

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ.....	(3)
Abstract.....	(5)
กิตติกรรมประกาศ.....	(7)
สารบัญ.....	(8)
รายการตาราง.....	(10)
รายการภาพประกอบ.....	(12)
บทที่	
1. บทนำ.....	1
ความสำคัญและที่มาของการวิจัย.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	4
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากงานวิจัย.....	4
กรอบแนวคิดของการวิจัย.....	5
ขอบเขตของการวิจัย.....	6
นิยามศัพท์ที่ใช้ในการวิจัย.....	6
2. การตรวจเอกสาร.....	8
การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น.....	8
แนวคิดสิ่งแวดล้อมศึกษา.....	22
แนวคิดเรื่อง สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม.....	28
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	34
3. วิธีการวิจัย.....	39
กลุ่มประชากรตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย.....	39
วิธีการดำเนินการวิจัย.....	40
การวิเคราะห์ข้อมูลของการวิจัย.....	51
สถิติที่ใช้ในการวิจัย.....	52

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
4. ผลการวิจัย.....	55
กระบวนการและผลที่ได้จากการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องสิ่งแวดล้อมศิลปกรรม ปัจจัยและเงื่อนไขที่เป็นการสนับสนุนและเป็นอุปสรรคต่อกระบวนการพัฒนาและ การนำหลักสูตรท้องถิ่นไปใช้.....	55 137
5. สรุป อภิปรายและข้อเสนอแนะ.....	143
สรุปผลการวิจัย.....	144
อภิปรายผลการวิจัย.....	146
ประโยชน์ที่ผู้วิจัยได้รับจากการวิจัย.....	169
ข้อเสนอแนะ.....	170
บรรณานุกรม.....	172
ภาคผนวก.....	185
ประวัติผู้เขียน.....	449

รายการตาราง

ตาราง	หน้า
1. จำนวนประชากรในเขตเทศบาลแบ่งตามช่วงอายุ.....	58
2. ผู้บริหาร โรงเรียนเทศบาล 4 (บ้านแหลมทราย)จากอดีตถึงปัจจุบัน.....	63
3. จำนวนครู โรงเรียนเทศบาล 4 (บ้านแหลมทราย).....	63
4. จำนวนครู โรงเรียนเทศบาล 4 (บ้านแหลมทราย)จำแนกตามคุณวุฒิ.....	64
5. จำนวนนักเรียน โรงเรียนเทศบาล 4 (บ้านแหลมทราย) ปีการศึกษา 2546.....	64
6. จำนวนห้องเรียนในอาคารเรียนแต่ละอาคาร.....	65
7. ข้อมูลทั่วไปของผู้ปกครองนักเรียนที่ตอบแบบสอบถาม.....	84
8. ลักษณะเด่นของชุมชน.....	85
9. ความต้องการให้นักเรียนได้รับความรู้ในอดีตที่เกี่ยวข้องกับชุมชนหรือท้องถิ่น.....	86
10. รายชื่อผู้มีความรู้ ความชำนาญในครอบครัวนักเรียน.....	87
11. ข้อมูลผู้รู้ในท้องถิ่น.....	88
12. ความต้องการต่อการมีส่วนร่วมของชุมชนในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น.....	89
13. ประเด็นข้อสงสัยของนักเรียน.....	93
14. หน่วยการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้.....	98
15. หน่วยการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้.....	99
16. การวิเคราะห์หน่วยการเรียนรู้ของหลักสูตรท้องถิ่นเรื่อง สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม.....	100
17. ตัวอย่างการวิเคราะห์หน่วยการเรียนรู้ของหลักสูตรท้องถิ่นเรื่อง สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม	101
18. ตัวอย่างผลการวิเคราะห์สาระและมาตรฐานการเรียนรู้(สีแดง).....	102
19. ตัวอย่างผลการเรียนรู้ที่คาดหวังในแผนการสอน.....	104
20. ตัวอย่างผลการเรียนรู้ที่คาดหวังในแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของครู.....	109
21. รายการประเมินความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ.....	111
22. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ.....	113
23. ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิด้านความเหมาะสมของจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมกับแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้.....	115
24. ข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบเอกสารประกอบการเรียน.....	115
25. กำหนดการสอนหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม ครั้งที่ 1 และครั้งที่ 2.....	117

รายการตาราง

ตาราง	หน้า
26. ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับข้อควรปรับปรุงแก้ไข.....	120
27. ค่าอำนาจจำแนก (r) ความยากง่ายและค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ.....	120
28. ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเชื่อมั่นของแบบวัดเจตคติ.....	121
29. ผลการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนการทดลองและหลังการทดลอง.....	126
30. ผลการทดสอบเจตคติก่อนการทดลองและหลังการทดลอง.....	127
31. จำนวนคำร้อยละของระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อหลักสูตรท้องถิ่นเรื่อง สิ่ง แวดล้อมศิลปกรรม.....	128
32. จำนวนคำร้อยละของระดับความพึงพอใจของครูที่มีต่อหลักสูตรท้องถิ่นเรื่อง สิ่ง แวดล้อมศิลปกรรม.....	131
33. ปัญหา อุปสรรค ระหว่างการจัดกิจกรรมและข้อเสนอแนะ.....	166

รายการภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1. กรอบแนวคิดของการวิจัย.....	5
2. สามองค์ประกอบหลักของสิ่งแวดล้อมศึกษา.....	24
3. การบูรณาการ โดยการสอดแทรกทุกกลุ่มวิชา.....	25
4. การบูรณาการระหว่างวิชา.....	25
5. การบูรณาการทั้งเนื้อหาและกระบวนการ.....	26