

บทที่ ๑

บทนำ

ความเป็นมาของภาษา

ภาษาเป็นสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้นเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อความคิด ความเห็น ความต้องการ ค่านิยม อารมณ์ และความรู้สึกต่าง ๆ รวมทั้งการถ่ายทอดวัฒนธรรม ภาษา เป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมต่าง ๆ ของมนุษย์ การเรียนรู้ของมนุษย์ในลังคมตั้งแต่แรกเกิด ก็อาศัยภาษาเป็นตัวกลางในการถ่ายทอด จึงพบว่าภาษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่สุดในชีวิต ประจำวัน อนึ่งพฤติกรรมการใช้ภาษากลุ่มมนุษย์นั้นเกิดจากการเรียนรู้ มนุษย์จึงต้องเรียนภาษาเพื่อนำไปใช้เป็นเครื่องมือประกอบกิจกรรมต่าง ๆ การเรียนภาษามีอยู่ ๒ ลักษณะ คือ การเรียนภาษาแม่ของตนเอง (Mother Tongue) และการเรียนภาษาอื่นเพิ่มขึ้นเป็นภาษาที่สอง (Second Language)

ความเจริญก้าวหน้าทางการค้าและเทคโนโลยีต่าง ๆ ในปัจจุบัน ทำให้โลกของมนุษย์เล็กลง การรู้ภาษาเพียงภาษาเดียวแล้วจึงไม่เพียงพอ ความรู้ทางด้านภาษา ต่างประเทศยังเป็นสิ่งจำเป็นในชีวิตประจำวัน ในทางเศรษฐกิจ การท่องเที่ยว การแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม และความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

ปัจจุบันในประเทศไทยมีสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนภาษาไทย ๖ แห่ง คือ มหาวิทยาลัยอันกีฬาภาษาต่างประเทศ และมหาวิทยาลัยปัญญาภาษาต่างประเทศ จำนวนนักศึกษาที่เรียนภาษาไทยมีประมาณ ๔๐๐ คน ส่วนในประเทศไทยมีสถาบันที่เปิดสอนภาษา เกาหลีเป็นแห่งแรก คือ มหาวิทยาลัยสงขลาศรีนทร์ วิทยาเขตปัตตานี ตามโครงการ แลกเปลี่ยนทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยสงขลาศรีนทร์ ประเทศไทย กับมหาวิทยาลัย อันกีฬาภาษาต่างประเทศ ประเทศไทยขอรับรองภาษาเกาหลี เมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๒๙ นอกจากนี้ สถาบันอื่น ๆ ที่สอนภาษาเกาหลีเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ เป็นไปร่วมกันระหว่าง เช่น ภาษา เกาหลีสำหรับมศวะ ก็หรือภาษาเกาหลีสำหรับการท่องเที่ยว การเรียนภาษาไทยของ ชาวเกาหลีและการท่องเที่ยวไทยเรียนภาษาเกาหลีนั้น มีส่วนสำคัญอย่างยิ่ง ในการส่งเสริม

ความสัมพันธ์ระหว่างสองภาษาให้ดียิ่งขึ้น

เป็นที่วิทยาชีวิตรู้กันว่า การเรียนการสอนภาษาไทยและการภาษาต่างประเทศ ยังไม่ได้ผลดีเท่าที่ควร เพราะมีปัญหาหลายประการ ทั้งในด้านผู้เรียน ผู้สอน วิธีสอน และวัสดุประสงค์ของการสอนที่แตกต่างกัน บางสถาบันพยายามแก้ปัญหาโดยเปลี่ยนแปลงหลักสูตรภาษาให้ลัดความสำคัญของการเรียนภาษาต่างประเทศลง ทั้งนี้เนื่องจากการเรียนการสอนภาษาต้องอาศัยวิชาการสาขาอื่น ๆ เช่น จิตวิทยา ภาษาศาสตร์ สื่อวิทยา เข้ามาเกี่ยวข้องด้วย โดยเฉพาะอย่างยิ่งพาราและบทเรียนทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศที่เขียนขึ้นจากพื้นฐานการค้นคว้าวิจัยทางภาษาศาสตร์นั้นมีน้อย ล้วนมากจากภาระทดลองใช้ว่าเหมาะสมสมแก่ผู้เรียนหรือไม่

ในการเรียนภาษาต่างประเทศหรือภาษาที่สอง ผู้ที่กำลังเรียนภาษาและยังไม่มีความสามารถที่จะใช้ภาษาที่สองอาจนิสัยทางภาษาของตน (Language Habit) มาใช้แทนภาษาต่างประเทศเมื่อพบปัญหาในการสื่อสาร ฉะนั้นความรู้และความเข้าใจทั้งในภาษาผู้เรียนเอง (Native Language) และภาษาต่างประเทศที่กำลังเรียน (Target Language) จึงเป็นประโยชน์ต่อการเรียนภาษาต่างประเทศ เนื่องจากภาษาทั้งหลายมีลักษณะที่เป็นลักษณะรวมและลักษณะเฉพาะของแต่ละภาษา ถ้านำเอาภาษาแม่มาเปรียบเทียบกับภาษาที่สองก็อาจจะเห็นลักษณะที่แสดงความเหมือนและความแตกต่างของภาษาทั้งสอง อาจกล่าวได้ว่าลักษณะใดก็ตามที่คล้ายคลึงกับภาษาแม่ ผู้เรียนก็จะเรียนได้ง่ายและลักษณะใดก็ตามที่แตกต่างจากภาษาแม่ ผู้เรียนก็จะเรียนได้ยาก และความแตกต่างนี้อาจจะนำมาใช้เพื่อคาดคะเนความยากลำบากในการเรียนการสอนภาษาที่สองได้ ดังนี้ถ้าผู้สอนได้ทำการเปรียบเทียบระหว่างภาษาต่างประเทศและภาษาแม่ของผู้เรียนแล้วก็จะพิจารณาได้ว่าสิ่งใดที่อาจจะเป็นปัญหาในการเรียน และครูผู้สอนก็จะสามารถจัดการสอนให้เหมาะสมได้ (Lado, ๑๙๔ : ๒)

ตามความคิดเห็นของ ฟรีส (Fries, ๑๙๕๕ : ๔) มีว่าบทเรียนที่มีประสิทธิภาพที่สุด คือ บทเรียนที่มีพื้นฐานมาจากกรอบอินไซลักษณะของภาษาที่ผู้เรียนจะเรียนอย่างเป็นระบบระเบียบและเปรียบเทียบกับลักษณะของภาษาเดิมของผู้เรียน

จากเหตุผลดังกล่าวแสดงให้เห็นว่าผู้เรียนไทยอาจจะต้องประสบปัญหานี้

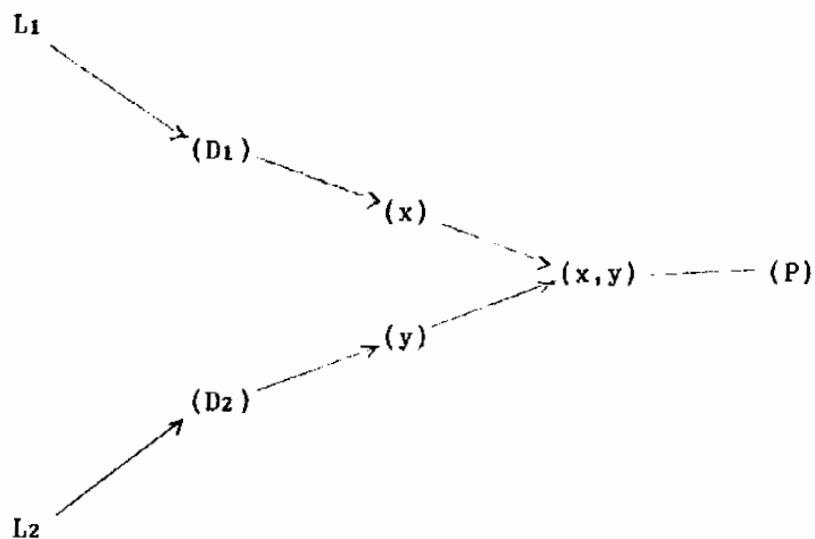
การเรียนภาษาเกาหลีซึ่งเป็นภาษาต่างประเทศ โดยนำเสนอความเคยชินในการใช้ภาษาไทยไปใช้ในภาษาเกาหลี การศึกษาค้นคว้าเรื่อง "การวิเคราะห์เปรียบเทียบระบบโครงสร้างภาษาไทยและภาษาเกาหลี" เป็นการวิเคราะห์และเปรียบเทียบลักษณะระบบโครงสร้างภาษาไทยกับภาษาเกาหลี เพื่อใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอนภาษาทั้งสอง

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

๑. เพื่อศึกษาเปรียบเทียบระบบโครงสร้าง (Syntactic Structure) ในภาษาไทยและภาษาเกาหลี
๒. เพื่อกำหนดข้อผิดพลาด (Syntactic Errors) และอธิบายสาเหตุของข้อผิด อันเป็นผลมาจากการแทรกแซงของภาษาแม่ และความแตกต่างทางโครงสร้างประไวยค์ในภาษาทั้งสอง

กรอบแนวความคิดในการศึกษา

การวิเคราะห์เปรียบเทียบระบบโครงสร้างภาษาไทยและภาษาเกาหลีในครั้งนี้จะใช้วิธีการเปรียบเทียบของ แรนเดล วิทแมน (Randal L. Whitman, ๙๕๗ : ๑๕๙-๑๖๙) ซึ่งแบ่งออกเป็น ๔ ขั้นตอนดังนี้



L_1 = ภาษาไทย

L_2 = ภาษาเกาหลี

D_1 = การอธิบายลักษณะภาษาไทย

D_2 = การอธิบายลักษณะภาษาเกาหลี

x = ระบบโครงสร้างของภาษาไทย

y = ระบบโครงสร้างของภาษาเกาหลี

P = การทวนยน้ำผึດ

๑. อธิบายลักษณะของภาษาไทยและภาษาเกาหลี (D_1, D_2) โดยใช้ทฤษฎีทางไวยากรณ์ที่เป็นแบบเดียวกัน ในที่นี้จะใช้ทฤษฎีไวยากรณ์โครงสร้าง (Structural Linguistics) เพราะเห็นว่าทฤษฎีนี้เหมาะสมที่จะแสดงลักษณะสากลของภาษาได้ดีเจนกว่าทฤษฎีอื่น แต่หากมีความจำเป็นก็จะนำทฤษฎีอื่น ๆ ใช้อธิบายเพิ่มเติมในบางส่วน เพื่อให้การอธิบายลักษณะของภาษาทั้งสองสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

๒. เลือกรอบโครงสร้างที่จะนำมาเปรียบเทียบ (x, y) โดยการพิจารณาจากรูปแบบ (Shape) ความหมาย (Meaning) และการกระจาย (Distributions) ในภาษาทั้งสอง

๑. เปรียบเทียบระบบโครงสร้างที่เลือกไว้แล้ว โดยดูความคล้ายคลึงและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยกับภาษาเกาหลี

๔. พานายปัญญาและข้อผิด (E) ที่เกิดจากการแทรกแซงทางภาษา โดยเฉพาะข้อผิดที่เกิดจากความแตกต่างระหว่างโครงสร้างทางไวยากรณ์ของภาษาทั้งสอง

ขอบเขตของการศึกษา

การศึกษาระดับนี้จะเรียนเทียนภาษาไทยกับภาษาเกาหลีในขอบเขตดังนี้

๑. ภาษาไทยและภาษาเกาหลีที่จะใช้ในการเปรียบเทียบันนั้น เป็นภาษาที่ใช้ในชีวิৎประจำวันโดยไม่รวมภาษาหยาบคาย (Vulgarism) ภาษาถิ่น (Dialects) ภาษาพื้นเมือง (Obsolete Language) ภาษาวิชาการ (Technical Terms) ภาษาเฉพาะอาชีพ (Jargon) ศัพท์หรือลingoแสลง (Slang) และลingoเบื้องตู้ (Clichés)

๒. โครงสร้างประโยค (Sentence Structure) ที่น่าสนใจเคราะห์นั้น จะคำนึงถึงโครงสร้างไวยากรณ์เป็นหลัก และจะพิจารณาส่วนของความหมาย (Meaning) และท่วงท่านของ (Style) ด้วยในกรณีที่เกี่ยวพันกับโครงสร้างทางไวยากรณ์

๓. ข้อผิดที่มารจาก การพากย์ จจะคำนึงถึงเฉพาะข้อผิดอันเกิดจากการแทรกแซงทางภาษา (Interference Errors) เมื่อคนไทยเรียนภาษาเกาหลีหรือคนเกาหลีเรียนภาษาไทย ไม่รวมถึงข้อผิดที่เกิดจากการลืม ความสบrefr. หรือจากสาเหตุอื่น ๆ

ข้อคงเหลือของต้น

๑. การพิจารณาสาเหตุของบัญญาหรือข้อผิดในการเรียนภาษาต่างประเทศ จะพิจารณาถึงการแทรกแซงจากภาษาแม่ของผู้เรียนเพียงประการเดียว ส่วนสาเหตุอื่น ๆ ที่ทางให้เกิดความยุ่งยากหรือข้อผิดในการเรียนภาษาต่างประเทศนั้นจะไม่นำมาพิจารณา

๒. บัญญาในที่นี้หมายถึงบัญญาที่เกิดจากความแตกต่างระหว่างระบบโครงสร้างของภาษาทั้งสอง โดยพิจารณาว่าความแตกต่างของภาษาทั้งสองยังมากเท่าใด บัญญาใน

การเรียนรู้จะมากขึ้นเท่านั้น

๑. ผลที่ได้จากการเปรียบเทียบภาษาทั้งสอง จะนำมาใช้กันอย่างบลูหานและข้อผิดที่เกิดขึ้นในการเรียนภาษาต่างประเทศ

๒. เนื้อหาส่วนใหญ่ที่ควรจะสอนแก่ผู้เรียนภาษาต่างประเทศ จะได้จากการเปรียบเทียบภาษาทั้งสองเพื่อหาความแตกต่าง และนำไปใช้ในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สมมุติฐาน

๑. โครงสร้างประไวยคบง โครงสร้างที่ปรากฏอยู่ในภาษาทั้งสอง แต่อารัมภ์ต่างกันในด้านรูปแบบ (Shape) การกระจาย (Distribution) หรือลักษณะทางไวยากรณ์ (Syntactic Features)

๒. โครงสร้างของประไวยคในภาษาไทยบง โครงสร้างไม่มีในภาษาเก่าหลัก

๓. โครงสร้างของประไวยคในภาษาเก่าหลักบง โครงสร้างไม่มีในภาษาไทย

นิยามปฏิบัติการ

๑. คำนิยามศัพท์เฉพาะ

๑.๑ ประไวยค พหมายถึง ถ้อยความที่มีเนื้อความบริบูรณ์ ประกอบด้วยส่วนสำคัญสองส่วน คือ ภาคประธาน และภาคแสดง ประไวยคสามัญที่ล้วนที่สุดในสถานการณ์จะมีเพียงคำเดียว ถือว่ามีส่วนของประไวยคเพียงส่วนเดียวเท่านั้น สรุปเป็นกฎแสดงส่วนประกอบของประไวยคได้เป็น ๗ รูปแบบ ดังนี้

รูปแบบที่ ๑ = ภาคประยาน + ภาคแสดง
 ดอกไม้ นาน
 꽃이 된다.
 ?kočhi phinta

รูปแบบที่ ๒ = ภาคประยาน + Ø
 แม่
 엄마!

omma

รูปแบบที่ ๓ = Ø + ภาคแสดง
 เหนือย
 피곤해!
 phikonha

๑.๒ ภาษาไทย หมายถึง ภาษาไทยที่เป็นภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่รวมถึงภาษาถี่นั่ง ฯ หรือภาษาสแลง

๑.๓ ภาษาเกาหลี หมายถึงภาษาเกาหลีที่เป็นภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่รวมถึงภาษาถี่นั่ง ฯ หรือภาษาสแลง

๑.๔ ข้อผิด หมายถึง ลักษณะ รูปแบบ หรือโครงสร้างที่ไม่ถูกต้อง

๑.๕ ภาษาที่พึงหมายถึงภาษาแม่ (Mother Tongue) คือภาษาของผู้เรียน

๑.๖ ภาษาที่สอง หมายถึง ภาษาต่างประเทศ (Target Language) คือภาษาต่างประเทศที่กำลังเรียน

๖. สักอักษรในภาษาเกาหลี

๖.๑ สักอักษรที่ใช้แทนพยัญชนะในภาษาเกาหลี มีดังต่อไปนี้

๖.๑.๑ สักอักษรที่ใช้แทนเสียงพยัญชนะในภาษาเกาหลี มี ๙ เสียง คือ

ㄱ /kh/	ㅋ /k'/	ㄲ /?k/
ㄷ /t/	ㅌ /th/	ㄸ /t'/
ㅂ /p/	ㅍ /ph/	ㅃ /?p/
ㅅ /sh/	ㅈ /č/	ㅆ /s/ ㅊ /ch/
ㅎ /?/	ㅎ /h/	ㅎ /g/

๖.๑.๒ สักอักษรที่ใช้แทนเสียงพยัญชนะตันในภาษาเกาหลี มี ๘ เสียง คือ

สักอักษร	ลักษณะเสียง	ตัวอย่าง
ㅂ /ph/	ระเบิด - ໄສມະ/ອໄສມະ	비 /phi/ "พพ"
ㄷ /th/	ระเบิด - ໄສມະ/อໄສມະ	든 /thon/ "เงิน"
ㄱ /kh/	ระเบิด - ໄສມະ/อໄສມະ	극 /khuk/ "แกง"
ㅃ /?p/	ระเบิด - อໄສມະ - ลิบิล	꽝 /?pag/ "ขنمปั้ง"
ㅌ /?t/	ระเบิด - อໄສມະ - ลิบิล	땅 /?tag/ "ดิน"
ㄲ /?k/	ระเบิด - อໄສມະ - ลิบิล	꿈 /?kum/ "ความฝัน"
ㅆ /s'/	ระเบิด - อໄສມະ - ธนิต	파 /p'a/ "ต้นหอม"
ㅌ /t'/	ระเบิด - อໄສມະ - ธนิต	탕 /t'ag/ "ถัง"
ㅋ /k'/	ระเบิด - อໄສມະ	콩 /k'og/ "ถั่ว"
ㅅ /sh/	เสียงแทรก - อໄສມະ	손 /shon/ "มือ"
ㅈ /č/	กึ่งเสียงแทรก - อໄສມະ	죽 /čuk/ "ใจก"
ㅊ /ch/	กึ่งเสียงแทรก - อໄສມະ - ธนิต	초 /čho/ "เทียน"

* ในระบบเสียงภาษาเกาหลี เสียง /t/ กับ เสียง /r/ ปรากฏเป็นหน่วยเสียงเดียวกัน

ສ /s/	ເສີຍຄແກຣກ - ອໄສ່ຍະ - ສີຕິລ	ສາງ /saŋ/	"ຄູ"
ົກ /ch/	ກິ່ງເສີຍຄແກຣກ - ອໄສ່ຍະ - ສີຕິລ	ຊື່ /chok/	"ໜ້າ"
ຫ /h/	ເສີຍຄແກຣກ - ອໄສ່ຍະ	ໂຮນ /hon/	"ວິດຸກາດ"
ນ /n/	ນາສີກ - ໄມຍະ	ນັກ /nak/	"ຈາກ"
ນີ /n/	ນາສີກ - ໄມຍະ	ນຳ /non/	"ໝາ"
ຂ /r, l/ ^၁	ຂ້າງລື້ນ/ຮ້າ - ໄມຍະ - ບຸ້ມເໜີອກ ລາດີອ /ratio/ "ວິຖຍ"	ເລສຸລິງ /leswlig/	"ມວຍປັບປຸງ"

໤. ໭. ៣ ສັກອັກຂຽນທີ່ໃຫ້ແກນພົບຖ້ານະສະກົມ ມີ ៩ ເສີຍງ ຄື່ອ

ສັກອັກຂຽນ	ລັກມະເສີຍງ	ຕົວອ່ານ
ບ /p/	ຮະເບີຄ - ໄມຍະ/ອໄສ່ຍະ	ບັບ /phap/ "ຂ້າວ"
ຕ /t/	ຮະເບີຄ - ໄມຍະ/ອໄສ່ຍະ	ນັດ /nat/ "ກລາງວັນ"
ກ /k/	ຮະເບີຄ - ໄມຍະ/ອໄສ່ຍະ	ຸກ /yuk/ "ຫກ"
ນ /m/	ນາສີກ - ໄມຍະ	ນົມ /mom/ "ຮ່າງກາຍ"
ນີ /n/	ນາສີກ - ໄມຍະ	ນຳ /non/ "ໝາ"
ອ /g/	ນາສີກ - ໄມຍະ	ກຳ /khag/ "ແມ່ນ້ຳ"
ຂ /l/	ຂ້າງລື້ນ- ໄມຍະ	ດັລ /thal/ "ດວງຈັນກົກ"

^၁ ເສີຍງ /l, r/ ປຣາກຢູ່ເປັນພົບຖ້ານະຕົ້ນເຈັບພະໃນຄາກັບຄັພໍ

๒. ๒ สักษอักษรที่ใช้แทนสระ มีดังต่อไปนี้

๒.๒.๑ สักษอักษรที่ใช้แทนสระเดี่ยว มี ๕ เสียง คือ

| /i/ ॥ /e/ ॥ /ə/ ๆ /ɤ/ ㅡ /ɯ/ ㅓ /ɔ/ ㅏ /a/
ㅜ /u/ ㅗ /o/

ตัวอย่างสักษอักษรแทนสระเดี่ยว

สักษอักษร	ลักษณะเสียง	ตัวอย่าง
/i/	สระหน้า - สูง - ริมฝีปากไม่ห่อ	이 /i/ "สอง"
॥ /e/	สระหน้า - กลาง - ริมฝีปากไม่ห่อ	ㅔ /khe/ "ปู"
॥ /ə/	สระหน้า - ต่ำ	ㅐ /khae/ "หมา"
ๆ /ɤ/	สระหน้า - กลาง - ริมฝีปากห่อ	ㅚ /she/ "เหล็ก"
ㅡ /ɯ/	สระกลาง - สูง - ริมฝีปากไม่ห่อ	ㅡ /khum/ "ทอง"
ㅓ /ɔ/	สระกลาง - กลาง - ริมฝีปากห่อ	ㅓ /čaŋ/ "น้ำใจ"
ㅏ /a/	สระกลาง - ต่ำ	ㅏ /khan/ "ศบ"
ㅜ /u/	สระหลัง - สูง - ริมฝีปากห่อ	ㅜ /nun/ "ตา"
ㅗ /o/	สระหลัง - กลาง - ริมฝีปากห่อ	ㅗ /nok/ "ส้ม"

๒.๒.๒ สักษอักษรที่ใช้แทนสระเดี่ยว มี ๙ เสียง คือเสียงสระ

ㅑ/ya/ ㅕ/yo/ ㅛ/yo/ ㅠ/yu/ ㅕ/ye/ ㅕ/ye/ ㅕ/wa/
ㅕ/wə/ ㅕ/wə/ ㅕ/we/ ㅕ/wi/ ㅕ/wi/

ตัวอย่างสักษอักษรแทนสระประสม

สักษอักษร	ลักษณะเสียง	ตัวอย่าง
ㅑ/ya/	อักษร /y/ ประสมกับ สระ /a/	ㅑ /hyag/ "ธุป"
ㅕ/yo/	อักษร /y/ ประสมกับ สระ /ə/	ㅕ /hyəg/ "พ"
ㅛ/yo/	อักษร /y/ ประสมกับ สระ /o/	ㅛ /yog/ "มังกร"

ㅠ /yu/	อัพสระ /y/ ประสมกับ สระ /u/	yun /khyun/ "เชือโรค"
ㅕ /ya/	อัพสระ /y/ ประสมกับ สระ/a/	여기 /yəki/ "เรื่อง"
ㅑ /ye/	อัพสระ /y/ ประสมกับ สระ/e/	예절 /yeččol/ "มารยาท"
ㅕ /wa/	อัพสระ /w/ ประสมกับ สระ/a/	왕 /wag/ "ในหลวง"
ㅕ /wa/	อัพสระ /w/ ประสมกับ สระ /ɛ/	왜 /we/ "ท่าไม"
ㅕ /wo/	อัพสระ /w/ ประสมกับ สระ /ɔ/	원 /wən/ "วงกลม"
ㅕ /we/	อัพสระ /w/ ประสมกับ สระ /e/	웨 /khwe/ "กล่อง"
ㅕ /wi/	อัพสระ /w/ ประสมกับ สระ /i/	위 /wi/ "ข้างบน"
ㅕ /ui/	สระ /i/ ประสมกับ สระ /i/	의사 /wisa/ "หมอ"

๓. สัญลักษณ์และเครื่องหมายต่าง ๆ

ลักษณะและเครื่องหมายที่ใช้ในวิทยานิพนธ์เล่มนี้ มีดังต่อไปนี้

- ก หมายถึง หน่วยแก่น
- ข หมายถึง หน่วยขยาย
- ขส หมายถึง หน่วยขยายเสริม
- ค หมายถึง หน่วยคุณศักพ์
- จ หมายถึง หน่วยจำนวน
- ขม หมายถึง ค่าเชื่อม
- ต หมายถึง กรรมตร行
- ถ หมายถึง หน่วยเสริมนอกสถานที่
- ท หมายถึง กริยาทวีกรรม
- ทก หมายถึง ล้วนท้ายกริยา
- ทค หมายถึง ล้วนท้ายกริยาแสดงคุณศักพ์
- ทว หมายถึง ล้วนท้ายกริยาแสดงวิเศษ
- นก หมายถึง หน่วยก้านด
- นค หมายถึง นามเดี่ยว
- นว หมายถึง หน่วยนอกเวลา
- ขด หมายถึง หน่วยนอกสถานที่
- ขว หมายถึง หน่วยเสริมนอกเวลา
- ป หมายถึง ประชาน
- ปย หมายถึง ประโยค
- พ หมายถึง หน่วยเสริมพิเศษ
- ร หมายถึง กรรมร่อง
- ล หมายถึง หน่วยหลัก
- ว หมายถึง หน่วยวิเศษ

ส	หมายถึง	สกรรมกริยา
สก	หมายถึง	สสะกต
สค	หมายถึง	หน่วยแสดงคำศัพท์
สต	หมายถึง	หน่วยแสดงกรรมตropy
สบ	หมายถึง	หน่วยแสดงประธาน
สร	หมายถึง	หน่วยแสดงกรรมรอง
สَا	หมายถึง	หน่วยแสดงคำวิเศษ
สສ	หมายถึง	สรรประสม
อ	หมายถึง	อกรรมกริยา
อค	หมายถึง	อาคมที่แสดงการแสดงออก
อต	หมายถึง	อาคมที่แสดงการแสดงออกดีด
อป	หมายถึง	อาคมที่แสดงการแสดงปัจจุบัน
อพค	หมายถึง	อนุพากย์คุณศัพท์
อพน	หมายถึง	อนุพากย์นาม
อพา	หมายถึง	อนุพากย์วิเศษ
อพล	หมายถึง	อนุพากย์หลัก
อพอ	หมายถึง	อนุพากย์อ้าง
อพ1	หมายถึง	อนุพากย์แรก
อพ2	หมายถึง	อนุพากย์ที่สอง
อส	หมายถึง	หน่วยอิสระ
Advp	หมายถึง	หน่วยแสดงคำวิเศษ (Adverbial Particle)
AE	หมายถึง	ท้ายคำกริยาและคำศัพท์ (Adnominal Endings)
AVE	หมายถึง	ท้ายคำกริยาและวิเศษ (Adverbial Endings)
cma	หมายถึง	หน่วยแสดงการกผู้ท้า (Agentive Case Marker)
cmb	หมายถึง	หน่วยแสดงการกผู้ได้ประโยชน์ (Benefactive Case Marker)
cmc	หมายถึง	หน่วยแสดงการกผู้ร่วมกระทำ (Comitative Case Marker)

cmG	หมายถึง	หน่วยแสดงการก Zhu พหมาย (Goal Case Marker)
cmI	หมายถึง	หน่วยแสดงการกเครื่องมือ (Instrumental Case Marker)
cmL	หมายถึง	หน่วยแสดงการกสถานที่ (Locative Case Marker)
cmO	หมายถึง	หน่วยแสดงการกผู้ถูกกระทำ (Objective Case Marker)
cmS	หมายถึง	หน่วยแสดงการกจุดเริ่มต้น (Source Case Marker)
cmT	หมายถึง	หน่วยแสดงการกเวลา (Time Case Marker)
DO	หมายถึง	หน่วยกรรรมตรง (Direct Object)
dom	หมายถึง	หน่วยแสดงกรรรมตรง (Direct Object Marker)
IO	หมายถึง	หน่วยกรรรมรอง (Indirect Object)
iom	หมายถึง	หน่วยแสดงกรรรมรอง (Indirect Object Marker)
N	หมายถึง	พาม (Noun)
NE	หมายถึง	ท้ายคำกรรรยาแสดงอาการพาม (Nominal Ending)
P	หมายถึง	ภาคแสดง (Predict)
S	หมายถึง	ภาคประธาน (Subject)
sm	หมายถึง	หน่วยแสดงประธาน (Subject Marker)
vi	หมายถึง	อกรรmgrรรยา (Intransitive Verb)
V1	หมายถึง	กรรยาของอนุพากย์แรก
Ved	หมายถึง	ส่วนท้ายคำกรรยา (Verb Endings)
Vst	หมายถึง	ต้นคำกรรยา (Verb Stem)
vt	หมายถึง	สกรรmgrรรยา (Transitive Verb)
vtt	หมายถึง	ทวิกรรmgrรรยา (Double Transitive Verb)
ø	หมายถึง	ไม่ปรากฏ
*	หมายถึง	ประโยชน์หรือวัลลีที่ผิดไวยากรณ์

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เป็นแหล่งรวมรูปแบบต่าง ๆ ของโครงสร้างทางไวยากรณ์ของประเทศไทยในภาษาไทยและภาษาเกาหลี
๒. เป็นประโยชน์ในการเรียนรู้และเข้าใจความแตกต่างของโครงสร้างทางไวยากรณ์ทั้งภาษาไทยและภาษาเกาหลี เข้าใจบัญชาและสามารถแก้ไขข้อผิดที่จะเกิดขึ้นได้อย่างถูกต้อง
๓. เป็นแนวทางให้ครุหรือผู้เรียนตัวร่าเรียนภาษาไทยหรือภาษาเกาหลีจัดเตรียมเนื้อหาและบทเรียนที่เหมาะสมสมและถูกขั้นตอนสำหรับนักเรียนไทยหรือนักเรียนเกาหลีโดยนาเจ้าผลการศึกษาครั้งนี้ไปพิจารณาร่วมกับปัจจัยอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง