

จำนวนมากในการซื้อเสื้อผ้าที่มีป้ายห้อและตราสัญลักษณ์ตามที่ตนนิยมโดยไม่คำนึงถึงสภาพของตัวเสื้อ ดังผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ให้ข้อมูลดังต่อไปนี้

ชาติ (สัมภาษณ์), 11 มกราคม 2545 กล่าวว่า “มีเสื้อบางตัวที่ผมซื้อไว้แต่ไม่ได้นำมาสวมใส่เพราะมีขนาดใหญ่มาก ก็ใช้ส่งรังนครับ แต่ยังห้อยกับเจ้ยเก็บไว้”

วา (สัมภาษณ์), 124 ธันวาคม 2544 กล่าวว่า “ผมไม่แคร์หรอก ราคาจะแพงหน่อย แต่ถ้าถูกใจแล้วผมซื้อทั้งนั้นแหละถ้ามีเงิน”

ชาติ (สัมภาษณ์), 26 ธันวาคม 2544 กล่าวว่า “เสื้อผ้ายังห้อดี ๆ ไม่ใช่ห่าง่าย ๆ บางครั้งต้องเดินทั้งตลาดก็ยังไม่เจอ ตั้งนั้นกับเจ้ยซื้อเสื้อผ้าตามร้านที่มีการคัดเลือกเสื้อผ้ามีสองแล้วดีกว่า ราคาก็จะแพงหน่อยแต่ก็ได้เสื้อผ้ายังห้อดัง ๆ และคุณภาพดี ๆ ทั้งนั้น ดีกว่าเดินตลาดนัดอะอีก”

4.1.2 ราคา จากการศึกษาพบว่า ราคาเป็นสิ่งที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญเลือกเป็นดับดับสองรองจากยี่ห้อ ราคาของเสื้อผ้ามีสองเป็นสิ่งที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเป็นอย่างมาก ซึ่งการกำหนดราคาของเสื้อผ้ามีสองสามารถบ่งบอกถึงคุณภาพของเสื้อผ้าได้เป็นอย่างดี โดยราคาที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญตัดสินใจซื้อ คือประเภทเสื้อผ้า ถ้าสภาพดี ยี่ห้อดังและกำลังเป็นที่นิยมของกลุ่มผู้สาวใส่ ราคาประมาณตัวละ 200 - 500 บาท เสื้อที่ไม่มียี่ห้อแต่สภาพดี ราคาประมาณตัวละ 50-200 บาท แต่ถ้าเสื้อผ้าที่ไม่มียี่ห้อและสภาพไม่ค่อยดี ราคาประมาณ 20 -100 บาท สำหรับประเภทกางเกง ถ้าเป็นกางเกงแฟล็กสภาพดีราคาประมาณ 100 - 200 บาท แต่ถ้าสภาพไม่ดีมีตำหนิ ราคาประมาณ 40 -100 บาท ส่วนกางเกงยีนส์ ถ้าเป็นกางเกงยีนส์ที่มียี่ห้อ และสภาพดี ราคาประมาณ 2,500-1,000 บาท ส่วนกางเกงยีนส์ที่มียี่ห้อแต่สภาพปานกลาง ราคาประมาณ 400 -1,000 บาท และถ้าเป็นกางเกงยีนส์ที่ไม่มียี่ห้อและสภาพไม่ดี ราคาประมาณ 60 -400 บาท จะสังเกตได้ว่า ราคาของเสื้อผ้ามีสองจะสัมพันธ์กับยี่ห้อและสภาพของเสื้อผ้าชนิดนั้น ๆ แสดงว่าการกำหนดราคาของเสื้อผ้ามีสองต้องมีความ

สัมพันธ์กับความนิยมในยี่ห้อและสภาพของเสื้อผ้ามีอสองด้วย ผู้ให้ข้อมูลสำคัญบางคน เช่น มัด และมัน จะเลือกใช้เสื้อผ้ามีอสองที่มีราคาแพงเพราะเห็นว่าเป็นเสื้อผ้าที่มีคุณภาพดัง

4.1.3 รูปแบบในการแต่งกาย รสนิยมในการแต่งกายของผู้ให้ข้อมูลสำคัญจะมีความหลากหลายมาก บางคนชอบสวมใส่เสื้อผ้าแบบเรียบ คือเสื้อหลวม ๆ การเกงหลวม ๆ แต่ส่วนใหญ่แล้วจะเลือกเสื้อยืดที่มียี่ห้อและตราด้าย สติกเกอร์ของยี่ห้อเสื้อผ้าก็พा เช่น ในรุ่นอาดิดาส อัมบิร เป็นต้น มากกว่าที่จะนิยมเสื้อเชิ้ตหรือเสื้อที่ไม่ใช่เสื้อยืด นิยมสวมใส่เสื้อแขนสั้นมากกว่าเสื้อแขนยาว สำหรับการเกงนิยมส่วนใหญ่ การเกงยืนส์มากกว่าการเกงแสล็ก ส่วนสีสันของเสื้อผ้าก็จะใช้สีอ่อน ๆ และสีกลางมาก กว่าสีสดหรือสีเทาหัวร้อน จะเห็นได้ว่าผู้ให้ข้อมูลสำคัญกำลังมีการพัฒนาการในการแต่งกายที่เปลี่ยนไปจากความความชอบแบบเดิม ๆ ไปสู่การแต่งกายแบบผู้ให้ข้อมูลมากขึ้น

4.2 สภาพแวดล้อมที่อยู่อาศัย

ผู้วิจัยพบว่า ผู้ให้ข้อมูลสำคัญส่วนใหญ่ที่มีที่พักอาศัยในสภาพแวดล้อมที่คนส่วนใหญ่จะนิยมใช้เสื้อผ้ามีอสองและเห็นว่าการใช้เสื้อผ้ามีอสองดังกล่าวเป็นเรื่องที่สมควรที่จะเอาเป็นแบบอย่างเป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากได้พบเห็นการใช้เสื้อผ้ามีอสองเป็นประจำและเห็นว่าการใช้เสื้อผ้ามีอสองแล้วสามารถทำให้ผู้คนหรือคนรอบข้างยอมรับได้แม้ว่าตนเองจะพร้อมหรือไม่พร้อมทางด้านการเงินก็ตาม จึงตัดสินใจที่จะใช้เสื้อผ้ามีอสองดังที่ ดี กรี และรี ได้เล่าให้ผู้วิจัยฟังดังนี้

ดี (สัมภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “คนอื่นเขาก็สวมใส่กัน เขาสวมใส่กัน世俗世俗 ตั้งแต่วัยเด็กจนถึงคนวัยผู้ใหญ่โดยเฉพาะวัยรุ่นนิยมกันมากและถ้าผมใส่เสื้อให้ลงคงจะเซยน่าดูเลย”

กรี (สัมภาษณ์), 26 ธันวาคม 2545 ผู้เคยใส่เสื้อผ้ามีอสองแต่เป็นเสื้อผ้าราคาถูก ได้เล่าให้ฟังถึงเหตุผลที่ต้องใส่เสื้อผ้ามีอสองว่า “ผมน่ะชอบเสื้อห้างมาก คือใส่แล้วดูภูมิฐาน แต่เมื่อสวมใส่ที่บ้านนะ เพื่อนที่บ้านบอกว่าหัวสูง รสนิยมสูงแต่รายได้ต่ำ

บ้าน กิจวิชของเด็กนະเสื้อห้ามราคานางจะตาย ตอนอยู่กับเพื่อนที่บ้านผิดเงื่อนไขเสื้อห้ามเท่าไร ไม่อยากเกินหน้าเกินตาพากเพ่อง ๆ แต่ถ้าไปกับเพื่อนที่โรงเรียนผิดก็ใส่นะ ”

รี (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ตั้งแต่ผมโตามาคนในหมู่บ้าน ส่วนใหญ่ นอกจากผู้ที่ทำงานรับราชการ พวกรี้ไส้เสื้อผ้ามีอสังหาริมทรัพย์ ราคาภูเขา ภูมนะลูกชาวบ้านไม่มีปัญญาจะใส่เสื้อผ้าราคานางหรอก”

จากข้อมูลดังกล่าวจะเห็นได้ว่าการที่บุคคลที่อาศัยอยู่ในแหล่งที่มีการใช้เสื้อผ้ามีอสังและมีการพบเห็นการจราจรอ้างอยู่บ่อยครั้งจนทำให้เห็นว่าเป็นเรื่องที่ต้องทำจึงเป็นปัจจัยที่ทำให้ผู้ให้ข้อมูลสำคัญมีความรู้สึกอย่างที่จะให้เสื้อผ้ามีอสัง ในส่วนของผู้ที่ขอบเสื้อผ้ามีห่ม ผู้วิจัยพบว่า ขณะที่อยู่กับสภาพแวดล้อมของผู้ที่ใช้เสื้อผ้ามีอสัง ก็ปรับตัวให้สวมใส่เสื้อผ้ามีอสังได้ ทั้งนี้เพื่อลดคำรามและสามารถที่จะเข้ากลุ่มโดยไม่รู้สึกว่าเป็นส่วนเกินของกลุ่ม

4.3 การปฏิสัมพันธ์กับบุคคลที่นิยมเสื้อผ้ามีอสัง

การปฏิสัมพันธ์กับบุคคลที่นิยมเสื้อผ้ามีอสัง หมายถึง การที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้เข้าไปพูดคุยหรืออยู่ในกลุ่มเกี่ยวกับบุคคลที่นิยมเสื้อผ้ามีอสัง ทำให้เข้าได้รับรู้และเข้มชาบถึงรูปแบบและรสนิยมการแต่งกายจนกระทั่งมีความรู้สึกว่ารูปแบบและรสนิยมการแต่งกายดังกล่าวเป็นรูปแบบและรสนิยมของตนเอง การปฏิสัมพันธ์กับบุคคลที่นิยมเสื้อผ้ามีอสังทำให้เกิดการรับรู้และเข้มชาบประสบการณ์ในรูปแบบและรสนิยมการแต่งกายด้วยเสื้อผ้ามีอสัง

จากการศึกษาพบว่า ผู้ให้ข้อมูลสำคัญส่วนใหญ่ได้รับข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับเสื้อผ้ามีอสัง คือเพื่อนในกลุ่มโดยมีการปฏิสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกัน เช่น กลุ่มเพื่อนที่บ้านและกลุ่มเพื่อนที่โรงเรียน ผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ให้ข้อมูลดังต่อไปนี้

ชาติ (สัมภาษณ์), 11 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เพื่อนในกลุ่มที่โรงเรียนชอบแต่งกายด้วยเสื้อผ้ามือสองที่มีรอยหัก แรก ๆ ผู้มีก็เห็นว่าเป็นเรื่องที่รับไม่ได้ ก็เสื้อแต่ละตัวราคาแพงมาก แต่เมื่อครบไปนาน ๆ ก็ชอบนะ เสื้อแต่ละตัวที่ใส่สวย ๆ ทั้งนั้น”

มัด (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “แต่ก่อนผมใส่เสื้อผ้าสำหรับลิวายหรือแอร์โรว์ อะไรมากไม่รู้จัก แต่เมื่อย้ายมาเรียนที่โรงเรียนนี้ เพื่อนเขาชอบนำแมกกาซีนเพลงฟรังมาให้ดู ก็เริ่มรู้จักยี่ห้อและรูปแบบการแต่งกายมากขึ้น ตอนหลังผมยืดแมกกาซีนพวกรนี้แหละเป็นแนวการแต่งกายของผม”

ดา (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ที่บ้านผมส่วนใหญ่เขาใช้เสื้อผ้ามือสองกัน ผมนะเริ่มใช้เสื้อผ้ามือสองที่มีรอยหักจากที่รีมคบและรู้จักกับรุ่นพี่ที่เด็กเรียนกรุงเทพฯนั่นแหละ เมื่อเด็กกลับมาที่บ้านก็มีแฟชั่นเสื้อแบบใหม่ ๆ มาตลอด ระยะหลังเมื่อผมจะเลือกซื้อเสื้อผ้าผมก็จะโทรศัพท์ไปถามเขาว่า ตอนนี้แฟชั่นแบบไหนที่กำลังเป็นที่นิยม”

จะเห็นได้ว่าการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเสื้อผ้ามือสองจะมีอิทธิพลต่อการตัดสินใจของผู้ให้ข้อมูลสำคัญเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะถ้าบุคคลนั้นเป็นเพื่อนด้วยแล้ว ข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้รับจากเพื่อนมักจะมีผลต่อการตัดสินใจในการซื้อและใช้เสื้อผ้ามือสอง ลักษณะดังกล่าวจึงเปรียบดังสะพานเชื่อมระหว่างบุคคลสองคนให้มีรสนิยมที่คล้ายคลึงกัน

สำหรับผู้ให้ข้อมูลสำคัญที่มีความนิยมในเสื้อผ้าหนึ่งและเปลี่ยนมานิยมใช้เสื้อผ้ามือสองด้วยนั้น ผู้วิจัยพบว่าเนื่องจากบุคคลเหล่านี้อยู่ในแวดวงการใช้เสื้อผ้ามาก่อน ก่อนที่จะเปลี่ยนมาใช้เสื้อผ้ามือสองตามความนิยมของคนส่วนใหญ่ นั่นคือเห็นว่าเสื้อผ้ามือสองเป็นเสื้อผ้าที่คนส่วนใหญ่ในสังคมที่ตนเองอยู่ด้วยนั้นนิยมกันมาก อันเนื่องมาจากเสื้อผ้ามือสองมีราคาที่ถูกกว่าเสื้อผ้ามือหนึ่งมาก ถึงแม้ว่าเสื้อผ้ามือสองที่มีรอยบางตัวจะมีราคาแพง แต่ถ้าเปรียบเทียบราคากับเสื้อผ้ามือหนึ่งแล้วเสื้อผ้ามือสองราคาถูกกว่า แต่ถ้าเปรียบเทียบกับเงินที่ได้แต่ละเดือนของผู้ให้ข้อมูลสำคัญ ราคากลางเสื้อผ้ามือสองที่มีรอยหักนับว่าแพงมาก แต่มีโอกาสสรับข้อมูลและซื้อบรัสนิยมและ

รูปแบบการแต่งกายจากเพื่อนทำให้เกิดการตัดสินใจที่จะใช้เสื้อผ้ามีอสองมากขึ้น ดังที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ให้ข้อมูลกับผู้วิจัยว่า

พิต (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ในแต่ละเดือนผมได้เงินประมาณ 2,000 บาท บางทีผมต้องลดค่าอาหารบ้าง เพื่อเก็บเงินไว้ซื้อเสื้อกันหนาวได้เสื่อมนะ เนื่องเพื่อนเขาใส่กันก็อยากมีเป็นของตัวเองบ้าง ไม่อยากยืนเด็ก”

ลัน (สัมภาษณ์), 10 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ช่วงนี้คราวๆ ก็ใส่เสื้อผ้ามีอสองกันหันนั้นแหละ ที่เจอก็มีบ้างนะที่ใส่เสื้อผ้ามีหنجแต่มีไม่มาก ก็เพื่อนๆ นั่นแหละที่ชอบใส่กัน บางคนไม่รู้จักยังห้อด้วยซ้ำไป เศยใส่แต่เสื้อมีอสองราคากลาง 20-60 บาท แบบสภาพดูไม่ได้ แต่มาอยู่กับเพื่อนๆ ก็อยากดูดีบ้างก็เลยซื้อเสื้อผ้ามีอสองที่มีราคางบประมาณเพื่อจะได้ดูดีและเข้ากับกลุ่มเพื่อนได้”

5. การแสวงหาข้อมูลก่อนตัดสินใจซื้อเสื้อผ้ามีอสอง

จากลักษณะของความคาดหวังของผู้ให้ข้อมูลสำคัญของแต่ละคนจะเกิดขึ้นไม่ได้ ถ้าผู้บริโภคเสื้อผ้ามีอสองไม่ได้ผ่านขั้นตอนในการเลียนแบบกลุ่มเพื่อน และด้านแบบ จากการที่ได้มีการสัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องกับการซื้อ-ขายเสื้อผ้ามีอสองทำให้ทราบข้อมูลต่างๆ เกี่ยวกับการซื้อผ้ามีอสอง เช่น การสืบเสาะหาข้อมูลอย่างไร กับใคร การเลือกเสื้อผ้ามีอสองอย่างไรก็จะได้เสื้อผ้าที่มีคุณภาพเป็นที่น่าพอใจ จากการศึกษาผู้วิจัยพบว่าผู้ให้ข้อมูลสำคัญในแต่ละคนจะได้รับข้อมูลที่เป็นแบบอย่าง กล่าวคือได้รับการเรียนรู้จากเพื่อน และผู้คนรอบข้างและมีส่วนร่วมในการซื้อขายมาส่วนหนึ่ง แต่จะมีลักษณะบ่งบอกถึงขั้นตอนอย่างชัดเจนและข้อมูลที่ได้จะเกี่ยวข้องกับประสบการณ์ที่ได้นำมาจัดลำดับขั้นตอนการเลียนแบบได้ 3 ลักษณะ ดังนี้

5.1 การแสวงหาข้อมูลโดยการซักถาม

ในการเข้าสู่กระบวนการเลียนแบบของผู้ให้ข้อมูลสำคัญครั้งแรก ผู้วิจัยพบว่าได้เกิดจากการพูดคุยกับผู้ที่เกี่ยวข้องกับเสื้อผ้ามีอสอง เช่น ผู้ขายและเพื่อนๆ ของผู้ให้ข้อมูลสำคัญที่นิยมใช้เสื้อผ้ามีอสอง เมื่อผู้ให้ข้อมูลสำคัญมีการตัดสินใจที่จะเลือก

ซึ่งแล้วเลือกใช้เสื้อผ้ามีส่องข้อมูลต่าง ๆ ที่เคยได้รับจะถูกนำมาใช้ในการช่วยตัดสินใจ แต่อย่างไรก็ตามเนื่องจากการขาดประสบการณ์ในการเลือกซื้อและเลือกใช้เสื้อผ้ามีส่องจึงทำให้รู้สึกยากในการตัดสินใจในการซื้อครั้งแรกและรู้สึกอย่าง ไม่มีความมั่นใจที่จะซื้อเสื้อผ้ามีส่องที่มีป้ายห้อ เช่น ไม่มั่นใจว่าตัวเองจะเลือกเสื้อผ้าได้ตามสมัยนิยมหรือเปล่า เสื้อผ้าที่ซื้อจะเหมาะสมกับบุคลิกของตัวเองมั้ยและไม่รู้ว่าตัวเองจะถูกหลอกหรือเปล่า เสื้อผ้ามีส่องที่ซื้อมาราคาอาจจะแพงเกินความเป็นจริงแล้วเมื่อนำมาสวมใส่ก็ไม่มั่นใจว่าคนรอบข้างจะมองว่าเป็นอย่างไร เป็นต้น ปัญหาต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้นสามารถแก้ปัญหาได้โดยการสืบหาข้อมูลจากผู้ที่มีประสบการณ์ในการซื้อและใช้เสื้อผ้ามีส่อง โดยวิธีการซักถามจะถูกนำมาใช้เป็นครั้งแรกในการซื้อเสื้อผ้ามีส่อง ดังผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ให้ข้อมูลดังต่อไปนี้

พิต (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “แรก ๆ ก็ไม่รู้หรอกว่าเสื้อกระสอบที่เขานิยมเล่นนั้นแบบไหน ก็อาศัยที่รู้จักกับคนขายเสื้อกระสอบ เขาแนะนำให้”

รี (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “อยู่กับเพื่อนๆ วันๆ ก็นมีคุยกันเรื่องไปเที่ยวกันเรื่องการแต่งตัวนี้แหละ เกิดผมมีปัญหาอะไรก็ถามพากันเข้านี้แหละ

ดี (สัมภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เวลาไปซื้อเสื้อกระสอบมักจะไปกับเพื่อน แบบถ้าเจอเสื้อที่ถูกใจแต่ไม่แน่ใจว่าเขาเล่นกันหรือเปล่า ก็ถามเพื่อนนี้แหละ เพื่อความมั่นใจในการซื้อ”

วา (สัมภาษณ์), 24 ธันวาคม 2544 กล่าวว่า “ผมเลือกเองไม่เป็นหรอ ก็น่าจะเสื้อที่นิยมกัน”

จากการสังเกตผู้วิจัยพบว่า ผู้ให้ข้อมูลสำคัญมักจะประสบปัญหาในการเลือกซื้อเสื้อผ้ามีส่องที่มีเกรดดี ๆ ในครั้งแรก ๆ แต่ปัญหาเหล่านี้จะถูกขจัดไปโดยการพยายามซักถามผู้ที่มีประสบการณ์ในการใช้เสื้อผ้ามีส่องและนำไปสู่การปฏิบัติ ในส่วนของผู้ที่เคยใช้เสื้อผ้ามีส่องนั้นและเปลี่ยนรสนิยมมาใช้เสื้อผ้ามีส่อง ผู้ให้ข้อมูลสำคัญเหล่านี้จะศึกษาความนิยมในหมู่ของผู้ให้เสื้อผ้ามีส่องว่าในขณะนี้ตลาดของ

เลือกผ้ามือสองนิยมแฟชั่นรูปแบบใดในการแต่งกาย เช่น ลักษณะ ยี่ห้อหรือรูปแบบของ เสื้อผ้าเป็นอย่างไร ประสบการณ์ทั้งหมดของผู้ให้ข้อมูลสำคัญที่เคยใช้เสื้อผ้ามือหนึ่ง และการสัมผัสกับบุคคลที่เคยมีประสบการณ์ไม่ว่าจะเป็นผู้ชายหรือกลุ่มเพื่อน ๆ ทำให้ทราบข้อมูลเป็นอย่างดี แต่อย่างไรก็ตามผู้วิจัยพบว่า ผู้ให้ข้อมูลสำคัญในกลุ่มนี้เกิดความไม่มั่นใจในตัวเองเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงรสนิยมในการแต่งกาย จากที่เคยใช้เสื้อผ้ามือหนึ่งแล้วมาใช้เสื้อผ้ามือสอง ดังนั้นวิธีการซักถามและการพูดคุยกับเพื่อนในวงการเสื้อผ้ามือสองหรือผู้ชายเสื้อผ้ามือสองจึงเป็นวิธีที่จะสร้างความมั่นใจในการเลือกซื้อและเลือกใช้เสื้อผ้ามือสอง ดังผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ใช้ข้อมูลดังต่อไปนี้

มัน (สัมภาษณ์), 15 มกราคม 2545 ผู้มีประสบการณ์ในด้านเสื้อผ้ามือสองได้อธิบายว่า “แต่ก่อนไม่เคยใช้เสื้อผ้ามือสอง เพราะเห็นว่าเป็นเสื้อผ้าที่ไม่ค่อยมีเกรด คนเชยเท่านั้นที่ใช้เสื้อผ้ามือสอง แต่เมื่อกลุ่มเพื่อนที่อยู่ด้วยกันนิยมสวมใส่มากขึ้น ก็เริ่มเข้าใจว่าเสื้อผ้ามือสองก็มีเกรดจะมีเกรดราร์ดบสูง มีเกรดราร์ดบต่ำ เช่นกัน ก็เลยอยากลองเปลี่ยนสไตล์การแต่งกายบ้าง ครั้งแรกก็รู้สึกขัด ๆ ยังไงไม่ทราบ แต่เมื่อเริ่มมีคนซื้อมาให้ได้ยินบ้าง ก็เริ่มรู้สึกมั่นใจมากยิ่งขึ้น ก็เลยใช้มาตลอด แบบว่าหากถูกดี”

ชา (สัมภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ที่ผมมาเล่นเสื้อมือสองนี้ เพราะเพื่อนในกลุ่มรวมทั้งคนที่บ้านนิยมกันมาก แรก ๆ ก็ไม่กล้าที่จะขอครับ เพราะเกรงว่าถ้าซื้อแล้วจะเซย์กเลยให้เพื่อนแนะนำ ตอนหลังก็เริ่มมีความมั่นใจมากขึ้น”

5.2 การแสวงหาข้อมูลโดยการสังเกตแบบมีส่วนร่วม

จากการศึกษาผู้วิจัย พบร่วม ผู้ให้ข้อมูลสำคัญเมื่อได้ฝ่าນการพูดคุย ลงท่านากันและมีการถ่ายทอดประสบการณ์การเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองแล้วยังมีการสังเกตแบบมีส่วนร่วม คือ การร่วมเดินทางไปซื้อเสื้อผ้ามือสองพร้อมกับเพื่อน ๆ นั่นเอง รวมทั้งผู้ให้ข้อมูลสำคัญบางคนที่เคยมีประสบการณ์ในการใช้เสื้อผ้ามือหนึ่งแล้วเปลี่ยนมาใช้เสื้อผ้ามือสอง คนเหล่านี้จะเริ่มด้วยการสังเกตพฤติกรรมการใช้และการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองและรสนิยมของผู้ให้เสื้อผ้ามือสองขณะนั้นโดยการเดินสำรวจบริเวณที่มี

การขายเสื้อผ้ามือสองหรือตลาดนัดที่มีการขายเสื้อผ้ามือสองและพยายามสังเกตว่า กลุ่มคนที่อยู่ในบริเวณนั้นมีรูปแบบการแต่งกายอย่างไร มีวิธีการเลือกซื้อกันอย่างไร หลังจากนั้นก็ศึกษาว่าในบริเวณดังกล่าวมีเสื้อผ้ามือสองอย่างที่ตัวเองต้องการหรือไม่ การเลือกสินค้าเสื้อผ้ามือสองกลุ่มนี้จะไม่ค่อยมีปัญหาในการเลือกรูปแบบเสื้อผ้ามากนัก เนื่องจากมีประสบการณ์ในด้านการเลือกเสื้อผ้าและรูปแบบการแต่งกายแบบเดิมอยู่แล้ว แต่จะมีความกังวลและมีความวิตกกในเรื่องการซื้อเสื้อผ้ามือสองว่าจะได้สินค้าที่มีคุณภาพหรือไม่ ราคาเหมาะสมกับเสื้อผ้าหรือเปล่า เนื่องจากยังขาดประสบการณ์ดังที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญบางคนได้ให้ข้อมูลดังต่อไปนี้

พิต (สมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เพื่อนชอบชวนไปเดินตลาดบ่อยเวลาว่าง ๆ เมื่อไปถึงมักชอบแนะนำว่าเสื้อแบบไหนที่เค้านิยมสวมใส่กัน การเลือกซื้อควรจะเลือกอย่างไร มีหลักการต่อรองราคาย่างไร บางครั้งก็ซื้อนะ แต่บางครั้งถ้าไม่ถูกใจก็ไม่ซื้อ”

มัต (สมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 เป็นอีกคนหนึ่งที่มีประสบการณ์ด้านนี้ เล่าว่า “เพื่อนมาชวนไปบ้านเพื่อนคนหนึ่ง บอกว่าเพื่อนจะฝ่ากระแส⁴ ครั้งแรกไม่มีรู้ หรือกว่า “ฝ่ากระแส” เป็นอย่างไร ก็เลยอยากรู้ ดังนั้นก็เลยไปกับเพื่อน”

รี (สมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 ได้เล่าให้ฟังถึงประสบการณ์ครั้งแรกในการซื้อเสื้อผ้ามือสองที่มีเกรตดีว่า “ตอนแรกก็ไม่ค่อยได้ซื้อเสื้อผ้ามือสองที่เป็นหัวกระแส⁵สักเท่าไหร่ แบบว่าเงินไม่ค่อยมีและอีกอย่างผมคิดเลือกเสื้อผ้าไม่เป็นด้วย แต่เพื่อนมักชอบไปซื้อที่ตลาดนัดบ่อย เขาช่วยชวนไปเป็นเพื่อนเด้า ส่วนใหญ่ผมก็จะไปกับเด้า เพราะใจจริงผมก็อยากใส่เสื้อผ้าที่เป็นหัวกระแสเป็นกัน แต่เลือกไม่เป็น เมื่อไปกับเพื่อนบ่อย ๆ ก็มีความรู้ความเข้าใจเพิ่มมากขึ้น ระยะหลังก็มีความมั่นใจในการเลือกซื้อและสามารถเลือกซื้อได้เองโดยไม่ต้องมีเพื่อนคอยให้คำแนะนำอีก”

⁴ ฝ่ากระแส หมายถึง การคัดแยกเสื้อผ้า

⁵ เสื้อผ้าหัวกระแส หมายถึง เสื้อผ้าที่ผ่านการคัดแยกแล้วและเป็นเสื้อผ้าที่มีคุณภาพ

5.1 การแสวงหาข้อมูลจากสื่อต่าง ๆ

ในยุคของข้อมูลข่าวสารในปัจจุบัน สื่อเป็นปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อความนิยมคิดและการตัดสินใจ ผู้รับจะรับและเลือกซื้อสินค้ามาจากการวิเคราะห์สารในสื่อ โดยการแยกแยะ บันทึกหรือเก็บไว้ตามความจำเป็นและความต้องการของแต่ละคน ถ้าสื่อนั้นถูกผู้ซื้อมองว่ามีประโยชน์ ตรงกับความต้องการของตนเองและนำไปใช้ก็จะส่งผลต่อการบริโภคของตนเอง การบริโภคเลือกซื้อสินค้าของผู้ให้ข้อมูลสำคัญก็มีลักษณะเช่นเดียวกัน สื่อที่มีได้ให้ข้อมูลข่าวสารและใช้เป็นแหล่งข้อมูลในการแสวงหาข้อมูลและแหล่งข้อมูล ได้แก่ วารสาร มิวสิควิดีโอและภาพยนต์ ในส่วนของวารสารที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญเป็นขอบเป็นพิเศษเป็นวารสารที่เกี่ยวกับวงดนตรีของต่างประเทศ เช่น Music Express , Cross Roads , Rock Metal , Idol เป็นต้น นอกจากนี้ยังรวมทั้งวารสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับวงดนตรีต่างประเทศอีกมากมาย สำหรับมิวสิควิดีโอและภาพยนต์ซึ่งเป็นของต่างประเทศเช่นเดียวกัน การที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้รับข่าวสารจากสื่อต่าง ๆ ข้างต้นแล้วทำให้รู้ว่าตัวเองมีความรู้ความเข้าใจมากขึ้นและสามารถรับข้อมูลในเรื่องของแฟชั่นที่ทันสมัยทำให้เกิดการคล้อยตามอยากจะเลียนแบบนักแสดงหรือนักร้องที่ตัวเองชื่นชอบ ทำให้เกิดความรู้สึกว่าเลือกซื้อผ้าเครื่องแต่งกายที่ตัวเองได้ลองใส่ตามนักร้องและนักแสดงนั้นสวยงาม น่าสนใจ เมื่อสามใส่แล้วก็จะดูดี จึงทำให้มีการซื้อเสื้อผ้าในลักษณะดังกล่าวอยู่ตลอดเวลา ดังผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ให้ข้อมูลดังต่อไปนี้

วา (สัมภาษณ์), 24 ธันวาคม 2544 กล่าวว่า “ได้ใช้หนัง N.Y. สี Dickies สำหรับ Dickies สีดำ กางเกง Dickies สีแดง ตามสไตล์การแต่งกายของวง Limbiz kit โดยเฉพาะเลย”

มัด (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมจะชอบแต่งกายเลียนแบบนักดนตรีคนโปรด มิวสิควิดีโอของ Jadim ชิ้นนั้นแหลกสไตล์ผม”

ชาติ (สัมภาษณ์), 11 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมก็จะดูแบบเสื้อในหนังสือนั้น และก็จะพยายามซื้อมาให้ได้ ซึ่งบางครั้งก็ไม่รู้เหมือนกันว่าเสื้อแบบนั้นจะมีขายในเมืองไทยหรือเปล่า แต่ในความคิดของผม ผมก็จะพยายามหามาให้ได้”

6. บุคคลในตลาดเสื้อผ้ามือสอง

จากการศึกษาผู้วิจัยพบว่าธุรกิจเลือกผ้ามือสองนั้นการดำเนินการเป็นกระบวนการที่สลับซับซ้อน มีทั้งผู้ค้าส่งและผู้ค้าปลีกที่มีเครือข่ายทั้งในและนอกประเทศ

เสื้อผ้ามือสองแรกที่เดียวถูกส่งมาจากประเทศญี่ปุ่นเป็นส่วนใหญ่ เนื่องจากประเทศญี่ปุ่นเป็นประเทศที่มีฐานะทางเศรษฐกิจดี คนญี่ปุ่นที่ร่ำรวยมีฐานะก็มักจะใช้เสื้อผ้าไม่นานก็ทิ้งไปพร้อมกับถังขยะที่รองรับได้ ในขณะเดียวกันก็มีคนญี่ปุ่นที่มีฐานะยากจนจะนำเสื้อผ้าที่คนร่ำรวยทิ้งเพื่อเก็บมาขายให้กับพ่อค้าในราคากลูก ๆ และพ่อค้าก็จะส่งไปยังโรงงานผ้าเก่าแล้วโรงงานนี้จะทำความสะอาดเสื้อผ้าเหล่านี้และโดยน้ำยาฆ่าเชื้อแล้วมัดเป็นชุด เพื่อจะส่งขายในลักษณะเป็นโหลด ๆ หลังจากนั้นก็จะส่งขายที่ประเทศสิงคโปร์ อินโดนีเซียและมาเลเซียต่อไป

ส่วนเสื้อผ้ามือสองในประเทศไทยเขมรกลูกส่งมาจากประเทศสหรัฐอเมริกา ซึ่งต้องการส่งเสื้อผ้าเหล่านี้มามาช่วยเหลือประเทศผู้ลี้ภัยสหภาพ จากสำนักงานข้าหลวงใหญ่แห่งสหประชาชาติส่งมาโดยไม่เก็บภาษี เสื้อผ้าเหล่านี้ได้รับการบริจาคจากตู้บริจาคของรัฐต่าง ๆ ในประเทศสหรัฐอเมริกาแล้วแยกจ่ายให้กับประชาชนโดยไม่ทราบว่าสหราชอาณาจักรได้ส่งเสื้อผ้ามาให้เนื่องจากรัฐบาลเขมรต้องการเงินเพื่อดำเนินการต่าง ๆ โดยเฉพาะอุดหนุนกองกำลังและซื้ออาวุธสหภาพซึ่งนำเสื้อผ้าที่ได้รับบริจาคนำมาเปิดขายแก่พ่อค้าคนกลาง

ส่วนใหญ่เสื้อผ้ามือสองถูกลำเดียงเข้ามาในประเทศไทยโดยทางเรือโดยมีการคัดแยกประเภทของเสื้อผ้าแต่ละชนิดและโดยน้ำยาฆ่าเชื้อทุกครั้งแล้วบรรจุกระสอบเพื่อการจำหน่ายต่อไป พ่อค้าคนไทยจะไปซื้อที่สิงคโปร์ในราคาง笼ทุนประมาณ 1,000,000 บาท หรือประมาณ 2,000,000 บาท โดยจะให้กิจจายลดหรือโอนผ่านบัญชีธนาคารไปขอรับสินค้าครั้งเดียวหรือจะทยอยรับสินค้าเป็นงวด ๆ ตามที่นัดหมายไว้แล้วส่งให้ลูกค้าประจำ เพื่อให้เห็นภาพของกระบวนการการขายเสื้อผ้ามือสองดังกล่าว ผู้วิจัยจะได้เสนอถึงระดับบุคคลที่เข้ามาทำการค้าขายเสื้อผ้ามือสองดังต่อไปนี้

6.1 ผู้ค้าส่ง

ผู้ค้าส่งในที่นี้หมายถึงห้างพ่อค้าคนกลางที่ทำการค้าขายเสื้อผ้ามือสองโดยเป็นผู้ติดต่อซื้อเสื้อผ้ามือสองจากต่างประเทศ ผู้ค้าส่งจะทราบรายละเอียดเกี่ยวกับการขนส่งเสื้อผ้ามือสองร่วมทั้งเส้นทางในการขนส่ง เนื่องจากสินค้าเสื้อผ้ามือสองเป็นสินค้าที่ลักษณะเข้ามาโดยไม่ได้ผ่านการเสียภาษี ดังนั้นจึงต้องรู้เส้นทางการลบทันทีเป็นอย่างดี การขนส่งของผู้ค้าส่งส่วนใหญ่จะบรรทุกสินค้าโดยรถบรรทุก ครั้งละ 10 -15 กระสอบ ทั้งตรวจสอบเล็กและตรวจสอบใหญ่รวมกัน ถ้าจำเป็นต้องผ่านด่านตรวจสินค้าหรือสถานีตำรวจนายอย จะต้องมีการเสียค่าน้ำชาหรือค่าสาย ครั้งละ 500 - 600 บาทและต้องจ่ายเป็นรายเดือนอีก เพื่อส่งไปยังผู้ค้าปลีก ผู้ค้าส่งจะมีหลายลักษณะด้วยกันคือ

1. ผู้ค้าส่งที่รับสินค้ามาแล้วจะนำสินค้าไปขายทั้งปลีกและส่งที่สวนจตุจักรและบริเวณอื่น ๆ ของกรุงเทพมหานครโดยเฉพาะ ซึ่งสินค้าเสื้อผ้ามือสองส่วนมากจะถูกคัดแยกมาโดยเฉพาะ
2. ผู้ค้าส่งรับสินค้าแล้วส่งไปยังผู้ค้าปลีกในบริเวณพื้นที่เกี่ยวกับพื้นที่ของผู้ค้าส่ง โดยผู้ค้าปลีกสามารถระบุสินค้าเฉพาะเจาะจงและจำนวนที่ต้องการ
3. ผู้ค้าส่งเมื่อรับสินค้ามาแล้วนำสินค้าไปส่งขายยังต่างจังหวัด

จากการศึกษาข้างต้น ผู้วิจัยพบว่าการดำเนินธุรกิจการค้าของผู้ค้าส่งต้องมีการสร้างความสัมพันธ์ขึ้นดีกับผู้รักษาภูมิภาคและมีการเอื้อประโยชน์ร่วมกันและผู้ค้าส่งจะทำหน้าที่เป็นพ่อค้าคนกลางโดยรับของมาเพื่อตัดตอนกำไรจากการค้าอีกครั้งหนึ่ง เนื่องจากภาระค่าใช้จ่ายครั้งนี้กกลุ่มตัวอย่างเป็นมากเรียน ส่วนใหญ่เป็นเพียงผู้ซื้อซึ่งจะมีส่วนน้อยมากที่เป็นผู้ค้าด้วย ผู้วิจัยจึงไม่สามารถเข้าถึงข้อมูลของผู้ค้าส่งได้มากนัก ในส่วนนี้ทดลองเวลาของการทำวิจัย ผู้วิจัยพยายามสอบถามข้อมูลจากผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ข้อมูลไม่มากนัก

6.2 ผู้ค้าปลีก

ผู้วิจัยพบว่า ผู้ค้าปลีกจะเริ่มจากการสั่งสินค้าเสื้อผ้ามือสองจากผู้ค้าส่งโดยสามารถสั่งรูปแบบหรือชนิดของสินค้าและกำหนดจำนวนสินค้าแล้วจึงนำไปขายยังตลาดสินค้าเสื้อผ้ามือสอง เมื่อได้เสื้อผ้ามือสองจากผู้ค้าส่งแล้วผู้ค้าปลีกก็ทำการผ่าgrade สอบ เพื่อคัดแยกสินค้าแต่ละเกรดหรือคัดแยกเสื้อผ้ามือสองที่มีคุณภาพเพื่อขายในราคาระดับหนึ่ง ส่วนสินค้าที่ไม่มีคุณภาพให้อีกระดับหนึ่ง สถานที่ที่ผู้ค้าปลีกได้นำสินค้าเสื้อผ้ามือสองส่วนใหญ่จะขายตามตลาดนัดในลักษณะเดียวกันไปเรื่อย ๆ ทั้งเดือนช่วงผู้ให้ข้อมูลได้ให้ข้อมูลกับผู้วิจัยดังต่อไปนี้

ดี (ส้มภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมชอบไปเลือกเสื้อผ้ามือสองขณะที่ผ่านgrade เพราะยังไม่มีการคัดแยกประเภทเสื้อผ้า ราคาถูกกว่า แต่ถ้าซื้อตอนที่เข้าคัดแยกแล้ว ถ้าเสื้อสวย ๆ ยังห้องดัง ๆ ราคา ก็จะแพง”

มัต (ส้มภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “วันก่อนเพื่อนผมบอกว่ามีเสื้อขาวเดรย์ เดวิดสัน สวยงามขายที่ตลาดนัดยามู (อ.ยะหริ่ง จ.ปัตตานี) ก็ของแบบโซนนั้น แหลก แต่ผมไปซื้อไม่ทัน ก็ตลาดนัดยามูจะเลิกประมาณ 12.00 น. ผมก็ไปหาแบบที่ตลาดชาบังติอก (อ.เมือง จ.ปัตตานี) หวังเต็มที่จะไปซื้อให้ได้ ผมชอบนะเสื้อสไตล์นี้แต่แบบโซนนั้นก็คืนเงินแล้ว หมดเรียบร้อย ๆ”

นัน (ส้มภาษณ์), 3 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมเป็นลูกค้าประจำของแมคคนหนึ่ง ตอนปีก่อนก็ชอบไปคูเสื้อผ้ามือสองที่แกะขาย แบบว่าเสื้อผ้ามือสองของแกกวยดี สภาพใหม่ ผมไปซื้อตลาดนัดใหญ่ก็จะไปเลือกเสื้อผ้าของแกก่อน”

สำหรับผู้ค้าปลีกกิต้องสร้างความสัมพันธ์ขึ้นดีกับเจ้าหน้าที่รัฐบาลโดยเฉพาะบริเวณด้านตรวจต่าง ๆ เพื่อความสะดวกในการเดินทางไปขายเสื้อผ้ามือสองตามตลาดนัดต่าง ๆ เช่นเดียวกับผู้ค้าส่ง

จากการให้ข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลสำคัญ ผู้วิจัยพบว่าสามารถแบ่งกลุ่มผู้ค้าปลีกได้ 2 กลุ่ม ดังนี้

1. ผู้ค้าปลีกที่มีความรู้และประสบการณ์ในการคัดแยกเกรดเสื้อผ้ามือสอง

ผู้ค้าปลีกกลุ่มนี้จะเป็นผู้ที่เคยมีประสบการณ์เกี่ยวกับเสื้อผ้ามือสองมาก่อน ทั้งทางด้านการใช้เสื้อผ้ามือสองและการขายเสื้อผ้ามือสองจนสามารถพัฒนาตัวเองมา เป็นผู้ที่มีความสามารถในการคัดแยกเกรดของเสื้อผ้ามือสอง กลุ่มผู้ค้าปลีกกลุ่มนี้เริ่ม เรียนรู้จากการที่ตัวเองซื้อบัตร์ด้วยเสื้อผ้าที่มียี่ห้อดัง สgapadie ตามสมัยนิยม ขอบที่ จะเดินบริเวณตลาดนัดเพื่อคัดเลือกเสื้อผ้ามือสองที่เกรดดีมาสวมใส่เอง เมื่อผันตัวเอง เข้ามานำเสนอเป็นผู้ขายเสื้อผ้ามือสองจึงสามารถนำประสบการณ์เดิมมาใช้ในการขายเสื้อผ้า มือสอง บุคคลกลุ่มนี้จะมีความใกล้ชิดกับผู้ซื้อมาก เนื่องจากสามารถให้ข้อมูลเกี่ยวกับ เสื้อผ้ามือสองกับผู้ซื้อ เพื่อช่วยในการตัดสินใจซื้อจนสามารถสร้างลูกค้าประจำได้ ดังที่ ผู้ให้ข้อมูลสำคัญบางรายได้ให้ข้อมูล ดังนี้

มัน (ส้มภาษณ์), 15 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ร้านประจำที่ผมชอบไปซื้อนั้น เจ้าของร้านเป็นผู้ที่ซื้อบัตร์ด้วยตัวตามสมัยมาก ลายสกรีนเสื้อแต่ละตัวสวยๆ ทั้งนั้น กางเกงนี้ล้วนริมแดงตะเข็บสวยงาม รองเท้าแจ็ค แ特ลอดอย่างสวยงาม จริงๆ เห็น เพื่อนเล่าให้ฟังว่า แกบ้ายหักก่อนหน้าที่แกจะขายเสื้อกระสอบอีก”

พิต (ส้มภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมชอบนะ ขอบที่จะไปคุยกับ เจ้าของร้าน เพราะว่าบางที่ที่มีเสื้อแบบใหม่น่าเข้าก็จะแนะนำ ผมเคยเจอเสื้อที่มียี่ห้อ กำลังจะซื้ออยู่แล้วเชียว ดีนะ ที่แกบอกก่อนว่าเป็นของเดียนแบบเพราแแกเกยใช้ห้อ นั้นมาก่อน ก็โชคดีไป”

2. ผู้ค้าปลีกที่ไม่มีความรู้และประสบการณ์ในการคัดแยกเกรดเสื้อผ้ามือสอง

จากการศึกษาพบว่า ผู้ประกอบการการเข้ามาประกอบการค้าเนื่องจาก ต้องการทำธุรกิจที่สามารถทำกำไรได้ โดยมองว่าสินค้าประเภทเสื้อผ้ามือสอง สามารถทำกำไรได้ อีกประการหนึ่งกลุ่มผู้ค้าเหล่านี้ได้เห็นว่าตัวอย่างจากผู้ค้าคนอื่นที่

ประสบความสำเร็จในการทำการค้าเลือผ้ามีอสองมาก่อน กลุ่มผู้ค้าประเภทนี้จะเป็นผู้ใหญ่และผู้หันญี่ปุ่นเป็นส่วนใหญ่ การตั้งราคาสินค้าประเภทเสื้อผ้ามีอสองจะมองที่คุณภาพและรูปแบบ ถ้าเสื้อผ้ามีอสองอยู่ในสภาพดี สีไม่ซีด ก็จะตั้งราคาแพงกว่าปกติ แต่ถ้าเป็นสินค้าที่ด้อยคุณภาพ สีซีด มีรอยตำหนินักจะขายในราคากลาง ตั้งผู้ให้ข้อมูลสำคัญบางคนได้ให้ข้อมูลดังต่อไปนี้

ตี (สมภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “บางครั้งผมโชคดีมากก็ไปซื้อเสื้อผ้ามีอสองที่กองอยู่ ราคา ก็ไม่แพง แต่ได้เสื้อผ้าที่มีสติกเกอร์วงดนตรี Limp Bizkit เสื้อผ้าที่มีสติกเกอร์ของวงดนตรีวงนี้เข้าเล่นกันมาก สงสัยเจ้าของไม่รู้จัก”

รา (สมภาษณ์), 24 ธันวาคม 2544 กล่าวว่า “คนขายบางคนใช้ว่าจะคัดเลือกเสื้อผ้าสำนักงานทุกคน บางครั้งก็เชิงเข่นกัน เสื้อผ้าสภาพก็ไม่ดี ยืนห้องไว้ก็ไม่รู้ ขายก็แสนแพง เชิงมาก”

มัน (สมภาษณ์), 15 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เคยฟังคุณเมื่อกัน ได้เสื้อมาตัวนึง Ben Davis นะ เห็นครั้งแรกไม่กล้าเข้าไปซื้อ เพราะกลัวว่าราคาจะแพง ก็ลองสอบถามราคากลาง เข้มขึ้น 50 บาท ราคากลางมากหามาได้อีกแล้ว นี่ถ้าเป็นที่อื่นอย่างน้อยก็ไม่ต่างกันนี่ร้อยเปอร์เซนต์แน่นอน”

6.3 ผู้ค้าเสื้อผ้ามีอสองที่คัดเลือกแล้ว

ผู้วิจัยพบว่า ผู้ค้าประเภทนี้มีความสามารถสูงในการคัดเลือกเสื้อผ้ามีอสองที่มีเกรดดี รู้จักลักษณะเสื้อที่กำลังเป็นที่นิยม เช่น ยี่ห้อ รูปแบบเสื้อผ้า เนื้อผ้า เป็นต้น โดยบุคคลเหล่านี้จะคัดเลือกเสื้อผ้ามีอสองโดยวิธีแรกผู้ค้าจะเดินคัดเลือกเสื้อผ้ามีอสองที่มีเกรดดีบริเวณตลาดนัดหรือตามสถานที่ต่าง ๆ ที่มีการซื้อ – 卖 ขายเสื้อผ้ามีอสอง ผู้ค้าจะซื้อในช่วงเช้าก่อนที่ผู้ซื้อทั่วไปจะมาซื้อ วิธีที่สองผู้ค้าจะไปคัดเลือกเสื้อผ้ามีอสองตามบ้านของผู้ค้าปลีกในช่วงเปิดประตูสอบแล้วจึงคัดเลือกเสื้อผ้ามีอสอง สำหรับสถานที่ขายของผู้ค้าประเภทนี้จะขายตามตลาดนัดในบางส่วน แต่ส่วนใหญ่จะเปิดร้านขายเสื้อผ้า

มีอสองเชิง เนื่องจากเป็นเสื้อผ้ามีอสองที่ถูกคัดเลือกแล้ว ดังนั้นราคาก็จะแพงกว่าในตลาดนัดทั่วไป ดังผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ให้ข้อมูลกับผู้วิจัย ดังต่อไปนี้

มัด (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “พวงนี้รู้เรื่องเสื้อผ้าประเภทนี้ดี โดยเฉพาะแฟชั่นที่กำลังนิยมแล้วจะนำมายาในร้าน แต่จะมีราคาแพง ๆ เพราะพวกเขามีคัดเลือกก่อนพากเรา คือเปิดกระสอบเด็กจะเลือกเองคัดเลือกเฉพาะเสื้อผ้าคุณภาพดี ๆ”

พิต (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เสื้อผ้ามีอสองในร้านมีหลากหลายรูปแบบ เราต้องพิจารณาให้ดี ส่วนราคาก็จะสูงมากกว่าราคางาน ต่อรองราคาก็ได้นิดหน่อย”

ตา (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เวลาจะซื้อเสื้อผ้ามีอสองที่ตลาดนัดต้องไปแต่เข้าหน่อย ไม่รู้จะมีหันพากคัดหรือไม่ พวงนี้เอาของดี ๆ ไปถ้าไปสายหน่อยก็เหลือแต่หาง กระสอบ”⁶

มัน (สัมภาษณ์), 15 มกราคม 2545 กล่าวว่า “บางครั้งไม่อยากจะไปตลาดนัดร้อนก็ร้อน กว่าจะได้เสื้อผ้าที่ถูกใจก็เหนื่อยแทนตาย ไม่คุ้มกับเสียเวลา ไปร้านดีกว่ามีเสื้อสวย ๆ คุณภาพดี ๆ เยอะ เพราะเด็กคัดเฉพาะที่มีคุณภาพ ราคาก็จะแพงหน่อยแต่ก็โอเค ไม่ต้องเหนื่อย”

6.4 ผู้ซื้อเสื้อผ้ามีอสอง

ในกระบวนการค้าเสื้อผ้ามีอสองนับว่ามีความสำคัญมากในการกำหนดประเภทสินค้าในตลาดซึ่งเสื้อผ้ามีอสอง ในแต่ละช่วงความนิยมของผู้ซื้อจะมีความแตกต่างกันออกไป ผู้ค้าเองจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องรู้ถึงรสนิยมของแต่ละช่วง การปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้ค้าและผู้ซื้อจะมีความสำคัญมาก ผู้ค้าสามารถที่จะเลือกลักษณะสินค้าเสื้อผ้ามีอสองที่จะขาย ส่วนผู้ซื้อก็สามารถที่จะรู้ว่าในช่วงนั้นมีรูปแบบการแต่งกายอย่างไร จากข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลสำคัญผู้วิจัยสามารถแบ่งผู้ซื้อออกเป็น 3 กลุ่ม ดังนี้

⁶ ทางกระสอบ หมายถึง เสื้อผ้ามีอสองที่ผ่านการคัดแยกแล้วและเป็นเสื้อผ้าที่มีคุณภาพดี

1. กลุ่มคิดประดิษฐ์ใหม่

กลุ่มผู้ซึ้งเสื้อผ้ามีอสังหาริมทรัพย์นี้จะมีการติดตามความเคลื่อนไหวของ รูปแบบการแต่งกายอยู่ตลอดเวลา พยายามศึกษาจากสื่อต่าง ๆ เช่น วารสาร มิวสิกวีดีโอ เป็นต้น กลุ่มผู้ซึ้งประเท่านี้จะไม่มีต้นแบบในการแต่งกายที่แน่นอน โดยจะผสมผสานรูปแบบการแต่งกายตามความชอบและความพองใจของตนเอง กลุ่มผู้ซึ้งกลุ่มนี้ชอบทดลองแต่งกายด้วยรูปแบบการแต่งกายใหม่ ๆ อยู่เสมอ แต่ถ้ามีรูปแบบการแต่งกายดังกล่าวเริ่มเป็นที่นิยมมากขึ้น กลุ่มผู้ซึ้งกลุ่มนี้ก็จะเปลี่ยนรูปแบบการแต่งกายใหม่ ดังที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญบางราย เช่น ภาราภูมิมันนะสีแมและพงษ์สุชาติ ดินตะ ซึ่งมีประสบการณ์ในด้านนี้ได้ให้ข้อมูลไว้ ดังนี้

มัน (ส้มภาษณ์), 15 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมไม่ชอบแต่งกายเลียนแบบใครหรือ ก็สืบก้าวมันให้เกิน ผมชอบแต่งกายสไตล์ผมเอง มันเป็นเอกลักษณ์ของผมเอง จะได้ดูเด่นกว่าเพื่อน ถ้าเพื่อนมาเลียนแบบก็จะเปลี่ยนสไตล์ใหม่”

ชาติ (ส้มภาษณ์), 11 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมชอบนะ วงศ์ตีร์ยาร์คอร์ แต่ผมไม่ชอบการแต่งตัวให้เหมือนกันกับคนใส่กันเยอะ ก็มีบางทีที่ใส่แต่ต้องตรงที่ตัวเองชอบด้วยนะ”

2. กลุ่มเลียนแบบ

ในการแต่งกายของกลุ่มนี้เน้นที่ความทันสมัยเป็นที่นิยมของคนส่วนใหญ่ ใน การตัดสินใจซื้อเสื้อผ้ามีสอง กลุ่มนี้ต้องแบ่งใจว่าเสื้อผ้าที่ซื้อนั้นเป็นเสื้อผ้าที่กำลังนิยม ในช่วงนั้น กลุ่มนี้จะมีความใกล้ชิดกับผู้ชายมาก เนื่องจากผู้ชายจะมีข้อมูลเกี่ยวกับแฟชั่นและรูปแบบการแต่งกายใหม่ ๆ และทันสมัยตลอดเวลา จากการวิจัย ผู้วิจัยพบว่า ผู้ให้ข้อมูลสำคัญส่วนใหญ่จะอยู่ในกลุ่มประเท่านี้ ซึ่งผู้ให้ข้อมูลได้ให้ข้อมูลดังนี้

ชา (ส้มภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ก่อนที่จะซื้อทุกครั้งต้องดูก่อนว่า คนส่วนมากนิยมหรือไม่ ถ้าจะให้ใส่เสื้อที่เขาไม่เล่น ผมไม่เอาหรอก”

รี (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ถ้ามีเลือแบบใหม่ ๆ มาจะซื้อเลยแต่ถ้าจะใส่หรือไม่ใส่นั้นต้องดูก่อนว่าคนในหมู่บ้านใส่หรือเปล่า ถ้าคนที่บ้านใส่ก็จะใส่ได้เหมือน ๆ คนอื่น”

ลัน (สัมภาษณ์), 10 มกราคม 2545 กล่าวว่า “การที่จะซื้อเลือสักตัว อย่างแรกที่ต้องคำนึงก็คือ เสื้อนั้นต้องนิยมเล่นกัน”

นัน (สัมภาษณ์), 3 มกราคม 2545 กล่าวว่า “คระจะกล้าใส่ล่ะของที่ชาวบ้านเด้าไม่ใส่กัน เดียวเด้าหาว่าเรานิยมของแปลงอีก”

จากการสังเกตพบว่า ผู้ให้ข้อมูลสำคัญเลือกเลียนแบบรูปแบบการแต่งกายที่สอดคล้องกับหลักการศาสนา กล่าวคือ ในศาสนาอิสลามมีการบัญญัติในเรื่องของการแต่งกายอย่างชัดเจนว่า ต้อง แต่งกายด้วยเสื้อผ้าที่เรียบร้อย ไม่ควรใส่เสื้อผ้าที่มีรูปคนหรือสัตว์ เพราะสามารถจะทำให้เสียสมารถในการปฏิบัติศาสนกิจ ดังนั้นเสื้อผ้าที่กลุ่มนี้ มีความต้องการซื้อจะต้องถูกต้องตามหลักศาสนา ดังที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญบางคนได้ให้ข้อมูลดังต่อไปนี้

ตา (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมชอบเสื้อผ้าสีพื้น ไม่มีลวดลาย รูปแบบดูเรียบ ๆ และอีกอย่างในขณะที่เรากำลังปฏิบัติศาสนกิจไม่ต้องเกรวว่าคนจะจ้องมองแล้วเสียสมารถ”

อัล (สัมภาษณ์), 10 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เห็นพวknี้ชอบใส่เสื้อสกรีนวงดนตรีออก ไม่รู้น่าดูตรงไหน บางทีมีรูปไม่กางเขนด้วย พวkg เราใส่ไม่ได้มันบ้าป”

7. ประเภทเสื้อผ้ามือสอง

จากการศึกษาพบว่า ผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้เลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองมาจากแหล่งต่าง ๆ ตามประเภทและความมากน้อยปะปนกัน เช่น สินค้าที่มาจากการหัตถกรรมร้านในญี่ปุ่นเสื้อยืด เสื้อหน้า แจ็คเก็ต กางเกงยีนส์ ชุดว่ายน้ำ รองเท้า ทั้งนี้สังเกตได้

จากป้ายยี่ห้อสินค้าจะติดว่า Made in U.S.A. และลักษณะสินค้าจะมีขนาดใหญ่ ๆ โดยเฉพาะการเกงยืนส์จะมีมากเป็นพิเศษ นอกจากนี้สินค้าที่มาจากประเทศจีน ญี่ปุ่น เกาหลี อ่องกงและไต้หวัน ส่วนใหญ่จะเป็นเลือเช็ต เสื้อยืด ผ้าห่ม ทั้งนี้สินค้าที่มาจากต่างประเทศ เช่น สหรัฐอเมริกา ญี่ปุ่น เกาหลี อ่องกงและไต้หวันจะมีชนิดของเสื้อผ้าคุณภาพ ความนิยมแตกต่างกันไป ดังที่ผู้วิจัยได้ศึกษาดังต่อไปนี้

1. สินค้าประथายินส์ ได้แก่ การเกงยืนส์ขยายขา รูปทรงต่าง ๆ เช่น ทรงกระบอก ทรงเดฟ ทรงบลลูน ทรงขาเข้า เป็นต้น การเกงยืนส์ตัดขา เอี้ยม เสื้อยืนส์ เจ็คเก็ต ทั้งนี้มีทั้งยืนส์ธรรมด้าและยืนส์สีต่าง ๆ
2. เสื้อกันหนาวและเจ็คเก็ต มีลักษณะของเนื้อผ้าแตกต่างกันออกไป เช่น ขนสัตว์ ผ้าต้าน ผ้าร่ม หนังสัตว์ ผ้าเย็บ โดยเฉพาะเสื้อกันหนาวบางตัวสามารถใช้สวมใส่ทั้งตัวในและตัวนอก
3. เสื้อยืด มีทั้งแบบคอปก คอวีและแบบโปโล มีทั้งสีพื้นไม่มีลายและมีลายตามสมัยนิยม โดยส่วนมากผู้ให้ข้อมูลสำคัญจะนิยมลายถิกเกอร์ที่เป็นสัญลักษณ์ของยี่ห้อเสื้อผ้ากีฬาต่าง ๆ เช่น ไนกี้ อาดิดาส อัมบรา เป็นต้น นอกจากนี้ยังนิยมถิกเกอร์รูปที่แสดงถึงความเป็นคนตีรีโอด เช่น รูปนกร้องวงดนตรีรีโอด ชอปเปอร์ เป็นต้น
4. เสื้อเชิ็ตมีทั้งแบบแขนสั้นและแขนยาว แบบสีพื้นและมีลายในตัวเสื้อ สำหรับแบบมีลายบนตัวเสื้อผู้ให้ข้อมูลสำคัญนิยมสวมใส่ ได้แก่ ลายดอกไม้ ลายสกอตต์ ลายทหาร เป็นต้น นอกจากนี้ผู้ให้ข้อมูลสำคัญยังนิยมเสื้อเชิ็ตแบบเสื้อยาวยหรือเสื้อเชิ็ตชายหาด คือเป็นเสื้อเชิ็ตที่มีเนื้อผ้าแบบบางเบา มีรูปทวัศน์ของชายทะเลหรือต้นไม้จากการสังเกตเลื่อนักเรียนของผู้ให้ข้อมูลสำคัญส่วนใหญ่เป็นเสื้อผ้ามือสอง
5. การเกงแสล็ก มีทั้งแบบขาสั้นและแบบขายาวมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป มีทั้งผ้าชน ผ้าฝ้าย ผ้ามัน เป็นต้น มีทรงกระบอก ทรงเดฟ ทรงบูติก จากการสังเกตพบว่าการเกงแสล็กที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญเลือกซื้อจะไม่มีความแตกต่างทางด้านราคามากนักเนื่องจากผู้ให้ข้อมูลสำคัญไม่นิยมยี่ห้อของกางเกงแสล็ก แต่จะนิยมทรงของกางเกงมากกว่า

6. การเกงกีฟ้า มีลักษณะเป็นผ้าขาวมืดและผ้าฝ้าย โดยรูปทรงของการเกงแต่ละชนิดก็มีลักษณะแตกต่างกันออกไปตามชนิดของกีฟ้า เช่น การเกงพิตที่ใช้ว่ายน้ำ และปั่นจักรยาน การเกงขาสั้นใช้สวมใส่ขณะเล่นฟุตบอล เป็นต้น

7. การเกงทหาร มีลักษณะเป็นลายทหารวนก ทหารอาจกาศและทหารเสื้อ มีแบบวัดชายการเกงและปล่อยชายการเกง

โดยส่วนใหญ่ประมาณเสื้อผ้ามีอีสอยู่ในชื่อเรียกเป็นอันดับหนึ่ง ได้แก่ เสื้อยืด รองลงมาคือ เสื้อเชิ๊ต และการเกงยีนส์ โดยพิจารณาจากยี่ห้อ ประเภทของเนื้อผ้า คุณภาพและความเหมาะสมของวุปร่างเป็นหลัก

จากผลการศึกษา ผู้วิจัยพบว่าลักษณะรูปแบบการจ้านฝ้ายเสื้อผ้ามีอีสอยู่ด้วยกัน 3 รูปแบบ คือ

1. แขนบนโครงร่มกันแดด โดยผู้ชายนำร่มสูงประมาณ 2 เมตร ส่วนมากเสื้อผ้าที่นำมาแขวนจะเป็นเสื้อผ้าที่คัดแยกแล้วมีคุณภาพดี ยี่ห้อดัง ราคาของเสื้อผ้ามีอีสอยู่ประมาณนี้จะมีราคาสูงกว่าปกติ การที่ผู้ชายนำมาแขวนใช้วีวีบันโครงร่มกันแดดเพื่อเป็นการโฆษณาและดึงดูดลูกค้าให้มีความสนใจสนใจในร้านของตน ราคาก็ขึ้นอยู่กับคุณภาพและยี่ห้อของเสื้อผ้าแขนบนราหะลิก โดยผู้ชายจะใช้ไม่แขนบนแบบเหล็กคาดแขนเสื้อผ้ามีอีสอยู่บนราหะมีขนาดความยาวประมาณ 2 เมตร ซึ่งราหะจะมีลักษณะเป็นชิ้นส่วนที่ถอดประกอบได้ คุณภาพเสื้อผ้ามีอีสอยู่ระดับปานกลาง เป็นเสื้อผ้ามีอีสอยู่ที่มีสำนวนเล็กน้อย เช่น คอเสื้อกว้าง สีจาง สติ๊กเกอร์หลุดลอก เป็นต้น ราคาประมาณตัวละ 30-60 บาท แต่ส่วนใหญ่ผู้ชายจะขาย 3 ตัว ราคา 100 บาท

2. กองบนพื้น ผู้ชายจะนำกระสอบเบ็ดติดกันเป็นขนาดใหญ่เพื่อวางเสื้อผ้ามีอีสอยู่ บางร้านก็อาจจะวางกองบนเครื่องที่สามารถพับเก็บได้ คุณภาพของเสื้อผ้ามีอีสอยู่ประมาณนี้อยู่ในระดับต่ำมาก เสื้อผ้ามีอีสอยู่ประมาณนี้จะมีสำนวนมาก เช่น บางตัวอาจขาดขนาดใหญ่หรือเล็กเกินไป มีคราบสกปรก เป็นต้น ผู้ซื้อต้องใช้เวลาในการเลือกมาก แต่ราคาเสื้อผ้ามีอีสอยู่แบบดังกล่าวจะมีราคาถูกมาก ประมาณตัวละ 10-30 บาท

3. หนึ่งบนตาก่ายลาด โดยการขัดลาดตาก่ายเป็นชั้น ๆ หนึ่งด้วยตัวหนึ่ง โดยสินค้าประมาณนี้เป็นเสื้อผ้ามีอีสอยู่ที่ผ่านการคัดเลือกแล้ว เป็นเสื้อผ้าที่มีคุณภาพดีกว่า

เสื้อผ้ามือสองที่แขวนบนโครงรัมกันเดด ราคาก็แพงกว่า ซึ่งผู้ให้ข้อมูลสำคัญเรียกเสื้อผ้ามือสองที่หันหน้าตาข่ายลงกว่า หัวเสื้อ หมายถึงเสื้อที่ได้รับการคัดเลือกว่ามีคุณภาพดีและยังคงเป็นที่นิยมอีกด้วย

8. ขั้นตอนการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสอง

จากการสัมภาษณ์ผู้ให้ข้อมูลสำคัญทั้ง 15 ราย ปรากฏว่าก่อนตัดสินใจได้ให้ข้อมูลเกี่ยวกับขั้นตอนในการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองในลักษณะเดียวกัน ซึ่งผู้วิจัยจะขอเสนอบทสัมภาษณ์ของผู้ให้ข้อมูลสำคัญที่นำเสนอใน 7 บทสัมภาษณ์ เพื่อพิจารณาขั้นตอนการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสอง ดังต่อไปนี้

รี (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ขั้นตอนในการซื้อเสื้อผ้ามือสอง ในขณะที่เราเดินเข้าตลาดนัด คนขายบางคนก็กล่าวว่า “เสื้อผ้ามือสองครับ” มีหลายแบบหลายสีตัว เราก็เข้าไปดู ไปเลือกพัวกับสอบถามราคากัน แต่เดินดูร้านอื่นพร้อมกับสอบถามราคาก็อีก ถ้าหากว่าได้ราคาตามความพอใจของเราก็จะตัดสินใจซื้อร้านนั้นในการต่อรองราคานั้น ขึ้นอยู่กับตัวเรามากกว่า หากเราพูดแล้วทำให้ผู้ขายใจอ่อนใจ ถ้าหากผู้ขายตั้งราคาแพงเกินไปเราต้องทำเหมือนกันไม่สนใจ ไม่เอา ผู้ขายก็จะลดราคามาเองก็จะเหลือราคาในระดับที่ถูกลงกว่าเดิม วิธีนี้จะใช้ได้ผล ในการเลือกเสื้อผ้ามือสองอยู่ที่ตัวคนซื้อมากกว่า ถ้ารู้จักซื้อหรือคัดเลือกเสื้อผ้ามือสองเก่งก็มักจะได้ของที่มีคุณภาพดี ๆ ดังนั้นเราวิเคราะห์ไปเลือกกับผู้ที่มีความถนัดในการเลือกซื้อและมีประสบการณ์ในด้านเสื้อผ้ามือสองสำหรับขั้นตอนในการเลือกเสื้อผ้ามือสองในร้าน เราควรเดินดูเสื้อผ้าในร้านให้ทั่วเสียก่อน เพราะเสื้อผ้าจะมีป้ายบอกราคา แค่เพียงเราเดินไปเลือกว่าตัวใดที่เราชอบ แต่ในร้านมักจะต่อรองราคาก็ได้เพียงเล็กน้อย เพราะเป็นเสื้อผ้าที่มีการคัดเลือกมาแล้ว”

ฟิต (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “การเลือกเสื้อผ้ามือสองในตลาดนัด ขั้นแรกเราจะเดินดูไปเรื่อย ๆ ดูให้ทั่วตลาดก่อน เพื่อที่จะเลือกดูว่าเสื้อผ้าแบบใดที่

ชอบก็เดินดู ๆ ไปก่อนยังไม่ต้องตัดสินใจซื้อในทันที เพราะอาจจะมีเสื้อผ้าขาย ๆ กว่า ถ้าเลือกถูกใจแล้วก็จะนำมาพิจารณาว่าทั้งสองสามตัวที่เลือกไว้ ตัวใดสวยที่สุด ถูกใจที่สุด พิจารณาจากหลาย ๆ อย่าง เช่น ราคา ควรเลือกราคาที่ถูกกว่า เนื้อผ้า ตัวใดดีกว่าไม่มีรอยขาด รอยตำหนิ และเลือกตัวใดที่กำลังเป็นที่นิยม ถ้าถูกใจตัวใดก็นำมาต่อรอง ราคากัน การต่อรองราคาก็จะทำได้โดยต่อรองให้ต่ำมาก เพราะถ้าผู้ขายไม่ให้ในราคานั้น เรา ก็อาจจะเพิ่มอีกนิดหน่อย และเมื่อได้ราคายังถูกใจทั้งผู้ซื้อและผู้ขายก็ตกลงเข้าตัวนั้นเลย แต่ถ้าอย่างได้เสื้อผ้าที่มียังห้อยต้องไปเปลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองในร้าน ก็เลือกเสื้อผ้า มือสองที่แขวนไว้ซึ่งล้วนแล้วแต่มีราคาแพง ยังห้อยดัง ๆ แต่เราเลือกตามที่ใจต้องการและ เป็นที่นิยมที่สุด นำเสื้อตัวนั้นไปพิจารณาราคาแล้วก็ต่อรองราคากับผู้ขาย ในการต่อรอง ราคานั้น เรา ก็พยายามหาตำแหน่งของเสื้อผ้าตัวนั้น เพื่อที่จะได้ต่อรองราค้าได้ง่ายขึ้น และถ้าต่อรองราคาก็เป็นที่น่าพอใจของเรา เรา ก็ตกลงซื้อเสื้อตัวนั้นเลย"

มตด. (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า "ขั้นตอนแรกในการเลือกซื้อเสื้อ ผ้ามือสองในตลาดนัด ผมก็เดินดูให้ทั่วตลาด ดูแต่ละร้าน เมื่อเดินดูทั่วแล้วผมก็ลับไป ที่ร้านที่ผมถูกใจ โดยการเข้าไปนั้นจะเข้าดูร้านที่ถูกใจมากที่สุดก่อน แล้วค่อย ๆ หอบอยไปดูร้านถัดไป สำหรับการซื้อก็จะซื้อแบบตรวจสอบต่าง ๆ นา นา ไม่ว่าจะเป็นทรงของ เสื้อผ้า รอยขาด รอยเบื้อง แม้กระทั่งสี ผมก็ยังเลือกว่าสีงานหรือเปล่า แล้วก็สีต้องถูกใจ ผมด้วย ส่วนราคานั้นผู้ขายตั้งราคาว่าสูงมาก สมมติว่า เจ้าของร้านตั้งราคา 180 บาท ผมก็ต่อรองราคากลับคืนหนึ่งของราคาก็ตั้ง ถ้าหากเจ้าของร้านไม่ให้ ผมก็ถามเจ้าของ ร้านว่า เสื้อตัวนี้สุด ๆ แล้วให้เท่าไหร่ ถ้าหากผมกล้าซื้อราคาก็ต้องร้านให้ ผมก็เอา แต่ ถ้าผมยังคิดว่าราคายังสูงอยู่ผมก็ไม่เอา ส่วนมากแล้วผมจะซื้อเสื้อด้วยราคากลับคืน หรือกว่าครึ่งหนึ่งของราคาก็ตั้งไว้ เช่น 80 บาท ต่อรองราคากลับคืน 40 บาท หรือ 50 บาท ถ้าสูงกว่านี้ผมก็จะไม่ซื้อราคากลับคืนแล้ว สำหรับการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองที่ขายในร้านส่วน มากแล้วเขาจะตั้งราคาว่าให้แล้วกันเนื่องจากเสื้อในร้านได้ฝ่านการคัดเลือกมาแล้ว การ เลือกซื้อของผม อันดับแรกก็เลือกเสื้อตัวที่ถูกใจที่สุดหลังจากนั้นก็สอบถามราค้า ถ้า ราคากลับคืนไป ผมก็ไม่ซื้อ แต่ถ้าราคากลับคืนไม่สูงนักผมก็อาจจะซื้อก็ได้ ส่วนการต่อรองราค้า อาจมีบ้าง แต่คงต่อรองราค้าได้ไม่มากนัก"

ดี (สัมภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เริ่มแรกของการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองในตลาดนัดของผมเลยก็คือการสังเกตรอบ ๆ ตลาดนัดว่าตลาดนั้นกว้างใหญ่แค่ไหน จำนวนก็จะเดินดูในแต่ละร้าน แต่จะเป็นการเดินดูเพียงอย่างเดียว ก่อน และจะเดินดูไปเรื่อย ๆ แต่หากพบเสื้อผ้าที่ต้องการ ก็จะเข้าไปเลือกดูและตรวจดูสภาพของเสื้อผ้า ยืนห้องความเก่าความใหม่ ซึ่งดูจากสีของผ้าและหากเป็นที่น่าพอใจก็จะลองสอบถามราคาก่อน แต่จะเป็นแค่การสอบถามเท่านั้นยังไม่ตัดสินใจซื้อ หลังจากนั้นก็เดินดูไปเรื่อย ๆ เมื่อเจอตัวที่ถูกใจอีกและถ้าหากเจอเสื้อผ้าที่เราถูกใจอีก ก็จะทำเช่นเดียวกับครั้งแรก สรุปง่าย ๆ คือ จะเดินดูและตรวจสภาพของเสื้อผ้าและจะสอบถามราคานะ หลังจากนั้นก็มาสรุปว่าร้านใดเนื้อผ้าดีที่สุด ยืนห้องและราคาเป็นที่น่าพอใจที่สุด เมื่อตัดสินใจได้แล้วจะกลับไปดูร้านนั้นอีกและต่อรองราคากับพยาภัยตามพูดต่อรองราคากลับให้เจ้าของร้านลดราคาให้ได้มากที่สุด ซึ่งจะให้เพื่อนที่ไปด้วยพูดต่อรองราคากลับให้และหากเป็นที่น่าพอใจก็จะซื้อ แต่สินค้าในตลาดนัดส่วนมากจะเป็นสินค้าที่ไม่ค่อยจะมีคุณภาพนัก แต่ราคาก็ถูกกว่าในร้านและต่อรองราคากลับให้ง่ายกว่าในร้าน และสินค้าก็จะไม่ค่อยมีห้องส่วนมากซึ่งเสื้อผ้ามือสองในร้านเริ่มแรกจะไปดูร้านที่ขายผ้ามือสองที่ผู้คนส่วนใหญ่มักจะเข้าและสอบถามกับเพื่อน ๆ ที่เคยซื้อว่าร้านใดที่น่าซื้อและมีเสื้อผ้าที่ทันสมัยเป็นที่น่าพอใจที่สุด หลังจากนั้นก็จะเข้าไปดูและเลือกดูเสื้อผ้าในร้านนั้น เมื่อเจอเสื้อผ้าที่ตรงกับความต้องการและเป็นที่น่าพอใจ ก็จะเข้าไปถามราคากับพยาภัยตามต่อรองราคานะ แต่ในร้านส่วนใหญ่แล้วจะต่อรองราคากลับให้ยากและมักจะมีราคาแพงกว่าในตลาดนัด แต่สินค้าจะมีคุณภาพดีกว่าและส่วนใหญ่จะเป็นสินค้าประเภทที่มีปีห้อยดังๆ”

วา (สัมภาษณ์), 24 ธันวาคม 2544 กล่าวว่า “ขั้นแรกเราต้องพิจารณากรุ่นเสือก่อนว่าเป็นประเภทใด เสื้อจะมีหลายประเภท เช่น เสื้อเชิ๊ตแขนยาว แขนสั้น และเสื้อยืดแขนยาว แขนสั้น เป็นต้น ส่วนมากผมจะเลือกเสื้อที่เปิดกระสอบใบมี ฯ เพราเวว่าของภายในกระสอบอาจจะยังไม่มีผู้ค้ามาคัดเลือก ถ้าเราเลือกเสื้อที่เหลือจากที่ผู้ค้ามาคัดเลือกไปแล้วอาจจะได้เสื้อผ้าที่มีตำหนิ เราจะสังเกตเห็นว่าเสื้อผ้าที่เพิ่งเปิดกระสอบใหม่ จะมีรอยยับมากกว่าปกติ หลักจากนั้นก็คัดเลือกยี่ห้อหรือตัวกรรไนหรือรูปภาพต่าง ๆ อายุที่เราชอบหรือต้องการพิจารณาภาชนะที่เจ้าของตั้งไว้ ถ้าเป็นเสื้อผ้าที่เรา

ขอบจริง ๆ เราจะไม่เกี่ยงเรื่องราคามากนัก แต่ทางที่ดีควรจะมีการต่อรองราคาก่อนเท่าที่จะทำได้ สำหรับขั้นแรกในการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองในร้านเรา ก็ต้องไปแผนกที่เราต้องการซื้อ เพราะจะมีหลายแผนก เช่น แผนกการกีฬา แผนกแฟชั่นหรือแผนกการแต่งกายในการลดหมาย ในกรณีซื้อเสื้อผ้าแต่ละครั้งเราควรคำนึงถึงบประมาณที่เรามี และเสื้อผ้าที่ซื้อควรเป็นเสื้อผ้าที่ขอบมากที่สุด"

ดาน (สัมภาษณ์), 24 ธันวาคม 2544 กล่าวว่า "เมื่อผมเข้าไปในตลาดนัดก็จะเดินรอบ ๆ ตลาดนัดก่อนถ้าเราเจอเสื้อผ้าที่ถูกใจแล้วก็จะตั้งไว้ก่อนเราต้องเดินให้ทั่วตลาดเสียก่อน เมื่อเดินจนทั่วแล้วผมก็จะพิจารณาว่าร้านใดที่มีเสื้อผ้าที่ผมถูกใจที่สุด ก็จะเข้าร้านนั้นทันที โดยวิธีของผมมี ดังนี้

1. พิจารณาเสื้อผ้าที่เราถูกใจจากนั้นเสื้อผ้าเป็นอย่างไร มีรายชาต มีตัวหนินหรือไม่ และสไตล์เสื้อผ้านั้นเหมือนกับเพื่อนเราหรือเปล่า ถ้าเหมือนผมก็จะไม่ซื้อ

2. ถ้าเสื้อผ้าตัวนั้นไม่มีอะไรที่เหมือนกับข้อ 1 ผมก็จะถามราคากันทันที สมมติว่าเสื้อตัวนี้ราคา 100 บาท แม่นอนที่สุด ผมก็จะต่อรองราคากับคนขายด้วยราคา 60 บาท แต่คนขายบอกว่า เขาให้ได้แค่ 70 บาท ถ้าเสื้อตัวนี้ถูกใจเรามากและเป็นสไตล์ของเรา ก็จะกล้าซื้อเสื้อตัวนั้นด้วยราคา 70 บาท

3. เมื่อเราซื้อเสื้อผ้าแล้วก็จะขอบคุณเจ้าของร้านและบอกว่าวันหลังจะมาซื้อ อีกและสำหรับเสื้อผ้ามือสองในร้านผมจะไม่ค่อยซื้อ เพราะส่วนใหญ่จะเป็นเสื้อผ้าที่มีราคาแพง แต่ถ้ามีเสื้อผ้าที่เราถูกใจและเป็นสไตล์ของเรา ถึงแม้ว่าจะมีราคาแพงผมก็จะกล้าซื้อ วิธีต่อรองราคาก่อนในร้านก็ไม่ค่อยจะเรื่องมากนัก สมมติว่าคนขายตั้งราคา 200 บาท ผมก็จะขอเพียง 150 บาท แต่ถ้าเค้าบอกว่าให้ได้แค่ 170 บาท ผมก็จะยินยอมซื้อทันที เพราะเราถูกใจและเป็นสไตล์ของผม"

มัน (สัมภาษณ์), 15 มกราคม 2545 กล่าวว่า "แรกเริ่มเลยก็จะชวนเพื่อนไปตลาดกันซัก 2-3 คน เมื่อไปถึงก็จะจอดรถไว้ในที่จอดรถแล้วเดินลงไปดูเสื้อผ้า ถ้าหากเสื้อผ้าตัวใดที่ถูกใจดูดีตามมาตรฐาน ก็เข้าไปดู เกณฑ์การพิจารณา ก็ง่าย ๆ คือดูว่าสีผ้ายังสีสดหรือไม่ เนื้อผ้าเป็นเนื้อผ้าชนิดใด ขนาดพอดีกับเราหรือเปล่า มีตัวหนินหรือไม่ แล้วจะเข้าไปถูกใจกับ ผู้ขาย หากราคาที่ผู้ขายบอกแพงเกินไป ก็จะต่อรองราคาให้ลด

ลงอีกจนกว่าเป็นที่น่าพอใจและราคาน้ำดื่มค้าก็เหมาสมกันก็ตกลงซื้อ แต่หากว่าต่อรองราคาแล้วไม่เป็นที่น่าพอใจคงต้องบิ้าย บ่าย ผู้ขายแล้วเดินไปปดูต่อร้านอื่นอีก สำหรับเสื้อผ้ามือสองในร้านจะมีราคาแพงกว่าในตลาดนัด แต่ส่วนมากคิดว่าสภาพเนื้อผ้ามีอยู่ดีในสภาพที่ดีกว่าที่ขายในตลาดนัด ส่วนการพิจารณาคุณภาพเสื้อผ้านั้น ๆ ก็จะเหมือน ๆ กัน คือ สีเสื้อผ้า เนื้อผ้า ขนาดและดูว่ามีตำหนินิหรือเปล่าพร้อมกับราคาก็เหมาสมกับเสื้อผ้านั้น ๆ ด้วย"

จากบทสัมภาษณ์ของผู้ให้ข้อมูลสำคัญ ผู้วิจัยสามารถสรุปถึงขั้นตอนในการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองได้ดังต่อไปนี้

1. ขั้นตอนการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสอง

การซื้อเสื้อผ้ามือสองเริ่มต้นเมื่อผู้ให้ข้อมูลสำคัญเข้าสู่ตลาดเสื้อผ้ามือสอง เมื่อผู้ให้ข้อมูลสำคัญเดินทางถึงตลาดนัดแล้วจะเริ่มสำรวจเสื้อผ้าที่มีขายในร้านแต่ละร้านเสียก่อนโดยพยายามเลือกเสื้อผ้ามือสองที่ถูกใจอย่างคร่าว ๆ และจะพยายามจำไว้เสื้อดังกล่าวอยู่ร้านใดบ้าง หลังจากนั้นก็จะเดินเลือกเสื้อผ้ามือสองร้านอื่น ๆ ต่อไปจนกว่าจะเลือกร้านทั้งหมดที่มีในตลาดนั้นจึงจะมาซั่งร้านที่เลือกไว้อีกครั้ง

2. ขั้นตอนการพิจารณาเสื้อผ้ามือสอง

เมื่อเลือกเสื้อผ้ามือสองที่ถูกใจแล้วผู้ให้ข้อมูลสำคัญก็จะกลับมาพิจารณารายละเอียดของเสื้อผ้ามือสอง จากการศึกษาพบว่าเกณฑ์ในการพิจารณาในการเลือกเสื้อผ้ามือสองผู้ให้ข้อมูลสำคัญจะพิจารณาลักษณะทั่วไปของเสื้อผ้ามือสองเป็นอันดับแรก ได้แก่ รูปทรง สี รอยตำหนิ เป็นต้น รองลงมาคือพิจารณาที่ห้อยของเสื้อผ้ามือสองว่า โดยจะเลือกยี่ห้อที่กำลังได้รับความนิยม ที่สำคัญต้องเป็นยี่ห้อแท้ ซึ่งผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ตั้งชื่อสังเกตว่า "เสื้อผ้ามือสองบางตัวไม่มีป้ายยี่ห้อเนื่องจากว่าผู้ขายบางคนจะตัดยี่ห้อจากเสื้อผ้าอีกตัวไปติดเสื้อผ้าอีกตัวหนึ่งเพื่อเพิ่มราคาให้กับสินค้า ดังนั้นการเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองต้องสังเกตให้ดีว่าป้ายที่ติดอยู่นั้นเป็นของแท้หรือปลอม"

พิจารณาราคาเป็นอันดับสุดท้าย โดยจะพิจารณาความเหมาะสมของราคากับคุณภาพ และยึดหัวข้อของเสื้อผ้ามือสอง

3. การต่อรองราคา

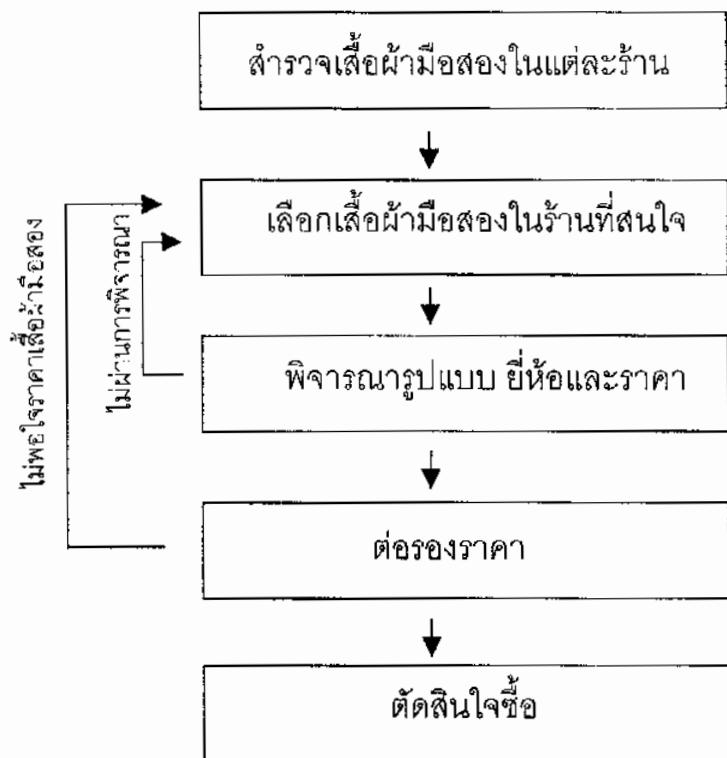
การกำหนดราคา จากการศึกษาผู้วิจัยพบว่า ผู้ขายมักจะกำหนดราคาของเสื้อผ้ามือสองไว้เป็นสองเท่าของราคาที่ต้องการขาย ดังนั้นหลักการต่อรองราคาเสื้อผ้า มือสองคือต้องต่อรองราคาเป็นครึ่งหนึ่งของราคาที่ตั้งไว้ แต่ในบางครั้งผู้ขายอาจจะไม่ยอมลดราคา ผู้ให้ข้อมูลสำคัญก็จะพยายามขึ้นราคาที่ขอลดไว้เพิ่มขึ้นอีกด้วยจะอยู่ระหว่าง 10 - 20 บาท จนกว่าเกิดความพอใจทั้งสองฝ่ายจึงจะมีการซื้อขายเกิดขึ้น ในกรณีที่ไม่สามารถตกลงราคากันได้ ผู้ให้ข้อมูลสำคัญจะเดินเลือกที่ร้านอื่นก่อน แต่ถ้าต้องการซื้อเสื้อผ้ามือสองตัวดังกล่าวก็จะค่อยกลับมาซื้อในภายหลัง พงษ์สุชาติ ดินตะได้ให้เคล็ดลับใน การซื้อเสื้อผ้ามือสองว่า “การซื้อเสื้อผ้ามือสองในแต่ละครั้งอย่าพยายามแสดงให้ผู้ขายเห็นเราต้องการซื้อสินค้าดังกล่าว เพราะผู้ขายจะลดราคางามมากนัก ถ้าตกลงกันไม่ได้ก็ให้เดินออกจากร้านไปก่อน บางครั้งผู้ขายก็จะเรียกลับมาเพื่อต่อรองราคากันอีกครั้งและจะลดราคางามเพราะผู้ขายก็ต้องการที่จะขายสินค้า เช่นกัน”

4. การตัดสินใจซื้อ

หลังจากที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้พิจารณาเสื้อผ้ามือสองตามข้อ 2 และสามารถตกลงราคากับผู้ขายตามข้อ 3 แล้ว ผู้ให้ข้อมูลสำคัญก็จะตัดสินใจซื้อทั้งนี้ผู้ให้ข้อมูลสำคัญก็ยังใช้ข้อมูลจากเพื่อน ๆ ในการตัดสินใจอีกด้วย จึงจะตัดสินใจซื้อ

สำหรับขั้นตอนในการซื้อเสื้อผ้ามือสองนั้นผู้ให้ข้อมูลสำคัญบางรายอาจจะมีขั้นตอนในการซื้อที่แตกต่างกันดังแสดงในแผนภาพ 5 เช่น กรณีของพงษ์สุชาติ จะพิจารณาเฉพาะยี่ห้อมากกว่าพิจารณาอย่างอื่น โดยไม่สนใจราคามา้ว่าราคาก่อนซื้องานสูงก็ตาม และกรณีของดินตะจะพิจารณาในเรื่องของราคาเป็นอันดับแรก เป็นต้น

แผนภาพ 5 ขั้นตอนการซื้อเสื้อผ้ามือสอง



9. การประเมินของผู้ซื้อเสื้อผ้ามือสอง

การเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองแม้จะมีการพิจารณาตัดสินใจอย่างรอบคอบเพียงใด ก็ตาม ก็สามารถได้เสื้อผ้ามือสองที่ไม่มีคุณภาพ มีรอยชำรุดที่สร้างความไม่พอใจให้กับผู้ซื้อเสื้อผ้ามือสอง ดังนั้นการจะตัดสินใจในการซื้อเสื้อผ้ามือสองในครั้งต่อไปจึงเกิดการประเมินหลักการซื้อเสื้อผ้ามือสองนั่นเอง

ผู้วิจัยพบว่า วิธีการที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญประมุตในการประเมินเสื้อผ้ามือสอง ซึ่งจะนำเกณฑ์ในการพิจารณาเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสองมาเป็นเกณฑ์ในการประเมินผลหลังการซื้อต่อไป

จากการศึกษาผู้ให้ข้อมูลสำคัญทั้ง 15 ราย ทำให้ทราบถึงหลักเกณฑ์ที่ใช้ในการประเมิน โดยสามารถสรุปได้ดังต่อไปนี้

1. เกณฑ์เกี่ยวกับรูปแบบของสินค้า

จากการศึกษาพบว่ารูปแบบของเลือดผ้ามือสองที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญให้เป็น เกณฑ์ในการประเมินนั้นได้แก่ ความเหมาะสมของรูปแบบเสื้อผ้ามือสองต่อบุคลิก ขนาดที่เหมาะสม โดยขนาดที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญสามใส่คือ ขนาด S (Small) , M (Medium) และ L (Large) นอกจากนี้ยังประเมินจากลักษณะของตัวเสื้อว่าเป็นที่นิยม มากน้อยเพียงใด และตำแหน่งของเสื้อผ้ามือสอง ถ้าหากพบตำแหน่งหลังการซื้อมา ก็เท่าได้ โอกาสที่ผู้ให้ข้อมูลสำคัญจะสามใส่ก็มีน้อยเท่านั้น ดังเช่น กรณีของ ดี

ดี (สัมภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมเคยซื้อการเงินสัมภាន แบบรัดรูป ตอนเลือกก็เห็นว่าสวยดีก็เลยซื้อ แต่เมื่อนำมาสวมใส่ก็ไม่ได้ คือผอมตัวลง พอmom ใส่แล้วเหมือนกระยางเลย”

พิต (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผมมีเสื้อที่สกรีนวงดนตรีร็อกอยู่ ตัวหนึ่ง ซื้อมาแพงมาก แต่ก็ไม่ได้ใส่ ก็ควรจะกล้าใส่ละ หัวนักดนตรีหายไปคนหนึ่ง ตอน แรกไม่ได้สังเกตก็เพื่อนดีบอย ๆ ก็รู้สึกเขินอาย ก็เลยไม่ใส่อีกเลย”

ยาด (สัมภาษณ์), 26 ธันวาคม 2544 กล่าวว่า “เมื่อกลับถึงบ้านก็นำเสื้อที่ซื้อ มาเน่ดูกัน ซึ่งเมื่อดูอีกครั้งก็เจ้อรอยตะเข็บบ้าง รอยต่อบ้าง บางทีก็ขาด แต่ก็เย็บใหม่ได้ ไม่ค่อยเสียดายมาก เพราะขาดเพียงนิดหน่อยเท่านั้นเอง ส่วนอีกด้วยที่ซื้อมาเป็นเสื้อ ชำรุดยังอยู่ในสภาพใหม่และไม่มีรอยตำแหน่งเลยเป็นที่น่าพอใจมาก”

2. เกณฑ์เกี่ยวกับยี่ห้อของสินค้า

ยี่ห้อของสินค้านับว่ามีความสำคัญมากในการตัดสินใจเลือกซื้อเสื้อผ้ามือสอง จากการศึกษาพบว่า ภายนอกจากที่มีการเลือกซื้อแล้ว ยี่ห้อของเสื้อผ้ามือสอง สามารถเป็นเครื่องชี้ความหมายที่สำคัญที่สามารถบ่งบอกถึงคุณภาพของเสื้อผ้ามือสอง ในกรณีที่ผู้ซื้อไม่ค่อยมีเวลาในการเลือกซื้อมากนัก ผู้ให้ข้อมูลสำคัญจะมีความรู้สึก

ว่าเสื้อผ้ายี่ห้อดัง ๆ มักจะมีคุณภาพดีตามมาตรฐาน ดังนั้นหลังจากการซื้อเสื้อผ้ามือสองที่มียี่ห้อดัง ๆ แล้ว ผู้ให้ข้อมูลสำคัญก็จะมีความมั่นใจในการสวมใส่มากขึ้น ซึ่งผู้วิจัยได้นำเสนอต่อไปนี้

รี (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เสื้อผ้าตัวนี้นะเก่าก็จริงแต่ขอโทษในกืนะ ใส่มือใหม่หมดก็มันใจว่าผิดเท็จแน่”

ชา (สัมภาษณ์), 6 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เสื้อตัวนี้ราคา 100 บาท ผูกซื้อปีที่แล้วผิดเห็นว่าสายดิ ก็ไม่มาเรื่อย ๆ ครั้งหนึ่งเพื่อนผุดมากซื้อในราคา 200 บาท ผูกกิง ร่าทำไม่ขอซื้อแพงจังเลย เพื่อนบอกว่า ยี่ห้อนี้เขาเล่นกันอยู่ ผุดขอบภูมิใจเงิน ๆ ที่เป็นเจ้าของเสื้อตัวนี้ ก็เพื่อนบอกว่าเขากำลังเล่นอยู่ เรื่องอะไรขาย”

พิต (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เพื่อนผุดนะเสื้อตัวได้ที่เขามาว่า ยี่ห้อดีนะมันใส่ตลอดเลย ไม่รู้เหมือนกันว่าจะบ้ายี่ห้อป่างนี้”

3. เกณฑ์เกี่ยวกับราคา

จากการศึกษาพบว่า กลุ่มตัวอย่างมักจะนิยมเสื้อผ้ามือสองที่มีราคาถูก เนื่องจากเสื้อผ้ามือสองที่มีราคาถูกสามารถเป็นตัวชี้สำคัญที่สามารถบ่งบอกถึงเสื้อผ้ามือสองที่มีคุณภาพและยี่ห้อดัง ดังกรณีของผู้ให้ข้อมูลสำคัญดังต่อไปนี้

ลัน (สัมภาษณ์), 10 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ผุดเชื่อนะว่าเสื้อผ้ายี่ห้อดัง ๆ จะมีราคาแพง ก้อย่าง Big E ของเพื่อนผุดเห็นไส้กินไม่รู้หรอกว่าราคาเท่าไร เมื่อเขานาบยกว่า ราคา 2,500 บาท ผุดตกใจมาก กางเกงอะไรแพงขนาดนั้น แต่เห็นมันชอบใส่จัง”

มัด (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “เสื้อนักเรียนตัวหนึ่งราคา 150 บาท ก็ยี่ห้องแคร์โรล์นี่ ถ้าเป็นเสื้อธรรมดายกแบบไม่มียี่ห้อก็ตกประมาณ 50-70 บาทเท่านั้น”

4. เกณฑ์เกี่ยวกับบุคคล

นอกจากเกณฑ์ประเมินข้างต้นแล้ว ผู้วิจัยพบว่ามีกลุ่มบุคคลที่มีส่วนในการประเมินเสื้อผ้ามือสอง คือ กลุ่มเพื่อนและครอบครัว จะสังเกตได้ว่าวิพากษารณ์จากกลุ่มเพื่อนและครอบครัวมักจะมีผลต่อความพึงพอใจของผู้ให้ข้อมูลสำคัญเช่นอัตต์กรณ์ต่อไปนี้

มัน (สัมภาษณ์), 15 มกราคม 2545 กล่าวว่า “การเลือกเสื้อผ้ามือสองนั้นถ้าอันไหนที่ผมซื้อมัน ก็เป็นเสื้อที่ผมพอใจและ平坦นาและกำลังนิยม เพื่อน ๆ ก็จะบอกว่าเสื้อตัวนี้ดีตรงไหน เสียตรงไหน เช่นนิยมหรือเปล่า ส่วนพ่อแม่ก็ปรึกษาบอกให้ซื้อเสื้อที่ดี ๆ และอย่าซื้อบอยนักและทำให้เราต้องลด ๆ ในกรณีซื้อเสื้อผ้าครั้งต่อไป”

รี (สัมภาษณ์), 13 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ ผมนะถ้าซื้อแล้วโดยเดินเพื่อนลื้อต่อไปคงไม่ใช้อีกเลย ”

พิต (สัมภาษณ์), 19 มกราคม 2545 กล่าวว่า “พ่อแม่ผมไม่ค่อยจะสนใจนักแล้วแต่ผมจะใส่เสื้อผ้าแบบไหน แต่ถ้าแต่งตัวเกินไปเขาก็จะเตือนบ้าง เช่น ใส่กางเกงขาสั้น ”

นัน (สัมภาษณ์), 3 มกราคม 2545 กล่าวว่า “ส่วนใหญ่พ่อแม่จะไม่ဘาะอะไรหรอก แต่เพื่อนก็มีบ้างที่มาวิจารณ์เสื้อผ้าที่เรารีช้อ เรา ก็ฟังบ้าง เช่น กัน แต่ไม่ฟังอะไรมาก ”