

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ.....	(3)
Abstract.....	(5)
กิตติกรรมประกาศ.....	(7)
สารบัญ.....	(8)
บทที่	
1. บทนำ.....	1
ปัญหาและความเป็นมาของปัญหา.....	1
เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	6
1. บทความ.....	6
1.1 ความหมายของบทความ.....	6
1.2 ส่วนประกอบของบทความ.....	7
1.3 ประเภทของบทความ.....	7
1.4 หลักการเขียนบทความ.....	8
2. การวิจารณ์.....	9
2.1 ความหมายของการวิจารณ์.....	9
2.2 ประโยชน์ของการวิจารณ์.....	10
2.3 หลักทั่วไปในการวิจารณ์.....	10
2.4 ภาษาที่ใช้ในการวิจารณ์.....	11
3. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	11
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	14
ความสำคัญของการวิจัย.....	14
ขอบเขตของการวิจัย.....	14
วิธีดำเนินการวิจัย.....	15

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
2. เนื้อหาและแนวคิดในบทความเชิงวิจารณ์ในคอลัมน์ “งานเป็นเงา”.....	16
ความหมายของชื่อคอลัมน์ “งานเป็นเงา”.....	16
ประเภทของเนื้อหา.....	16
1. เนื้อหาเกี่ยวกับสื่อสารมวลชน.....	16
2. เนื้อหาเกี่ยวกับงานศิลปะ.....	53
3. เนื้อหาเกี่ยวกับบุคคลในสังคม.....	58
แนวคิดที่ปรากฏในบทความเชิงวิจารณ์ในคอลัมน์ “งานเป็นเงา”.....	60
1. ผู้สร้างงานศิลปะ.....	61
1.1 การพัฒนาความรู้ความสามารถและความคิดสร้างสรรค์.....	61
1.2 การมีจรรยาบรรณและจิตสำนึกความรับผิดชอบ.....	62
1.3 การคำนึงถึงภูมิปัญญาไทยและเอกลักษณ์ของชาติ.....	65
2. ตัวงานศิลปะ.....	67
2.1 ความงามทางศิลปะและความบันเทิงใจ.....	67
2.2 ความคิดสร้างสรรค์.....	71
2.3 คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ.....	71
3. ผู้เสพงานศิลปะ.....	73
3.1 การเลือกเสพงานคุณภาพ.....	73
3.2 การสนับสนุนงานที่สื่อถึงเอกลักษณ์ไทยและภูมิปัญญาไทย.....	74
3.3 การรู้เท่าทันสื่อ.....	76
3. กลวิธีการเขียนบทความเชิงวิจารณ์ในคอลัมน์ “งานเป็นเงา”.....	78
การตั้งชื่อเรื่อง.....	78
การเขียนความนำ.....	82
การเขียนเนื้อเรื่อง.....	90
การเขียนบทสรุป.....	98

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4. การใช้ภาษาในบทความเชิงวิจารณ์ในคอลัมน์ “งานเป็นเงา”.....	106
ระดับภาษา.....	106
คำ.....	112
1. คำซ้ำ.....	112
2. คำซ้อน.....	115
3. คำสแลง.....	116
4. คำยืม.....	118
การเรียบเรียงประโยค.....	120
1. ประโยคบอกเล่า.....	120
2. ประโยคคำถาม.....	121
3. ประโยคคำสั่ง.....	122
4. ประโยคขอร้องหรือชักชวน.....	124
การย่อหน้า.....	126
โวหารภาพพจน์.....	132
1. โวหารอุปมา.....	132
2. โวหารอุปลักษณ์.....	134
3. โวหารอุปนัย.....	136
4. โวหารปฏิพจน์หรือโวหารคำถาม.....	138
5. โวหารคำพังเพยและสุภาษิต.....	140
6. โวหารอคติพจน์.....	141
7. โวหารบุคลาธิษฐาน.....	142
น้ำเสียง.....	142
1. น้ำเสียงกลาง.....	143
2. น้ำเสียงประชดประชัน.....	145
3. น้ำเสียงยกย่องสรรเสริญ.....	146

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
5. สรุปและอภิปรายผลการวิจัย.....	148
สรุปผลการวิจัย.....	148
อภิปรายผลการวิจัย.....	151
ข้อเสนอแนะ.....	154
บรรณานุกรม.....	155
ประวัติผู้เขียน.....	161