

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(1)
Abstract	(3)
กิตติกรรมประกาศ	(6)
สารบาญ	(7)
บทที่	
1 บทนำ	
ความเป็นมาของปัญหา	1
เอกสารที่เกี่ยวข้อง	5
วัตถุประสงค์ของการศึกษาค้นคว้า	7
ผลที่คาดว่าจะได้รับ	7
ความสำคัญและประโยชน์ของการศึกษาค้นคว้า	7
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า	8
ข้อตกลงเบื้องต้น	8
คำนิยามศัพท์เฉพาะ	9
วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	10
2 ความเป็นมาและลักษณะของวรรณกรรมเรื่องพระพุทธเจ้า ห้าพระองค์	
ที่มาของเรื่อง	12
ความแพร่หลายของเรื่อง	13
วรรณกรรมเรื่องพระพุทธเจ้าห้าพระองค์สำนวนต่างๆ	15
วรรณกรรมเรื่องพระพุทธเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวน ภาคใต้	22

	หน้า
ประวัติความเป็นมา	22
ผู้แต่ง	22
เวลาที่แต่ง	22
ความมุ่งหมายในการแต่ง	23
ลักษณะของวรรณกรรมเรื่องพระพุทเจ้าห้าพระองค์	
ฉบับสำนวนภาคใต้	24
ลักษณะภายนอกของวรรณกรรม	24
ลักษณะทั่ว ๆ ไป	24
ลักษณะอักษรและอักษรวิธี	24
ลักษณะเครื่องหมาย	34
ข้อสังเกตลักษณะอักษรและอักษรวิธี	36
ลักษณะภายในของวรรณกรรม	38
ลักษณะคำประพันธ์	38
แนวคิดของเรื่อง	44
เค้าโครงเรื่อง	44
กลวิธีการแต่ง	45
การใช้โวหารต่าง ๆ	48
วรรณกรรมเรื่องพระพุทเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวน	
ภาคกลาง	52
ประวัติความเป็นมา	52
ผู้แต่ง	53
เวลาที่แต่ง	53
ความมุ่งหมายในการแต่ง	53
ลักษณะของวรรณกรรมเรื่องพระพุทเจ้าห้าพระองค์	
ฉบับสำนวนภาคกลาง	54
ลักษณะภายนอกของวรรณกรรม	54
ลักษณะทั่ว ๆ ไป	54

	ลักษณะอักษรและอักษรวิธี	54
	ลักษณะเครื่องหมาย	63
	ลักษณะภายในของวรรณกรรม	65
	ลักษณะคำประพันธ์	65
	แนวคิดของเรื่อง	67
	เค้าโครงเรื่อง	67
	กลวิธีการแต่ง	68
	การใช้โวหารต่าง ๆ	71
	เปรียบเทียบลักษณะของวรรณกรรมเรื่องพระพุทธเจ้า	
	ห้าพระองค์ฉบับสำนวนภาคใต้กับฉบับสำนวนภาคกลาง	73
3	พุทธปรัชญาที่ปรากฏในวรรณกรรมเรื่องพระพุทธเจ้า	
	ห้าพระองค์	85
	ความหมายของ "ปรัชญา" และ "พุทธปรัชญา"	85
	สาระสำคัญของพุทธปรัชญา	86
	พุทธปรัชญาที่ปรากฏในวรรณกรรมเรื่องพระพุทธเจ้า	
	ห้าพระองค์ฉบับสำนวนภาคใต้	88
	พุทธปรัชญาตามทฤษฎีหลักธรรมของพระพุทธเจ้า	88
	พุทธปรัชญาตามแนวคิดชาวบ้าน	111
	พุทธปรัชญาที่ปรากฏในวรรณกรรมเรื่องพระพุทธเจ้า	
	ห้าพระองค์ฉบับสำนวนภาคกลาง	126
	พุทธปรัชญาตามทฤษฎีหลักธรรมของพระพุทธเจ้า	126
	พุทธปรัชญาตามแนวคิดชาวบ้าน	128
	เปรียบเทียบพุทธปรัชญาที่ปรากฏในวรรณกรรม	
	เรื่องพระพุทธเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวนภาคใต้	
	กับฉบับสำนวนภาคกลาง	134

บทที่		หน้า
4	สภาพสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรม เรื่องพระพุทเจ้าห้าพระองค์	139
	ความหมายของ "สังคม" และ "วัฒนธรรม"	139
	สภาพสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรม เรื่องพระพุทเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวนภาคใต้	141
	สภาพสังคม	141
	วัฒนธรรม	152
	สภาพสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรม เรื่องพระพุทเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวนภาคกลาง	154
	สภาพสังคม	
	วัฒนธรรม	160
	เปรียบเทียบสภาพสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรม เรื่องพระพุทเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวนภาคใต้ กับฉบับสำนวนภาคกลาง	162
5	ลักษณะร่วมและลักษณะแตกต่างในวรรณกรรมเรื่อง พระพุทเจ้าห้าพระองค์	
	ลักษณะของวรรณกรรม	165
	พุทธปรัชญาที่ปรากฏในวรรณกรรม	171
	สภาพสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรม	173
6	สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
	สรุปผลการศึกษาค้นคว้า	175
	อภิปรายผล	179
	ข้อเสนอแนะ	180
	บรรณานุกรม	181

ภาคผนวก ก	
ต้นฉบับ เรื่องพระพุทธเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวน	
ภาคใต้	190
ภาคผนวก ข	
ต้นฉบับ เรื่องพระพุทธเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวน	
ภาคกลาง เลขที่ 39	266
ภาคผนวก ค	
เรื่องพระพุทธเจ้าห้าพระองค์ฉบับสำนวนภาคกลาง	
เลขที่ 40 คัดลอกจากต้นฉบับ	283
ประวัติผู้เขียน	297