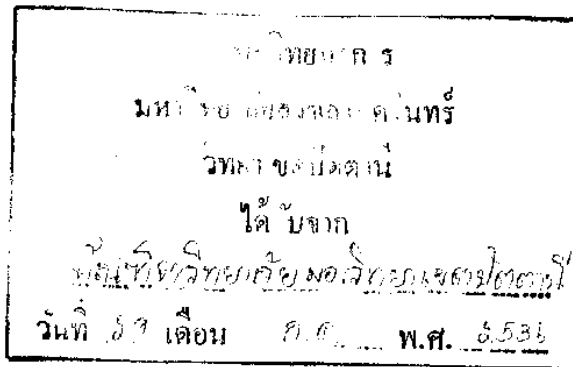


JOHN F. KENNEDY LIBRARY
PRINCE OF SONGKLA UNIVERSITY
PATTANI, THAILAND

บทบาทพิเศษของม้าในวรรณคดีไทย
The Special Roles of Horses in Thai Literature

โสภณ ชูช่วย

Sopon Chuchuay



วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (สายวรรณคดี)

มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

Master of Arts Thesis in Thai (Literature)

Prince of Songkla University


2536

ชื่อวิทยานิพนธ์ บทบาทพิเศษของมาโนวรรณคดีไทย
ผู้เขียน นายโสภณ ชูช่วย
สาขาวิชา ภาษาไทย (สายวรรณคดี)


คณะกรรมการที่ปรึกษา


คณะกรรมการสอบ

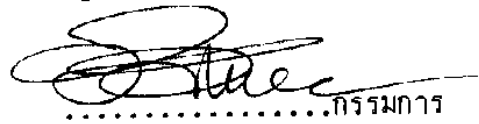
.....ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์วันเนา ฐูเต็น)


.....กรรมการ
(อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา)

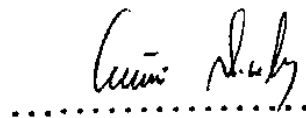
.....ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์วันเนา ฐูเต็น)


.....กรรมการ
(อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มะเนาะ ฐูเต็น)


.....กรรมการ
(อาจารย์ประพันธ์ วิเศษรัฐกรรม)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัย
ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา
ภาษาไทย (สายวรรณคดี)


.....
(ดร.ไพรัตน์ สงวนไพร)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย