

ชื่อวิทยานิพนธ์	การเล่าข่าวในรายการ “เสียงนกเสียงกา” ของทวน ทักษิณ
ผู้เขียน	นางสาวปวีณา ศิริกุล
สาขาวิชา	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
ปีการศึกษา	2547

บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาโครงสร้างการเล่าข่าว องค์ประกอบทางภาษา และกลวิธีในการเล่า รวมทั้งศึกษาอุดมการณ์ และทัศนคติของผู้เล่า ที่สะท้อนจากเนื้อหาข่าว ใช้ข้อมูลจากการบันทึกเสียงรายการ “เสียงนกเสียงกา” ที่ออกอากาศตั้งแต่วันจันทร์ - เสาร์ ในช่วงเดือนตุลาคม 2543 – ตุลาคม 2544 จำนวน 100 ครั้ง

ผลการวิจัยพบว่าทวน ทักษิณ ประสบความสำเร็จในการเล่าข่าว เนื่องจากใช้โครงสร้างของข่าวและองค์ประกอบทางภาษาที่เหมาะสมกับเนื้อหาข่าว นอกจากนี้ยังโน้มน้าวให้ผู้ฟังมีวิถีคิดที่สร้างสรรค์ นับว่าเป็นนักสื่อสารมวลชนที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม โดยใช้การเล่าข่าวสร้างความเพลิดเพลิน ให้ข้อเท็จจริงและให้ข้อคิด

โครงสร้างการเล่าข่าวมีองค์ประกอบ 3 ส่วน คือ การเริ่มต้น เนื้อเรื่อง และการจบเรื่อง 1) เริ่มด้วยการอ้างที่มาของข่าว หรือบุคคลผู้ให้ข่าวและเนื้อหาข่าวในข่าวราชการ และเล่าเนื้อหาข่าวโดยไม่อ้างที่มา และอาจเสริมด้วยความคิดเห็นของผู้เล่าในข่าวอื่นๆ 2) เนื้อเรื่องเล่าตามลำดับเหตุการณ์ แสดงปัญหา การดำเนินการของเจ้าหน้าที่ตำรวจ โดยแทรกความคิดเห็นของตน และใช้บทสนทนาสวมบทบาทเป็นบุคคลในข่าว 3) ข่าวส่วนใหญ่จบด้วยการแสดงความคิดเห็นและให้ข้อคิด ดึงข้อสังเกตโดยมิได้มุ่งตำหนิผู้กระทำผิด แต่พยายามชี้แนะแนวทางป้องกัน หรือแก้ไขปัญหา

เมื่อศึกษาองค์ประกอบทางภาษา พบว่า มีลักษณะเด่นเพื่อสร้างสีสันและ โน้มน้าวใจ คือ 1) ระดับภาษาใช้วจนลีลาแบบไม่เป็นทางการ มีการใช้คำพื้นๆ การใช้ภาษากัน และคำสแลง 2) ประโยค ใช้ทั้งประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม ประโยคปฏิเสธ ประโยคขอร้องหรือชักชวน และประโยคคละ 3) ไวยากรณ์ พบว่า ใช้ไวยากรณ์อุปมา อุปลักษณ์ และอติพจน์ ประกอบการสื่ออารมณ์และความคิด

กลวิธีการเล่าข่าว วิเคราะห์ได้ 3 หัวข้อ คือ 1) การบรรยายข้อเท็จจริง พบว่า ผู้เล่ามักบรรยายรายละเอียดของข่าวอย่างตรงไปตรงมาตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริง เริ่มตั้งแต่ วันเวลาและสถานที่เกิดเหตุ และข้อมูลของบุคคลในข่าว 2) การแสดงความคิดเห็นและวิพากษ์วิจารณ์ พบมากในส่วนของการเริ่มต้น และการจบเรื่อง 3) การใช้อารมณ์ขันให้คลายเครียด

อาจวิเคราะห์ทัศนคติของท่าน ทักษิณ ได้ดังนี้ 1) สาเหตุของปัญหา คือ ความอ่อนแอทางจิตใจของบุคคล และค่านิยมที่ไม่สร้างสรรค์ 2) บุคคลจำเป็นต้องมีความรู้ในการดำเนินชีวิต เช่น ความรู้กฎหมาย ความรู้ธรรมะ และความสำคัญของการปฏิบัติหน้าที่ตามสถานะและบทบาทของบุคคล 3) ความเชื่อในเรื่องเวรกรรม และ โชคชะตา

Thesis Title	Narrating News in “Siangnok Siangka” Radio Programme by Thuan Thaksin
Author	Miss Paveena Sirikul
Major Program	Thai Language for Communication
Academic Year	2004

Abstract

The purpose of this research was to study the structure of the news narrating, language elements, and narrative techniques in “Siangnok Siangka” radio programme as well as to study the narrator’s purposes and attitudes as reflected in the news content.

The information was taken from 100 tape scripts of the programme which was aired from Monday –Saturday between October 2000 – October 2001.

It was found that Thuan Thaksin was successful in his narrating because he used news structure and language elements which were appropriate to the news content. Furthermore, he was able to persuade listeners to think constructively. Through news narrating which was entertaining, informative, and thought provoking, he could be considered a socially conscientious mass media correspondent.

The structure of the news narrating consisted of 3 parts: beginning, body, and ending. First, for governmental news, Thuan Thaksin began by referring to the source of the information or informants, and then the news content. In other kinds of news he narrated it without referring to the source and might add his own opinions. Second, in the news body, he narrated it chronologically, showing the problem and police officers’ procedure while adding his opinions. He also used dialogues for impersonation of those in the news. Third, for most news he ended it with commentaries, suggestions, and observations without blaming the wrong doer; instead, he tried to suggest preventive measures or solutions.

As for language elements, these were outstanding characteristics in making the news colorful and persuasive: 1) for language level, the narrator used informal style, simple



diction, dialects, and slangs, 2) for sentence types, he used all kinds-- statements, questions, negatives, requests or persuasion and mixed types, 3) figures of speech included similes, metaphors, and hyperbole in order to help convey emotions and thought.

The narrative techniques could be analyzed as follows: 1) the description of facts was detailed, straightforward, and factual, starting with day and time of the incident, location, and information about the persons in the news, 2) opinions and criticism were found mostly in the beginning and the end of the news, and 3) humor was used to reduce stress.

Thuan Thaksin's attitude could be analyzed as follows: 1) the causes of problems were people's moral weakness and unconstructive values, 2) one must have knowledge in leading one's life, such as knowledge about law, about morality and the importance of conducting oneself according to one's status and roles, 3) belief in consequences of action and destiny.

