

บทที่ 4

ผลการวิจัย

การวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัยเรื่องความคาดหวังของผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาต่อบทบาทการส่งเสริมการบริหารงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรมของสถาบันวัฒนธรรมศึกษากัลยาณิวัฒนา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิจัยตามลำดับ ดังนี้

1. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามตัวแปรเพศ สถานภาพ แสดงเป็นตารางจำนวนและค่าร้อยละ
2. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล ตอนที่ 2 ข้อมูลความคาดหวังของผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาต่อบทบาทการส่งเสริมการบริหารงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรมของสถาบันวัฒนธรรมศึกษากัลยาณิวัฒนา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
3. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล ตอนที่ 3 ความคิดเห็นอื่นๆ เกี่ยวกับความคาดหวังต่อบทบาทการส่งเสริมการบริหารงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรม

1. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล ตอนที่ 1

ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามตัวแปรเพศ สถานภาพ ปรากฏดัง

ตาราง 1

ตาราง 1 จำนวนร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามตัวแปรเพศ สถานภาพ

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน	ร้อยละ
1. เพศ		
ชาย	85	21.3
หญิง	315	78.8
รวม	400	100
2. สถานภาพของตำแหน่ง		
ผู้บริหาร	3	0.8
ข้าราชการ	16	4.0
พนักงานมหาวิทยาลัย	17	4.3
นักศึกษา	364	91.1
รวม	400	100

ตาราง 1 ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด 400 คน จำแนกตามเพศ ซึ่งเป็นเพศชาย จำนวน 85 คน คิดเป็นร้อยละ 21.3 และเพศหญิง จำนวน 315 คน คิดเป็นร้อยละ 78.8

จำแนกตามสถานภาพ ได้แก่ ผู้บริหาร จำนวน 3 คน คิดเป็น ร้อยละ 0.8 ข้าราชการ จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 4.0 พนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน 17 คน คิดเป็นร้อยละ 4.3 และนักศึกษา จำนวน 364 คน คิดเป็นร้อยละ 91.1

2. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลตอนที่ 2

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลนำเสนอตามวัตถุประสงค์ ดังนี้

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล ตอนที่ 2 ข้อมูลความคาดหวังของผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา ต่อบทบาทการส่งเสริมการบริหารงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรมของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา กัลยาณีวัฒนา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ นำเสนอโดยภาพรวมและรายชื่อ ปราบกฏผล ดังรายละเอียดในตาราง 2

ตาราง 2 ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) ด้านการดำเนินงาน โปรแกรม OpenBiblio (ระบบจัดการฐานข้อมูลในห้องสมุด) โดยภาพรวมและรายชื่อ

ข้อที่	ความคาดหวังต่อบทบาทที่ควรปฏิบัติ	\bar{X}	SD	ระดับความคาดหวัง
1.	การออกแบบโครงสร้างระบบ	3.87	0.64	มาก
2.	การดำเนินงานของระบบในด้านการจัดเก็บข้อมูล	3.85	0.70	มาก
3.	การดำเนินงานของระบบในด้านการสืบค้น	3.89	0.69	มาก
4.	คู่มือของระบบ	3.76	0.74	มาก
5.	ความรวดเร็วในการสืบค้นข้อมูล	3.94	0.80	มาก
	รวมเฉลี่ย	3.86	0.71	มาก

ตาราง 2 พบว่า ด้านการดำเนินงาน โปรแกรม OpenBiblio (ระบบจัดการฐานข้อมูลในห้องสมุด) โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.86$) เมื่อพิจารณาเป็นรายชื่อ พบว่า ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ความรวดเร็วในการสืบค้นข้อมูล ($\bar{X} = 3.94$) รองลงมาคือการดำเนินงานของระบบในด้านการสืบค้น ($\bar{X} = 3.89$) ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ คู่มือของระบบ ($\bar{X} = 3.76$) รองลงมาคือการดำเนินงานของระบบในด้านการจัดเก็บข้อมูล ($\bar{X} = 3.85$)

ตาราง 3 ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) ด้านมุมมองด้านการศึกษา โดยภาพรวมและรายข้อ

ข้อที่	ความคาดหวังต่อบทบาทที่ควรปฏิบัติ	\bar{X}	SD	ระดับความคาดหวัง
1.	ประวัติความเป็นมาของราชอาณาจักรมลายูปัตตานี	3.94	0.80	มาก
2.	หนังสือที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ปัตตานี	3.88	0.80	มาก
3.	ถ่ายสำเนาหนังสือหายากที่เกี่ยวข้องกับจังหวัดปัตตานี	3.68	0.85	มาก
4.	ข้อมูลด้านโบราณสถาน สถานที่สำคัญๆ ทางประวัติศาสตร์	3.82	0.82	มาก
5.	ข้อมูลด้านโบราณวัตถุของจังหวัดปัตตานี	3.83	0.84	มาก
	รวมเฉลี่ย	3.83	0.82	มาก

ตาราง 3 พบว่า ด้านมุมมองด้านการศึกษา โดยภาพรวมผู้ตอบมีความคาดหวังอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.83$) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ประวัติความเป็นมาของราชอาณาจักรมลายูปัตตานี ($\bar{X} = 3.94$) รองลงมาคือหนังสือที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ปัตตานี ($\bar{X} = 3.88$) ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ถ่ายสำเนาหนังสือหายากที่เกี่ยวข้องกับจังหวัดปัตตานี ($\bar{X} = 3.68$) รองลงมาคือข้อมูลด้านโบราณสถาน สถานที่สำคัญๆ ทางประวัติศาสตร์ ($\bar{X} = 3.82$)

ตาราง 4 ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) ด้านซิติที่ให้บริการ โดยภาพรวมและรายข้อ

ข้อที่	ความคาดหวังต่อบทบาทที่ควรปฏิบัติ	\bar{X}	SD	ระดับความคาดหวัง
1.	งานมหรหรรรมศิลปวัฒนธรรม	3.82	0.77	มาก
2.	การละเล่นพื้นบ้านภาคใต้	3.83	0.81	มาก
3.	ผลงานวิจัยที่ออกตีพิมพ์เผยแพร่	3.81	0.78	มาก
4.	บทความทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับฐานข้อมูลงานวิจัยในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้	3.87	0.83	มาก
5.	การเผยแพร่ผลงาน กิจกรรมต่างๆ ของสถาบันวัฒนธรรมศึกษากัลยาณิวัฒนา	3.88	0.78	มาก
	รวมเฉลี่ย	3.84	0.79	มาก

ตาราง 4 พบว่า ด้านชีวิตที่ให้บริการ โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.84$) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ การเผยแพร่ผลงาน กิจกรรมต่างๆ ของสถาบัน วัฒนธรรมศึกษากัลยาณิวัฒนา ($\bar{X} = 3.88$) รองลงมาคือ บทความทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับฐานข้อมูลงานวิจัยในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ ($\bar{X} = 3.87$) ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ผลงานวิจัยที่ออกตีพิมพ์เผยแพร่ ($\bar{X} = 3.81$) รองลงมาคือ งานมหกรรมศิลปวัฒนธรรม ($\bar{X} = 3.82$)

ตาราง 5 ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) ด้านประเพณีและวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ โดยภาพรวมและรายข้อ

ข้อที่	ความคาดหวังต่อบทบาทที่ควรปฏิบัติ	\bar{X}	SD	ระดับความคาดหวัง
1.	รวบรวมประเพณีในจังหวัดชายแดนภาคใต้	3.93	0.79	มาก
2.	ความเป็นอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้	3.96	0.80	มาก
3.	การดำเนินชีวิตตามวิถีชีวิตชาวไทยอิสลาม พุทธ และชาวไทยเชื้อสายจีน	3.98	0.79	มาก
	รวมเฉลี่ย	3.96	0.79	มาก

ตาราง 5 พบว่า ด้านประเพณีและวัฒนธรรมสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ โดยภาพรวมมีความคาดหวังอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.96$) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ การดำเนินชีวิตตามวิถีชีวิตชาวไทยอิสลาม พุทธ และชาวไทยเชื้อสายจีน ($\bar{X} = 3.98$) รองลงมาคือ ความเป็นอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ ($\bar{X} = 3.96$) ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ รวบรวมประเพณีในจังหวัดชายแดนภาคใต้ ($\bar{X} = 3.93$)

ตาราง 6 ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยภาพรวม และรายข้อ

ข้อที่	ความคาดหวังต่อบทบาทที่ควรปฏิบัติ	\bar{X}	SD	ระดับความคาดหวัง
1.	โครงการ กิจกรรมที่แสดงให้เห็นถึงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้แก่ งานมหกรรมศิลปวัฒนธรรม	4.04	0.72	มาก
2.	การจัดกิจกรรมตามประเพณี ได้แก่ ประเพณีสงกรานต์ ประเพณีลอยกระทง	3.92	0.76	มาก
3.	การจัดนิทรรศการศิลปะและวัฒนธรรม	3.98	0.74	มาก
4.	มีการประเมินผลโครงการ/กิจกรรมอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอทุกๆ โครงการ	3.93	0.82	มาก
	รวมเฉลี่ย	3.97	0.76	มาก

ตาราง 6 พบว่า ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยภาพรวมมีความคาดหวังอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.97$) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ โครงการ กิจกรรมที่แสดงให้เห็นถึงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้แก่ งานมหกรรมศิลปวัฒนธรรม ($\bar{X} = 4.04$) รองลงมา คือ การจัดนิทรรศการศิลปะและวัฒนธรรม ($\bar{X} = 3.98$) ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการประเมินผลโครงการ/กิจกรรมอย่างต่อเนื่อง สม่ำเสมอทุกๆ โครงการ ($\bar{X} = 3.93$)

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นอื่นๆ เกี่ยวกับความคาดหวังต่อบทบาทการส่งเสริมการบริหารงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรม

1. ผู้บริหารควรเห็นความสำคัญของงานเอกสารข้อมูล เพราะเป็นศูนย์กลางการค้นคว้า จัดเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญของสถานศึกษา ปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้กับนักศึกษา และฝึกการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
2. ควรมีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ โดยเฉพาะสื่อคอมพิวเตอร์ ไม่เพียงพอในการนำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้
3. ควรมีการให้ความรู้เกี่ยวกับการใช้โปรแกรม OpenBiblio หรือระบบจัดการฐานข้อมูลในห้องสมุดให้นักศึกษาอย่างทั่วถึง

4. การศึกษาเฉพาะกรณีความคาดหวังของผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาต่อบทบาทการส่งเสริมการบริหารงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรมของสถาบันวัฒนธรรมศึกษากัลยาณิวัฒนา โดยใช้โปรแกรม OpenBiblio (ระบบจัดการฐานข้อมูลในห้องสมุด) เพื่อรับทราบทางด้านการประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่เท่านั้น เป็นการศึกษาสภาพความคาดหวังและความเป็นจริงในด้านเดียว อาจจะไม่ทราบปัญหาเชิงลึกภาพรวม ดังนั้นจึงควรจะทำการศึกษาทุกๆ ด้านทั้งมหาวิทยาลัย เพื่อทราบถึงปัญหาและอุปสรรค รวมทั้งแนวคิดในการจัดการศึกษาที่เหมาะสมกับผู้มาใช้บริการต่อไป

5. ควรมีการวัดและประเมินผล กล่าวคือ จำเป็นที่ต้องติดตามเพื่อประเมินผลการจัดทำฐานข้อมูลทางวัฒนธรรมของสถาบันฯ เพื่อให้ทราบถึงการพัฒนาและความก้าวหน้าด้านต่างๆ

6. สถาบันฯ ควรมีการส่งเสริมให้มีการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารการเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และการเรียนรู้ผ่านเครือข่ายอย่างจริงจัง เกิดประโยชน์คุ้มค่าและเหมาะสมกับกระบวนการเรียนรู้

7. สถาบันฯ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องของควรมีการระดมทรัพยากรด้าน ICT เพื่อนำมาใช้ในการบริหารจัดการงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรมอย่างทั่วถึงและเพียงพอ

8. ผู้บริหารควรพัฒนาความหลากหลายของรูปแบบการพัฒนาการปฏิบัติงานด้านงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรมของสถาบันฯ ให้มากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะเทคนิคการหมุนเวียนเปลี่ยนงาน (Job Rotation) การจัดการความรู้ (Knowledge Management) และการส่งเสริมให้มีการศึกษาในระดับที่สูงมากยิ่งขึ้น

9. ควรมีฝ่ายที่รับผิดชอบ / บุคลากร โดยตรงต่อระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่ใช้ในสถาบันฯ โดยเฉพาะ

10. ควรจัดบุคคลเพื่อรับผิดชอบในการบรรจุข้อมูล พัฒนาข้อมูลเกี่ยวกับสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ บริการข่าวสารอื่นๆ ให้ทันสมัยตลอดเวลา

11. ควรส่งเสริมให้มีการพัฒนางานเอกสารข้อมูลที่คำนึงถึงความต้องการของชุมชน และท้องถิ่น พัฒนาการจัดแหล่งเรียนรู้ให้ครอบคลุมภูมิปัญญาท้องถิ่น

12. ควรมีการประชุมชี้แจงทำความเข้าใจให้กับผู้บริหาร บุคลากร นักศึกษาต่อบทบาทการส่งเสริมการบริหารงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรมของสถาบันฯ ให้ทราบถึงบทบาทภารกิจให้ชัดเจนต่อเนื่อง

13. ควรมุ่งเน้นให้ผู้บริการ บุคลากร นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายการวางแผนการพัฒนาการจัดระบบงานเอกสารข้อมูลทางวัฒนธรรมให้มากขึ้น