

บทที่ 1 บทนำ

ปัญหาและความที่เป็นมาของปัญหาวิจัย

ฟิกอุลหรือกฎหมายอิสลาม (Islamic Law) เป็นศาสตร์หนึ่งที่มีความสำคัญและมีบทบาทอย่างมากในการดำรงชีวิตของประชาชาติอิสลาม กล่าวคือในการจัดระเบียบสังคมอิสลามนั้นฟิกอุลถือเป็นแกนหลักสำคัญในการจัดและปฏิบัติตามในทุกๆ ด้าน อาทิ ด้านบทอาญาภัยที่เกี่ยวกับศาสนาพิธี (ฟิกอุล อินบ้าเดียว) ซึ่งเป็นความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับอัลลอห์ เช่น การละหมาดวันละ 5 เวลา ซึ่งเป็นพิธีกรรมที่แสดงถึงความจงรักภักดี เทิดทูนบุชาอัลลอห์เพียงองค์เดียว ทั้งนี้เพื่อให้มนุษย์ได้ดำเนินความเป็นบ่าของตนและความเป็นพระผู้เป็นเจ้าของอัลลอห์อย่างสมอ อีกทั้งมีการส่งเสริมให้มีการละหมาดร่วมกันหลาภุกุณที่มั่นคง ยังจะทำให้มุสลิมได้มีโอกาสพบปะกันวันละ 5 ครั้ง ซึ่งเป็นการผูกสัมพันธ์ในศรีอิทธิทางหนึ่งด้วย และก่อนที่จะทำการละหมาดก็จะต้องมีการอาบน้ำละหมาด (วุḍū’) เป็นการทำความสะอาดร่างกายบางส่วนให้สะอาดอย่างสมอ ถือว่าเป็นการดูแลรักษารสุขภาพของร่างกายอิทธิทางหนึ่งด้วยเช่นกัน นอกจากการละหมาด 5 เวลาแล้วก็ยังมีศาสนาพิธี ประเพทอื่นๆ อีกเช่น การถือศีลอดในเดือนเราะมะฎูร การเข้าใจชะตา การประกอบพิธีห้าม การบริจาคม การอุทิศทรัพย์สินส่วนบุคคลเป็นด้าน อีกด้านหนึ่งคือด้านนิติสัมพันธ์ (ฟิกอุล นูยาเมล้าต) ซึ่งเป็นความสัมพันธ์ทางกฎหมายอิสลามระหว่างมนุษย์ด้วยกัน อาทิ การทำนิติกรรมต่างๆ อาจเกี่ยวกับการซื้อขาย การจำนำจำนำของ การเช่า หรือการลงทุนที่จะต้องมีเงื่อนไขสำคัญ คือการเสนอและสนอง พยานบุคคล และการจดบันทึก ทั้งนี้เพื่อความรอบคอบมิให้มีการเอกสารเทาเปรียบซึ่งกันและกัน ในด้านนิติสัมพันธ์นี้อาจรวมถึงบทอาญาภัยที่เกี่ยวกับกฎหมายครอบครัว (ฟิกอุล มุนากะห้าต) เช่น การทำสัญญาสมรส การหย่าร้าง และการทำพินัยกรรมอีกด้วย ด้านสุดท้ายคือด้านกฎหมายอาญาอิสลาม (ฟิกอุล ภูนัยห้าต) ซึ่งเป็นความสัมพันธ์ทางกฎหมายอิสลาม ระหว่างฝ่ายปกครองกับประชาชนในการวางแผนการกำหนดบทลงโทษต่อผู้ที่กระทำความผิดทางอาญาหรือกระทำการใดๆ ก็ตามที่เป็นอันตรายต่อสังคม ทั้งนี้ก็เพื่อให้ทุกๆ คนอยู่ในกรอบของกฎหมายอิสลาม ทั้งสามด้านที่ได้กล่าวมา ดังนั้นจะเห็นได้ว่าวิชาฟิกอุลคือหัวใจสำคัญในการที่จะควบคุมพฤติกรรมของมนุษย์เพื่อให้เป็นไปตามเจตนาของอิสลาม

ในทุกชุดทุกหนังสือฉบับนี้ แต่ละท่านก็จะมีการใช้พิจารณาอ่านบทบัญญัติที่แตกต่างกันไป ดังที่อัลลอห์ (สุบานะยุวะตะอาลา)² ได้ตรัสว่า

﴿لِكُلِّ جَعْلَنَا مِنْكُمْ شَرِيعَةً وَمِنْهَا جَاءَ﴾

ความว่า สำหรับแต่ละประชาชาติในหมู่พวกรักเจ้านี้ เราได้ให้มีบทบัญญัติและแนวทาง (การคำนันนิชีวิตของพวกรัก) ไว้ (ส่วนหนึ่งจากอัยยะอุทิศที่ 48 สูเราะฮุต์มาอิเดษ)

อิมามอัลกรุฎูบี (al-Qurtubi)³ ได้อธิบายเพิ่มเติมว่า สำหรับแต่ละประชาชาตินี้อัลลอห์ได้ทรงประทานคัมภีร์ซึ่งถือเป็นบทบัญญัติหรือแนวทางการดำเนินชีวิตที่มีความแตกต่างกัน กล่าวก็อ กัมภีร์อัตเตารีอุ (Tora) สำหรับประชาชาติของท่านบีบูชา คัมภีร์อัลอินญีล (Bible) สำหรับ ประชาชาติของท่านนบีอิชา และคัมภีร์อัลกรุยาน (al-Quran) สำหรับประชาชาติของท่านบีนุหัม มัค (ศีออลลัลลอหุอะลัยฮิวะสัลลัม)⁴ แต่บรรดาคัมภีร์เหล่านี้มีความสอดคล้องกันในบทบัญญัติที่ เกี่ยวกับความเป็นเอกภาพของอัลลอห์ (สุบานะยุวะตะอาลา)⁵ ในบรรดาคัมภีร์เหล่านี้คัมภีร์อัล กรุยานคือคัมภีร์ที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ทั้งยังได้ยกเลิกบทบัญญัติที่มีอยู่ในคัมภีร์ก่อนหน้านี้อีก ด้วย ดังนั้นอัลกรุยานจึงเป็นแหล่งที่มาของพิจารณาสำหรับประชาชาติของท่านนบีนุหัมมัค (ศีออลลัลลอหุอะลัยฮิวะสัลลัม) ที่ครอบคลุมในทุกด้านของการดำเนินชีวิตที่ไม่เคยปรากฏใน ประชาชาติอื่นก่อนท่านนบีนุหัมมัค (ศีออลลัลลอหุอะลัยฮิวะสัลลัม) และในยุคที่ท่านนบี (ศีออลลัลลอหุอะลัยฮิวะสัลลัม) ยังมีชีวิตอยู่นั้นบรรดาศาสนะทางศาสนาอื่น ต่างก็ได้ศึกษาพิจารณาจากท่านนบี (ศีออลลัลลอหุอะลัยฮิวะสัลลัม) โดยตรง และหลังจากที่ท่านนบี (ศีออลลัลลอหุอะลัยฮิวะสัลลัม)

¹ นบีหมายถึงศาสนทูตที่อัลลอห์ส่งมาเพื่อเชิญชวนมนุษย์ให้รักคิดต่ออัลลอห์เพียงองค์เดียว

² มีความหมายว่า พระองค์ทรงทราบเรื่องทุกเมืองทุกแห่งในสูงส่องซึ่งส่องซึ่ง

³ ชื่อริงของท่านคือ มุหัมมัด อิบุนุ อะหมัด ท่านเป็นนักอธรรมคนแรกของโลกที่มีชื่อเสียงท่านหนึ่ง ผลงานของท่านที่โดดเด่นคือหนังสืออัลกรุยาม อี อะหุกาม อัลกรุยาน (الجامع لأحكام القرآن) หรือตัวเฟร์อัลกรุฎูบี (ท่านเสียชีวิตเมื่อปีอ.ศ. 671/ค.ศ.1273 (ดู al-Zirikli , 1999 : 5 / 322)

⁴ มีความหมายว่า ขอให้อัลลอห์ได้ทรงประทานพรและความสันติแด่ท่าน ถือเป็นการขอกล่าวขออภัยของบุคคลที่ต้องกล่าว

สุดคืดคื้นใจ ใจของคนที่ต้องกล่าวดังท่านนบีนุหัมมัค

⁵ ดู al-Qurtubi, 1956 : 6 / 211

⁶ คือผู้ที่เคยพูดกับท่านนบี (ศีออลลัลลอหุอะลัยฮิวะสัลลัม) และเสียชีวิตในสภาพที่เป็นมุสลิม

ซึ่งได้รับการสืบทอดโดยบรรดาศา喙หานะสุหลวยท่านที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านพิกธุ์ กاثี หาน หลุยงยาอิชชุ (เสียชีวิตเมื่อปีส.ค. 57) ท่านหัญจกหฟเศาะสุ (เสียชีวิตเมื่อปี ส.ค.41) ท่านอะนัส อิบัน นาลิก (เสียชีวิตเมื่อปี ส.ค. 91) ท่านอะบูสูรย์ยะ雷沙 (เสียชีวิตเมื่อปี ส.ค. 59) ท่านอัชชุบัยร อิบัน อัลカラวาม (เสียชีวิตเมื่อปี ส.ค. 36) และท่านอัลคุลล็อส อิบัน อุมาร (เสียชีวิตเมื่อปีส.ค. 73) เป็นต้น

ต่อมาในยุคของอัลตาบิอิน⁷ หลังจากที่ยุคของศา喙หานะสุได้สิ้นสุดลงก็เริ่มมีแนวคิดทางด้านกฎหมายอิสลามหรือฟิกธุ์ที่มีพิษทางที่ต่างกัน ทั้งนี้ เพราะสภาพแวดล้อมและความแตกต่างทางด้านบุคลิกของศา喙หานะสุเดิมท่านซึ่งเป็นผู้ถ่ายทอดวิชากฎหมายให้แก่ชนรุ่นต่อมาเรื่องราวบิอิน ในยุคนี้ได้เกิดแนวคิดสำคัญๆทางกฎหมายขึ้นอย่างน้อยสองแนวคิดหลักด้วยกัน กล่าวคือ แนวคิดที่ยึดอะดีyah เป็นหลักในการกำหนดบทบัญญัติทางกฎหมาย และแนวคิดที่สองคือแนวคิดที่นิยมใช้เหตุผลในการกำหนดบทบัญญัติทางกฎหมาย ส่องแนวคิดดังกล่าวว่า “ยังคงมีอิทธิพลต่อการพัฒนาการของกฎหมายอิสลามในสมัยต่อมาด้วย (อิสманาเอ อาลี , 2546 : 7) ในยุคนี้ คิมามนาลิก อิบัน อะนัส (เสียชีวิตเมื่อปีส.ค. 179) ท่านเป็นผู้ที่ริเริ่มในการรวบรวมตัวบทอะดีyah ต่างๆที่เกี่ยวกับบทบัญญัติทางฟิกธุ์และเรียกเรียงเป็นตำราเขียนมาแล้วแรกมีชื่อว่า “الموطأ” (อัลมุวต้าฎะ) ซึ่งมี เป็นตำราที่ได้รวบรวมอะดียามากมายที่เกี่ยวกับฟิกธุ์และกังหันเป็นบทและตอนตามแนวของฟิกธุ์อีกด้วย ต่อมาการเขียนตำราฟิกธุ์ก็ได้มีการพัฒนามากขึ้น โดยเป็นไปตามแนวฟิกธุ์องแต่งมัชับ ให้สูง ซึ่งมีตัวอย่างด้วยกันคือมัชับอะนะฟี’ มาลิกี’ ชาฟิอี’ และหันนะดี’ ผู้วิจัยขอสรุป เนื้อหาอุตสาหกรรม⁸ ที่ได้แต่งตำราฟิกธุ์ตามแนวมัชับอัชชาฟี’ที่สำคัญที่สุดดังนี้

1. เริ่มที่ผู้ก่อตั้งมัชับคืออิมามอัชชาฟี’ (เสียชีวิตเมื่อปีส.ค. 204) ท่านก็เป็นศิษย์ของ อิมามนาลิก ตำราของท่านที่เป็นที่รู้จักก็คือ “مذاق” (อัลลุน) ซึ่งถือว่าเป็นตำราฟิกธุ์ต้นแบบตาม แนวมัชับอัชชาฟี’

2. อะบูอาลี อัลแหสัน อิบัน อัลกอสิน อัตเตğāะบะรี’ (เสียชีวิตเมื่อปีส.ค. 305) ท่านได้ แต่งตำราฟิกธุ์คือ “الصاحب الألفي” (อัลลิฟศอหุ)

3. อะบูสะอิ็ด อัลแหสัน อิบัน อะหมัด (เสียชีวิตเมื่อปีส.ค. 328) ท่านได้แต่งตำราฟิกธุ์ คือ “الأخفیة” (อัลลัก菲)

4. อาลี อิบัน มุหัมมัด อัลมาร์คี’ (เสียชีวิตเมื่อปีส.ค. 450) ท่านได้แต่งตำราฟิกธุ์คือ “الحاوي الكبير” (อัลฮาวย์อัลกะบีร)

⁷ ศิษย์ที่เคยใช้ชีวิตร่วมกับศา喙หานะสุและเสียชีวิตในสภาพเป็นมุกลิม

⁸ อุตสาหกรรม (علماء) เป็นพุทธก์ของ คัลมน (علم) แปลว่า ประณญาหรือผู้รู้

5. กิารอสืม อิบันุ อาลี อัชชีรอซีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 476) ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**كُتُبَنِيْعُ**” และ “**الْمَهْذَبُ**” (อัลนุชชาบ)
6. อิมามอัล惚ะรอนัยน์ อับดุลมะลิก อิบันุ อับดุลล้อดุ อัลญุวัยนีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 478) ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**النَّهَايَةُ**” (อันนิชายะห์)
7. อัลบุ ษามิค นุหัมมัด อิบันุ นุหัมมัด อัลเนาะชาลีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 505) ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**الْوَسِيْطُ**” (อัลวะสีฎู) และ “**الْوَجِيزُ**” (อัลวะจีز)
8. นุหัมมัด อิบันุ ยะหุยา อันนัยสาบูรีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 548) ท่านได้แต่งตำราคือ “**الْمَحِيطُ**” (อัลนุชีฎู) ซึ่งเป็นตำราที่อธิบาย “**الْوَسِيْطُ**” (อัลวะสีฎู) ของอิมามอัลเนาะชาลีร์
9. อับดุลกะริม อิบันุ นุหัมมัด อัรรอรฟิอีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 623) ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**فَتْحُ الْعَزِيزِ**” (ฟิดหุลอะจีซ) ซึ่งเป็นตำราที่อธิบาย “**الْوَجِيزُ**” (อัลวะจีซ) ของอิมามอัลเนาะชาลีร์
10. อัลนูชะการิยุญา ยะหุยา อิบันุ ยะรอฟ อันนะวาวีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 676) ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**الْمَجْمُوعُ**” (อัลแมจญูมูอุ) ซึ่งเป็นตำราอธิบาย “**الْمَهْذَبُ**” (อัลนุชชาบ) ของอิมามอัชชีรอซีร์ และท่านยังได้แต่งตำราเช่นว่า “**رُوضَةُ الطَّالِبِينَ**” (เราะญาตุ อัลกูอูลบีน) และ “**مِنَاهَاجُ الطَّالِبِينَ**” (มิน哈จญุ อัลกูอูลบีน) ถือคั่วท
11. ยุมร อิบันุ รุสลาน อัลบักกีนีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 805) ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**الْتَّدْرِيبُ**” (อัลตัครีบ)
12. ชาการิยุха อิบันุ นุหัมมัด อัลอันศอรีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 926) ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**فَتْحُ الْوَهَابِ**” (ฟิดหุลอะหะบ)
13. นุหัมมัด อิบันุ อะหมัด อัชชารบีนีร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 977) ท่านได้แต่งตำราคือ “**الْإِقْنَاعُ**” (อัลอิกนาอุ) และ “**مَغْنِيُ الْمُحْتَاجُ**” (มุحنีร์ อัลมุหุต้าญู) ซึ่งเป็นตำราอธิบาย “**الْمَحِيطُ**” (อัลนุชีฎู) ของอิมามอันนะวาวีร์
14. นุหัมมัด อิบันุ อะหมัด อัรรอมลีร์ (เสียชีวิตปีศ.ค. 1004) ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**نِهَايَةُ الْمُحْتَاجِ**” (นิหาะตุ อัลมุหุต้าญู) ซึ่งเป็นตำราอธิบาย “**مِنَاهَاجُ الطَّالِبِينَ**” (มิน哈จญุ อัลกูอูลบีน) ของอิมามอันนะวาวีร์ เช่นกัน
15. อะลียุสุลลุ อิบันุ อับดุรูเราะฮีม อัลกะอุลลัวร์ (เสียชีวิตเมื่อปีศ.ค. 1180)⁹ ท่านได้แต่งตำราพิกธุคือ “**الْإِنْصَافُ**” (อัลอินศاف)

⁹ ดร. al-Hajawi, 1995 : 4/423

16. อัชคุลลอก อินบุ หิญ่าซีร์ อัชชารกอร์วี่ (เสียชีวิตเมื่อปีช.ศ. 1227/ค.ศ.1812) ท่านได้แต่งคำราพีกอุก็อิ้ง (" حاشية على التحرير " หมายความว่า " ตัวอย่างของคำบรรยาย ") และ " التحفة البهية " (อัตตุหะฟะฮุ อัลบะฮิยยะฮุ)

ทั้งหมดนี้เป็นเพียงส่วนหนึ่งที่ผู้วิจัยยกตัวอย่างเฉพาะอุลามาอิมามสันอัชชาพีกอีที่นิพัฒนาทางการนิพนธ์ตำราพีกอุที่โดยเด่นและมีชื่อเสียงนับตั้งแต่ตนศตวรรษที่ 3 จนถึงศตวรรษที่ 13 ของเชิงลึกในเรื่องราวอุตุกราช และงานบรรณาธิการอุลามาอิมัชับอัชชาพีกอีที่ได้กล่าวมาข้างต้นท่านเหตุอันดุดันอัชชารกอร์วี่¹⁰ (ศูนย์ที่ 1) ซึ่งอยู่ในลำดับสุดท้ายนั้นมีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับเชคดาวุด บินอับดุลคุลลอก อัลฟะฎูนีย์ ในฐานะอาจารย์ของเชคดาวุด อัลฟะฎูนีย์ท่านหนึ่ง ซึ่งเชคดาวุด อัลฟะฎูนีย์ได้มีโอกาสศึกษาภักดีท่านในวิชาพีกอุ หรือ อิลਮุลกลาง และตะหารุฟ ที่มัสยิด อัล อะรอน ณ นครนักกะสุ และนอกจากเชคอันดุดันอัชชารกอร์วี่แล้ว เชคดาวุด อัลฟะฎูนีย์ ซึ่งได้ศึกษาภักดีที่บารอร์วี่¹¹ ซึ่งได้รับการถ่ายทอดความรู้ด้านฟิกหุจากเชคชาคริย่า อัลอันฟาริย์ (ลำดับที่ 12) และผู้ที่เป็นอาจารย์ของเชคดาวุด อัลฟะฎูนีย์อีกท่านหนึ่งคือเชคอัชชันวนานีย์¹² ซึ่งเป็นราษฎร์ที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านมะดิน ฟิกหุ ตฟสีร และอิลmuลกลาง ท่านได้รับการถ่ายทอดความรู้เหล่านี้จากเชคอัลบารอร์วี่และเชคอัชชารกอร์วี่ (Azra , 1995 : 262 – 263)

จากความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดระหว่างประชัญญ์ในตะวันออกกลางกับประชัญญ์ปีตานีในอดีตดังตัวอย่างข้างต้นนี้ ทำให้กลยุทธ์เป็นจุดกำเนิดของประชัญญ์ปีตานีท่านอินชาอิมานามา และในช่วงศตวรรษที่ 18 ถึง 20 ของคริสตศักราชนี้เอง โอลามุสลิมส่วนใหญ่ก็ได้รับอิทธิพลจากประชัญญ์ปีตานีในฐานะเป็นสิ่งที่มีความสำคัญทางด้านมะดิน ฟิกหุ ตฟสีร และอิลmuลกลาง โดยเฉพาะอย่างยิ่งงานนิพนธ์ทางด้านวิชาพีกอุ ทำให้ปีตานีในสมัยนั้นถูกมองเป็นศูนย์กลาง การศึกษาอิสลามที่ได้รับการยอมรับอย่างกว้างขวาง ไม่ต่างจากประเทศญี่ปุ่น ฟิลิปปินส์

¹⁰ ท่านเป็นชาวอิหริปต์และเคยดำรงตำแหน่งเป็นอธิการบดีมหาวิทยาลัยอัลอัชชาร ณ กรุงไคโร ประเทศอิหริปต์ในปีช.ศ. 1208 ท่านเป็นประชัญญ์ที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านฟิกหุ (Qa'a-Zinaki, 1999 : 4 / 78)

¹¹ ซึ่งเรื่องของท่านคืออิชา อินบุ อุหุมัค ท่านเป็นประชัญญ์ชาวอิหริปต์ที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านฟิกหุ ท่านมีผลงานทางวิชาการมากน่าทึ่งนั่น " บัดดีบสีร ลิซิลลี อัลฟ่าซ อัลญามิอุ อัลเตะมิรุ " ท่านได้เสียชีวิตเมื่อปีช.ศ. 1182/ค.ศ.1768 (ดู อ้าง แหล่ง เล่มที่ 5 หน้า 100)

¹² ซึ่งเรื่องของท่านคืออุหุมัค อินบุ อุหุมัค ท่านเป็นประชัญญ์ชาวอิหริปต์และเคยดำรงตำแหน่งเป็นอธิการบดีมหาวิทยาลัยอัลอัชชาร ณ กรุงไคโร ประเทศอิหริปต์ หลังจากที่เชคอัชชารกอร์วี่ได้เสียชีวิตลง หนึ่งในผลงานทางวิชาการของท่านคือหนังสือ " หาชิยะฮุ อะล่า ชารส อัลสะนัร กอนดิยะฮุ " และท่านได้เสียชีวิตเมื่อปีช.ศ. 1233/ค.ศ. 1817 (ดู อ้าง แหล่ง เล่มที่ 6 หน้า 297)

นานาเชื้อ และอินโดนีเซียมาศึกษาหาความรู้ที่ปีตานีอย่างมากmany (โนมัมมัด อับดุลกาเดร์, 2530 : 216) ปราษฎ์ที่มีชื่อเสียงและโอดดีตแห่งทางด้านฟิสิกสูนิพันธ์ในศินแคนแห่งนี้มีอยู่ 7 ท่าน "ด้วยกัน (Che Daud , 1992 : 143) คือ :

1. เชคดาวด บิน อับดุลลอห์ อัลฟะฎูนีย์ (ค.ศ.1769 - 1847)
2. เชคซัยนุตอาบีดิน บิน มุหัมมัด อัลฟะฎูนีย์ (ค.ศ.1820 - 1913)
3. เชคอับดุลกอริร บิน อับดุลราเระมาณ อัลฟะฎูนีย์ (ค.ศ.1829 - 1898)
4. เชควันอะหมัด บิน มุหัมมัดเซน อัลฟะฎูนีย์ (ค.ศ.1856 - 1908)
5. เชคบุหัมมัด บิน อิสมาอิล อัลดาวดีย์ อัลฟะฎูนีย์ (ค.ศ.1844 - 1915)
6. เชคอับดุรเราะหุมาณ บิน มุหัมมัดยาตี (- ค.ศ. 1915)
7. ติงกูนะช์มูดซูย์ดีย์ บิน ติงกูอับดุลราเระหุมาณ (ค.ศ.1876 - 1956)

หากทำเนียบที่ประษฐ์ทั้ง 7 ท่านนี้ ผู้วิจัยได้เลือกเชคบุหัมมัด บิน อิสมาอิล อัลดาวดีย์ ด้วยเหตุผลที่ว่าท่านเป็นปราษฎ์ท่านหนึ่งที่มีความสามารถในการนิพนธ์หรือแต่งคำราพีกสุ และผลงานที่โอดดีตของท่านคือหนังสือ “ مطلع البدرين ” (มัฏฉะอุ อัลบัคเรียน) อันเป็นหนังสือที่ทรงคุณค่าทางวิชาการ และมีบทบาทในการเขียนนำสังคมทางด้านการเรียนรู้กฎหมายอิสลามเพื่อสามารถนำมาปฏิบัติตามในการดำเนินชีวิต อีกทั้งยังได้มีการนำไปใช้ในการเรียนการสอนมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน หนังสือเล่มนี้มีได้แพร่หลายเฉพาะในปีตานีเท่านั้นแต่ยังได้แพร่หลายในส่วนกลางของประเทศไทยโดยเฉพาะกรุงเทพมหานคร และประเทศไทยเพื่อนบ้านบางประเทศอย่างเช่นมาเลเซีย อินโดนีเซีย และบруไน ตลอดจนในบางประเทศในตะวันออกกลางเช่นนครมักกะส ประเทศไทยอุดาระเบียก็ด้วย

สำหรับประเด็นปัญหาที่เป็นสาเหตุให้ผู้วิจัยคัดเลือกหนังสือเล่มนี้ คือ

1. เชคบุหัมมัด บิน อิสมาอิล อัลดาวดีย์ ใช้ระบบที่มีวิธีการเขียนหนังสือเล่มนี้อย่างไร กล่าวคือ แหล่งที่มาของข้อมูลในหนังสือ แหล่งที่มาของบทบัญญัติ ตลอดจนหลักฐานต่างที่นำมาอ้างอิงนั้นมีความสมบูรณ์หรือถูกต้องหรือไม่ เพียงใด

2. เพาะเหตุใดหนังสือเล่มนี้จึงมีความโอดดีตและได้รับการยอมรับจากปราษฎ์และนักวิชาการในปีตานีตั้งแต่อดีตมาจนถึงปัจจุบัน

¹³ ตามที่ผู้วิจัยได้ศึกษาพบว่าราชบุรีที่นิจนาเรียนทางฟิสิกสุเป็นจำนวนมากและเป็นที่รู้จักคือราชบุรีที่อยู่ในลำดับที่ 5 เท่านั้น

จากประเดิมปัญหาซึ่งดันทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะศึกษาเรื่องนี้ในด้านถกยพยายามหรือระเบียนวิธีการเขียน วิธีการกำหนดบทบัญญัติ และวิธีการอ้างอิงหลักฐาน เพื่อนำเสนองานเขียนที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของราชบุรุปัตตานีในอดีตออกสู่สาธารณะ

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากการศึกษาค้นคว้าหนังสือและเอกสารที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับหนังสือมกุลดอ อัลบัครีอยน์ ผู้วิจัยพบว่ามีหนังสือและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหนังสือเล่มนี้หลายเล่มด้วยกันซึ่งผู้วิจัยได้แบ่งออกเป็น 2 ประเภทดังนี้

1. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับชีวประวัติของผู้แต่งหนังสือเล่มนี้ มีดังต่อไปนี้

1.1. อิษามาอีด เจ๊ดดาวุด (Ismail Bin Che Daud) เป็นนักวิชาการชาวมาเลเซีย ได้เขียนหนังสือ “ Tokoh – tokoh Ulama’ Semenanjung Melayu ” จัดพิมพ์ขึ้น โดยสำนักงานคณะกรรมการอิสลามและวัฒธรรมลَاหยูแห่งรัฐ กลัตนันในปีค.ศ.1992 ผู้เขียนได้เป็นเกื้อหน้าในการน้อมนำอิสลามและวัฒนธรรมลَاหยูแห่งรัฐ ให้เป็นที่ยอมรับในภาระหน้าที่สำคัญที่มีเชื่อเสียงในแวดล้อมลَاหยูซึ่งครอบคลุมถึงอินโดนีเซีย มาเลเซีย และปีศาจนานาชาติ ในการนำเสนอเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ ศาสนา อัตลักษณ์ ภูมิศาสตร์ สถาบันการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ฯลฯ ที่สำคัญที่สุด ผู้เขียนได้เป็นผู้แต่งหนังสือมกุลดอ อัลบัครีอยน์ ผู้เขียนเริ่มต้นด้วยการซึ้งแขงถึงชื่อริงหรือชื่อเต็มของท่าน และพุดถึงครอบครัว ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างท่านกับเชคดาวุด บิน อิษามาอีด อัลดาวุดีซึ่งเป็นผู้แต่งหนังสือมกุลดอ อัลบัครีอยน์ ผู้เขียนเริ่มต้นด้วยการซึ้งแขงถึงชื่อริงหรือชื่อเต็มของท่าน และพุดถึงครอบครัว ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างท่านกับเชคดาวุด บิน อัลคุลลุอ อัลฟะฎอนีย์ ผู้เขียนยังได้กล่าวถึงวัน เดือน ปีเกิด การศึกษาหาความรู้ และบทบาทของท่านทั้งทางด้านวิชาการและบริการชุมชน ทางด้านวิชาการอาทิ การเขียนหนังสือและตำราอิสลาม ส่วนทางด้านการบริการชุมชนอาทิ การเป็นผู้นำและอบรมให้ความรู้แก่บรรดาทูตฯ¹⁴ ในการประกอบพิธีทั้งญี่

1.2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิริยะ ราษฎร์ ราษฎร์ ได้เขียนหนังสือ “ บทบาทสถาบันอุตสาหกรรมและการศึกษาอิสลามปัตตานีในอดีตตั้งแต่ค.ศ.1785 – 1945 ” หนังสือเล่มนี้ผู้เขียนได้แบ่งจากวิทยานิพนธ์ของผู้เขียนเองที่เป็นภาษาอังกฤษซึ่งเป็นวิทยานิพนธ์ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการศึกษาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ประเทศไทย ในการศึกษา 1993 ในหัวข้อ Pattani Fatwa :A Case Study of Kitab Fatwa al – Fataniah of Sheikh Ahmad bin

¹⁴ ทูตฯ คือ ผู้ที่ประกอบพิธีทั้งญี่

Muhammad Zin bin Mustafa al – Fatani ในหนังสือแปลเล่นนี้ผู้เขียนได้กล่าวถึงชีวประวัติของเชกบุหันมัด บิน อิสามาอีล อัคคาวูดีย์ โดยสังเขปและกล่าวถึงปฏิสันพันธ์ระหว่างเชกบุหันมัด บิน อิสามาอีล อัคคาวูดีย์กับเชกอะหมัด อัลฟะฎูนีย์ ที่มีบทบาทในการผลักดันการก่อตั้งสมาคมอุลามาอีปีตานี ณ นครนักกazole ประเทศชาอยุคดิอาเรีย

1.3. ดร.ดุกวานะ ตาheads ได้ทำการวิจัยในหัวข้อเรื่อง “Peranan Ulama’ Fatani dalam Bidang Dakwah Islamiah Menerusi Penulisan – penulisan yang Kreatif” ซึ่งเป็นวิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาความรู้และกิจกรรม คณะอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยแห่งชาตินาเลเซีย (UKM) ในปีการศึกษา 1995 ในวิทยานิพนธ์เล่นนี้ผู้เขียนได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับบทบาทของบรรดาประชาษฎร์ปีตานีในอดีตในการเผยแพร่องค์ความรู้โดยผ่านงานเขียนทางวิชาการซึ่งผู้เขียนได้กล่าวถึง เนพะประชาษฎร์ที่โดดเด่นที่สุดมาสามท่านด้วยกันคือเชกคาวูด บิน อัมดุลลอห์ อัลฟะฎูนีย์ เชกอะหมัด บิน บุสันมัดเซน อัลฟะฎูนีย์ และเชกบุหันมัด บิน อิสามาอีล อัคคาวูดีย์ แต่ละท่านผู้เขียนได้กล่าวถึงชีวประวัติ ครอบครัว ชีวิตในเยาววัย การศึกษาเล่าเรียน บทบาทในการเผยแพร่องค์ความรู้ผลงานด้านการนิพนธ์ สาขาวิชาย์ แตะช่วงท้ายของชีวิต

1.4. อะห์มัด ฟิตอีย์ (Ahmad Fathi) เป็นนักวิชาการชาวมาเลเซีย ได้เขียนหนังสือ “Ulama’ Besar dari Fatani ” ผู้เขียนได้เขียนเป็นภาษาอังกฤษโดยใช้อักษรภาษาอังกฤษพิมพ์เป็นโอดีนมหาวิทยาลัยแห่งชาตินาเลเซีย (UKM) รัฐสัสดงอร์ ประเทศมาเลเซียในปีค.ศ.2001 และในปีค.ศ. 2002 ได้มีการจัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษแล้ว ผู้เขียนได้ร่วมรวมชีวประวัติของประชาษฎร์ปีตานีในอดีตตั้งแต่ปี ค.ศ.1847 ถึง ปีค.ศ.1996 โดยแบ่งออกเป็นสองหมวดด้วยกันคือ หมวดแรก ผู้เขียนกล่าวถึงชีวประวัติของประชาษฎร์ปีตานีในอดีตอย่างละเอียด เริ่มจากชีวประวัติของเชกคาวูด บิน อัมดุลลอห์ อัลฟะฎูนีย์ เสียชีวิตเมื่อปีค.ศ.1847 จนถึง หัวญี่ อะหมัด บิน อัมดุลวาสุhan อัลป่อ ซันนีย์ เสียชีวิตเมื่อปีค.ศ.1996 สำหรับหมวดที่สอง ผู้เขียนกล่าวถึงชีวประวัติของประชาษฎร์บ้างท่าน อย่างสังเขป เริ่มจากเชกบุหันมาร์มาน ไปจนถึง เสียชีวิตเมื่อปีค.ศ.1780 จนถึง อาเยาะห์ เคร์ สะกัน เสียชีวิตเมื่อปีค.ศ.1991 และในหมวดแรกนี้เองผู้เขียนได้เขียนชีวประวัติของเชกบุหันมัด บิน อิสามาอีล อัคคาวูดีย์ ในลำดับที่ 5 หน้า 79 ซึ่งผู้เขียนได้คัดลอกจากบทความของอิสามาอีล บิน เจ็ตตาวูด

1.5. นุหันมัด นะจิบ บิน อัมดุลqaดir (Muhammad Najib Bin AbdulQadir) เป็นนักวิชาการชาวมาเลเซีย ได้เขียนบทความเพื่อนำเสนอในการสัมมนาอุลามาอีนุสันตรา (Nadwah Ulama Nusantara) ครั้งที่ 1 ซึ่งวิทยาลัยอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขต

ปีด้านนี้เป็นผู้จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 - 20 พฤษภาคม พ.ศ. 2544 (ค.ศ. 2001) ในหัวข้อ “ Sheikh Muhammad Bin Ismail Daudi al-Fatani :Peranan dan Sumbanganya Dalam Dakwah Islamiah ” บทความเชื่อนี้มีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องของเคนย่าหันมัค บิน อิสมาอิล อัตดาวดีย์ ตลอดจนบทบาทของท่านในด้านการเผยแพร่องค์ศาสนา

2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหนังสือมฎูตะอุ อัลบัตรร้อยน้ ซึ่งมีดังนี้

2.1. อัลคุลเจาะนี บิน ยะหยา (Abdul Ghani Bin Yahya) เป็นชาวมาเลเซีย ได้เขียนหนังสือ “ Suluh Matla’ al – Badrain ” หนังสือเล่มนี้ถือเป็นพจนานุกรมเล่มแรกที่ได้มีการรวบรวมศัพท์ภาษาอาหรับทั้งหมดที่ปรากฏในหนังสือมฎูตะอุ อัลบัตรร้อยน้ มาอธิบายความหมายเป็นภาษา民族ที่สามารถเข้าใจได้ง่าย ซึ่งผู้เขียนได้เรียบเรียงตามตัวอักษรภาษาอาหรับคือตั้งแต่หนวดอะลีฟจนถึงหนวดยาอ พิมพ์โดยสำนักพิมพ์อุซเซนท์รัฐยะโฮร์ ประเทศมาเลเซียเมื่อปีค.ศ. 1988

2.2. Wan Muhamad Saghir Bin Abdullah เป็นนักวิชาการอิสลามมาเลเซีย ได้ทำการวิเคราะห์ในบทความเชื่อ “ Mengkaji Karya Besar Kitab al – Bahrul Wafi ” บทความนี้ได้ตีพิมพ์ในวารสาร DEWAN BAHASA ในปีค.ศ. 1991 เป็นการวิเคราะห์และศึกษาหนังสืออัลบะห์รูล瓦ฟีโดยเฉพาะ แต่ก่อนที่ผู้เขียนจะศึกษานี้อ่อนหนังสือเล่มนี้ผู้เขียนได้กล่าวในคำนำถึงหนังสือมฎูตะอุ กัลยาอัคริกันต์ด้วย

2.3. อะกะรียา บิน ห้าญี่ะห์มัค (Zakariya Bin Haji Ahmad) เป็นชาวมาเลเซีย ได้เขียนหนังสือ “ Matla’ al – Nurain untuk Menghuraikan Ibarat Kitab Matla’ al – Badrain ” ในหนังสือนี้ผู้เขียนได้อธิบายศัพท์และล้านวนที่ค่อนข้างยากทั้งที่เป็นภาษาอาหรับและภาษาลามูในหนังสือมฎูตะอุ กัลยาอัคริกัน โดยใช้อักษรลูกวิในการเรียนรู้ ปัจจุบันหนังสือนี้ได้พิมพ์ออกนาและสามารถเล่นด้วยกัน คือเล่นที่หนึ่ง สอง และสี¹⁵ ผู้อ่านที่หนึ่งจะมีเนื้อหาเริ่มจากบทนำของ

¹⁵ สำหรับเล่นที่สามนั้นตามที่ผู้อ่านได้สอบถามเจ้าของร้านหนังสือจะพิรรอว่าสีที่โภคบานาหู รัฐกลันตัน ประเทศมาเลเซียได้ความว่าอยู่ระหว่างการตีพิมพ์ และสาเหตุที่ต้องพิมพ์เล่นที่สื่อเอกสารก่อนนั้นก็เนื่องจากว่าได้มีการเรียกว่องจากนักวิชาการส่วนหนึ่งที่มีความจำเป็นจะต้องให้หนังสือเล่นนี้เป็นเกณฑ์ในการไก่เลี้ยงข้อพิพาทที่เกี่ยวกับกฎหมายค่าครัวร่วมในรัฐเค叻าห์

¹⁶ กีตานอัลญูะนาอิชคิยหมาดที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการจัดการพัฒนาบทบัญชีอิสลาม

หนังสือมีภูมิประเทศอุลลัคเรื่องนั้นถึงกิตาบอัลญะนาอิช¹⁷ พิมพ์เมื่อปีค.ศ. 2000 โดยสำนักพิมพ์ครุฑ กัลกุลและครุฑ อัลสะلام อัลไลสดาร์ รัฐวิทยาห์ ประตูเกตมาเดเชีย เเล่ນที่สองจะมีเนื้อหาที่ ต่อเนื่องจากเล่นที่หนึ่งคือกิตาบอัซซะกาต¹⁸ ถึงกิตาบอัลอุญะมิห์¹⁹ และเล่นที่สี่เริ่มจากกิตาบอัก้าห์²⁰ ถึงกิตาบอันนะฟะกอต²¹ ทั้งเล่นที่สองและสี่ได้รับการตีพิมพ์โดยสำนักพิมพ์เดียวกันกับเล่นที่หนึ่ง

2.4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ยะสัน หมัดหมาน ได้เขียนหนังสือ “ Pondok dan Madrasah di Patani ” (ปอเนาะและโรงเรียนสอนศาสนาในปัตตานี) ท่านได้เขียนเป็นภาษาอังกฤษ และได้ทำการแปลเป็นภาษาไทยโดยชัลลิน บินติ กัลมีย์ นักวิชาการชาวมาเลเซีย และได้จัดพิมพ์ โดยมหาวิทยาลัยแห่งชาติมาเลเซีย (UKM) ในปีค.ศ. 2001 หนังสือเล่นนี้ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติ ความเป็นมาของปอเนาะและโรงเรียนสอนศาสนาอิสลามในปัตตานีตั้งแต่ศตวรรษที่สิบเจ็ดปีจนถึงปัจจุบัน และ ในบทที่สอง หน้า 48 ท่านได้กล่าวถึงบทบาทของประชรัญปัตตานีในการเผยแพร่องค์ความด้วยการ เขียนตำราหรือหนังสือวิชาการอิสลาม และหนึ่งในหนังสือที่ท่านได้กล่าวถึงก็คือหนังสือ “ มัญ ละอุ อัลบัคเรียห์ ” ของเซนูหันมัด บิน อิสมายิล อัลคาฎูดีย์ ท่านได้วิเคราะห์ถึงเนื้อหาในหนังสือ เล่นนี้ซึ่งประกอบด้วยเนื้อหาวิชาเเตร้าศึกและวิชาฟิกห อีกทั้งได้ยกตัวอย่างส่วนของบทนำของ หนังสือเล่นนี้อีกด้วย

2.5. ดร. อับดุลบาซิร บิน มุหัมมัด (Dr. Abdul Basir Bin Muhammad) เป็น นักวิชาการชาวมาเลเซียได้เขียนบทความเพื่อนำเสนอในการสัมมนาอุตสาหกรรมน้ำดื่มตรา (Nadwah Ulama Nusantara) ครั้งที่ 1 ซึ่งวิทยาลัยอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขต ปัตตานีเป็นผู้จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 – 20 พฤษภาคม พ.ศ. 2544 (ค.ศ. 2001) ในหัวข้อ “ Pengaruh Kitab Fath al-Wahhab Kepada Penulisan Kitab Matla ‘a al-Badrayn wa Majma ‘a al-Bahrayn :Kajian Tertumpu Kepada Tajuk MA TUTLIFUHU AL-BAHAIM ” บทความนี้ผู้เขียนได้ทำการ

17 กิตาบอัลชาการคือหมวดที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการจ่ายชาการความบันญญัติอิสลาม

18 กิตาบอัลอุญะมิห์คือหมวดที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการทำอาหารที่อนุமัติหรือต้องห้ามตามบทบัญญัติอิสลาม

19 กิตาบอัลนิทานคือหมวดที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการทำกรรมตามบทบัญญัติอิสลาม

20 กิตาบอันนะฟะกอตคือหมวดที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการทำบัญชีเพื่อจัดซื้อขายของสามีต่อกราดานบทบัญญัติอิสลาม

วิเคราะห์เกี่ยวกับอิทธิพลของหนังสือพิพิธ อัลบัคเรียห์ โดยเจาะจง
วิเคราะห์เฉพาะบทที่ว่าด้วยการขาดใช้ความเสียหายของทรัพย์สินที่เกิดจากการกระทำของสัตว์เลี้ยง

2.6. รองศาสตราจารย์ ดร. สิตี อะลีกะอุ บินตี มุหัมมัดนูร (Assoc.Dr. Siti Zalikhah Binti Muhammad Nur) เป็นนักวิชาการชั้นนำแล้วเช่น ได้เขียนบทความเพื่อนำเสนอในการสัมมนา อุตสาหกรรมชั้นต่างๆ (Nadwah Ulama Nusantara) ครั้งที่ 1 ซึ่งวิชาลัทธิอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานีเป็นผู้จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 - 20 พฤษภาคม พ.ศ. 2544 (ค.ศ.2001) ในหัวข้อ “Sumbangan Ulama Patani Dalam Perkembangan Ilmu Fiqh ” บทความนี้ผู้เขียนได้เน้นเกี่ยวกับงานทางของอุตสาหกรรมปัตตานีในการพัฒนาวิชาฟiqh ซึ่งในหน้าที่ 10 ผู้เขียนได้ยกตัวอย่างหนังสือมีภูมิภาค อัลบัคเรียห์ พร้อมกับรายละเอียดของเนื้อหาโดยสังเขป ซึ่งถือว่าเป็นหนังสือพิพิธภัณฑ์ที่ได้รับการยอมรับอย่างแพร่หลาย

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องผู้วิจัยพบว่ามีวิชาการส่วนใหญ่ได้ทำการศึกษาเกี่ยวกับชีวประวัติและผลงานของเชุมุหัมมัด บิน อิสมາอีด อัลดาวดีย์ในภาพรวม เท่านั้น ดังนั้นงานวิจัยที่ผู้วิจัยจะทำการศึกษาชีวประวัติของเชุมุหัมมัด บิน อิสมາอีด อัลดาวดีย์ อย่างละเอียดและจะทำการวิเคราะห์หนังสือมีภูมิภาค อัลบัคเรียห์ ซึ่งเป็นหนึ่งในผลงานทางวิชาการของท่าน ทั้งนี้เพื่อนำเสนองานวิจัยที่เป็นเอกลักษณ์ของประเทศไทยปัตตานีในอดีตที่โดดเด่นและเป็นที่ยอมรับให้แก่สังคมและความวิชาการต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาพัฒนาการการศึกษาวิชาฟiqh ในปัตตานีตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน
2. เพื่อศึกษาชีวประวัติของเชุมุหัมมัด บิน อิสมາอีด อัลดาวดีย์ ในฐานะราษฎร์สำคัญท่านหนึ่ง ของปัตตานีในอดีต
3. เพื่อศึกษารายละเอียดทั่วไปเกี่ยวกับหนังสือมีภูมิภาค อัลบัคเรียห์
4. เพื่อศึกษาและวิเคราะห์ระเบียบวิธีการนิพนธ์ของเชุมุหัมมัด บิน อิสมາอีด อัลดาวดีย์ ในหนังสือมีภูมิภาค อัลบัคเรียห์

ความสำคัญและประโยชน์

1. ได้รับการการศึกษาวิชาฟiqh ในปัตตานีตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน

2. ได้รู้ชีวประวัติของเชคบุห์มัค บิน อิสมาอิล อัคคาวูดีย์ ในฐานะปราษฎปิดคานีที่สำคัญท่านหนึ่ง
3. ได้รู้รายละเอียดทั่วไปเกี่ยวกับหนังสือมัจฉะอุ ขัตติร์อิยน์
4. ได้รู้ระเบียบวิธีการนิพนธ์ของเชคบุห์มัค บิน อิสماอิล อัคคาวูดีย์ ในหนังสือมัจฉะอุ ขัตติร์อิยน์
5. สามารถนำไปใช้เป็นคู่มือประกอบการเรียนการสอนก้าหนังสือมัจฉะอุ อัลบัครีอิยน์ในโอกาสต่อไป

ขอบเขตของการวิจัย

ศึกษาและวิเคราะห์ระเบียบวิธีการนิพนธ์หนังสือทางด้านฟิกสุของเชคบุห์มัค บิน อิสมาอิล อัคคาวูดีย์ ในหนังสือมัจฉะอุ ขัตติ-บัครีอิยน์

ข้อถกเถียงเบื้องต้น

1. หนังสือมัจฉะอุ อัลบัครีอิยน์ที่ผู้วิจัยนำมาเป็นเอกสารในการศึกษาครั้งนี้ เป็นหนังสือมัจฉะอุ อัลบัครีอิยน์ ที่จัดพิมพ์โดยสำนักพิมพ์อินบุ ยะลาบี จังหวัดปัตตานี ในปีค.ศ. 1984
2. ในการแปลความหมายอาจะอัดกร่องเป็นภาษาไทย ผู้วิจัยจะยึดคัมภีร์อัดกร่องพร้อมความหมายของสมาคมนักเรียนกำ噪าหรับประเทศไทย และจะระบุชื่อสูเราะห์และหมายเดื่อยาจะสุ ไว้ในวงเล็บ อัตราความหมายของอาจะสุน้ำๆ
3. การเขียนประวัตินักกฎหมายอิสลามที่มีชื่อปรากฏในหนังสือเล่มนี้ ผู้วิจัยจะเขียนบนประวัตพอสังเขปเท่านั้น
4. การอธิบายชื่อสถานที่ เมือง หรือประเทศไทยที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้ ผู้วิจัยจะอธิบายพอสังเขปเท่านั้น
5. ข้อมูลที่ได้จากหนังสือหรือคำราต่างๆ ผู้วิจัยจะอ้างถึงคำยวิธีการเขียนนาม-ปี โดยมีชื่อผู้แต่ง ปี ที่พิมพ์ และเลขหน้าที่ใช้อ้างอิงในเครื่องหมายวงเล็บซึ่งจะใช้ปีพุทธศักราชสำหรับหนังสือภาษาไทยและปีคริสตศักราชสำหรับหนังสือต่างประเทศ และถ้าหากผู้วิจัยเห็นว่ามีสิ่งสำคัญควรอ้างอิงเพิ่มเติม ผู้วิจัยจะเขียนไว้ที่เชิงบรรยาย

6. การอธิบายศัพท์ที่เห็นว่าสำคัญหรือค่อนข้างยากซึ่งถูกกล่าวในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยจะอธิบายเป็นเชิงอรรถเด่นกัน

นิยามศัพท์เฉพาะ

พิกสุ คือ กฎหมายอิسلامซึ่งมีเนื้อหาแบ่งเป็น 4 ประเภทคือ ศาสนาพิธี (อินาดีต) กฎหมายแพ่งและพาณิชย์ (บุโอนะลีต) กฎหมายครอบครัว (บุนากะหีต) และกฎหมายอาญา (ญีนาหีต)

นิพนธ์ คือ การแต่งหรือเขียนหนังสือ

พิกธนิพนธ์ คือ การแต่งหนังสือหรือเขียนหนังสือทางด้านกฎหมายอิสลาม

เชค คือ ฐานะของราชย์หรือผู้รู้ทางด้านวิชาการอิสลามที่ถูกเรียกกันในปัจจุบันในอดีต ตลอดมาในประเทศต่างๆ ในตะวันออกกลางอีกด้วย

กัดดาวดีที่คือ มากกว่าเดิมของเชคดาวดี บิน อับดุลลอห์ อัลฟะภูนีย์ ผู้แต่งได้นำเอาชื่อเชคดาวดี อัลฟะภูนีย์มาพ่วงท้ายชื่อของตนเพื่อความเป็นศิริมงคลและบ่งบอกถึงความสำนักนี้ กันไปแล้วห่วงห่วงท่านทั้งสอง

อัลฟะภูนีย์ คือ มากกว่าเดิมปัจจุบันในอดีต ซึ่งครอบคลุมจังหวัดปัจจุบัน ยะลา และนราธิวาสในปัจจุบัน ผู้แต่งได้นำมาพ่วงท้ายชื่อของตนเพื่อบ่งบอกว่าผู้แต่งเป็นชาวปัจจุบันโดยสายเลือด

มภุลละอ อัลบัคร็อยน์ คือชื่อหนังสือของผู้แต่งที่ผู้วิจัยจะนำมาทำการศึกษาและวิเคราะห์ซึ่งมีชื่อเต็มว่า “ มภุลละอ อัลบัคร็อยน์ อะ มัจลุ่นมะอุ อัลบะหุรร็อยน์ ” แปลว่า “ ที่เขียนของดวงจันทร์ เติมดวงสองดวงและที่บรรจุของสองทะเล ”

วิธีการวิจัย

งานวิจัยฉบับนี้เป็นการวิจัยเอกสาร (Documentary Research) จากแหล่งข้อมูลที่สำคัญ 2 แหล่ง คือ

1. ศัมภีร์อัลกุรอาน ซึ่งผู้แต่งใช้เป็นหลักฐานในการอ้างอิงในหนังสือมภุลละอ อัลบัคร็อยน์
2. เอกสารปฐมภูมิ (Primary Sources) ดังนี้

2.1. หนังสือหรือเอกสารวิชาพิกษ์ทุกเล่มที่เกี่ยวข้องกับหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์ โคลต์รอง ทั้งที่เป็นดินถ่านและที่ใช้อ้างเป็นหลัก

2.2. บทสัมภาษณ์ของบุคคลต่างๆที่มีความเกี่ยวข้องกับผู้แต่งและหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์

3. เอกสารทุกดิจิทัล (Secondary Sources) ซึ่งจะหมายถึงหนังสือหรือเอกสารทุกเล่มที่เกี่ยวข้องกับหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์โดยอ้อม ดังนี้

3.1. หนังสือตัฟสีร์ต่างๆที่อธิบายหรือขยายความอายะหุอัลกรุขานซึ่งผู้แต่งนำมาใช้เป็นหลักฐาน

3.2. หนังสือประดิษฐ์ต่างๆที่เป็นแหล่งที่มาของประดิษฐ์แต่ละบทที่ปรากฏในหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์

3.3. หนังสือที่เกี่ยวข้องกับชีวประวัติของผู้แต่งหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์

3.4. นามานุกรมต่างๆ (الأعلام) ที่อธิบายชีวประวัติของอุลามาอ์หรือราชัญที่มีชื่อปรากฏใน หนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์

3.5. สารานุกรม (معجم البلدان) อธิบายชื่อสถานที่ เมือง หรือประเทศต่างๆที่ปรากฏในหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์

3.6. พจนานุกรม (القاموس) อธิบายศัพท์ภาษาอาหรับและภาษาไทยที่สำคัญในหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์

ขั้นตอนในการวิจัย

1. รวบรวมหนังสือ ตำรา บทสัมภาษณ์ และเอกสารต่างๆที่มีความเกี่ยวข้องกับผู้แต่งและหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์ทั้ง โคลต์รองและ โคลอ้อม

2. ศึกษาเกี่ยวกับพัฒนาการการศึกษาพิกษ์ในปัจจุบัน

3. ศึกษาชีวประวัติของผู้แต่งหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์อย่างละเอียดจากหนังสือชีวประวัติของราชัญปัจจุบันในอดีต ทั้งที่เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

4. ศึกษาความสำคัญและความพิเศษของหนังสือนักสะสม อัลบัคเรียน์ ตลอดจนพิสูจน์ว่า หนังสือนี้เป็นของผู้แต่งจริง

5. ศึกษาวิธีการเขียนบทนำของผู้แต่งในหนังสือเล่มนี้

6. ศึกษาวิธีการแปลจากหนังสืออ้างอิงหลักของผู้แต่งในหนังสือเล่มนี้

7. ศึกษาวิธีการรวบรวมทัศนคติในแต่ละมิติของผู้แต่งในหนังสือเล่มนี้ .
8. ชี้แจงหลักฐานทั้งจากอักษรอาณและข้อความเพื่อมาสนับสนุนการให้น้ำหนัก (ตัวอักษร) ของผู้แต่งในกรณีที่มีหลายทัศนคติ
9. ชี้แจงที่มาของภาษาลักษณะอักษรอาณที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้ว่าอยู่ในสูตระสีดีและอะไรมี
10. ชี้แจงที่มาของประเด็นที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้ โดยการระบุชื่อผู้บันทึกพร้อมกับหมายเหตุเล่ม หน้า และหมายเลขประเด็นของหนังสือดังกล่าว และชี้แจงสถานะหรือระดับของประเด็นนั้นๆ ยกเว้นประเด็นที่บันทึกโดยอิมามอัลบุคอร์หรืออิมามมุสลิมผู้วิจารณ์ไม่ชี้แจงสถานะหรือระดับของประเด็นดังกล่าว ทั้งนี้ เพราะเป็นที่ยอมรับอย่างเอกฉันท์โดยบรรดาประชุมสาขาวิชาประเด็นว่าประเด็นที่รายงานโดยอิมามทั้งสองหรือท่านใดท่านหนึ่งนั้นเป็นประเด็นที่ เห้าอีห²¹ แล้ว
11. ชี้แจงที่มาของคำพูดหรือทัศนะของนักกฎหมายอิสลามที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้
12. ชี้แจงเรื่องราวประวัติพ่อสังเขปของนักกฎหมายอิสลามที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้
13. กรณีภาพชื่อสถานที่ เมือง หรือประเทศที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้
14. กรณีภาษาที่ออกลุ่ม นิกาย หรือมัชชาที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้
15. ศึกษาวิธีการเขียนบทสั่งท้าย
16. ในการสัมภาษณ์นี้ผู้วิจัยจะสัมภาษณ์ตามคำแนะนำนำของบุคคลต่ออนุคต (Snowball)
17. สรุปและอภิปรายผล

แหล่งศึกษาและค้นคว้าที่สำคัญ

1. ห้องสมุดวิทยาลัยอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปีตตาภรณ์
2. ห้องสมุด จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปีตตาภรณ์
3. ห้องสมุดวิทยาลัยอิสลามยะลา
4. ห้องสมุดมหาวิทยาลัยแห่งชาติมาเลเซีย (UKM)
5. ห้องสมุดอิมานราโกร ต้าเกปูตุด จำเกกเมือง จังหวัดปีตตาภรณ์
6. เว็บไซต์ต่างๆ ดังนี้

²¹ ประเด็นทางเชิง (صحيح) คือ ประเด็นที่มีสาระของนิติศาสตร์กันอย่างถ่องแท้แต่สืบเนื่องมาจากสาขาวิชารางงานในแต่ละระดับซึ่นมีคุณสมบัติเป็นผู้มีคุณธรรม (عدل) มีความจำเป็นเด็ดขาด (ضبط) ไม่มีความแปรเปลี่ยน (ذات) และไม่มีความบกพร่องด้านซ่อนเร้น (علة) ประเด็นทางกฎหมายที่ถือเป็นหลักฐานที่มีความเด็ดขาดในการใช้งานเชิงตัวบท

www.gemilang.ukm.my.com

www.sultan.org.

www.dorar.net.