

ชื่อวิทยานิพนธ์      ประโยคความรวมในการพูดระดับทางการของนักศึกษา  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
ผู้เขียน              นางสาวจิราภรณ์ ปัตตพัฒน์  
สาขาวิชา            ภาษาไทย  
ปีการศึกษา          2548

### บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ที่จะวิเคราะห์ประโยคความรวมจากการพูดระดับทางการของนักศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี โดยเก็บข้อมูลจากการพูดหน้าชั้นเรียนในรายวิชา 411 -213 การพูดเชิงวิชาการ ซึ่งเป็นวิชาเอกเลือกของนักศึกษาวิชาเอกภาษาไทย ในปีการศึกษา 2547

การวิเคราะห์จำแนกเป็น 4 ประเด็น คือ การประกอบประโยคความรวม คำเชื่อมในประโยคความรวม ความสัมพันธ์ของประโยคที่เป็นส่วนประกอบของประโยคความรวม และข้อบกพร่องของประโยคความรวมในการพูดระดับทางการ

ลักษณะของประโยคความรวมจำแนกตามหน่วยเชื่อม พบ 2 ลักษณะ คือ ประโยคความรวมที่มีหน่วยเชื่อม และประโยคความรวมที่ไม่มีหน่วยเชื่อม

ลักษณะของคำเชื่อมในประโยคความรวมจำแนกตามหน่วยเชื่อมได้ 3 ประเภท คือ คำเชื่อมต้นประโยคเชื่อม คำเชื่อมท้ายประโยคเชื่อม และคำเชื่อมในประโยคเชื่อม แต่ก็ยังพบว่านักศึกษาใช้คำเชื่อมต้นประโยคเชื่อม กับคำเชื่อมในประโยคเชื่อมร่วมกันอีกด้วย

ข้อบกพร่องในการพูดประโยคความรวมมี 4 ลักษณะ ได้แก่ ข้อบกพร่องด้านการประกอบประโยค คือ ขาดหน่วยกรรมตรงของประโยค ขาดหน่วยกริยาของประโยค ข้ำหน่วยประโยค และการประกอบประโยคที่ไม่สัมพันธ์กัน ข้อบกพร่องด้านการใช้หน่วยเชื่อม คือ การขาดหน่วยเชื่อม การใช้คำเชื่อมผิดความหมาย การใช้คำเชื่อมฟุ่มเฟือย และการใช้คำประเภทอื่นเป็นคำเชื่อม สำหรับข้อบกพร่องด้านเนื้อหาความ จำแนกได้ 3 ลักษณะ คือ ประโยคขาดเหตุผล ประโยคผิดเงื่อนไข และประโยคสื่อไม่ชัดเจน ประโยคความรวมที่มีข้อบกพร่องด้านการใช้คำมี 3 ลักษณะ คือการใช้คำต่างระดับ คำผิดความหมาย และคำฟุ่มเฟือย

ข้อบกพร่องในการพูดประโยคความรวม น่าจะมีสาเหตุมาจากการขาดความรู้ ความคิดที่ชัดเจนในเรื่องที่พูด ขาดทักษะในการคิดเชิงวิเคราะห์ สังเคราะห์ ขาดความถี่ถ้วน รอบคอบในการพูด และการขาดทักษะการพูด นอกจากนี้การประยุกต์ใช้ความรู้ทางไวยากรณ์ ยังมีไม่เพียงพอ ตลอดจนมีความตื่นเต้นขณะนำเสนอหน้าชั้นเรียน

Thesis Title           Compound Sentences in Formal Speech of Students  
                                  at Prince of Songkla University, Pattani Campus

Author                   Miss Jiraphon Pattapat

Major Program        Thai

Academic Year        2005

### **ABSTRACT**

The purpose of this research is to analyze compound sentences in formal speech of students at Prince of Songkla University, Pattani Campus. The data were drawn from the speech delivered in class by students enrolling in the course 411-213: Speaking in Academia, which is a selective course for Thai major students.

The analysis is divided into four headings: composition of compound sentences, types of connectors in compound sentences, relationship of clauses within the sentences, and shortcomings of compound sentences in formal speech. The findings are as follows:

In regard to connectors, two types of compound sentence composing are found: compound sentences with connectors and compound sentences without connectors.

In compound sentences, connectors are placed at three different positions: at the beginning, at the end, and within compound sentences. Meanwhile, connectors, at times, are also placed both at the beginning and within a compound sentence.

Four types of students' shortcomings in formal speech are found. (1) With respect to the composition of compound sentences, there is no direct object and no verb, the repetition of words occurs, and there is no relationship among clauses combining into a sentence. (2) With respect to the use of connectors, four shortcomings are found: lack of connectors, misuse of connectors, overuse of connectors, and using other words as connectors. (3) With respect to the content, three shortcomings are discovered: lack of logicity, misuse of conditional, and lack of clarity of ideas. (4) With respect to the use of words, three shortcomings are found: misuse of formal language, misuse of words, and overuse of words.

All shortcomings of compound sentences in formal speech mentioned above may stem from the student's lack of accurate understandings of what they are talking, the lack of skills

in analyzing and synthesizing, and the lack of presenting their ideas with care, particularly the inability to apply their grammar knowledge, along with being too excited when giving a presentation.