

- จิตตินันท์ เดชะคุปต์. 2533. "วิกฤตครอบครัวในบริบทของสังคมไทย", วารสารคนเศรษฐศาสตร์. 3 (39), 33.
- _____. 2535. "สถาบันครอบครัวไทยกับก้าวใหม่ของประเทศไทย", วารสารคนเศรษฐศาสตร์. 1 (35), 32-35.
- จุลลดา ภักดีภูมินทร์. 2540 ก. "ชีวิต ความคิด นวนิยาย", กุลสตรี. 28 (626), 53.
- _____. 2540 ข. "ชีวิต ความคิด นวนิยาย", กุลสตรี. 28 (642), 49 .
- _____. 2541 ก. "ชีวิต ความคิด นวนิยาย", กุลสตรี. 29 (53), 48 .
- _____. 2541 ข. "ชีวิต ความคิด นวนิยาย", กุลสตรี. 29 (650), 40.
- ดวงมน จิตรจำนงค์. 2528. "บทละครนอก : หัตถนาฏกรรมในวรรณคดีไทย", ใน หลังม่านวรรณศิลป์. กรุงเทพฯ : เทียนวรรณ .
- _____. 2534. "คุณค่าและลักษณะเด่นของวรรณคดีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น (พ.ศ.2325-2394)". วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. 2541. "วรรณคดีวิจารณ์ไทย พ.ศ.2500-2525", ใน ทอใหม่ในสายน้ำสุวรรณ เกียรติไกรเพชรและสุจิตรา จงสถิตย์วัฒนา, บรรณาธิการ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ประพันธ์สาส์น.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. ม.ล., 2522. วิเคราะห์วรรณคดีไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2, กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

_____ . 2529. แฉ่งวรรณกรรม. กรุงเทพฯ : เกล็ดไทย .

พฤทธิ์ ศุภเศรษฐศิริ. 2523. "ลักษณะขัดแย้งและความขัดแย้งในพระราชนิพนธ์บทละครนอก
ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย" . วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. (สำเนา)

ไพลิน รุ่งรัตน์. 2541. "ม.ล.ศรีฟ้า มหาวรรณ ผู้ระบายนวนิพนธ์ 'สี่ฟ้า' ให้งวรรณ", สกุลไทย.
44 (2293,29 กันยายน) , 73-74.

รินรัตน์ นฤภัยพิทักษ์. 2534. "การศึกษาพฤติกรรมตัวละครวัยรุ่นในนวนิยายของ "สี่ฟ้า"
ตั้งแต่ พ.ศ. 2525-2531" . ปรินญาอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. (สำเนา)

รินฤทัย สัจจพันธุ์. 2540. "ศรีฟ้า ลดาวัลย์ นักเขียนราชนิฎลศิลป์แห่งชาติสาขาวรรณศิลป์
2539" , สกุลไทย. 43 (2211), 24-43.

วิทย์ ศิวะศรียานนท์. 2531. วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

ศรีฟ้า ลดาวัลย์. (นามแฝง). 2532. สมการวัย. กรุงเทพฯ : โชคชัยเทเวศร์.

_____ . (นามแฝง). 2533. ตุ๊กตามนุษย์. กรุงเทพฯ : โชคชัยเทเวศร์.

เสถียร จันทิมาธร. 2517. คนเขียนหนังสือ. กรุงเทพฯ : ประพันธ์สาส์น.

สุพรพงศ์ สุวรรณรัตน์. 2536. "บทบาทของพระภิกษุสงฆ์ในวรรณกรรมปัจจุบันประเภท
ร้อยแก้ว". วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (สายวรรณคดี)
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. (สำเนา)