ชื่อวิทยานิพนธ์ การศึกษาวิเคราะห์หลักศรัทธาในชะฮาดะตัยนุ

ผู้เขียน นายมนตรี นะมิ

สาขาวิชา ปรัชญาปีการศึกษา 2543

## บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิเคราะห์หลักศรัทธาในชะฮาดะตัยนุ โดย แบ่งการศึกษาออกเป็นสองส่วน ส่วนแรกเป็นการศึกษาถึงบทบัญญัติทางศาสนาอิสลามที่ เกี่ยวกับการกล่าวชะฮาดะตัยนุ ซึ่งเป็นหลักปฏิบัติขั้นพื้นฐานประการแรกของหลักอิสลาม 5 ประการ และส่วนที่สอง เป็นการศึกษาถึงบทบัญญัติทางศาสนาอิสลาม ที่อยู่ภายใต้ความ หมายของ ชะฮาดะตัยนุ นั่นคือ ความมีศรัทธาต่ออัลลอฮฺ และความมีศรัทธาต่อบรรดานบี และร่อซูลของอัลลอฮฺ ซึ่งถือเป็นหลักศรัทธาขั้นพื้นฐาน 2 ประการของหลักศรัทธา 6 ประการ ทั้งนี้เพื่อนำข้อมูลดังกล่าวไปวิเคราะห์ถึงความสัมพันธ์ในแง่มุมต่าง ๆ ระหว่างการ กล่าวชะฮาดะตัยนุกับความมีศรัทธาต่ออัลลอฮฺ และความมีศรัทธาต่อบรรดานบีและร่อซูล ของอัลลอฮฺเพื่อก่อให้เกิดความเข้าใจในเจตนารมณ์ของบทบัญญัติทางศาสนาอิสลามทั้งสอง ส่วนได้ดียิ่งขึ้น

ผู้วิจัยพบว่า การกล่าวชะฮาดะตัยนุ ซึ่งเป็นหลักปฏิบัติขั้นพื้นฐานของอิสลามมี ความสัมพันธ์เป็นอย่างยิ่งกับหลักสรัทธาขั้นพื้นฐานสองประการของอิสลาม คือความมี สรัทธาต่ออัลลอฮฺและความมีสรัทธาต่อบรรดานบีและร่อซูลของอัลลอฮฺ ซึ่งความสัมพันธ์ดัง กล่าวสามารถแบ่งออกได้เป็นหลายระดับดังนี้คือ ระดับมหภาค เป็นความสัมพันธ์ในเชิง ของแหล่งที่มาและโครงสร้าง ระดับทวิภาค เป็นความสัมพันธ์ซึ่งกันและกันของบทบัญญัติ ทั้งสองในเชิงของความสรัทธา การปฏิบัติ และผลที่มีต่อวิถีชีวิตมุสลิม และระดับจุลภาค เป็นความสัมพันธ์ในการจัดลำดับและการจำแนก

มิติของความสัมพันธ์ในระดับต่าง ๆ ระหว่างการกล่าวชะฮาคะตัยนุกับความมี
สรัทธาต่ออัลลอฮฺและความมีสรัทธาต่อบรรคานบีและร่อซูลของอัลลอฮฺดังกล่าวข้างต้นเป็น
การบ่งบอกถึงความสำคัญและเจตนารมณ์ของถ้อยคำชะฮาคะตัยนุที่ประกอบจากคำเพียงไม่กี่
คำได้เป็นอย่างคื อันเป็นการส่งผลกระทบต่อวิถีชีวิตของมุสลิมให้พึงตระหนัก และหมั่น
ตรวจสอบมาตรฐานในการคำเนินชีวิตของตนให้สอดคล้องกับครรลองแห่งเจตนารมณ์ของ
บทบัญญัติทางสาสนาอิสลามอยู่เสมออันจะเป็นการนำพาชีวิตของเขาไปสู่ความผาสุขและ
ความสำเร็จทั้งในโลกนี้และโลกหน้า

Thesis Title An Analytical Study of the Principles of Faith in accordance with

the Essence of Shahadatayn

Author Mr.Montree Nami

Major Program Philosophy

Academic Year 2000

## **Abstract**

This thesis is aimed to analyze the Principles of Faith in the Essence of Shahadatayn vow divided into two parts. The first part deals with the examination of the Islamic provision on taking a vow of Shahadatayn as the first five basic practices of Islam and the second one deals with the analysis of the Islamic sub-provisions under the meanings of the Shahadatayn vow , that is , the Faith to Allah and that to all the prophets or the Nabiy and the Rasul of Allah, which are regarded as the two fundamental principles of six pillars of Islamic Faith pillars . To clarify and gain a better understanding in the intention of such two parts of the Islamic principles, all these major and minor principles were then analyzed to find various aspects of the relationships between the Shadatayn vow and the faith to Allah and the faith to all Nabiy and the Rasul of Allah

It is found that the uttering of the Shahadatayn vow as the basic Islamic principles is closely realated to the two fundamental principles in Islam that is, there are different levels of the relationships between the faith to Allah, the faith to all Nabiy and the Rasul of Allah. At a macro level, there are the relationships between the sources and the structure of the Shahadatayn vow. At the bilateral level, there are mutual relationships of both provisions in light of faith, practices and the effects on the ways of life among Muslims. At a micro level, there are relationships in ordering and categorizing these principles.

The dimensions of such relationships at different levels of the Shahadatayn vow and the faith to Allah and that to all Nabiy and the Rasul of Allah have well indicated the significance and the true intention of the Shahadatayn verse, which comprises only a few

words. This definitely helps bring about the effect on the ways of life in order to be cohesively in line with a course of the intention of the Islamic provisions. In so doing as such, Muslims may be expected to have a happy and successful life in this world and the hereafter.