

สุนทรียภาพในเพลงชาनोंง
Aesthetics in Pleng Cha - Nong

ธีรศักดิ์ สักดิ์ศรี
Teerasak Saksri

วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (สายวรรณคดี)
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
Master of Arts Thesis in Thai (Literature)
Prince of Songkla University

2542

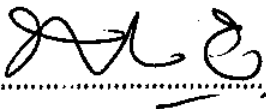
ชื่อวิทยานิพนธ์ สุนทรีย์ภาพในเพลงชาโน้ง
ผู้เขียน นายธีรศักดิ์ ศักดิ์ศรี
สาขาวิชา ภาษาไทย (สายวรรณคดี)

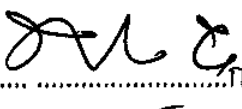
คณะกรรมการที่ปรึกษา

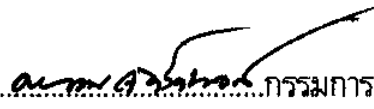
คณะกรรมการสอบ

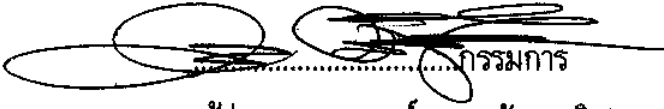
.....ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์วันเนา ยูเด็น)

.....ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์วันเนา ยูเด็น)



.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มะเนาะ ยูเด็น)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มะเนาะ ยูเด็น)


.....กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.ทองমন จิตรจำนงค์)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรูญ ต้นสูงเนิน)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ อนุมัติให้บัณฑิตวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็น
ส่วนหนึ่งของการศึกษา ตามหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย (สายวรรณคดี)


.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.ก้าน จันทร์พรหมมา)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย