อย่างตรงเป้าหมาย และทำงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ ผู้เรียนแบบนี้สามารถสร้างความสัมพันธ์ใน การเรียนการสอนกับผู้สอนได้ดี

1.1.5 แบบวีรบุรุษ (The Heroes) หรือคนเก่ง

ผู้เรียนแบบนี้เป็นพวกที่อยู่หน้าเป็นที่รู้กันซึ่งกันเอง โด่งดังทางการเรียนมีบทบาทก่อการประท้วงไม่ว่ากับอาจารย์หรือเพื่อนร่วมชั้นเรียนในลักษณะการสร้างสรรค์และการ

ทำลาย บางครั้งอาจก่อให้เกิดความรุนแรงได้จะมีความภาคภูมิใจในความสามารถของตนเอง ผู้เรียนประเภทนี้จะพยายามสร้างเอกลักษณ์โดยการแสดงออก

1.1.6 แบบตอบท้าร้าย (The Snippers)

ผู้เรียนแบบนี้เป็นพากงโกลในเมืองร้าย มีความภาคภูมิใจตนเองตัวมองไม่เห็น ประโภชน์และความสำคัญที่จะไปเกี่ยวข้องหรือมีความสัมพันธ์กับอาจารย์ทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับอาจารย์มีช่องว่างมาก ผู้เรียนแบบนี้เป็นพากหลบหลีกเมื่อโน้มจะเป็นปฎิบัติ แหล่งหลักเลี่ยงการเผชิญหน้ากับอาจารย์ สร้างความขัดแย้งวุ่นวายซึ่งนำไปสู่การลอบทำร้ายผู้สอนได้

1.1.7 แบบเรียกร้องความสนใจ (The Attention Seekers)

ผู้เรียนแบบนี้เน้นทางด้านสังคมมากกว่าด้านสติปัญญา พากนี้ต้องการสร้างความสัมพันธ์กับอาจารย์และเพื่อน ๆ ด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การพูดคุย แสดงตัว คุยโน้ต เล่าเรื่องคลอกต่าง ๆ เพื่อให้คนอื่นสนใจและให้เพื่อนยอมรับ ทั้งนี้เพราะต้องการเบนความสนใจของเพื่อน เกี่ยวกับการเรียนของตน

1.1.8 แบบสงบเงียบ (The Silent Students)

ผู้เรียนแบบนี้เป็นพากที่ไม่ค่อยร่วมในการอภิปรายหรือร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน พูดน้อยมากจะเงียบเฉยไม่ทำอะไร ไม่ว่าในห้องเรียนหรือนอกห้องเรียน ความสัมพันธ์ระหว่างอาจารย์และผู้เรียนน้อย

1.2. การเรียนของกราชาส์ และไรช์แมนน์ (Partridge, 1983 : 245 ; Citing Grasha and Reichmann, 1975 : 100) ได้ศึกษาตัวแปรหรือสภาพการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสภาพในตัวผู้เรียน และองค์ประกอบทางด้านสภาพแวดล้อมทางการเรียนมาประกอบเพื่อขอรับการเรียนรู้ที่ผู้เรียนชอบ และถือปฏิบัติแบ่งออกเป็น 6 แบบ ดังนี้

1.2.1 แบบอิสระ (Independent) ลักษณะของผู้เรียนแบบนี้ คือ ชอบคิดและทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเอง แต่จะรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น ๆ ในชั้นเรียน พากนี้จะตั้งใจเรียน มีความมั่นใจในความสามารถของตนอย่างสูงและจะเรียนรู้ในเนื้อหาวิชาที่คิดว่าสำคัญ

1.2.2 แบบพึ่งพา (Dependent) ลักษณะของผู้เรียนแบบนี้คือมีความอยากรู้ อยากรู้สิ่งต่าง ๆ ที่อาจารย์และเพื่อนร่วมชั้นเรียนที่ถูกกำหนดไว้ให้เรียนเท่านั้น โดยมีความคิดว่าอาจารย์และเพื่อนร่วมชั้นเรียนคือ แหล่งความรู้ที่จะสนับสนุนช่วยเหลือทางด้านวิชาการตนเอง ได้

1.2.3 แบบร่วมมือ (Collaboration) ผู้เรียนแบบนี้เป็นคนที่มีความรู้สึกว่าจะเรียนรู้ได้มากที่สุดด้วยการร่วมกันแสดงความคิดเห็นและร่วมกันใช้ความสามารถที่ทุกคนมีอยู่ช่วยทำงานร่วมกัน ผู้เรียนแบบนี้จะพยายามร่วมมือกับอาจารย์และเพื่อนร่วมชั้นในกิจกรรมการเรียนการสอน โดยมีความเห็นว่าห้องเรียนหมายรวมที่จะประเทศไทยทางสังคม และเรียนรู้เนื้อหาวิชา

1.2.4 แบบหลีกเลี่ยง (Avoidance) สักษณะของผู้เรียนแบบนี้ไม่สนใจเนื้อหาวิชาที่เรียน ไม่ชอบที่จะมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน และไม่สนใจในสิ่งที่เกิดขึ้นในชั้นเรียน มีความคิดว่าการเรียนในชั้นเป็นสิ่งที่ไม่น่าสนใจ

1.2.5 แบบแข่งขัน (Competition) ผู้เรียนแบบนี้มักจะเป็นคนที่เรียนรู้ด้วย การพยายามกระทำสิ่งต่าง ๆ ให้ดีกว่าคนอื่น ๆ ในชั้นเรียน เขายังมีความรู้สึกว่าเขาจะต้องแข่งขันกับเพื่อน ๆ คนอื่นในชั้นเรียนเพื่อที่จะได้รับรางวัล เช่น ระดับคะแนนที่ดีกว่าคนอื่นหรือได้รับคำชมเชยจากอาจารย์ ซึ่งเขาจะพยายามให้เป็นผู้ชนะเสมอ

1.2.6 แบบมีส่วนร่วม (Participation) สักษณะของผู้เรียนแบบนี้ต้องการเรียนรู้เนื้อหาวิชา และชอบไปเรียนในชั้นเรียนมีความรับผิดชอบที่จะเรียนให้ได้มากที่สุดจากชั้นเรียน โดยมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ และจะมีส่วนร่วมน้อยมากถ้ากิจกรรมนั้นเป็นกิจกรรมนอกหลักสูตร

จากที่กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ว่า ทฤษฎีเกี่ยวกับรูปแบบการเรียน แบ่งออกเป็น 2 ระบบ คือ

1. จำแนกตามแบบการคิดการทำจำแนกแบบการคิดนั้นต้องอาศัยพื้นฐานของการรับรู้สิ่งต่าง ๆ ในสภาพแวดล้อมกระบวนการเรียนรู้และการปรับตัวของบุคคล

2. จำแนกตามลักษณะของพฤติกรรมของผู้เรียน ซึ่งมีผลมาจากกระบวนการคิด การปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูและกลุ่มเพื่อนในชั้นเรียน ความรู้สึกและสภาพแวดล้อมในการเรียน ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะทำให้นักเรียนมีรูปแบบการเรียนที่แตกต่างกัน

1.3 รูปแบบการเรียนในพื้นที่ของด้านนี้ และด้านนี้

ด้านนี้ และด้านนี้ (Dunn, and Dunn, 1985) ได้จำแนกความแตกต่างของแบบเรียนออกตามสภาวะที่แตกต่างกัน 4 ด้าน คือ สิ่งแวดล้อม (Environmental) อารมณ์ (Emotional) สังคม (Sociological) และร่างกาย (Physical) มีรายละเอียดดังนี้ (ประสาน อิสรະปรีดา, 2538 : 176 - 178)

1. สภาวะด้านสิ่งแวดล้อม

1.1 เสียง บางคนชอบเรียนหรือศึกษาในห้องที่เงียบ บางคนกันต่อเสียงรบกวนได้ 1.2 แสง บางคนเรียนได้ดีภายใต้แสงสว่างมาก ๆ บางคนชอบศึกษาในห้องที่มีแสงไฟ слabo.

1.3 อุณหภูมิ บางคนชอบเรียนในสภาพอากาศหนาว บางคนชอบเรียนในสภาพอากาศอบอุ่นหรือร้อน

1.4 ที่นั่ง บางคนชอบนั่งศึกษาที่โต๊ะซึ่งมีผู้อื่นนั่งห่างคน บางคนชอบนั่งศึกษาที่โต๊ะซึ่งออกแบบไว้ให้นั่งคนเดียวเป็นสัดส่วนเฉพาะ

2. สภาวะด้านอารมณ์

2.1 แรงจูงใจ บ้างคนเรียนเพราะมีแรงจูงใจภายใน (Self - Motivated) บ้างคนเรียนเพราะแรงจูงใจภายนอก เช่น ต้องการรางวัล คำชื่นชม หรือเมื่อจาก การบังคับของครู

2.2 ความเพียร บ้างคนเรียนด้วยความเพียรพยายาม บ้างคนขาดความเพียร

2.3 ความรับผิดชอบ บ้างคนเรียนด้วยความรู้สึกว่ารับผิดชอบสูง บ้างคนขาดความรับผิดชอบ

2.4 การกำหนดตารางการเรียน บ้างคนต้องกำหนดตารางเรียนประจำวันของตนเอง เช่น วันขึ้นหรือวันวิชาสังคมศึกษา วันอังคารเรียนวิชาภาษาศาสตร์ เป็นต้น

3. สภาพด้านสังคม

เป็นลักษณะทางสังคมของแต่ละบุคคลในขณะเรียนหรือศึกษา บ้างคนชอบเรียนหรือศึกษาเป็นรายบุคคล บ้างคนชอบเรียนเป็นคู่ บ้างคนชอบเรียนเป็นทีม บ้างคนชอบเรียนโดยมีผู้ใหญ่หรือผู้ปกครองร่วมด้วย แต่บ้างคนก็ไม่มีลักษณะที่แน่นอน บ้างครั้งก็ชอบเรียนคนเดียว บ้างครั้งก็ชอบเรียนเป็นกลุ่ม

4. สภาพด้านร่างกาย

4.1 การรับรู้ บ้างคนเรียนด้วยการดูหรือสังเกต บ้างคนชอบเรียนด้วยการฟัง บ้างคนชอบเรียนด้วยการสัมผัส บ้างคนชอบเรียนด้วยกิจกรรมการเคลื่อนไหว

4.2 การรับประทานอาหารขณะเรียน บ้างคนชอบรับประทานอาหารว่างหรือเครื่องดื่มไปพร้อม ๆ กับการเรียนหรือศึกษา แต่บ้างคนไม่ชอบทำเช่นนั้น

4.3 เวลา บ้างคนเรียนได้ดีที่สุดในตอนเช้า บ้างคนเรียนได้ดีในตอนป่าย บ้างคนอ่านหนังสือได้ดียามมี smarty ในตอนค่ำ บ้างคนอ่านหนังสือได้ดียามมี smarty ในตอนเช้า มีค ทั้งนี้ เพราะการทำหน้าที่ของร่างกายแต่ละคนมีประสิทธิภาพดีที่สุดในช่วงเวลาที่แตกต่างกัน

4.4 การเคลื่อนไหว บ้างคนเรียนได้ดีเมื่อได้มีการเคลื่อนไหวร่างกาย บ้างคนเรียนได้ดีเมื่อยืน ฯ

2. ระบบจำแนกรูปแบบการเรียนตามแบบการคิด (Cognitive Styles) ระบบบันทึกแบบจำแนกรูปแบบการเรียนตามกระบวนการคิด ระบบที่ได้รับความนิยมในปัจจุบันมี 2 ระบบ คือ

2.1 ระบบของวิทคิน และคลา (Witkin and others. 1981) ได้จำแนกแบบการคิดเป็น

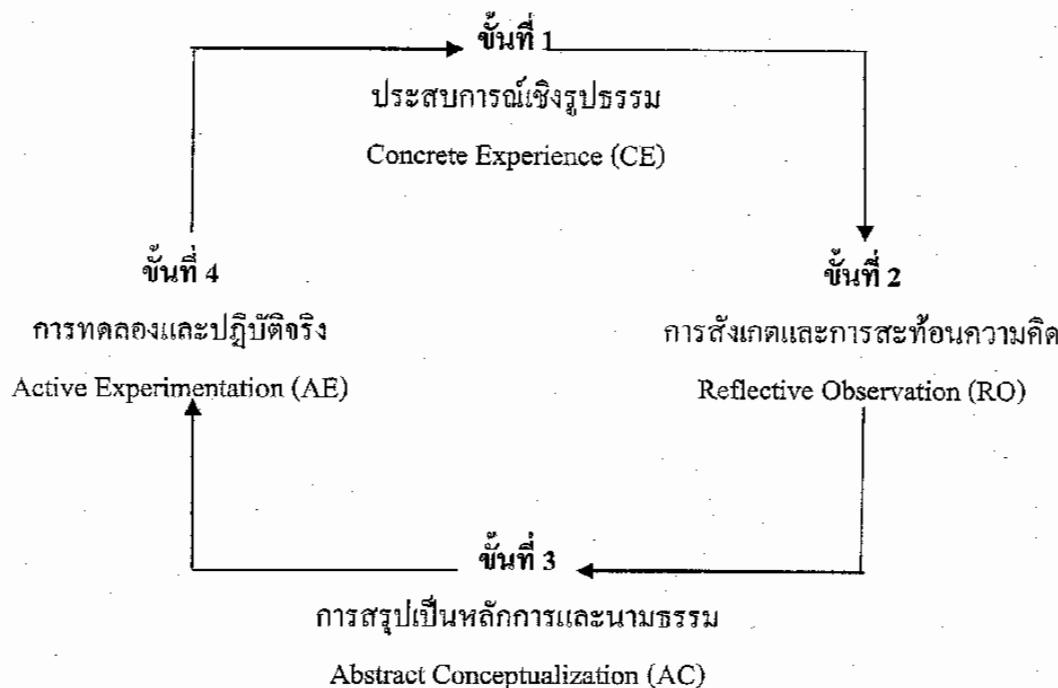
2.แบบ กือ

1.1.1 แบบพึงพาสภาพแวดล้อม (Field Dependent)

1.1.2 แบบไม่พึงพาสภาพแวดล้อม (Field Independent)

2.2 ระบบของโอล์บ (Kolb : 1984) ที่ได้เสนอว่า การเรียนรู้และการปรับตัวของบุคคล ประกอบด้วย 4 ขั้นตอนที่ต่อเนื่องกัน ดังได้อธิบายไว้

ໄດ້ອະແກນ 2 ຫັ້ນຕອນການເຮັນຮູ້ຕາມທາງຄູ່ກົດເຮັນຮູ້ເຊີງປະສົບການຟ້ວຂອງໂຄລົບ



ที่มา : ประเทศไทย อิสรปริยา (2538 : 179)

ໂຄລົບອະນຸຍາຍຫັ້ນຕອນການເຮັນຮູ້ທີ່ 4 ຫັ້ນຕອນເຕົາໄວ້ຕັ້ງນີ້

ขั้นที่ 1 ประสบการณ์เชิงรูปธรรม (Concrete Experience) ອັກມຮຍ່ວ່າ CE ເປັນຫັ້ນຂອງການເຂົ້າໄປມີສ່ວນຮ່ວມແລະຮັບຮູ້ໃນປະສົບການຟ້ວຕ່າງໆ ເປັນການໃຊ້ເປົ້າມາຮູ້ສຶກສືບີ້ສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນຈິງຕາມທີ່ຕົນເອງປະສົບອູ້ຢູ່ໃນຂະນະພື້ນ

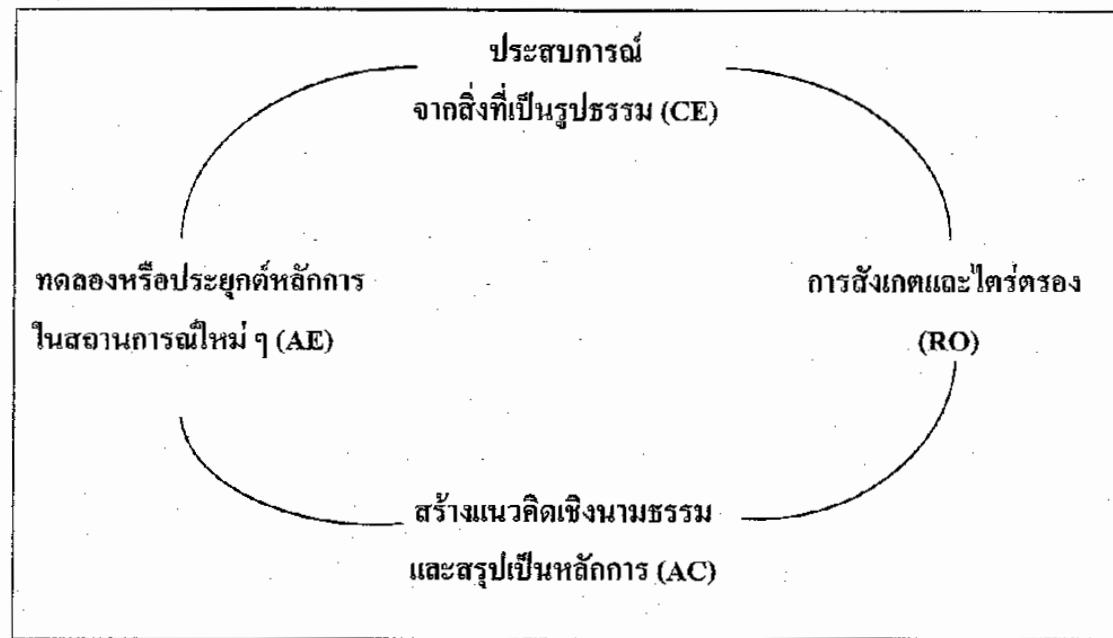
ขั้นที่ 2 ການສັງເກດແລະການສະຫຼຸບຜົນ (Reflective Observation ອັກມຮຍ່ວ່າ RO) ເປັນຫັ້ນທີ່ມູ່ທີ່ຈະເຂົ້າໃຈການໝາຍຂອງປະສົບການຟ້ວທີ່ຈະໄດ້ຮັບໂຄຍການສັງເກດອ່ານວ່າ ຫັ້ນນີ້ແນ່ນທີ່ການກະຈາຍຄວາມຄືດເພື່ອໄຕຮ່ວມມືການພິຈາລະນາ

ขั้นที่ 3 ສຽງເປັນຫັ້ນຫຼັກການນາມธรรม (Abstract Conceptualization ອັກມຮຍ່ວ່າ AC) ເປັນຫັ້ນທີ່ມູ່ໃຊ້ເຫດຜູລແລະໃຊ້ຄວາມຄືດໃນການສຽງປ່ວບຍອດເປັນຫຼັກການຕ່າງໆ

ขั้นที่ 4 ການທົດລອງປົງປົກຕິ (Active Experimentation ອັກມຮຍ່ວ່າ AE) ເປັນຫັ້ນທີ່ມູ່ນໍາເອາຄວາມເຂົ້າໃຈທີ່ສຽງໄດ້ຈາກການຫັ້ນທີ່ 3 ໄປທົດລອງປົງປົກຕິເພື່ອຊູ້ວ່າຖຸກຕ້ອງກ່ອງໄນ່ ເນັ້ນທີ່ການປະຍຸກຕິໃຊ້ໂຄລົບກ່າວ່າຄົງກະບວນການເຮັນຮູ້ຂອງຜູ້ເຮັນຮູ້ແລະນຸກຄລວ່າເປັນວິຊາຂັ້ງ 4 ຫັ້ນຕອນດ້ວຍກັນຄື ປະສົບການຟ້ວທີ່ເປັນຮູ້ປະສົບ (Concrete Experience) ການສັງເກດແລະໄຕຮ່ວມມື (Observation

and Reflections) การสร้างแนวคิดเชิงนามธรรมและสรุปเป็นหลักการ (Formation of Abstract Concepts and Generalization) และการทดลองหรือประยุกต์หลักการที่สร้างขึ้นในสถานการณ์ใหม่ๆ (Testing Implications of Concepts in New Situations) ดังภาพประกอบ 6

ภาพประกอบ 6 วัฏจักรของการบวนการเรียนรู้



ที่มา : ประสาท อิสราเบลดา (2538 : 179)

จากการพิจารณาวัฏจักรกระบวนการเรียนรู้จะเห็นได้ว่า การเรียนรู้เป็นกระบวนการที่เกิดจากวิธีการเรียนรู้ 4 ลักษณะด้วยกันดังนี้

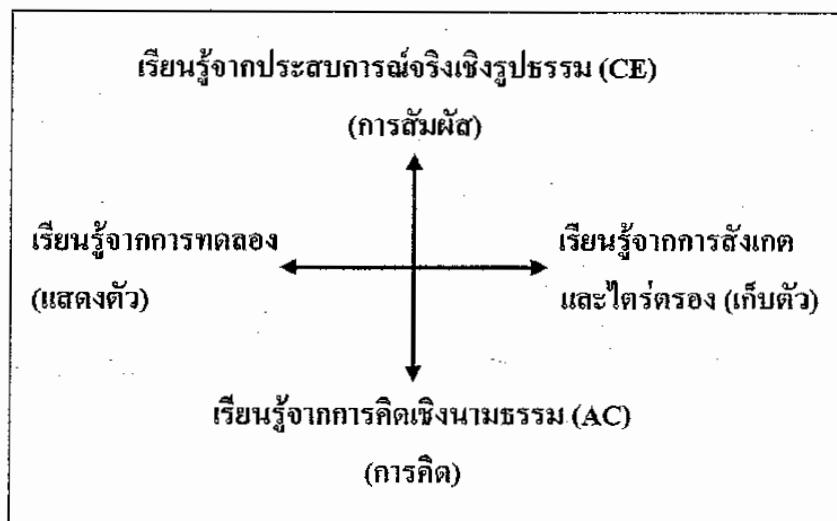
1. การเรียนรู้จากประสบการณ์จริงเท็ງรูปธรรม (Concrete Experience) เป็นลักษณะการเรียนที่ผู้เรียนจะนำตัวเองเข้าไปเกี่ยวข้องกับผู้คน เอกความรู้สึกของตนเองเข้าไปร่วมกับความรู้สึกของผู้อื่น จึงได้ชื่อว่าเป็น นักสัมผัส หรือเป็นผู้เรียนที่เรียนจากความรู้สึก (Learning from Feeling) มากกว่าที่จะเรียนด้วยการคิดเชิงทฤษฎีที่เป็นนามธรรม

2. การเรียนรู้จากการสังเกตและไตร่ตรอง (Reflective Observation) เป็นลักษณะการเรียนที่ผู้เรียนจะใช้การสังเกต และคิด ไตร่ตรองอย่างละเอียดรอบคอบ ผู้เรียนมักชอบเก็บตัว ไม่ชอบการมีส่วนร่วม มักจะพิจารณาปัญหาต่างๆ ด้วยตนเองมากกว่าฟังความคิดเห็นจากผู้อื่น เรียกผู้ที่มีลักษณะเหล่านี้ว่า เป็นผู้เรียนด้วยการดูและฟัง (Learning by Watching and Listening)

3. การเรียนรู้จากการคิดเชิงนามธรรม (Abstract Conceptualization) เป็นลักษณะการเรียนที่ผู้เรียนชอบทฤษฎีและการวิเคราะห์เชิงนามธรรม ผู้เรียนจะใช้การคิดอย่างมีเหตุผลมากกว่าความรู้สึก มีการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ และมักพัฒนาทฤษฎีหรือการคิดกัน หากลักษณะการต่าง ๆ เพื่อแก้ปัญหา ผู้มีลักษณะการเรียนเช่นนี้มักไม่ชอบเข้าไปเกี่ยวข้องกับบุคคลอื่น จึงได้รับการเรียกว่าเป็นพวกที่เย็นชา และวางแผนห่างไกลกับผู้คน เราเรียกผู้มีลักษณะเช่นนี้ว่า เป็นผู้เรียนจากการคิด (Learning by Thinking)

4. การเรียนรู้จากการทดลองและปฏิบัติ (Active Experiment) เป็นลักษณะการเรียนรู้ที่ผู้เรียนจะชอบการปฏิบัติหรือการทำเป็นพิเศษ (Learning by Doing) บุคคลที่มีลักษณะการเรียนเช่นนี้มักชอบแสดงตัว ชอบการอภิปรายร่วมกับกลุ่มมากกว่าการเฝ้าดูหรือสังเกต

ภาพประกอบ 7 วิธีการเรียนรู้พื้นฐาน 4 ลักษณะ

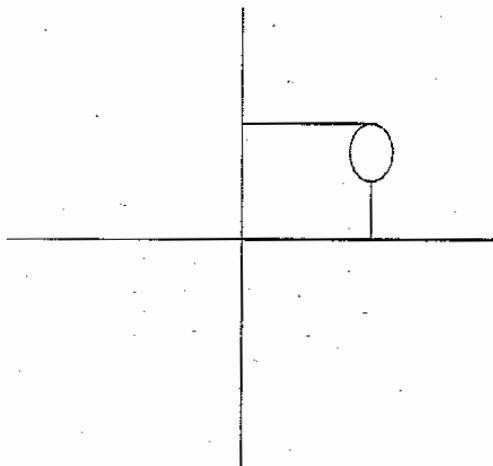


ที่มา : ประสาท อิสราปรีดา (2538 : 181)

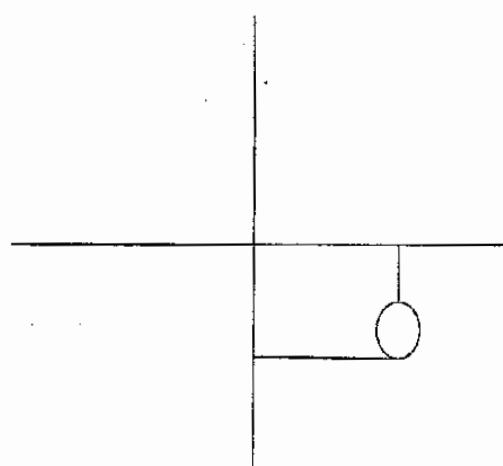
ผู้เรียนแต่ละบุคคลจะไม่มีรูปแบบการเรียนรู้แบบหนึ่งแบบใดเพียงแบบเดียว แต่จะมีวิธีการเรียนที่ผสมผสานจากลักษณะการเรียนรู้พื้นฐานทั้ง 4 แบบด้วยกัน ซึ่งโควล์บีได้จำแนกลักษณะการเรียนรู้ออกเป็น 4 แบบ ที่เกิดขึ้นจากการผสมผสานดังนี้

1. แบบไดเวอร์เจอร์ (Diverger) แบบไดเวอร์เจอร์เป็นรูปแบบการเรียนรู้จากประสบการณ์จริงเชิงรูปธรรม กับการเรียนจากการสังเกตและไตรตรอง ผู้ที่มีรูปแบบการเรียนนี้จึงเป็นทั้งนักสัมผัสและนักสังเกต บุคคลประเภทนี้จะพิจารณาประสบการณ์เชิงรูปธรรมด้วยการคิดหลาย ๆ ด้าน และสามารถสรุปรวมความคิดที่มีรายละเอียดชั้นชั้นได้ดี มีความคิดเชิงสร้างสรรค์และ

ขั้นตอนการคิด มีความสนใจที่คน และชอบแก้ปัญหาด้วยการคิดเป็นกลุ่ม (เช่น การระดมความคิด) มี ใจกว้างยอมรับผู้อื่น หรือรวมรวมข้อมูลในลักษณะกว้างเพื่อแก้ปัญหา มีความรู้สึกไวต่อผู้อื่น แคลล่อน บุคคลเช่นนี้หมายถึงบุคคลที่มีความสามารถในการคิดเป็น หรืออาชีพให้บริการ ดังภาพประกอบ 8
ภาพประกอบ 8 รูปแบบการเรียนรู้แบบไดเวอร์เจอร์ (Diverger)

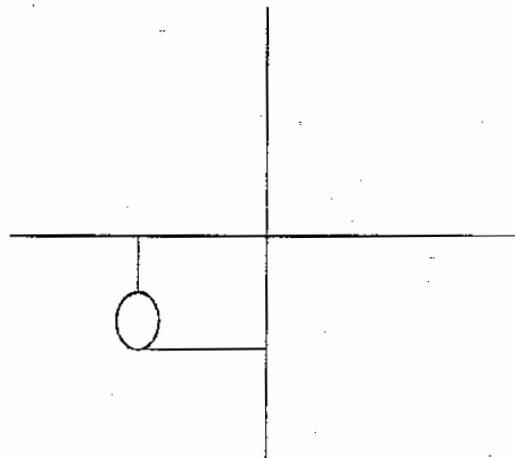


2. แบบแอดซิมิเลเตอร์ (Assimilator) เป็นแบบที่สมมติฐานระหว่างรูปแบบการเรียนจาก การคิดเชิงนามธรรมกับการเรียนจากการสังเกตที่เต็มไปด้วยความคิด เป็นผู้ที่มีความสามารถในการ สร้างทฤษฎีหรือหลักการจากสิ่งที่เขาสังเกตเห็น นักชอบรวมรวมข้อมูลอย่างกว้างจากแหล่งต่าง ๆ แล้วนำมาคิดสรุปด้วยเหตุผล ผู้ที่มีแบบเรียนนี้จะเน้นที่ความคิดเชิงทฤษฎีมากกว่าสัมพันธภาพ ระหว่างบุคคล และจะหมกมุนอยู่กับทฤษฎีมากกว่าการปฏิบัติจริง จึงเหมาะสมที่จะเป็น นักวิทยาศาสตร์เชิงทฤษฎีมากกว่านักเรียนวิทยาศาสตร์ประยุกต์ ดังภาพประกอบ 9
ภาพประกอบ 9 รูปแบบการเรียนรู้แบบแอดซิมิเลเตอร์ (Assimilator)



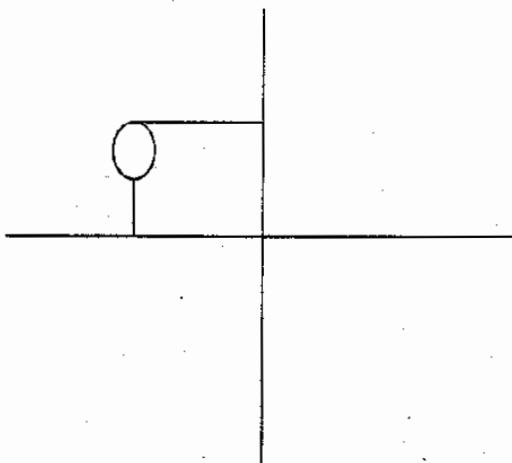
3. แบบค่อนเวอร์เจอร์ (Converger) เป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่ผสมระหว่างการเรียนจากการคิดเชิงนามธรรม กับการทดลองและปฏิบัติ ผู้ที่มีรูปแบบการเรียนนี้จะเรียนได้ด้วยการกระทำ หรือฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎี หรือแนวคิดจะสามารถแก้ปัญหา และตัดสินใจ ได้โดยอาศัยการค้นหาวิธีการที่จะตอบคำถาม โดยเฉพาะคำถามที่มีข้อสรุปถูกต้องเพียงทางเดียว เป็นผู้ที่ชอบทำงานกับวัตถุมากกว่าทำงานกับผู้คน ผู้ที่มีรูปแบบการเรียนชั้นนี้เนมาระที่จะทำงานด้านเทคโนโลยี ดังภาพประกอบ 10

ภาพประกอบ 10 รูปแบบการเรียนรู้แบบค่อนเวอร์เจอร์ (Converger)



4. แบบแอคคอมมอนเดเตอร์ (Accommodator) เป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่ผสมผสานระหว่างรูปแบบจากประสบการณ์จริงเชิงรูปธรรม กับการเรียนจากการทดลองและปฏิบัติจริง ผู้ที่มีรูปแบบการเรียนนี้จะเป็นทึ่งนักปฏิบัติและนักสัมผัส เป็นผู้ชอบทำงานและแก้ปัญหาด้วยการปฏิบัติจริงในสถานการณ์ท้าทายใหม่ ๆ แต่ในการแก้ปัญหา มักจะกระทำโดยใส่ความรู้สึกเข้าไปมากกว่าการวิเคราะห์เชิงเหตุผล และในการแก้ปัญหาต่าง ๆ มักจะเน้นการหาข้อมูลจากบุคคลต่าง ๆ มากกว่าการวิเคราะห์ด้วยตนเอง ลักษณะเด่นอีกประการหนึ่งก็คือ เป็นผู้ที่สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ได้ดีและอย่างรวดเร็ว จึงเหมาะสมที่จะประกอบอาชีพเกี่ยวกับธุรกิจ การตลาดและพนักงานขาย ดังภาพประกอบ 11

ภาพประกอบ 11 รูปแบบการเรียนรู้แบบแอคคอมมอดเตอร์ (Accommodator)



รูปแบบการเรียนรู้เป็นลักษณะนิสัยที่แสดงถึงวิธีการและความชอบของแต่ละบุคคล ในสถานการณ์การเรียนรู้ต่าง ๆ เป็นเรื่องที่จะพิจารณาว่าผู้เรียนแต่ละคนชอบเรียนแบบไหน ที่ไหน เมื่อไร และกับใคร และสามารถเรียนรู้ได้ดีในสภาพแวดล้อมใด ขึ้นอยู่กับเงื่อนไขของแต่ละบุคคล ซึ่งมีแนวทางที่แตกต่างกันออกไป เช่น บางคนเรียนรู้ได้ดีด้วยการฟังคำบรรยาย บางคนเรียนรู้ได้ดี ถ้าได้เห็นหรือได้อ่าน บางคนก็เรียนรู้ได้ดีเมื่อได้สัมผัสรหรือมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนนั้น ๆ ความแตกต่างของบุคคลนี้รวมเรียกว่า “รูปแบบการเรียนรู้ (Learning Styles)” (ประสาน อิสรปรีดา, 2538 : 176)

ตามแนวคิดของโคลลินท์ได้ศึกษารูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียน และได้แบ่งรูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียนออกเป็น 4 แบบด้วยกัน คือ แบบได้เวอร์เจอร์ แบบแอคซิมิเลเตอร์ แบบคอนเวอร์เจอร์ และแบบแอคคอมมอดเตอร์ ซึ่งมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไปดังตาราง 4

ตาราง 4 รูปแบบการเรียนรู้ตามแนวคิดของโคลล์บ

แบบไดวอร์จอร์ (Diverger)	แบบแอสซิมิเลเตอร์ (Assimilator)	แบบคอนเวอร์จอร์ (Converger)	แบบแอคคอมอดेटอร์ (Accommodator)
<p>แบบไดวอร์จอร์เป็นรูปแบบการเรียนรู้จากประสบการณ์จริงเชิงรูปธรรม กับการเรียนจาก การสังเกตและไตร่ตรองผู้ที่มีรูปแบบการเรียนนี้จึงเป็นทั้งนักสัมผัสและนักสังเกต บุคคลประเภทนี้จะพิจารณา ประสบการณ์เชิงรูปธรรม ด้วยการคิดหลาย ๆ ด้าน และสามารถสรุปรวมรวม ความคิดที่มีรายละเอียด ขึ้นชื่อนี้ได้ มีความคิดเชิง สร้างสรรค์และจินตนาการ มีความสนใจที่คนและอบ แก้ปัญหาด้วยการคิดเป็น กตุม (เช่นการระคุ ความคิด) มีใจว่างยอมรับ ผู้อื่นหรือรวมรวมข้อมูลใน ลักษณะกว้างเพื่อแก้ปัญหา มีความรู้สึกไวต่อผู้อื่น แวดล้อม หรืออาชีพ ให้บริการ บุคคลเหล่านี้ หมายความว่าเชิงกับ ศิลปิน</p>	<p>เป็นแบบที่ผสมผสาน ระหว่างการเรียนจาก การคิดเชิงนามธรรม กับการ เรียนจากการสังเกตที่เต็ม ไปด้วยความคิดเป็นผู้ที่มี ความสามารถในการ สร้างทฤษฎีหรือหลักการ จากสิ่งที่เขาสังเกตเห็น นักชอบรวมรวมข้อมูล อย่างกว้างจากแหล่งต่าง ๆ แล้วนำมาคิดสรุปด้วย เหตุผล ผู้ที่มีแบบเรียนนี้ จะเน้นที่ความคิดเชิง ทฤษฎีมากกว่าสัมพันธ ภาพระหว่างบุคคล และ ข้อมูลกันอยู่กับทฤษฎี มากกว่าการปฏิบัติจริง จึง หมายความว่าเป็น นักวิทยาศาสตร์เชิงทฤษฎี มากกว่านักวิทยาศาสตร์ ประยุกต์</p>	<p>เป็นแบบที่ผสมระหว่าง การเรียนจากการคิดเชิง นามธรรม กับการทดลอง และปฏิบัติ ผู้ที่รูปแบบ การเรียนนี้จะเรียนได้ดี ด้วยการกระทำ หรือฝึก ปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎี หรือแนวทางคิด แต่ตัดสินใจ ได้โดยอาศัยการค้นหา วิธีการที่จะตอบคำถาม โดยเฉพาะคำถามที่มี ข้อสรุปถูกต้องเพียงทางเดียว เป็นผู้ที่ชอบทำงาน กับวัสดุมากกว่าทำงาน กับผู้คน ผู้ที่รูปแบบการ เรียนเช่นนี้หมายความว่าจะ ทำงานด้านเทคโนโลยี</p>	<p>เป็นแบบที่ผสมผสาน ระหว่างการเรียนจาก ประสบการณ์จริงเชิง รูปธรรม กับการเรียนจาก การทดลองและปฏิบัติ จริง ผู้ที่มีรูปแบบการ เรียนนี้จะเป็นทั้งนัก ปฏิบัติและนักสัมผัส เป็นผู้ชอบทำงานและ แก้ปัญหาด้วยการปฏิบัติ จริงในสถานการณ์ท้าทาย ในม้าเดียวในการแก้ปัญหา มักจะกระทำการโดยใช้ ความรู้สึกเข้าไปมากกว่า การวิเคราะห์เชิงเหตุผล และในการแก้ปัญหาต่าง ๆ มักจะเน้นการหาข้อมูล จากบุคคลต่าง ๆ มา กว่า การวิเคราะห์ด้วยตนเอง ลักษณะเด่นอีกประการ หนึ่งก็คือ เป็นผู้ที่สามารถ ปรับตัวเข้าแต่ละ สถานการณ์ได้ดีและอย่าง รวดเร็ว จึงหมายความว่าจะ ประกอบอาชีพเกี่ยวกับ ธุรกิจ การตลาดและ พนักงานขาย</p>

ลักษณะรูปแบบการเรียนรู้ตามแนวคิดของโคลนทั้ง 4 แบบเป็นลักษณะที่แสดงถึงวิธีการเรียนรู้ที่เด่นชัดกันชอบและปฏิบัติมากกว่าเป็นผลมาจากการประสบการณ์ การฝึก การอบรมที่เกิดขึ้นในกระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนใช้ในการแสดงให้เห็น ได้ว่า รูปแบบการเรียนรู้แต่ละแบบจะมีลักษณะที่ไม่ค่อยแตกต่างกันมากนัก ผู้เรียนแต่ละคนจะมีรูปแบบการเรียนรู้อยู่ด้วยกันทั้ง 4 แบบ และเป็นผลลัพธ์ที่สืบทอดกันมา

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์รูปแบบการเรียนรู้ทั้ง 4 แบบตามแนวคิดของโคลนที่ประกอบด้วย รูปแบบการเรียนรู้แบบໄດเวอร์เจอร์ แบบแอสซิมิเลเตอร์ แบบคอนเวอร์เจอร์ และแบบแอคคอมมोเดเตอร์ จะเห็นได้ว่า รูปแบบที่มีลักษณะที่ใกล้เคียงกันมาก คือ ผู้ที่มีรูปแบบการเรียนรู้แบบໄไดเวอร์ เจอร์กับแบบแอคคอมมอนอเดเตอร์ รูปแบบการเรียนรู้แบบคอนเวอร์เจอร์กับแบบแอสซิมิเลเตอร์ เป็นที่ทราบกันโดยทั่วไปว่า รูปแบบการเรียนรู้จะมีความสัมพันธ์กับงานหรืออาชีพของเด่นชัดๆ ซึ่งผู้ที่เกี่ยวข้องกับผู้เรียนโดยตรงก็คือ ผู้สอน จำเป็นจะต้องทราบว่า ผู้เรียนมีรูปแบบการเรียนรู้ไปในทางใด ศิลปศาสตร์หรือวิทยาศาสตร์ และเพื่อให้สอดคล้องกับลักษณะดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจและมุ่งเน้นศึกษาเพียง 2 ลักษณะ คือ รูปแบบการเรียนรู้แบบໄไดเวอร์เจอร์ (Diverger) และรูปแบบการเรียนรู้แบบคอนเวอร์เจอร์ (Converger) ผู้วิจัยเห็นว่าเป็นปัจจัยหนึ่งที่สำคัญต่อการจัดการเรียนการสอนที่จะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเต็มศักยภาพดังตาราง 5

ตาราง 5 ลักษณะของผู้ที่มีรูปแบบการเรียนรู้แบบໄไดเวอร์เจอร์และแบบคอนเวอร์เจอร์

แบบໄไดเวอร์เจอร์ (Diverger)	แบบคอนเวอร์เจอร์ (Converger)
<p>ลักษณะที่แสดงถึงวิธีที่ผู้เรียนจะเรียนได้ดีที่สุด ด้วยการพิจารณาประสบการณ์ รูปธรรมจากภาระเรียนรู้ แต่ละราย ๆ อย่างมุ่งมั่น ก็จะชอบสังเกตมากกว่าลงมือปฏิบัติ การแก้ปัญหาจะอยู่ในรูปที่ช่วยกันคิดเป็นกลุ่ม มีทักษะทางสังคม เช่น วิธีระดมความคิดมีใจกว้าง ที่จะยอมรับผู้อื่น หรือรวมรวมข้อมูลในลักษณะ กว้างเพื่อแก้ปัญหา ผู้เรียนที่รูปแบบการเรียนรู้แบบนี้มักมีความรู้สึกไวต่อสิ่งแวดล้อม หมายความรับอาชีพที่เกี่ยวกับศิลปินหรืออาชีพที่ให้บริการ</p>	<p>ลักษณะที่แสดงถึงวิธีที่ผู้เรียนจะเรียนได้ดีด้วยการกระทำหรือฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับทุกๆ หัวเรื่อง แนวคิด บุคคลประเภทนี้จะสามารถแก้ปัญหาและตัดสินใจได้โดยอาศัยการค้นหาวิธีที่จะตอบคําถาม และวิธีการที่ใช้เป็นการปฏิบัติจริงกับเครื่องไม้เครื่องมือตัวตนเอง คนเดียวมากกว่าจะทำในรูปที่ต้องสัมพันธ์กับผู้อื่น ทักษะการเรียนนี้ มีความสำคัญเชิงหมายความรู้ทางเทคโนโลยีและลักษณะงานที่ต้องอาศัยความชำนาญเป็นพิเศษ</p>

รูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียนเป็นปัจจัยที่มีส่วนสำคัญในการสนับสนุน พัฒนา ส่งเสริม หรือเป็นอุปสรรคขัดขวางกระบวนการเรียนการสอน หรือเร้าให้ผู้เรียนมาสนใจการเรียนเพิ่มขึ้นก็ เป็นได้ การศึกษารูปแบบการเรียนรู้นั้นว่ามีประโยชน์ต่อผู้ปกครอง ครู อาจารย์ ผู้บริหารสถานศึกษา ตลอดจนผู้ที่เกี่ยวข้อง เพราะว่า ผู้ที่เกี่ยวข้องทางการศึกษาจะได้ช่วยเหลือในการจัดสิ่งแวดล้อมใน สภาพการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนเกิดพัฒนารูปแบบการเรียนรู้ตามลักษณะรูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียน เพื่อทำ ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข ทำให้ผู้เรียนคิดว่า การเรียนรู้ คือ stoodripline' หรือเรื่องของ ชีวิต (Story life)

3.9 รูปแบบการเรียนรู้กับความเหมาะสมในการเลือกอาชีพที่เหมาะสม

รายการอาชีพหรือสาขาวิชาอาชีพที่เหมาะสมกับรูปแบบการเรียนรู้แต่ละแบบ ตามทฤษฎี แบบตัวตรวจสอบรูปแบบการเรียนรู้ของโคลล์บ สรุปได้ดังตาราง 6

ตาราง 6 รูปแบบการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับอาชีพ

岱ເວອຣີໂຂອ່ອ້ (Diverger)	ແອຕັມມືເລຕອ່ອ (Assimilator)
อาชีพทางศิลปะและการบันเทิง สาขาวิชา : วรรณคดี การละคร การจัดรายการทางวิทยุ โทรทัศน์ วารสารศาสตร์ งาน : นักแสดง นักกีฬา นักศิลปะ นักดนตรี นักออกแบบ อาชีพในองค์กรบริหาร สาขาวิชา : สังคมสงเคราะห์ จิตวิทยา คำราž พยาบาล งาน : นักแนะแนว/นักบำบัด นักสังคมสงเคราะห์ ผู้ชี้การฝ่ายบุคคล นักวางแผนที่ปรึกษาของฝ่ายบริหาร	อาชีพด้านความรู้ป่าวสาร สาขาวิชา : การศึกษา สังคมศึกษา กฎหมาย การศาสนา งาน : ครู นักเขียน บรรณาธิการ อาจารย์มหาวิทยาลัย พระ อาชีพทางวิทยาศาสตร์ สาขาวิชา : คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์กายภาพ ชีววิทยา งาน : นักวางแผน นักวิทยาศาสตร์ นักวิชาการแพทย์ นักวิจัย นักการคลัง

ตาราง 6 รูปแบบการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับอาชีพ (ต่อ)

ค่อนเวอร์จิออร์ (Converger)	แอคคอมมอดेटอร์ (Accommodator)
อาชีพในลักษณะผู้ชำนาญการ สาขาวิชา : การเหมืองแร่ การเกษตร การป่าไม้ การเศรษฐศาสตร์ งาน : วิศวกรโยธา เคมีวิศวกร ผู้ควบคุมการผลิต	อาชีพในองค์การ สาขาวิชา : การจัดการ การบริหารองค์การ การบริหารการศึกษา การธุนาการ งาน : บัญชี ผู้จัดการ หัวหน้างาน ผู้บริหาร
อาชีพทางด้านเทคโนโลยี สาขาวิชา : วิศวกรรม แพทย์ศาสตร์ วิทยาการคอมพิวเตอร์ วิทยาศาสตร์กายภาพ งาน : แพทย์วิศวกร นักโปรแกรมคอมพิวเตอร์ เทคนิคการแพทย์ นักวิทยาศาสตร์ประยุกต์ นักการขายผลิตภัณฑ์ ดุษฎีบัณฑิต ผู้จัดการ	อาชีพทางธุรกิจ สาขาวิชา : การตลาด การปักครอง ธุรกิจ การขาย งาน : พนักงานขาย นักการเมือง นักประชาสัมพันธ์ ผู้จัดการทั่วไป

ที่มา : ประธาน อิสรปริดา (2538 : 190)

3.10 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบการเรียนรู้

กรองกาญจน์ อรุณรัตน์ และโสภณ อรุณรัตน์ (2547 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษารูปแบบการเรียนรู้ของนักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พบว่า โดยรวมแล้วนักศึกษามีรูปแบบการเรียนรู้แบบที่ใช้ประธานสัมผัสและการใช้ความรู้สึก (SF) มากที่สุด รองลงมาคือ แบบที่ใช้ประธานสัมผัสและการใช้ความคิด (ST) แบบที่ใช้การหยั่นรู้และการใช้ความคิด (NT) และแบบที่ใช้

การหันสู่และใช้ความรู้สึก (NF) ตามลำดับ และพบว่ารูปแบบการเรียนรู้ของนักศึกษาในทุกวิชาเอก จะเป็นไปในทำนองเดียวกันกับลักษณะของรูปแบบการเรียนรู้ของนักศึกษาโดยรวมคังกล่าว ยกเว้น เลขฟาร์นักศึกษาใน 4 วิชาเอกเท่านั้น คือ สุขศึกษา ภาษาอังกฤษ เกษตรกรรม และคหกรรม ที่พบว่า มีรูปแบบการเรียนรู้แบบ NF มากกว่า NT

กิตติพงษ์ วงศ์พิพิธ (2545 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษา การพัฒนาการเรียนหลักภาษาไทยของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้ของนักเรียน พบร่วม

1. นักเรียนมีรูปแบบการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมมากที่สุด รองลงมาคือ แบบพึ่งพา แบบร่วมมือ แบบแข่งขัน แบบอิสระ และแบบหลีกเลี่ยง ตามลำดับ

2. นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลักภาษาไทยสูงกว่าก่อน ได้รับการสอนที่ใช้รูปแบบ การเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. นักเรียนมีผลการเรียนรู้ในระดับคุณภาพพอใช้ เมื่อประเมินโดยใช้เกณฑ์ระดับคุณภาพ

สุภวัฒน์ 娑วรรณ (2545 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างแบบการเรียนและ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบโลหะ พบร่วม นักเรียนกลุ่มเป้าหมาย มีแบบการเรียนทั้ง 4 แบบเรียงตามลำดับ คือ แบบออกนัย (Converger) มากที่สุดจำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 10 รองลงมาคือ แบบปรับปูน (Accommodation) จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 32 แบบอเนกนัย (Diverger) จำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 16 และแบบดูดซึม (Assimilator) จำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 12 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และเมื่อพิจารณาตามแบบการเรียน พบร่วม นักเรียนที่มีแบบการเรียน ต่างกันมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่แตกต่างกัน

พงษ์ศักดิ์ แม่นแก้ว (2545 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษารูปแบบการเรียนรู้ของนักศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พบร่วม

1. นักศึกษาชายมีรูปแบบการเรียนเป็นแบบอเนกนัย ต่างจากนักศึกษาหญิงที่มีรูปแบบการเรียนรู้เป็นแบบปฏิบัติ

2. นักศึกษาที่มีอายุน้อยมีรูปแบบการเรียนรู้เป็นแบบปฏิบัติ ต่างจากนักศึกษาที่มีอายุมากที่ มีรูปแบบการเรียนรู้แบบอเนกนัย

3. นักศึกษาต่างระดับชั้นปีมีรูปแบบการเรียนรู้เป็นแบบเดียวกัน คือ แบบปฏิบัติ

4. นักศึกษาต่างสาขาวิชา มีรูปแบบการเรียนรู้ต่างกันส่วนใหญ่เป็นแบบปกติ รองลงมาเป็น แบบอเนกนัย

5. นักศึกษาที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงเป็นแบบปฏิบัติ

แสงเตือน ทวีสิน และคณะ (2544 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษาสไตล์การเรียนรู้ของนักศึกษา วิชากรรมศาสตร์ระดับปริญญาตรี ในอุดมศึกษาของรัฐ เจตกรุงเทพมหานครและปริมณฑลตาม เนวัติของ โคลบ พนว่า

1. นักศึกษา มีสไตล์การเรียนรู้แบบคอนเวอร์เจอร์น้ำที่สุดร้อยละ 37.1 รองลงมาเป็นแบบ ไคเวอร์เจอร์ร้อยละ 20.9 เป็นแบบแอกคอมมอดเตอร์ และจำนวนน้อยที่สุดเป็นแบบแอกซิมิเลเตอร์ (Assimilator)

2. สไตล์การเรียนรู้กับเพศ สถาปัตย ภาษาไทยและชั้นปีของนักศึกษา มีความสัมพันธ์กันอย่าง มีนัยสำคัญที่ .001

พิศาส โพธิ์ทองแสงอรุณ (2543 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านพุทธิพิสัย ในการเรียนวิชาการถ่ายภาพในบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนกับแบบการเรียนของนักศึกษา ครุศาสตร์อุดมศึกษา พบว่า นักศึกษาที่มีแบบการเรียนต่างกัน เมื่อเรียนบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาการถ่ายภาพไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

สัตดาวัลย์ เพชรโรจน์ (2542 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษาแบบการเรียนของนักศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช พบว่า นักศึกษามีแบบการเรียนถึง 8 แบบ คือ แบบชิ้นช้า แบบ ปฏิบัติ แบบเข็มหลักการและเหตุผล แบบเอกนัย แบบอนามัย แบบอิงหลักฐาน แบบคิดรวบยอด และ แบบอิสระ ลักษณะแบบการเรียนที่เด่นชัดมากที่สุดคือ แบบชิ้นช้าซึ่งหมายความว่า กับสาขาวิชาของ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราชที่เน้นทางสังคมศาสตร์เป็นส่วนใหญ่ รองลงมา คือ สาขาวิชาที่มี การฝึกคือ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ วิทยาการจัดการ และศึกษาศาสตร์ ดังนั้นคณาจารย์ผู้สอน จะต้องพิจารณาวิธีสอนที่สอดคล้องกับแบบการเรียนของนักศึกษาแต่ละสาขาวิชา เพื่อให้เกิดการ เรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด

อนุชัย ธีระเรืองไชยศรี (2542 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบการเรียน พฤติกรรมการเรียนของการเรียนในมหาวิทยาลัยสมุօน ที่มีต่อสัมฤทธิผลทางการเรียนของนิสิต ระดับบัณฑิตศึกษา พบว่า รูปแบบการเรียนของผู้เรียนที่ต่างกัน ไม่มีผลต่อสัมฤทธิผลในการเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 และพฤติกรรมการเรียนในด้านความถี่ของการเปิดเว็บที่ เกี่ยวข้องกับการเรียนแตกต่างกัน มีผลต่อผลสัมฤทธิ์ของการเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ขณะที่ ปฏิสัมพันธ์ของรูปแบบการเรียนกับพฤติกรรมการเรียนในด้านความถี่ในการเปิดเว็บที่ไม่เกี่ยวข้อง กับการเรียนมีผลร่วมกันต่อสัมฤทธิผลทางการเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ สำหรับพฤติกรรมการ เรียนอื่น ๆ ไม่พบว่ามีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับรูปแบบการเรียนที่จะมีผลร่วมกันต่อสัมฤทธิผลทางการ เรียน อย่างไรก็ตามพฤติกรรมการเรียนในด้านความถี่ของการเข้าสู่มหาวิทยาลัยสมุօน ระยะเวลาที่

อยู่ในมหาวิทยาลัยและมีความถี่ของการเข้าสู่เว็บที่เกี่ยวข้องกับการเรียน มีความสัมพันธ์ในพิษทางเดียวกับสัมฤทธิผลทางการเรียน

สุจิตรา เดชโยธิน (2541 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษาสไตล์การเรียนของนักศึกษามหาวิทยาลัยมหาสารคาม พบว่า

1. นิสิตมีสไตล์การเรียนรู้แตกต่างกัน โดยพิจารณาจากค่าร้อยละ พบว่า นิสิตมหาวิทยาลัยมหาสารคามมีสไตล์การเรียนรู้แบบไดเวอร์เจอร์ (Diverger) มากที่สุด รองลงมา คือ แบบแอดดิเชอร์ (Assimilator) แบบคอนเวอร์เจอร์ (Converger) แบบแอดคอมมอดเดอเรอร์ (Accomodator) และเมื่อจำแนกตามคณะวิชา พบว่า นิสิตคณะศึกษาศาสตร์ คณะมนุษย์ศาสตร์ และสังคมศาสตร์ และคณะวิทยาศาสตร์มีสไตล์การเรียนแบบไดเวอร์เจอร์ (Diverger) มากที่สุด

2. ผลการพิจารณาสไตล์การเรียนของนิสิตแต่ละวิชา ในแต่ละคณะ พบว่า นิสิตของคณะศึกษาศาสตร์เท่านั้นที่มีสไตล์การเรียนแตกต่างกัน โดยเมื่อพิจารณาจากค่าร้อยละแล้วพบว่า นิสิตวิชาเอกภาษาไทยมีสไตล์การเรียนแบบแอดคอมมอดเดอเรอร์ (Accomodator) มากที่สุด นิสิตวิชาเอกภาษาอังกฤษ วิชาเอกวิทยาศาสตร์-เคมี วิชาเอกวิทยาศาสตร์-ชีววิทยา และวิชาเอกวิทยาศาสตร์-ฟิสิกส์ มีสไตล์การเรียนแบบไดเวอร์เจอร์ (Diverger) มากที่สุด สำหรับนิสิตแต่ละวิชาเอกในคณะมนุษย์ศาสตร์และสังคมศาสตร์และคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมีสไตล์การเรียนไม่แตกต่างกันที่ระดับ .05

คมพาร คงสัน (2540 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษา การพัฒนารูปแบบการเรียนรู้ด้วยการนำเสนอใน การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจสำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย พบว่า

1. คะแนนความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังการเรียนของผู้เรียนทั้งสองกลุ่มไม่แตกต่างกัน แต่คะแนนของผู้เรียนที่มีความสามารถออยู่ในระดับของกลุ่มทดลองสูงกว่าคะแนนของผู้ที่มีความสามารถออยู่ในระดับต่ำของกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 คะแนนเฉลี่ยหลังการเรียนของผู้เรียนที่เรียนด้วยรูปแบบที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนการเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01

2. คะแนนเฉลี่ยลักษณะการเรียนรู้ด้วยการนำเสนอของผู้เรียนทั้งสองกลุ่มไม่แตกต่างกัน คะแนนเฉลี่ยลักษณะการเรียนรู้ด้วยการนำเสนอของผู้เรียนยังหลังการเรียนของกลุ่มทดลองสูงกว่าก่อนการเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. ผู้เรียนในกลุ่มทดลองมากกว่าร้อยละ 80 เท่านี้ด้วยกับการเรียนตามแบบ ยกเว้นเรื่องความพอใจที่ไม่ต้องทำตามสิ่งที่ครุบ้างคับให้ทำ มีผู้เรียนเท่านี้ด้วยร้อยละ 64.30

วิภาวดา แสนทวีสุข (2539 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษารูปแบบการเรียนที่นักเรียนมีความต้องการเรียนสาขาวิชานอกมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พบว่า นักเรียนที่มีเพศต่างกันมีรูปแบบการเรียนแบบ

อิสระ แบบหลักเดี่ยง แบบร่วมมือ แบบแข่งขัน และแบบมีส่วนร่วมต่างกัน นักเรียนที่มีแผนการเรียนต่างกัน มีรูปแบบการเรียนแบบมีส่วนร่วมต่างกัน และนักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่างกัน มีรูปแบบการเรียนแบบหลักเดี่ยง แบบร่วมมือและแบบมีส่วนร่วมต่างกัน โดยรวมนักเรียน มีรูปแบบการเรียนแบบพึงพา แบบร่วมมือ แบบมีส่วนร่วม แบบอิสระ แบบหลักเดี่ยงและแบบแข่งขัน ตามลำดับ

เช่าว่า ลาวัลย์ (2536 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษาเปรียบเทียบแบบการเรียนของนักเรียนชั้นป्रถนศึกษาปีที่ 6 ระหว่างกลุ่มที่มีความสามารถในการคิดวิจารณญาณแตกต่างกัน พบร่วมว่า

1. โดยส่วนรวมนักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับแบบการเรียนแบบมีส่วนร่วมและแบบร่วมมือในระดับสูง แบบพึงพาแบบอิสระ แบบแข่งขันอยู่ในระดับปานกลาง และแบบหลักเดี่ยงอยู่ในระดับต่ำ

2. นักเรียนทั้งสองกลุ่มแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับแบบการเรียน แบบมีส่วนร่วม แบบร่วมมืออยู่ในระดับสูง แบบพึงพาและแบบแข่งขัน อยู่ในระดับปานกลาง เช่นเดียวกัน แต่กลุ่มที่มีความสามารถสูงแสดงความคิดเห็นต่อแบบการเรียน แบบหลักเดี่ยงอยู่ในระดับต่ำ ในขณะที่กลุ่มที่มีความสามารถต่ำแสดงความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

3. นักเรียนทั้งสองกลุ่มแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับแบบการเรียน แบบร่วมมือ และแบบหลักเดี่ยงแตกต่างกัน อย่างน้อยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ส่วนแบบการเรียนอื่น ๆ ไม่พบความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

นิภาวรรณ รัตนวราลัย (2534 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษาเปรียบเทียบแบบการเรียน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ต่างกัน พบร่วมว่า

1. นักเรียนมีแบบการเรียนแบบปรับปรุงมากที่สุด รองลงมาได้แก่ แบบเอกนัย แบบคิดออกนัย แบบคิด ออกแบบนัย แบบคุณชื่น ตามลำดับ

2. นักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์สูงและต่ำ มีแบบการเรียนแบบปรับปรุงมากที่สุด รองลงมาได้แก่ แบบคิดเอกนัย แบบออกแบบนัย และแบบคุณชื่น ตามลำดับ นักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ปานกลาง มีแบบการเรียนแบบปรับปรุงมากที่สุด รองลงมาได้แก่ แบบคิดเอกนัย แบบคุณชื่น และแบบออกแบบนัย ตามลำดับ และนักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ในระดับต่างกันมีแบบการเรียนแต่ละแบบไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ออร์วู้ด (Horwood, 1992 : 447 : A) ได้ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบการเรียนรู้และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษานานาชาติ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษานานาชาติของมหาวิทยาลัย Murray State จำนวน 90 คน เครื่องมือที่ใช้คือ Learning Styles Profile ของ National