

JOHN F. KEN
PRINCE OF SONGKLA LUV, THAILAND
PATTANI, THAILAND

อิทธิพลของวิธีสอนแบบอุปนัยและแบบบันรันย์ที่มีต่อการเรียนรู้ในห้องคำที่เป็นนามธรรม
ของนักเรียนที่มีระดับความคิดสร้างสรรค์ทางปัญญา

โดย

วัชระ ชัยยืน

ก็อสมุตจาร์ห์ เอฟ. เคนเนด
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
วิทยาเขตปัตตานี
ได้รับจาก
วันที่ ๑๕ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๑

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทภาษาศาสตรมหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

พ.ศ. ๒๕๓๑

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

The Influences of Inductive and Deductive Teaching Methods
on the Learning of Abstract-Word Concepts of Students with
Different Levels of Creativity

Watchara Kwan-Yeun

Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education

Prince of Songkla University

1988

Copyright of Graduate School, Prince of Songkla University

วิทยานิพนธ์

ข้อความของวิธีสอนแบบอุปนัยและแบบนิรนัยที่มีต่อการเรียนรู้ในหัวข้อที่เป็น
นามธรรมของนักเรียนที่มีระดับความคิดสร้างสรรค์ทางคognition

ผู้เขียน

นายวัชระ ชัยภูมิ

สาขาวิชา

จิตวิทยาการศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์เล่มนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาทางหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

..... แบบที่บันทึกวิทยาลัย

(นายสุนทร โลหิตพันธุ์)

คณะกรรมการที่ปรึกษา

..... ประธานกรรมการ
(นายเกรียง พุทธิแก้ว)

..... กรรมการ
(นายวนัน พฤติชัย)

คณะกรรมการสอบ

..... ประธานกรรมการ
(นายเกลื่อน พุทธิแก้ว)

..... กรรมการ
(นายวนัน พฤติชัย)

..... กรรมการ
(นางสาววนิดา กาญจนกุล)

..... กรรมการ
(นายประจิตร นาทีง)