

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(3)
Abstract	(5)
กิตติกรรมประกาศ	(7)
สารบัญ	(8)
บทที่	
1. บทนำ	
ความเป็นมาของปัญหา	1
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	9
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	14
ความสำคัญของการวิจัย	14
ขอบเขตของการวิจัย	14
ข้อตกลงเบื้องต้น	15
นิยามศัพท์เฉพาะ	15
วิธีการดำเนินการวิจัย	16
2. ลักษณะเฉพาะของสารคดี <u>โลกสลัปส์</u>	
ยุคของสารคดีที่แพร่ภาพทางโทรทัศน์ในประเทศไทย	17
ที่มาของรายการ <u>โลกสลัปส์</u>	18
แนวคิดและเนื้อหาของรายการ <u>โลกสลัปส์</u>	19
การนำเสนอและเนื้อหาของรายการ <u>โลกสลัปส์</u>	20
การสร้างสรรคืบทสารคดี <u>โลกสลัปส์</u>	21
ขั้นตอนการเขียนบทสารคดี <u>โลกสลัปส์</u>	23
3. เนื้อหาและโครงสร้างของบทสารคดี <u>โลกสลัปส์</u>	
เนื้อหาของบทสารคดี <u>โลกสลัปส์</u>	25
โครงสร้างของบทสารคดี <u>โลกสลัปส์</u>	35

4. ความสัมพันธ์ของวังนลิตากับเนื้อหาบทสารคดี <u>โลกสลัปลี</u>	
วังนลิตาในบทสารคดีโทรทัศน์ <u>โลกสลัปลี</u>	
คำ	43
ประโยคและความสัมพันธ์ระหว่างประโยค	63
โวหาร	82
ความสัมพันธ์ของวังนลิตากับเนื้อหาและคุณภาพทางการสื่อสารของ	
บทสารคดี <u>โลกสลัปลี</u>	91
5. สรุปผลและข้อเสนอแนะ	95
บรรณานุกรม	98
ประวัติผู้เขียน	101