

บทที่ 2

เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาวิจัยในครั้งนี้ ได้ทำการศึกษาข้อมูลเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ หน่วยการจัดพิพิธภัณฑ์ในสถานศึกษา ดังนี้

1. บทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ
2. พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542
3. เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการพัฒนาด้านการศึกษา (e-Education)
4. การวิจัยและพัฒนา (Research and Development)
5. การจัดระบบการเรียนการสอน
6. ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง (Constructivist)
7. วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)
8. วิธีสอนแบบใช้ปัญหาเป็นหลัก (Problem-Based Learning)
9. วิธีสอนแบบสืบสานสอบสวน (Inquiry Method)
10. ความคงทนในการเรียนรู้
11. เกณฑ์การประเมินรูปบริการ (Rubric Assessment)
12. เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. บทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ

1.1 ลักษณะการนำเว็บมาใช้ในกระบวนการเรียนการสอน

โรลด์เคน (Roerden, 1997 อ้างถึงในปีบัตรัตน์ คัญทัพ, 2545 : 30-31) ได้เสนอแนวทางการนำเว็บไปใช้ในการเรียนการสอน ให้ว่าผู้สอนสามารถจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้หลากหลายรูปแบบ โดยที่แต่ละรูปแบบล้วนแล้วแต่ส่งผลกระทบต่อการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ดังสรุปได้ดังนี้

1.1.1 การอ้างอิงออนไลน์ (On-line Reference) เป็นการมองหมายให้นักเรียนก้นหาข้อมูลที่เป็นความจริงหรือทฤษฎีจากเว็บต่าง ๆ แล้วนำข้อมูลนั้น มาใช้ในการเรียนการสอนโดยไม่ต้องดัดแปลงเพิ่มเติมใด ๆ ทั้งสิ้น

1.1.2 การนำทางโดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Cyber Guide) เป็นการมองหมายให้นักเรียนเข้าไปศึกษาในแหล่งที่มีการรวบรวมเว็บคุณภาพที่มีการคัดเลือกมาอยู่หน้านี้ ไม่ว่าจะเป็นการรวบรวมโดยหน่วยงานใดหรือเครื่องมือในการสืบค้น (Search Engine) ได้กี่ตาม

1.1.3 ห้องเรียนเสมือนจริง (Virtual Field Trip) เป็นการให้นักเรียนเข้าไปศึกษาเว็บที่มีการพากผู้ใช้ไปเยี่ยมชมสถานที่จริงต่าง ๆ เช่น พิพิธภัณฑ์ เมืองต่าง ๆ หรือแม่แต่สถาแพทเทเลกราฟ บางเว็บอาจมีเพียงรูปภาพให้ชม บางเว็บอาจมีทั้งข้อความ รูปภาพ เสียงและภาษาพยนตร์ประกอบด้วยก็เป็นได้

1.1.4 คีย์พาว (Keypals) เป็นการใช้ความสามารถของระบบอินเทอร์เน็ต ไม่ว่าจะเป็นจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Mail) หรือ จดหมายบนเว็บ (Web-Based Mail) นักเรียนออกสู่โลกภายนอก โดยการติดต่อพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ข้อมูลด้านการเรียนหรือด้านวัฒนธรรมและประเพณีหรือแม่แต่ร่วมกันคิดแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ร่วมกับเพื่อนจากประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก โดยไม่มีความจำเป็นต้องรู้จักกันมาก่อน

1.1.5 ติดต่อกับผู้เชี่ยวชาญ (Ask An Expert) เป็นการแนะนำให้นักเรียนหาคำตอบในสิ่งที่ต้องการในเรื่องเฉพาะด้านต่าง ๆ กับผู้เชี่ยวชาญด้านนั้น ๆ โดยตรงทั่วโลก ไม่ว่าจะเป็นด้านคุณภาพศาสตร์ วิทยาศาสตร์ หรือด้านอื่น ๆ ที่นักเรียนประสงค์จะได้รับความรู้ในด้านนั้น ๆ

1.1.6 ออนไลน์ เมนเตอร์ (On-line Mentor) จะมีลักษณะคล้าย ๆ กับการติดต่อกับผู้เชี่ยวชาญแต่จะมีลักษณะพิเศษเพิ่มขึ้นมา คือ การใช้ระบบจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ในการติดต่อกับผู้เชี่ยวชาญหรือผู้รู้ด้านนั้น ๆ มีการสื่อสารแบบสองทาง

1.1.7 บทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ (WebQuest) เป็นการให้นักเรียนเข้าไปสืบเสาะหาความรู้และทำกิจกรรมต่าง ๆ ในเว็บที่มีกิจกรรมแบบเชื่อมต่อ (On-line Activities) ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา ซึ่งในบทเรียนการแสวงรู้จะประกอบไปด้วย ส่วนที่นำเข้าสู่บทเรียน ส่วนที่เป็นงานมอบหมายที่นักเรียนต้องทำ ส่วนที่เป็นการเชื่อมโยงไปเว็บต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ส่วนที่ชิมอาหารให้นักเรียนทราบถึงการประเมินผลและการให้คะแนน และส่วนท้ายสุดจะเป็นส่วนที่ให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็น (Reflection) ถึงสิ่งที่ได้เรียนรู้และการนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปใช้ต่อ (Generalisation)

1.1.8 โภเดฟเบอร์ทฟ โปรดเจ็ต (Collaborative Project) เป็นการให้นักเรียนทำโครงการที่รวมเอาทุก ๆ กิจกรรมที่กล่าวมาแล้วข้างต้นไว้ด้วยกันในโครงการหนึ่ง ๆ ในการนำเสนอระบบอินเทอร์เน็ตเข้ามานูรณาการกับการเรียนการสอนที่ขัดได้ไม่เป็นกิจกรรมขั้นสูง ในการปฏิบัติห้องเรียนออกสู่โลกภายนอกพบปะกับผู้คนมากหน้าหลายตา นอกเหนือไปจากครูและเพื่อน ๆ นักเรียนด้วยกัน มีการใช้เครื่องมือการเรียนรู้ที่หลากหลาย เป็นการทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตัวนักเรียนเอง นักเรียนเป็นผู้แสวงหาความรู้ด้วยตัวเองและสร้างความรู้ใหม่ด้วยตัวเอง ซึ่งถือเป็นประสบการณ์แรก (First-hand Experiences) ของนักเรียน

ลักษณะการจัดกิจกรรมในรูปแบบที่ต่างกันที่ส่งผลต่อการมีส่วนร่วมในการเรียนอย่างกระซิบกระisper (Active Learning)



ภาพประกอบ 1 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ยึดเว็บเป็นหลัก และการเรียนรู้ของผู้เรียน
โรลเดน (Roerden, 1997)

ที่มา : รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการคิดขั้นสูง โดยใช้กระบวนการเรียนการสอนแบบเว็บเดสก์ในระดับประถมศึกษา กรณีศึกษาโรงเรียนนานาชาติเกศินี กรุงเทพฯ, วิทยานิพนธ์. (ปีบัตรตน์ คัญทิพ, 2545)

1.2 บทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ

การเรียนด้วยวิธีการแสวงรู้บันเว็บเป็นกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง รวมถึงการใช้กระบวนการกลุ่มในการแก้ปัญหา การตัดสินใจ โดยผู้เรียนจะใช้แหล่งความรู้ที่มีอยู่มากมายในอินเทอร์เน็ตในการสืบค้นข้อมูลที่ต้องการ บทเรียนการแสวงรู้บันเว็บมีจุดเริ่มต้นจากเบอร์นี ด็อดจ์ (Bernie Dodge) แห่งภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา แห่ง San Diego State University ได้พัฒนาขึ้นในปี 1995 โดยมีเป้าหมายที่จะนำแหล่งความรู้ที่หลากหลายบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตมาให้เป็นฐานในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ โดยผู้เรียนจะแสวงหาข้อมูลจากแหล่งความรู้ที่จัดไว้อย่างเป็นระบบเพื่อใช้ในการเรียนการสอน (วสันต์ อติศพท., 2546)

มีผู้ให้คำนิยามรวมถึงความหมายของที่เรียนการแสวงรู้บนเว็บ (WebQuest) ไว้ อาทิเช่น เบคร์น ด็อก (Dodge, 1995) กิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการสืบเสาะเป็นหลัก (Inquiry-oriented Activities) โดยแหล่งข้อมูลส่วนใหญ่ยังคงระบบอินเทอร์เน็ตและผู้สอน ได้ทำการคัดเลือกมาแล้วว่าเป็นเว็บไซต์ที่เหมาะสมสมเนื่นประสาหการณ์ที่เกิดขึ้นจริง (อ้างถึงใน ปิยะรัตน์ กัญพ, 2545 : 32-33)

เกย์ตัน อี โอยเว่น (Owen, 1998) ได้ให้ความหมายของบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บไว้ว่าเป็นการเรียนรู้โดยการสืบสานสอบสวนโดยใช้อินเทอร์เน็ตในการแก้ปัญหาและก้าวขาต่อบ

วสันต์ อติศพท์ (2546) ได้กล่าวถึง ไว้ว่า บทเรียนการแสวงรู้นั้นเป็นการสร้างสภาพแวดล้อมใหม่ในการเรียนรู้ในสังคมสารสนเทศที่มีแหล่งความรู้ที่หลากหลายและไร้พรมแดน โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ผู้เรียนไม่เพียงแต่ได้องค์ความรู้ที่ก่อให้เกิดความสามารถสร้างสรรค์ขึ้นมาเอง หากแต่ยังได้พบกับโลกกว้างแห่งความรู้ ซึ่งที่ต้องคำนึงถึงการส่งเสริมให้พัฒนา มีความคิดอย่างไร้กรอบในสารสนเทศที่ได้มา

องค์ประกอบของบทเรียนการแสวงรู้นั้นเป็นประกอบด้วยส่วนต่าง ๆ คือ

1. บทนำ (Introduction) เป็นบทความสั้น ๆ ที่แนะนำผู้เรียนเกี่ยวกับหัวข้อและบอกรถึงเป้าหมายของบทเรียนว่าต้องการที่จะให้ทำอะไรอย่างไร

2. ภาระงาน (Task) ในส่วนนี้จะอธิบายให้ผู้เรียนเข้าใจถึงภาระงานที่ต้องการจะให้ทำ ซึ่งในส่วนนี้จำเป็นต้องใช้ข้อมูลที่ระบุชัดเจน น่าสนใจ ซึ่งภาระงานนี้จะต้องเป็นกระบวนการที่สร้างองค์ความรู้ให้กับตัวนักเรียนเอง

3. กระบวนการ (Process) ในส่วนของกระบวนการนี้จะเป็นรายละเอียดให้ผู้เรียนทราบถึงลำดับขั้นตอนของกิจกรรมหรือภาระงานเพื่อให้งานบรรลุตามวัตถุประสงค์

4. แหล่งข้อมูล (Resource) จะต้องเตรียมแหล่งข้อมูลเพื่อให้นักเรียนใช้ในการค้นคว้า เช่น การเข้าชม โยงไปยังเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องหรือจะเป็นแหล่งข้อมูลจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน หนังสือ วารสาร ฯลฯ

5. การวัดผลและประเมินผล (Evaluation) เป็นส่วนที่จะใช้ประเมินผู้เรียนและจะแจ้งให้ผู้เรียนทราบถึงเกณฑ์ที่ใช้ในการวัดและประเมินผล ซึ่งอาจจะมีหลายรูปแบบ เช่น การทำแบบทดสอบ การเขียนรายงาน การนำเสนอโครงการโดยใช้ตารางมาตรฐานรูบิกัส (Rubric)

6. บทสรุป (Conclusion) ในส่วนนี้เป็นบทความสั้น ๆ เพื่อสรุปว่าผู้เรียนได้อะไรหรือเรียนรู้อะไรจากบทเรียนการแสวงรู้นั้นโดยอาจจะทิ้งท้ายด้วยคำถาม โดยคำถามนั้นจะต้องเป็นคำถามที่ให้ผู้เรียนคิดและหาเหตุผลจากการเรียนหรือทำโครงการ

1.3 ระยะเวลาของกิจกรรมในการเรียนการสอนการด้วยวิธีการแสวงรู้นั้น (Dodge, 1995 อ้างถึงในปิยะรัตน์ คัญทพ., 2545 : 38 ; วสันต์ อติศพท., 2546)

1.3.1 บทเรียนแสวงรู้นั้นเว็บระยะสั้น (Short Term WebQuest) ได้แก่ กิจกรรมการเรียนการสอนที่ผู้เรียนสามารถทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่ระบุไว้ภายใน 1-3 คาบเรียน โดยมีเป้าหมายเพื่อให้ผู้เรียนแสวงหาและบูรณาการความรู้ในระดับเบื้องต้นที่ผู้เรียนจะเพิ่มเติมและสร้างประสบการณ์กับแหล่งความรู้ใหม่ ๆ ที่สำคัญจำนวนหนึ่งและสร้างความหมายให้กับประสบการณ์การเรียนรู้ของตนเองและทำความเข้าใจในเรื่องนั้น ๆ

1.3.2 บทเรียนการแสวงรู้ในเว็บระยะยาว (Long Term WebQuest) ได้แก่ กิจกรรมการเรียนการสอนที่ต้องใช้เวลาในการทำกิจกรรมตั้งแต่ 1 สัปดาห์ไปจนถึงประมาณ 1 เดือน มีเป้าหมายเพื่อพัฒนาระดับการคิดขั้นสูงของผู้เรียนซึ่งเมื่อจบบทเรียนแล้ว ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์องค์ความรู้ที่ศึกษาและถ่ายโอนไปใช้ในรูปแบบใดรูปแบบหนึ่ง ได้รวมถึงสามารถแสดงออกถึงความเข้าใจในเนื้อหานั้นด้วยการสร้างสรรค์ชิ้นงานออกแบบและนำมาใช้แก่ปัญหาในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม บทเรียนการแสวงรู้บนเว็บระยะยาวเป็นกิจกรรมที่มุ่งให้ผู้เรียนเกิดทักษะการคิดขั้นสูง ที่ผู้เรียนจำเป็นต้องใช้ในการขยายและกลั่นกรองความรู้ นำความรู้นั้นไปใช้อ้างมีความหมายและสร้างถักยัณะนิสัยที่ดีในการคิดตามแนวทางของมาرزานา (Marzano)

1.4 หลักการการออกแบบบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ

วสันต์ อติศัพท์ (2546) ได้กล่าวถึง หลักการสำคัญในการออกแบบบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ เพื่อส่งเสริมประสบการณ์การเรียนรู้แก่ผู้เรียนระดับต่าง ๆ ได้ดังนี้

1.4.1 จัดทำหัวเรื่องที่เหมาะสมกับการสร้างบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ การพัฒนาบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บเป็นงานสร้างสรรค์ที่ให้ผู้เรียนเรียนรู้ในสภาพแวดล้อมใหม่ด้วยการประกอบกิจกรรมเองเป็นหลัก นักพัฒนาบทเรียนจึงต้องเลือกหัวเรื่องที่เหมาะสม จูงใจผู้เรียน

1.4.2 จัดทำแหล่งสนับสนุนแหล่งการเรียนรู้เว็บไซต์ต่าง ๆ เป็นแหล่งการเรียนรู้ที่สำคัญที่จะต้องได้รับการจัดทำ คัดสรรและจัดหมวดหมู่เป็นอย่างดี ผ่านการกลั่นกรองว่ามีเนื้อหาที่สอดคล้องต่อหลักสูตรและวัตถุประสงค์ของบทเรียน

1.4.3 ออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอน การสร้างสรรค์กิจกรรมในบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บนั้นมีสิ่งที่ควรคำนึงถือไปนี้

1.4.3.1 เน้นการใช้กิจกรรมกลุ่ม ที่ให้ผู้เรียนร่วมกันประกอบกิจกรรมร่วมกันคิด ร่วมประสบการณ์และร่วมกันสร้างสรรค์ผลงานออกแบบ ทั้งในชั้นเรียน ห้องสมุด ห้องคอมพิวเตอร์หรือแม้แต่ที่บ้าน

1.4.3.2 การจูงใจผู้เรียน ด้วยการให้ผู้เรียนเข้าไปมีบทบาทในบทเรียนในรูปของบทบาทสมมติให้มากที่สุด ไม่ว่าในฐานะนักวิทยาศาสตร์ นักสืบ ผู้สืบท่อง หมอด ฯลฯ สร้างสถานการณ์ให้น่าสนใจ เร้าใจให้พวกรู้สึกติดตาม ร่วมกิจกรรมอย่างกระฉับกระเฉง

1.4.3.3 การพัฒนาในรูปแบบรายวิชาเดี่ยวหรือແղນาสหวิทยาการ ในรูปแบบแรกอาจจะดูง่ายในการพัฒนาแต่อาจจะลำบากในการเรียนรู้ สร้างประสบการณ์ชีวิตในบริบทจริง ในขณะที่รูปแบบหลังส่งเสริมประเด็นนี้ได้ดีกว่าและสร้างประสบการณ์ในเชิงลึกแก่ผู้เรียน

1.4.4 พัฒนาโปรแกรม สามารถทำได้ทั้งด้วยการเขียนโปรแกรมเพื่อสร้างเว็บเพจ ด้วยตนเองด้วยการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปประเภท FrontPage, DreamWeaver, Composer, etc. หรือ

การขัดหาต้นแบบ (Template) ที่มีอยู่แล้ว ซึ่งทำให้ง่ายเพราเพียงแต่อกแบบกิจกรรมและอาเนื้อหา ใส่เข้าไป ซึ่งจะลดปัญหาด้านความจำถ้าเกี่ยวกับการพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ลงไป ผู้ที่ต้องการ ต้นแบบนี้สามารถหาได้จากเว็บไซต์ต่างๆ ได้ไม่ยากนัก

1.4.5 ทดลองใช้และปรับปรุง ด้วยการหากสูญเสียหมายเหตุลงให้บันทึก ดูจุดที่ ขาดด้วยของบันทึกและปรับปรุงให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น

1.5 แนวการสร้างเว็บที่ใช้ในกิจกรรมการเรียนการสอนแบบบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บ (Dodge, 1995 อ้างถึงใน ปีะรัตน์ คัญทัพ)

- 1.5.1 ใน 1 บรรทัด ควรมีตัวหนังสือไม่เกิน 8-15 ตัว หรืออาจทำเป็นตาราง
- 1.5.2 แต่ละชื่อหน้าไม่ควรยาวมากเกินไปหรือควรแบ่งข้อมูลออกเป็นหัวข้ออยู่
- 1.5.3 ใช้ตัวหนังสือที่อ่านง่าย เช่น Sans-Serif, Comics Sans-Serif
- 1.5.4 ใช้แบบตัวขั้นระดับเดียวกันของย่างสม่ำเสมอตลอดทั้งเว็บ
- 1.5.5 ใช้ภาษาที่เหมาะสมกับระดับผู้เรียน ทั้งภาษาในบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บและ เว็บที่ทำการเชื่อมโยง
- 1.5.6 ไม่ควรใช้สีเดียวได้ยกเว้นเป็นการเชื่อมโยงไปยังเว็บอื่น
- 1.5.7 ควรตั้งชื่อเรื่องของบทเรียนการแสวงรู้บนเว็บให้มีความหมายที่น่าสนใจ
- 1.5.8 รูปภาพที่นำมาใส่ หากไม่ใช่รูปทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้าก็ควรหารอบใส่ให้ภาพ
- 1.5.9 ไม่ควรมีตัวหนังสือล้อมรอบรูปภาพในระยะใกล้เกินไป
- 1.5.10 พื้นหลังควรเป็นสีอ่อนมากที่สุดเพื่อจ่ายต่อการอ่าน
- 1.5.11 แต่ละบรรทัด ควรเว้นระยะห่างจากขอบซ้าย - ขวา พอดีสมควร ไม่ทำให้ชิด ขอบหักสองด้านมากเกินไป
- 1.5.12 รูปภาพที่ใช้ ควรเป็นภาพที่เกี่ยวข้องกับเนื้อเรื่องเท่านั้น โดยเลือกเฉพาะภาพ ที่ช่วยทำให้ผู้เรียนเข้าใจง่ายขึ้น ไม่ใช่เลือกใส่รูปภาพเพื่อความสวยงาม
- 1.5.13 ไม่ควรวางรูปภาพไว้ในตำแหน่งที่ไม่มีตัวหนังสือเลข แต่ควรวางไว้ในระดับ เดียวกัน (แต่ไม่ชิดกันจนมากเกินไป)
- 1.5.14 หากมีการเชื่อมจากรูปภาพไปยังเว็บอื่น ไม่ควรใส่กรอบและพื้นหลังให้ภาพ นั้น ไม่ควรใส่รูปภาพฟุ้มเพื่อยกความจำเป็น เพราะจะทำให้เกิดความซ้ำในการเรียกใช้และไม่เกิด ประโยชน์ในการเรียนรู้

2. พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542

การจัดทำร่างพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ ไม่ได้มุ่งที่จะเขียนไว้เป็นลายลักษณ์อักษร เนยฯ แต่ต้องการทำเพื่อให้เกิดการปฏิรูปการศึกษาไทย ฉะนั้น ทุกหมวดทุกมาตราจึงเขียนไว้เพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางการศึกษาอย่างแท้จริง (รุ่ง แก้วแดง, 2543)

เก่งดีและมีความสุข คือ เป้าหมายปลายทางของการปฏิรูปการศึกษาตามพระราชบัญญัติ การศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ซึ่งเป็นเป้าหมายของการศึกษาของประเทศไทยในปัจจุบันที่ต้องการให้ผู้เรียนเป็นคนดีมีความรู้และมีความสุขควบคู่กันไป สำหรับคำว่า “ดี” หมายถึง การมีวินัยในตนเอง สนใจใฝ่รู้ มีสติในการควบคุมตนเอง รู้จักพิ德ชอบชั่วดี มีความรับผิดชอบ มีเหตุผล มีความซื่อสัตย์ สำหรับ “เก่ง” นั้น ต้องมีคุณสมบัติที่แสดงถึงความสามารถด้านภาษา ทั้งการฟัง พูด อ่านและเขียน ทางด้านภาษาไทยควบคู่ไปกับภาษาอังกฤษและการเรียนรู้ทางด้านครรภิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นหลักให้เกิดการสังเกต ประมวล จัดกลุ่ม เชื่อมโยง ตั้งสมมติฐานและศึกษาทดลอง เพื่อให้เกิด การเรียนรู้อย่างแท้จริงและลึกซึ้ง สำหรับคำว่า “ความสุข” นั้น ได้แก่ ความสุขในขณะเรียน ซึ่งหมายถึง กระบวนการเรียนการสอนที่ทำให้ผู้เรียนศึกษาและเรียนรู้อย่างมีความสุข ไม่กดดันและเป็นกระบวนการที่ให้สาระหรือหลักการที่จะนำไปใช้และปฏิบัติเพื่อให้ชีวิตเป็นสุข นอกจากความสุข ในขณะเรียนแล้ว ความสุขในการมองความรัก การแบ่งปันและความเกื้อกูลกันและกัน รวมถึง การบริโภคสิ่งต่าง ๆ ด้วยปัญญาไม่ติดอยู่ภายในได้อิทธิพลของสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้จะช่วยลดความเหลื่อมล้ำ ในสังคมและช่วยให้สังคมมีความน่าอยู่มากยิ่งขึ้น (hexakid ตนาnanนท์ชัย, 2544)

ในส่วนของการศึกษาไทยนั้น ได้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยาวนาน เพราะการศึกษาเป็นพื้นฐานในการยกระดับมาตรฐานชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนในระยะยาว การศึกษาของไทยได้มีการปฏิรูปครั้งใหญ่มามากแล้วในสมัยรัชกาลที่ 5 โดยมีการปรับเปลี่ยนการจัดการศึกษาเป็นแบบตะวันตกมากขึ้นและได้ขยับฐานการจัดการกวดและวิจัยอยู่ที่โรงเรียนมีหน่วยงานที่ควบคุมคุณภาพโดยตรง สำหรับการศึกษาในปัจจุบันเป็นการศึกษาที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Child Center) และการเรียนรู้ตามอัธยาศัยซึ่งเป็นการเปลี่ยนโฉมหน้าของระบบการศึกษา เป็นการศึกษาที่ไม่ลื้นสุดเฉพาะภายในชั้นเรียนและเปลี่ยนไปเป็นการเรียนรู้ตลอดตามความสนใจของผู้เรียนแต่ละบุคคล (hexakid ตนาnanนท์ชัย, 2544 ; สนอง เครื่องมาก, 2543)

การศึกษาขั้นพื้นฐาน เกิดจากบทพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 หมวดที่ 4 มาตรา 23 ได้กำหนดไว้ว่า “การจัดการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย ต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้ คุณธรรมกระบวนการเรียนรู้และบูรณาการ ความหมายสัมภาระ ความรู้ด้านต่างๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรมค่านิยม โดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่างๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรมค่านิยม

ที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในทุกวิชา” (บูรษัช ศิริมหาสาร, 2546) ดังนั้น บุคลากรทางค้านการศึกษาจึงจำเป็นต้องปรับตัวให้เข้ากับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ ซึ่งการศึกษาเกี่ยวกับพระราชบัญญัติฯ ให้ชัดเจนจึงมีความสำคัญและจำเป็นต่อการออกแบบการจัดระบบการเรียนการสอนตามเป้าหมายที่แท้จริงของการปฏิรูปการศึกษา ก็คือ การพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิตสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสุข (พนม พงษ์ไพบูลย์, 2543)

สำหรับการจัดการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยนั้นเราสามารถขยายความพอสั่งเข้าไปได้ ดัง

การศึกษาในระบบ เป็นการศึกษาที่มีวิธีการ กระบวนการศึกษา การวัดและประเมินผล เงื่อนไขการสำเร็จการศึกษาที่แน่นอน เช่น การศึกษาใน โรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา ตลอดจน วิทยาลัยและโรงเรียนเอกชน

การศึกษานอกระบบ เป็นการศึกษาที่มีความยืดหยุ่น โดยเนื้อหาและหลักสูตรจะมีความเหมาะสมสมสอดคล้องกับสภาพปัจจุบันและความต้องการของบุคคลแต่ละกลุ่ม ซึ่งรูปแบบการศึกษาในลักษณะนี้ เช่น การจัดการศึกษาของศูนย์การศึกษานอกโรงเรียน ศูนย์ฝึกอาชีพ ที่จัดการศึกษาแตกต่างจากระบบโรงเรียน โดยที่มีระยะเวลาการเรียน อายุของผู้เรียน และระยะเวลาเรียนจะไม่กำหนดตายตัว

การศึกษาตามอัธยาศัย เป็นการศึกษาที่ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองมากที่สุด ตามความสนใจ ศักยภาพ ความพร้อมและโอกาส โดยศึกษาจากบุคคล ประสบการณ์ สังคม สภาพแวดล้อม สื่อ หรือ แหล่งเรียนรู้อื่น ๆ และบางครั้งเรียกว่า การเรียนที่บ้าน (Home School) (วิเศษ ชิณวงศ์, 2544)

2.1 ความมุ่งหมายของการจัดการศึกษา

ในส่วนของความมุ่งหมายของการจัดการศึกษานี้ เพื่อเน้นการพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้ คุณธรรม จริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสุข ดังนั้น หลักสำคัญของการปฏิรูปการศึกษาอยู่ที่ผู้เรียนได้พัฒนากระบวนการคิด วิเคราะห์และพัฒนาศักยภาพของตนเองอย่างเต็มที่

สำหรับการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 นี้ ได้ยึดหลักอยู่ 3 ประการ คือ

2.1.1 การศึกษาตลอดชีวิต เป็นการศึกษาสำหรับประชาชน ซึ่งมีทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย เพื่อให้ประชาชนทุกคนได้ศึกษาตลอดชีวิตเป็น การพัฒนาศักยภาพชีวิตอย่างต่อเนื่อง โดยการศึกษาจะมีส่วนส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของคนไทย

2.1.2 สังคมมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา ประชาชนทุกคนมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา นอย่างกันจะมีการจัดการศึกษาโดยรัฐแล้ว ยังมีการส่งเสริมให้บุคคล ครอบครัว ชุมชน สถาบันศาสนา องค์กรเอกชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น สถานประกอบการ สถาบันทางสังคม ยืน ๆ ได้เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา เนื่องจากการศึกษาเป็นเรื่องของคนทุกคน ฉะนั้น การให้ประชาชนมีส่วนร่วมจึงมีความสำคัญและเป็นจุดเน้นของความสำเร็จ

2.1.3 การพัฒนาสาระและกระบวนการเรียนรู้ให้เป็นไปอย่างต่อเนื่อง การจัดการศึกษาให้ได้ผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานนั้นจะต้องมีการพัฒนาใน 2 ประเด็นหลัก คือ สาระความรู้ที่บรรจุไว้ในหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้

ทางด้านสิทธิและหน้าที่ทางการศึกษานั้น พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ได้ประกาศให้บุคคลมีสิทธิและโอกาสเสมอ กันในการรับการศึกษาขั้นพื้นฐานไม่น้อยกว่า 12 ปี ที่รัฐต้องจัดให้อายุ่งทั่วถึง มีคุณภาพและไม่เกียดค่าใช้จ่ายและบุคคลที่มีความบกพร่องด้านต่าง ๆ หรือมีร่างกายพิการหรือมีความต้องการพิเศษหรือผู้ด้อยโอกาส มีสิทธิและโอกาสได้รับการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นกรณีพิเศษ (สมหมาย จันทร์เรือง, 2544)

2.2 การจัดกระบวนการเรียนรู้

การจัดกระบวนการเรียนรู้ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาตินั้น จะต้องมุ่งปลูกฝังจิตสำนึกที่ถูกต้องให้แก่ผู้เรียน การประการใช้พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 นับได้ว่า มีความสำคัญยิ่งและต่อไปนี้การจัดการศึกษาของประเทศไทยจะมีทิศทางที่ซัดเจนมากขึ้น อาจกล่าวได้ว่า เป็นการปฏิรูปการศึกษาครั้งยิ่งใหญ่ของไทยที่บุคคลทุกวงการให้ความสนใจและให้ความสำคัญ กับการดำเนินการให้เป็นไปตามที่กำหนดในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ เนื่องจากทุกคนตั้งความหวังว่ากฎหมายฉบับนี้จะเป็นเครื่องมือสำหรับการปฏิรูปการศึกษา เพื่อนำสู่การพัฒนาคุณภาพคนและให้มีความทัดเทียมกับนานาอารยประเทศ (พนม พงษ์ไพบูลย์, 2543)



ภาคประกอบ 2 การจัดกระบวนการเรียนรู้ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542

ที่มา : การจัดกระบวนการเรียนรู้ : เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สุกนธ์ ศินธพานนท์และคณะ, 2545)

2.3 แนวทางจัดการศึกษา

แนวทางจัดการศึกษานี้มีหลักสำคัญคือ ผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด ผู้เรียนทุกคนมีความ สามารถที่จะเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ ในกระบวนการจัดการศึกษาจะต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ พัฒนาตนเองได้ตามมาตรฐานชาติและเต็มศักยภาพ



ภาคประกอบ 3 การจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542

ที่มา : การจัดกระบวนการเรียนรู้ : เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สุคนธ์ สินธพานนท์และคณะ, 2545)

3. เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการพัฒนาด้านการศึกษา

ในสังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้ การผลิต ต่อยอด ถ่ายทอด บูรณาการและใช้ความรู้ เป็นหัวใจสำคัญของการพัฒนาขีดความสามารถในการแข่งขัน ซึ่งรวมไปถึงการสร้างสังคมที่เข้มแข็ง และมีคุณภาพ โดยอาศัยระบบการเรียนรู้และการศึกษาเป็นกลไกสำคัญในการพัฒนา

การพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศในภาคการศึกษา (e-Education) มีความหมายครอบคลุมการพัฒนาและประยุกต์สารสนเทศ (Information) และความรู้ (Knowledge) ที่สนับสนุนการเรียนรู้ที่มีผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง พัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพ มีคุณธรรม เพื่อถอดความเหลื่อมล้ำของการเข้าถึงและรับบริการการศึกษาและการเรียนรู้และรองรับการพัฒนาสู่สังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้ โดยคำนึงถึงการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ ลดความซ้ำซ้อนของการลงทุน การผลิตเนื้อหาทางการศึกษาที่มีคุณภาพ การใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษาที่มีความหลากหลายและพิจารณาสัมฤทธิผลการเรียนรู้ของผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยสำนักงานเลขานุการคณะกรรมการเทคโนโลยีสารสนเทศแห่งชาติ (2545 : 47-50) ได้กล่าวถึงเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการพัฒนาด้านการศึกษาไว้ดังต่อไปนี้

เป้าหมาย

1. ในปี พ.ศ. 2553 โรงเรียนทุกโรงเรียนสามารถเชื่อมต่อเครือข่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ และใช้ประโยชน์เพื่อการศึกษาได้อย่างทั่วถึงเท่าเทียม มีคุณภาพและมีประสิทธิภาพ
2. ในปี พ.ศ. 2549 ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 10 ของการเรียนการสอนในทุกระดับชั้นมีการใช้คอมพิวเตอร์หรือเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อประกอบการเรียนการสอนและเพิ่มเป็นร้อยละ 30 ในปี พ.ศ. 2553
3. มีการผลิตกำลังคนขั้นสูงเพิ่มขึ้นเพียงพอต่อความต้องการของภาคอุตสาหกรรม ผลิตนักวิทยาศาสตร์ วิศวกรและนักวิจัยเด่นเวลาในสาขาที่จำเป็นต่อการพัฒนาคอมพิวเตอร์ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีโทรคมนาคมและเทคโนโลยีสารสนเทศที่พอเพียงต่อความต้องการของประเทศ รวมไปถึงการพัฒนาเทคโนโลยีด้านน้ำ การพัฒนานวัตกรรมเพื่ออุดสาหกรรมและการผลิตบัณฑิตในสาขาที่เกี่ยวข้อง
4. มีการสร้างนวัตกรรมการศึกษาที่เอื้อให้เกิดการบูรณาการศึกษาที่มีคุณภาพ ลดความลี้ลักษณ์ ความต้องการของภาคอุตสาหกรรม มีการพัฒนาหลักสูตรด้านเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศที่เอื้อต่อการพัฒนา ประยุกต์และถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ภาคอุตสาหกรรม
5. ในปี พ.ศ. 2553 ร้อยละ 50 ของกำลังแรงงานของไทยต้องได้รับการฝึกอบรมเพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะการทำงานที่จำเป็น โดยผ่านระบบเครือข่ายสารสนเทศ

ยุทธศาสตร์การพัฒนา

1. การบริหารนโยบายและการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ (Policy and Management) สร้างระบบการบริหารจัดการและการใช้ทรัพยากร่างการศึกษาร่วมกัน ลดความซ้ำซ้อนของการลงทุน โดยมุ่งสัมฤทธิผลการเรียนรู้ของผู้เรียนเป็นสำคัญ

2. การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานสารสนเทศเพื่อการศึกษาเร่งพัฒนาและให้บริการโครงสร้างพื้นฐานสารสนเทศให้ทั่วถึงและเท่าเทียม เร่งการปฏิรูปภารกิจการโทรศัพท์มือถือให้มีการแบ่งชั้นที่เสรี เป็นธรรมและดำเนินการอย่างต่อเนื่อง สำหรับผู้ใช้บริการโทรศัพท์มือถือ ให้มีการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานสารสนเทศให้ทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สร้างมาตรฐานของระบบที่ให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องสามารถแลกเปลี่ยนข้อมูลได้อย่างถูกต้อง มีประสิทธิภาพ

3. การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ฝึกอบรมและพัฒนาบุคลากรทางการศึกษาให้มีความรู้และทักษะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถประยุกต์เทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ เน้นการเรียนรู้ที่ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยมีเป้าหมายเพื่อ

3.1 พัฒนาผู้เรียนให้เกิดความรู้และทักษะทางด้านเทคโนโลยี ด้านสารสนเทศและคิดเป็นมีเหตุผล

3.2 ปลูกฝังความภูมิใจในเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของตนและยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม

3.3 พัฒนาศักยภาพและช่างเทคนิคด้านเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อรองรับการพัฒนาประเทศ

3.4 ฝึกอบรมและพัฒนาบุคคลในวัยทำงานให้เป็นแรงงานที่มีความรู้

4. การพัฒนาสาระทางการศึกษาและการสร้างความรู้ สนับสนุนให้มีการผลิตเอกสาร ตำราทางวิชาการ ส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยและพัฒนา ส่งเสริมให้เกิดอุดสาหกรรมซอฟต์แวร์ และการผลิตสื่อมัลติมีเดียเพื่อการศึกษา รวมไปถึงการสร้างผู้ประกอบการซอฟต์แวร์และผู้ให้บริการสาระเพื่อการศึกษารายใหม่

5. การสร้างความเสมอภาคในการเข้าถึงและใช้ประโยชน์สาระการศึกษาเพื่อการเรียนรู้ ผุ่งเน้นการสร้างระบบการบริหารจัดการทรัพยากรการศึกษาที่มีประสิทธิภาพอื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสได้เข้าถึงและใช้ประโยชน์จากสารสนเทศ เนื้อหาและความรู้เพื่อการเรียนที่มีผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง สนับสนุนการสร้างนวัตกรรมทางการเรียนรู้ที่ช่วยลดความเหลื่อมล้ำในการเข้าถึงการศึกษา

6. การสร้างเครือข่ายการเรียนรู้ สร้างเครือข่ายการเรียนรู้ในกลุ่มวิชาต่าง ๆ ทั้งทางด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ศิลปศาสตร์ และเครือข่ายการเรียนรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (ScienceNet) ส่งเสริมให้มีการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางวิชาการ การเปิดโลกทัศน์กับนักวิทยาศาสตร์ทั้งในและต่างประเทศ พัฒนาการเรียนการสอนวิทยาศาสตร์แบบบูรณาการและการพัฒนาหลักสูตรท่องถิ่นที่เชื่อมโยงกับการพัฒนาอาชีพ คุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม รวมถึงสนับสนุนให้สถาบันการศึกษาเป็นสถานที่สนับสนุนชุมชน อุตสาหกรรมและสังคมในการพัฒนาสู่สังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้

4. การวิจัยและพัฒนา

การวิจัยและพัฒนา (Research and Development : R&D) เป็นรูปแบบหนึ่งที่ใช้การวิจัยเป็นเครื่องมือหรือเป็นวิธีทางค้านกถุทธ์ในการดำเนินงานหรือพัฒนาการศึกษา ทั้งนี้ เพราะเชื่อว่าการพัฒนาจะเป็นไปอย่างถูกต้องและเหมาะสม ถ้าใช้ข้อมูลที่มีคุณภาพเป็นพื้นฐานของการตัดสินใจ รวมทั้งเชื่อว่าการพัฒนาจะเป็นไปอย่างมีชีวิตชีวาร่วมถึงทำให้นักพัฒนาเห็นภาพของงานโดยตลอด อย่างชัดเจนและนักพัฒนาจะมั่นใจในทิศทางและลักษณะการพัฒนาที่ดำเนินการไปในแต่ละขั้นว่าจะตรงเป้าหมายและจะบรรลุวัตถุประสงค์ของงานวิจัย (บุญสืบ พันธ์ดี, 2537 : 78 ; ทิศนา แขนมณี และ สร้อยสน ศกลรักษ์, 2540 : 18)

พอจะสรุปถึงการวิจัยและพัฒนา ได้ว่า เป็นการวิจัยที่เน้นเครื่องมือและกระบวนการในการทำงาน โดยมีพื้นฐานที่ถูกต้องและมีคุณภาพของข้อมูลเป็นตัวช่วยในการตัดสินใจเพื่อที่จะพัฒนา งานวิจัยให้ตรงตามเป้าหมายและบรรลุตามวัตถุประสงค์ของงานวิจัย โดยการวิจัยและพัฒนานี้ ลักษณะที่สำคัญ (วรรณ โสมประษฐ, 2546) ดังนี้ คือ

1. เป็นการนำผลวิจัยเดิมหรือสิ่งประดิษฐ์มาทบทวนแล้วพัฒนาหรือต่อยอด เพื่อเพิ่มศักยภาพ ให้เกิดประโยชน์ในทางปฏิบัติอย่างแท้จริง กล่าวคือ “วิจัยแล้วพัฒนาและพัฒนาโดยใช้วิจัย” การวิจัยเปรียบเสมือนหนึ่งเป็นหัวใจของการพัฒนา
2. เป็นการศึกษาค้นคว้าทดลองและตรวจสอบเพิ่มเติมของเดิมให้สมบูรณ์และเป็นไปอย่าง ครบวงจรด้วยการจัดกระทำขั้นๆ หลายครั้ง รวมทั้งสำรวจความคิดเห็นของผู้ใช้แล้วนำมาปรับปรุง เป็นระยะๆ จนกระทั่งเกิดความเชื่อมั่นและแน่ใจในผลผลิตขั้นสุดท้าย
3. เป็นการนำกระบวนการวิจัยต่างๆ จากทั้งประเภทของวิจัยเชิงปริมาณและการวิจัยเชิง คุณภาพมาใช้ในโครงการวิจัยและโครงการพัฒนาโดยขัดแย้งให้มีโครงการวิจัยอยู่หรือโปรแกรมการ วิจัยจำนวนมากເทື່ອນ ໂທເຂົ້າດ້ວຍກັນປິ່ງຫຼຸດໄຕ່ກ່ຽວຂ້ອງກຳນົດກຳມົດ
4. มุ่งพัฒนาความรู้ความสามารถหรือทักษะทางวิชาการ ทั้งทางค้านการวิจัย การพัฒนาและ การปฏิบัติหน้าที่ในงานประจำให้แก่ทีมผู้ร่วมดำเนินการวิจัย ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ในการยอมรับ ผลผลิตและเผยแพร่หรือขยายผลการวิจัยต่อไปด้วยพร้อมๆ กัน
5. สามารถยึดหยุ่นหรือปรับเปลี่ยนทั้งกระบวนการวิจัยและกระบวนการพัฒนาให้เหมาะสมและ สอดคล้องกับความต้องการของผู้ที่จะใช้ผลการวิจัยได้เสมอ เนื่องจากการวิจัยและพัฒนามุ่งที่ผู้ใช้ ผลผลิตเป็นเป้าหมายสำคัญที่สุด
6. ในระหว่างที่กำลังดำเนินงานวิจัยและพัฒนาอยู่นั้น จำเป็นจะต้องเกิดโอกาสให้ผู้ร่วมผลิต และ/หรือผู้ใช้ผลผลิตจากภาคครัวและเกษตรทั่วไป ได้มีส่วนร่วมดำเนินการด้วย เช่น ร่วมลงทุนในการ

ผลิต สนับสนุนในด้านงบประมาณรวมทั้งช่วยเหลือให้บริการตามความต้องการต่างๆ ทั้งนี้เพื่อให้เกิดการยอมรับในความสำคัญของผลผลิตและเป็นการเผยแพร่ผลวิจัยไปด้วยในตัว

7. ระยะเวลาในการดำเนินงานวิจัยและพัฒนาจะต้องเป็นช่วงเวลาที่ต่อเนื่องกันยาวนานมาก พอก็จะทำให้เกิดผลผลิตที่ได้มาตรฐานตามความต้องการของสังคม เช่น อาจจะต้องใช้ระยะเวลาถึง 3, 5, 7, 9...ปี โดยอาจจะต้องมีทั้งโครงการระยะสั้นและโครงการระยะยาวประกอบเข้าด้วยกันให้ครบวงจร

8. การเผยแพร่และการขยายผลของผลผลิตที่ได้จากการวิจัยและพัฒนาควรจะต้องกระทำอย่างต่อเนื่องทั้งในขณะที่กำลังดำเนินการวิจัยอยู่และหลังจากการวิจัยได้เสร็จสิ้นลงทั้งหมดหรือบางส่วนก็ตาม เพื่อให้ผลผลิตไปสู่ผู้ใช้ย่างกว้างขวางและเป็นรูปธรรมอย่างแท้จริง

9. เมื่อจากผลผลิตจากการวิจัยและพัฒนาอาจมีมูลค่าสูง และ/หรือ มีการถือครองลิขสิทธิ์ หรือสิทธิบัตร ได้ ผู้วิจัยจะควรมีการจดทะเบียนเพื่อคุ้มครองสิทธิให้เป็นไปตามระเบียบและเงื่อนไขของพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์และพระราชบัญญัติสิทธิบัตรทั้งภายในประเทศและ/หรือนานาชาติ

ข้อตอนต่างๆ ใน การดำเนินการวิจัยและพัฒนาเกี่ยวกับความสำคัญแห่งนี้ นี่เป็นข้อตอนทุกข้อตอนมีความสำคัญที่ไม่อาจมองข้ามได้ เมื่อจากนักวิจัยดำเนินการวิจัยขึ้นตอนเหล่านี้ในการพัฒนางานให้ดำเนินไปอย่างเรียบร้อย ซึ่งข้อตอนเหล่านี้จะช่วยให้นักวิจัยไม่หลงทางและดำเนินการวิจัยไปตามแผนงานที่ได้วางไว้ โดย (Borg, Gall and Morrison, 1979 : 784-785) ได้ระบุถึงข้อตอนการวิจัยและพัฒนาไว้ 10 ข้อตอนดังนี้

1. กำหนดผลิตภัณฑ์ทางการศึกษาที่จะทำการพัฒนา เป็นขั้นแรกที่จำเป็นที่สุด คือ ต้องกำหนดให้ชัดว่าผลิตภัณฑ์ทางการศึกษาที่จะวิจัยและพัฒนาคืออะไร โดยต้องกำหนด 1) ลักษณะทั่วไป 2) รายละเอียดของการใช้ 3) วัตถุประสงค์ของการใช้ โดยเกณฑ์ในการเลือกกำหนดผลิตภัณฑ์การศึกษาที่จะวิจัยและพัฒนาอาจมี 4 ข้อ คือ

1.1 ตรงกับความต้องการอันจำเป็นหรือไม่
1.2 ความก้าวหน้าทางวิชาการมีพิ有所เพียงในการที่จะพัฒนาผลิตภัณฑ์ที่กำหนดหรือไม่

1.3 บุคลากรที่มีอยู่ มีทักษะความรู้และประสบการณ์ที่จำเป็นต่อการวิจัยและพัฒนานั้นหรือไม่

1.4 ผลิตภัณฑ์นั้นจะพัฒนาขึ้นในเวลาอันสมควร ได้หรือไม่
2. วางแผนการวิจัยและพัฒนา ประกอบด้วยกำหนดวัตถุประสงค์ของการใช้ผลิตภัณฑ์ ประมาณค่าใช้จ่ายกำลังคนและระยะเวลาที่ต้องใช้เพื่อศึกษาความเป็นไปได้ พิจารณาผลลัพธ์สืบเนื่องจากผลิตภัณฑ์

3. พัฒนาฐานแบบขั้นต้นของผลิตภัณฑ์ ขั้นนี้เป็นการอุดหนาทางแผนการทำงานและดำเนินการจัดทำผลิตภัณฑ์ตามขั้นตอนที่ได้วางไว้

4. ทดสอบหรือทดสอบผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 1 โดยในขั้นนี้เป็นการนำผลิตภัณฑ์ที่ออกแบบและจัดเตรียมไว้ไปทดสอบใช้ เพื่อทดสอบคุณภาพของผลิตภัณฑ์ ประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม การสังเกตและการสัมภาษณ์ แล้วรวบรวมข้อมูลมาวิเคราะห์

5. ปรับปรุงผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 1 นำข้อมูลและผลจากการทดสอบที่ได้มาพิจารณาปรับปรุง ประสิทธิภาพผลิตภัณฑ์

6. ทดสอบหรือทดสอบผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 2 ขั้นนี้นำผลิตภัณฑ์ที่ปรับปรุงไปทดสอบเพื่อทดสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์ตามวัตถุประสงค์ ประเมินผลเชิงปริมาณในลักษณะ Pre-test กับ Post-test นำผลไปเปรียบเทียบกับวัตถุประสงค์ของการใช้ผลิตภัณฑ์ อาจมีกลุ่มความคุ้มและก่อภัยจากการทดลองซึ่งจำเป็น

7. ปรับปรุงผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 2 นำข้อมูลและผลจากการทดสอบมาพิจารณาปรับปรุงแก้ไข

8. ทดสอบหรือทดสอบผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 3 ขั้นนี้นำผลิตภัณฑ์ที่ปรับปรุงไปทดสอบเพื่อทดสอบคุณภาพการใช้งานของผลิตภัณฑ์ ประเมินผลโดยการใช้แบบสอบถาม การสังเกตและการสัมภาษณ์แล้วรวบรวมข้อมูลมาวิเคราะห์

9. ปรับปรุงผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 3 นำข้อมูลจากการทดสอบขั้นที่ 8 มาพิจารณาปรับปรุง เพื่อผลิตและเผยแพร่ต่อไป

10. เมย์แพร์ เสนอรายงานเกี่ยวกับผลการวิจัยและพัฒนาผลิตภัณฑ์ในที่ประชุมสัมมนาทางวิชาการหรือวิชาชีพ ส่งไปลงเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการและติดต่อกันหน่วยงานทางการศึกษาเพื่อนำไปใช้ต่อไป

5. การจัดระบบการเรียนการสอน

การทำกิจกรรมหรืองานใด ๆ ก็ตาม ที่ตาม ที่ทำอย่างมีระบบก็จะช่วยให้ทำได้อย่างสะดวกทำได้สำเร็จเรียบร้อยอย่างมีประสิทธิภาพ การมีระบบก็คือการทำหน้าที่หรือจัดไว้อย่างเป็นระเบียบของส่วนประกอบต่าง ๆ ในระบบเน้น มีความสัมพันธ์หรือเสริมกันเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่ได้กำหนดไว้ซึ่งจำเป็นที่ผู้ทำหน้าที่สอนจะต้องพัฒนาการสอนของตนอยู่เสมอ ในการพัฒนาการสอนจำต้องจัดการเรียนการสอนอย่างเป็นระบบ (บุญชุม ศรีสะคาด, 2537 : 8)

ระบบการสอน (Instructional System) เป็นการสอนเชิงระบบ (Systematic Instruction) เป็นการสอนที่น่าสนใจและมีประสิทธิภาพ การสอนเชิงระบบคือการจัดการระบบ (System Approach) ของการทำงานเข้ามาใช้ปรับปรุงคุณภาพทางการศึกษาและการจัดการเรียนการสอน (ชาติชาย พิทักษ์ชนาคม, 2544 : 179)

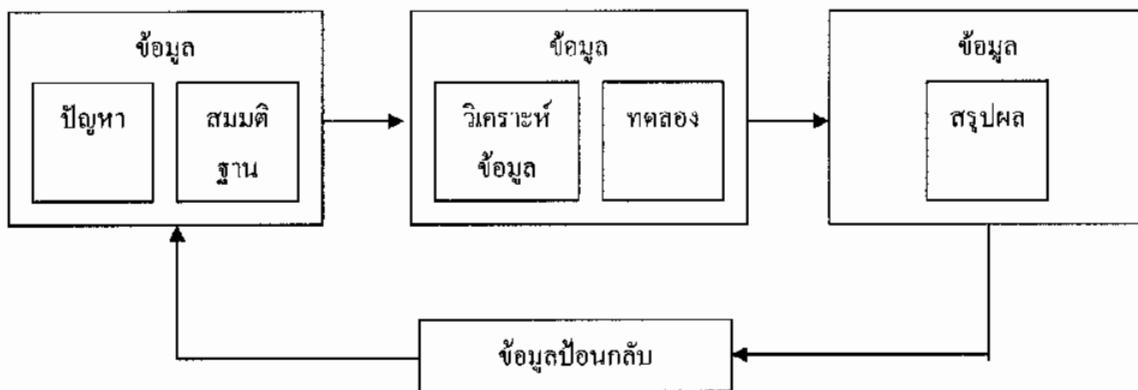
การสอนนั้นเป็นระบบช่องระบบหนึ่งในระบบการศึกษาใหญ่ ซึ่งในการดำเนินงานของระบบ การสอนครูผู้สอนจะต้องมีการวางแผนการสอนและตั้งวัตถุประสงค์ของการเรียนนั้นให้ดีเสียก่อน เพื่อให้เป็นข้อมูลในการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนเตรียมเนื้อหาบทเรียนและวิธีการสอนเพื่อที่จะ ดำเนินการสอนให้ได้ผลลัพธ์คือ การที่ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ แต่ถ้าหากว่าการ เรียนการสอนนั้นไม่ได้ผลลัพธ์ตามที่ควรจะเป็น โดยอาจจะมีปัญหาในการสอนหรือการที่ผู้เรียนไม่ สามารถเกิดการเรียนรู้ได้เท่าที่ควรก็จะเป็นต้องมีการวิเคราะห์ปัญหาและหาทางแก้ไขข้อบกพร่องที่ เกิดขึ้นให้ได้ผลลัพธ์ตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ วิธีการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนที่นิยมใช้กันมาก วิธีหนึ่ง ก็คือ “การจัดระบบ” หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “วิธีระบบ” โดยเป็นกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์ที่มีการกำหนดปัญหา สมมติฐาน การวิเคราะห์ข้อมูลและการดำเนินการทดลองอันนำ ไปสู่การสรุปผลที่เหมาะสมเพื่อการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น ถ้าผลสรุปหรือผลลัพธ์ที่ได้มาเป็นสิ่งที่ คาดว่าจะได้ผลดีก็จะถูกนำมาทดลองใช้แต่ถ้าไม่สามารถแก้ปัญหาได้ก็จะต้องมีการ ทดลองวิธีใหม่อีกต่อไปจนกว่าจะได้ผลลัพธ์ที่ถูกต้องที่ใช้แก้ปัญหาได้เป็นผลสำเร็จ (กิตานันท์ มลิทอง, 2543 : 76-77)

ตามปกติแล้วการจัดระบบการสอนจะมีความหมายสำคัญ 2 ประการ ซึ่งนำไปสู่การวางแผนการสอนและการน้ำหนักนี้ไปใช้ได้แก่

1. ความหมายแรกก็คือการที่มีการจัดให้ผู้สอนและผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กัน โดยที่จุดมุ่งหมายสำคัญของปฏิสัมพันธ์นี้ ก็คือ การเอื้ออำนวยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดีที่สุดเป็นมา

2. ความหมายที่สองเป็นเรื่องของวิธีการเฉพาะในการออกแบบระบบการสอน โดยจะประกอบด้วยวิธีการที่เป็นระบบในการออกแบบ การวางแผน การนำเสนอไปใช้และการประเมิน กระบวนการรวมของการสอนนั้น ซึ่งเป็นแนวทางไปสู่ความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายเฉพาะที่วางไว้ โดยขึ้นอยู่กับการวิจัยด้านการเรียนรู้และการสื่อสารของมนุษย์ การใช้วิธีการนี้จะสามารถทำให้มีระบบการสอนที่มีการจัดทรัพยากรบุคคลและสิ่งต่างๆ เพื่อนำไปสู่การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพได้

จึงเห็นได้ว่า การจัดระบบการสอนเป็นการรวมของกระบวนการเรียนการสอนและการออกแบบการสอนควบคู่กันไปตลอดเวลา โดยในความหมายแรกนี้เป็นการให้ความสนใจว่าทำอย่างไรจึงจะทำให้ผู้สอนและผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กันสูง ในขณะที่ความหมายที่สองกล่าวถึงวิธีการออกแบบที่มุ่งเน้นถึงวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมที่ต้องได้ จึงระบุถึงทรัพยากรัฐธรรมชาติและทรัพยากรณุษย์ให้ประสานสัมพันธ์กันอย่างถึงที่สุดที่จะช่วยให้เกิดการเรียนรู้ขึ้นได้



ภาพประกอบ 4 การจัดระบบตามวิธีการทางวิทยาศาสตร์

ที่มา : เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม (กิตานันท์ มลิทอง, 2543)

5.1 เทคโนโลยีของการสอนในการจัดระบบการสอน

ในการที่จะเชื่อมโยงองค์ประกอบต่าง ๆ ในการกระบวนการสอนเพื่อจะให้เกิดการเรียนรู้ที่ดีที่สุดนั้น ได้นั่นบ่อนจะต้องนำวิธีการทางวิทยาศาสตร์ดังที่ได้กล่าวไว้แล้วข้างต้นนั้นมาใช้ในการวางแผนการสอนนั่นก็คือ การนำเทคโนโลยีของการสอน (Technology of Instruction) มาใช้ในการจัดระบบการสอนนั่นเอง ซึ่งในความหมายของเคนพ์ (Kemp 1985:3) นั้น เทคโนโลยีของการสอนที่นำมาใช้ในการจัดระบบ หมายถึง การออกแบบการสอนอย่างมีระบบซึ่งอาศัยความรู้ความเข้าใจของกระบวนการเรียนรู้ โดยการรวมองค์ประกอบและตัวแปรต่าง ๆ เข้าไว้ด้วยเพื่อนำไปสู่การตัดสินใจในการออกแบบการสอนนั้น ๆ แล้วซึ่งทำการทดสอบและแก้ไขปรับปรุงจนได้ผลดี เป็นการนำไปสู่ความสำเร็จในการเรียนรู้ตามทุกมุ่งหมายที่ตั้งไว้โดยในการใช้เทคโนโลยีของการสอนเพื่อการจัดระบบการสอนนี้จะต้องอาศัยกระบวนการในการตรวจสอบปัญหาและความต้องการในการเรียนการสอน เพื่อหาทางแก้ปัญหาและแก้ไขปรับปรุงข้อบกพร่องต่าง ๆ โดยรวมไปถึงการประเมินด้วย วิธีการที่ใช้ในการกระบวนการดังกล่าวนี้รวมเรียกว่า “การออกแบบการสอน”

เทคโนโลยีการสอนนำมาใช้ในการจัดระบบการสอนเพื่อให้เกิดผลลัพธ์ในการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพหรือเพื่อการแก้ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในการเรียนการสอนนั่นบ่อนต้องมีการวางแผนอย่างเป็นระบบเพื่อการออกแบบการสอนขึ้นมาใช้ โดยในกระบวนการของการออกแบบการสอนจะต้องประกอบไปด้วยหลักพื้นฐานสำคัญ 4 ประการ คือ

5.1.1 ผู้เรียน โดยการพิจารณาลักษณะของผู้เรียนเพื่อการออกแบบโปรแกรมการสอนที่เหมาะสม

5.1.2 วัตถุประสงค์ โดยการตั้งวัตถุประสงค์ไว้ ต้องการจะให้ผู้เรียนได้เรียนรู้สิ่งใดบ้างในการสอนนั้น

5.1.3 วิธีการและกิจกรรม โดยการกำหนดวิธีการและกิจกรรมในการเรียนรู้ว่าความมีอะไรบ้างเพื่อให้ผู้เรียนสามารถเกิดการเรียนรู้ที่ดีที่สุด ได้

5.1.4 การประเมิน โดยกำหนดวิธีการประเมินเพื่อตัดสินว่าการเรียนรู้นั้นประสบผลตามที่ตั้งคุณภาพหมายไว้หรือไม่ (กิตานันท์ มลิกอง, 2543 : 78-79)

6. ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง

ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง (Constructivist) มีหลักการที่สำคัญว่า ใน การเรียนรู้ ผู้เรียนจะต้องเป็นผู้กระทำและสร้างความรู้ ซึ่งกระบวนการเป็นเพียงผู้ช่วยและอำนวยความสะดวกในกระบวนการเรียนรู้ โดยหาวิธีการจัดการข้อมูลข่าวสารให้มีความหมายแก่นักเรียนหรือให้โอกาส นักเรียนได้มีโอกาสศึกษาด้วยตนเอง

มีผู้ให้คำจำกัดความเกี่ยวกับความหมายของทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง ไว้หลายท่าน อาทิเช่น

สุกัญญา กตัญญู (2542) หมายถึง หลักการและข้อตกลงเบื้องต้นทางการเรียนรู้ที่นักเรียนเป็นผู้สร้างความรู้ทางวิทยาศาสตร์ด้วยตนเอง โดยอาศัยประสบการณ์เดิมและแรงจูงใจภายในของตนเอง เป็นจุดเริ่มต้นในการเรียนรู้ ผู้เรียนจะสร้างความหมายโดยการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ซึ่งครูนี่บทบาทเป็นเพียงผู้สนับสนุนและอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้

ศิริชนน์ ปันน้อย (2542) หมายถึง ทฤษฎีเกี่ยวกับการเรียนรู้ของเด็กที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง มีการจัดรูปแบบกิจกรรมที่หลากหลายเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนสร้างความรู้ด้วยวิธีการต่าง ๆ กัน โดยอาศัยประสบการณ์เดิมและการมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคม

ดังนั้นเราพอจะสรุปความหมายของทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง ได้ว่า การเรียนรู้ ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยเน้นกระบวนการทางด้านเชาว์ปัญญา โดยการจัดกิจกรรมหรือรูปแบบ ที่หลากหลายเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง โดยอาศัยประสบการณ์และโครงสร้างทางปัญญาที่มีอยู่เดิม

ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง เป็นทฤษฎีที่มีรากฐานมาจากทฤษฎีพัฒนาเชาว์ปัญญาของพีอาเจต (Piaget) และวีก็อทสกี้ (Vygotsky) พีอาเจตได้อธิบายว่า พัฒนาการทางเชาว์ปัญญา ของบุคคลมีการปรับตัวผ่านทางกระบวนการซึ่งซาบหรือดูดซึม (Assimilation) และกระบวนการปรับ โครงสร้างทางปัญญา (Accommodation) พัฒนาการเกิดขึ้นเมื่อบุคคลรับและซึมซาบข้อมูลหรือ ประสบการณ์ใหม่เข้าไปสัมพันธ์กับความรู้ที่มีอยู่เดิม หากไม่สามารถ สัมพันธ์กันได้จะเกิดภาวะไม่สมดุลขึ้น (Disequilibrium) บุคคลจะพยายามปรับสภาพให้อยู่ในภาวะ

สมดุล (Equilibrium) โดยใช้กระบวนการปรับโครงสร้างทางปัญญา (Accommodation)

(ทีศนา แคมปัส, 2545 : 90-91)

ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง เป็นทฤษฎีที่เน้นว่า ความรู้เป็นสิ่งที่เกิดขึ้นจากการสร้างของผู้เรียน (Noddings, 1990 ; Steffe, 1991 ; Balacheffe, 1991 ; Post, 1992 ; Tobin. & Tippins, 1993 ; Wood, Cobb. & Yackel, 1995) โดยใช้ความรู้และประสบการณ์ที่ตนมีอยู่และการมีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อม (Kamii, Lawis. & Livingston, 1993) มากกว่าที่จะเป็นสิ่งที่ได้มาจากการจัดทำสิ่งที่ถูกถ่ายทอดมา (Ernest, 1995) ตามทฤษฎีนี้ ผู้เรียนมีบทบาทสำคัญในการกระบวนการคิด ไตร่ตรองสืบสวน (Fosnot, 1989) และอภิปรายความคิดของตนเองร่วมกับผู้อื่น ผู้สอนมีหน้าที่ช่วยเหลือให้ผู้เรียนตรวจสอบความคิดของตนเอง ช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนใช้ความรู้ความเข้าใจที่มีอยู่มาช่วยในการสร้างความรู้ (อัมพร มีกานอง, 2543)

ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง แบ่งออกได้เป็น 2 ทฤษฎี (สุรางค์ โภวตระกูล, 2544 : 210) คือ

1. ทฤษฎีการเรียนรู้พุทธิปัญญานิยม (Cognitive Constructivist) หมายถึง ทฤษฎีการเรียนรู้ที่มีรากฐานมาจากทฤษฎีพัฒนาการของพียาเจ็ต ทฤษฎีนี้ถือว่าผู้เรียนเป็นผู้กระทำและเป็นผู้สร้างความรู้ขึ้นในของ ปฏิสัมพันธ์ทางสังคมมีบทบาทในการก่อให้เกิดความไม่สมดุลทางพุทธิปัญญาขึ้น เป็นเหตุให้ผู้เรียนปรับความเข้าใจเดิมที่มีอยู่ให้เข้ากับข้อมูลป่าวสารใหม่จนกระทั่งเกิดความสมดุลทางพุทธิปัญญาหรือเกิดความรู้ใหม่ขึ้น (Fowler, 1994 และ Greens et al., 1996)

2. ทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคม (Social Constructivist) เป็นทฤษฎีที่มีพื้นฐานมาจากทฤษฎีพัฒนาการของวีก็อทสกี ซึ่งถือว่าผู้เรียนสร้างความรู้ด้วยการมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับผู้อื่น (ผู้ใหญ่ หรือเพื่อน) ในขณะที่ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมหรืองาน ในสภาพสังคม (Social Context) ซึ่งเป็นตัวแปรที่สำคัญและขาดไม่ได้ ปฏิสัมพันธ์ทางสังคมทำให้ผู้เรียนสร้างความรู้ด้วยการเปลี่ยนแปลงความเข้าใจเดิมให้ถูกต้องหรือซับซ้อนกว้างขวางขึ้น (Bruning et al., 1999)

แม้ว่าในกิจวิทยาทางด้านพุทธิปัญญานิยมและทางด้านการเรียนรู้ทางสังคมจะมีความเห็นแตกต่างกันในเรื่องการอธิบายว่าผู้เรียนสร้างความรู้ย่างไร ทุกคนต่างก็เห็นร่วมกันในคุณลักษณะของทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเองไว้ดังต่อไปนี้

1. ผู้เรียนสร้างความเข้าใจในสิ่งที่เรียนรู้ด้วยตนเอง
2. การเรียนรู้สิ่งใหม่ขึ้นกับความรู้เดิมและความเข้าใจที่มีอยู่ในปัจจุบัน
3. การมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมมีความสำคัญต่อการเรียนรู้
4. การจัดสิ่งแวดล้อม กิจกรรมที่คล้ายคลึงกับชีวิตจริง ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความหมาย (สุรางค์ โภวตระกูล, 2544 : 211)

ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง เน้นที่ผู้เรียนต้องเรียนรู้ควบคู่ไปกับการทำความเข้าใจความรู้ใหม่ โดยอาศัยประสบการณ์ของตนเองที่สะสมมาเป็นพื้นฐานและยังเชื่อว่าการเรียนรู้เป็นความพยายามเชิงสังคมก็อ การเรียนรู้แบบร่วมมือตามทฤษฎีของพิอาเจตที่สนับสนุนการเรียนรู้โดยให้ความรู้เป็นกระบวนการของการสร้างและจัดระบบโครงสร้างใหม่ด้วยตนเอง มีพัฒนาการทางสติปัญญาจากขั้นรูปธรรมไปสู่ขั้นนามธรรม นำสิ่งที่เชื่อมโยงมาแต่เดิมมาเชื่อมโยงกับประสบการณ์ใหม่

รุจ โรจน์ แก้วอุไร (2545) ได้อธิบายถึงการสอนแนวทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง ว่ามักจะเริ่มด้วยการตั้งปัญหาซึ่งครูอาจจะเป็นผู้ตั้งหรือมาจากนักเรียนและมีครูและนักเรียนช่วยคิดแก้ปัญหา โดยครูเป็นผู้แนะนำหรือช่วยเหลือซึ่งเป็นวิธีที่รู้จักกันโดยทั่วไปว่าเกินวิธี “Top-down” ดังนั้นการสอนตามแนวทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง จึงมักจะเป็นการสอนด้วยการค้นพบ ทดลอง ซึ่งใช้ได้ทุกวิชา พื้นฐานความคิดทางทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง ก็คือ “การเรียนรู้เน้นการค้นพบ” แม้ว่าการสอนจะเป็นแบบ “การรับ” ก็จะเน้นการรับอย่างมีความหมายโดยใช้การรู้-คิด รวมรวมหรือจัดข้อมูลด้วยความเข้าใจของตนเองและเก็บไว้ในความทรงจำและสามารถค้นคิดขึ้นมาใช้ใหม่

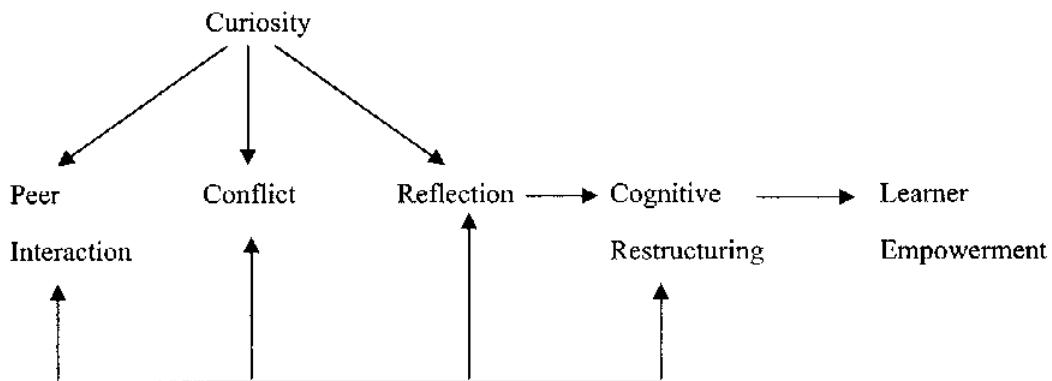
บทบาทของครูผู้สอนตามแนวทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง(วัฒนาพร ระจันทุกข์, 2542 : 15-16)

1. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนสังเกต สำรวจเพื่อให้เห็นปัญหา
2. มีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน เช่น แนะนำให้ถามให้คิด เพื่อให้ผู้เรียนค้นพบหรือสร้างความรู้ใหม่ด้วยตนเอง
3. ช่วยพัฒนาผู้เรียนให้เกิดการคิดค้นต่อ ๆ ไป ให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม พัฒนาให้ผู้เรียนมีประสบการณ์กว้างไกล
4. ประเมินความคิดรวบยอดของผู้เรียน ตรวจสอบความคิดและทักษะการคิดต่าง ๆ การปฏิบัติ การแก้ปัญหาและพัฒนาและเคารพความคิดและเหตุผลของคนอื่น ๆ

นอกจากนี้ได้มีนักการศึกษามากมายพยายามที่จะศึกษาทฤษฎีนี้ อันเดอร์ฮิลล์ (Underhill, 1991) ยังถึงในอังกฤษ มีคานอง (2543) ได้เสนอสมมติฐานเกี่ยวกับกลไกการเรียนรู้ตามแนวคิดทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเองที่เกี่ยวข้องกับการคิดໄต่อต่อง ก็อ

1. ความขัดแย้งทางปัญญา (Conflict) และความอยากรู้อยากเห็น (Curiosity) เป็นกลไกสำคัญในการกระตุนให้ผู้เรียนเรียน
2. การมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน (Peer Interaction) เป็นปัจจัยที่ก่อให้เกิดความขัดแย้งทางปัญญา
3. ความขัดแย้งทางปัญญาทำให้เกิดกิจกรรมไตร่ตรอง (Reflection)
4. การไตร่ตรองกระตุนให้เกิดการสร้างโครงสร้างใหม่ทางปัญญา (Cognitive Restructuring)
5. ข้อ 1 ถึงข้อ 4 เกิดขึ้นเป็นวงจร

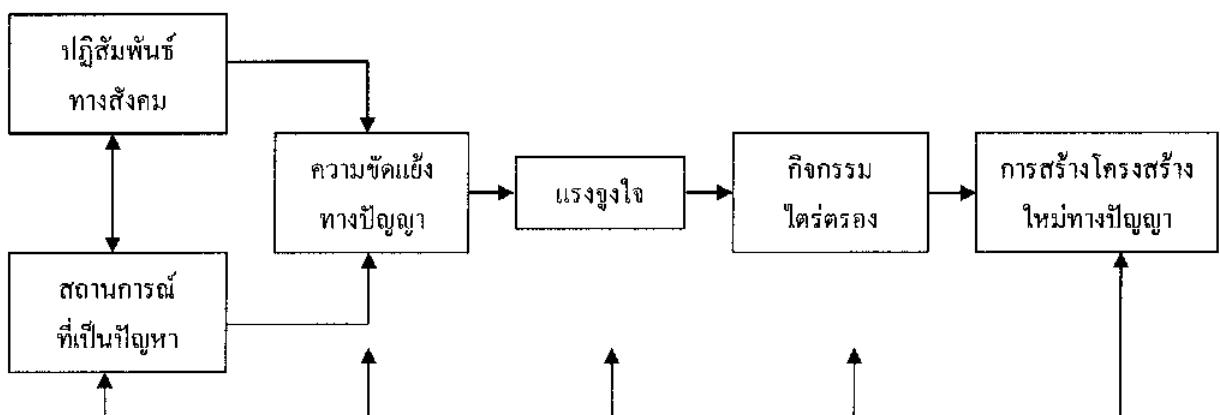
6. งานนี้เกิดขึ้นโดยประสบการณ์ของผู้เรียน
7. งานนี้ช่วยให้ผู้เรียนความคุ้มครองเรียนรู้ของตนเองได้ (แจ่มจันทร์ ทองสา, 2544 : 4)



ภาพประกอบ 5 Underhill's Model of Learner's Empowerment

ที่มา : การสอนตามแนวคิดทฤษฎี Constructivist ในชั้นเรียนคณิตศาสตร์ (อัมพร ม้าคนอง, 2543)

ไพบูลย์ ศดวกการ (2538) ชี้แจงถึงใน แจ่มจันทร์ ทองสา ได้แสดงวงจรการสร้างความรู้ตามแนวคิดคณิตศาสตร์คิวสต์ด้วยแผนภาพดังนี้



ภาพประกอบ 6 วงจรการสร้างความรู้ตามแนวคิดคณิตศาสตร์คิวสต์ (ไพบูลย์ ศดวกการ : 2538 ชี้แจงใน แจ่มจันทร์ ทองสา)

ที่มา : การนำเสนอรูปแบบบทเรียนมัลติมีเดียตามแนวคิดคณิตศาสตร์คิวสต์สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (แจ่มจันทร์ ทองสา, 2544)

จากแผนภาพนี้ ประเด็นหลักของวงจรสร้างความรู้ตามแนวคิดทฤษฎีการสร้างของความรู้ โดยผู้เรียนเอง คือ ความขัดแย้งทางปัญญา หน้าที่หลักของครูตามแนวคิดคณิตศาสตร์คิวสต์ จึงได้แก่

การหากวิธีกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความขัดแย้งทางปัญญาอันเป็นองค์ประกอบหลักในการนำเสนอช่องที่ประกอบอื่นและโครงการสร้างทางปัญญาที่นักเรียนสร้างขึ้นใหม่จะทำหน้าที่เป็นโครงการสร้างทางปัญญาที่มีอยู่เดิมสำหรับปัญหาใหม่

7. วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ

การสอน โดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) เป็นการเรียนรู้ที่อาศัยความร่วมมือกันระหว่างสมาชิกในกลุ่ม โดยอาศัยความรู้ความสามารถที่แตกต่างกันของแต่ละบุคคลในการช่วยเหลือซึ่งกันและกันรวมถึงช่วยให้กู้ภัยบรรลุตามวัตถุประสงค์ เป้าหมายของการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ ความเกี่ยวโยงของนักเรียนที่มีกิจกรรมการเรียนรู้แบบตื้นตัวทั่งผู้เรียนจำเป็นต้องมีทักษะในการเรียนรู้แบบตลอดชีวิต สามารถที่จะเรียนเพื่อคิดถึงตัวเองได้มากขึ้นและเรียนรู้ที่จะยอมรับความคิดเห็นและการตัดสินใจของผู้อื่น (บุญเรือง เนียมหอม, 2540 : 57) ใน การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือนั้นมีลักษณะสำคัญ คือ สมาชิกทุกคนจะต้องมีความตระหนักร่วมกันว่างานของกลุ่มจะสำเร็จได้ต่อเมื่อสมาชิกทุกคนมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย จึงต้องร่วมกันอย่างแท้จริงภายในกลุ่ม (สุคนธ์ สินธพานนท์และคณะ , 2545 : 30) การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือมีผู้ให้คำจำกัดความไว้ เช่น

การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเป็นวิธีการจัดการเรียนการสอนรูปแบบหนึ่งที่เน้นนักเรียนเป็นสำคัญ โดยให้นักเรียนลงมือปฏิบัติงานเป็นกลุ่มย่อย ๆ เพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพการเรียนรู้ของนักเรียนแต่ละคน สนับสนุนให้มีการช่วยเหลือกันจนบรรลุผลตามเป้าหมาย ตลอดจนส่งเสริมให้ทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะหรือทีมตามระบบประชาธิปไตย ที่ต้องการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนทำงานเป็นทีม เพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ การทำงานร่วมกันด้วยความสุขและสร้างสรรค์ (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, ม.ป.ท : 2538)

สุพล วงศินธ์ (2543) การเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจเป็นวิธีการเรียนที่เน้นการจัดสภาพแวดล้อมทางการเรียน ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ สมาชิกแต่ละคนจะต้องมีส่วนร่วมในการเรียนรู้และให้ความสำเร็จของกลุ่มทั้งโดยการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและการแบ่งปันทรัพยากรการเรียนรู้ รวมทั้งการเป็นกำลังใจแก่กันและกัน สมาชิกแต่ละคนจะต้องรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง พร้อม ๆ กันการคุ้มครองส่วนตัวของสมาชิกทุก ๆ คนในกลุ่ม

จันทร์ ตนดิพงศานุรักษ์ (2544) การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ แต่ละกลุ่มประกอบด้วยสมาชิกที่มีความรู้ความสามารถแตกต่างกัน โดยแต่ละคนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้และในความสำเร็จของกลุ่มอย่างแท้จริง ทั้งโดยการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การแบ่งปันทรัพยากรการเรียนรู้ ตลอดจนการเป็นกำลังใจซึ่งกันและกัน คนที่เรียนเก่ง

จะช่วยเหลือคนที่เรียนอ่อนกว่าสมาชิกในกลุ่ม ไม่เพียงแต่รับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของคนอ่อนกว่าเท่านั้น แต่จะต้องรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของเพื่อนสมาชิกทุกคนในกลุ่ม ความสำเร็จของแต่ละบุคคล หมายถึง ความสำเร็จของกลุ่มด้วย ดังนั้นการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวจึงมีลักษณะตรงกันข้ามกับการเรียนที่เน้นการแข่งขัน (Competitive Learning) และการเรียนตามเอกตัวภาพ (Individualized Learning)

ศุภนร์ สินธพานนท์และคณะ (2545 : 30) วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ เป็นวิธีการสอนที่ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้โดยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ร่วมมือกันในกลุ่มย่อย ๆ เน้นการสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน ในแต่ละกลุ่มจะมีสมาชิกที่มีความรู้ความสามารถแตกต่างกัน ผู้เรียนแต่ละคนจะต้องร่วมมือในการเรียนรู้ร่วมกัน มีการช่วยเหลือและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ให้กำลังใจซึ่งกันและกัน คนที่เก่งกว่าจะช่วยคนที่อ่อนกว่า สมาชิกในกลุ่มจะต้องร่วมกันรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของเพื่อนสมาชิกทุกคนในกลุ่ม เพราะยึดถือแนวคิดที่ว่า ความสำเร็จของสมาชิกทุกคนจะรวมเป็นความสำเร็จของกลุ่ม

การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือนี้ เราสามารถอธิบายถึงองค์ประกอบพื้นฐานที่สำคัญออกเป็น 5 ประการ (จันทร์ ตันติพงศ์มนตรักษ์, 2544 ; กิตา แวนมณี, 2545) คือ

1. ความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันของนักเรียนในทابนวก (Positive Interdependence) หมายถึง การที่สมาชิกในกลุ่มทำงานอย่างมีป้าหมายร่วมกัน มีการทำงานร่วมกัน โดยที่สมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงานนี้ มีการแบ่งปันวัสดุ อุปกรณ์ ข้อมูลต่าง ๆ ในการทำงาน ทุกคนมีบทบาท หน้าที่ และประสบความสำเร็จร่วมกัน ครูผู้สอนสามารถจัดกิจกรรมให้นักเรียนมีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันในทابนวกได้หลายวิธี เช่น

- 1.1 การกำหนดเป้าหมายของกลุ่ม (แต่ละคนลงมือเรียนและต้องแนใจว่าสมาชิกคนอื่นเรียนรู้ไปพร้อม ๆ กัน)

- 1.2 การกำหนดรางวัลร่วมกัน (ถ้าทุกคนทำได้ตามเกณฑ์ที่ครูกำหนดไว้แต่ละคนจะได้รับคะแนน Bonus เท่าเทียมกันทุกคน)

- 1.3 การกำหนดให้ใช้วัสดุ อุปกรณ์หรือสื่อการเรียนอื่น ๆ ร่วมกัน (แต่ละคนจะได้วัสดุเพียง 1 ส่วนของห้องหมุดที่จำเป็นต้องใช้ในการทำงานกลุ่ม)

- 1.4 การกำหนดบทบาทสมาชิกในกลุ่มให้แต่ละคนมีหน้าที่ในกลุ่ม เช่น ผู้อ่านผู้ตรวจสอบ ผู้บันทึก ผู้ให้กำลังใจ ผู้จัดหาวัสดุ

2. การปฏิสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิดในระหว่างการทำงานกลุ่ม (Face to Face Promotive Interaction) เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้นักเรียนช่วยเหลือสมาชิกในกลุ่มให้ประสบความสำเร็จโดยทำกิจกรรมต่อไปนี้

- 2.1 แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

- 2.2 อธิบายความรู้ให้เพื่อนในกลุ่มฟัง

กิจกรรมดังกล่าวจะทำให้นักเรียนได้ติดต่อ กัน โดยตรง เป็นการแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด และการ ให้ข้อมูลขอนกตับ ซึ่งจะทำให้เกิดลักษณะการทำงานกลุ่มที่สามารถมีความสัมพันธ์กัน อย่างใกล้ชิด

3. การตรวจสอบความรับผิดชอบของสมาชิกแต่ละคน (Individual Accountability) เป็น กิจกรรมเพื่อตรวจสอบให้แน่ใจว่าสมาชิกทุกคนมีความรับผิดชอบต่องานกลุ่ม ซึ่งสามารถทำได้หลาย วิธี เช่น

- 3.1 คูณเดเพื่อน ๆ ให้ปฏิบัติตามหน้าที่
- 3.2 รักษาเรียบในการทำงาน และรักษาเวลา
- 3.3 ไม่ก้าวข้ามหน้าที่ของผู้อื่น
- 3.4 กำหนดหน้าที่ของสมาชิกทุกคนในกลุ่มตามความเหมาะสม
- 3.5 ทดสอบรายบุคคล
- 3.6 สุ่มถามป้าไปเปล่าสมาชิกในกลุ่มหรือสุ่มตรวจงานของสมาชิกในกลุ่ม
- 3.7 สังเกตและบันทึกการทำงานของสมาชิก
- 3.8 กำหนดในสมาชิก 1 คนในกลุ่มเป็นผู้ตรวจสอบความเข้าใจของสมาชิกเกี่ยวกับ งานกลุ่ม

4. ทักษะระหว่างบุคคลและทักษะการทำงานกลุ่มย่อย (Interdependence and Small Group Skills) เป็นทักษะที่นักเรียนควรได้รับการฝึกก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อื่น ๆ เพื่อช่วยให้การ ปฏิบัติงานกลุ่มประสบความสำเร็จ เช่น

- 4.1 การทำความรู้จักและไว้วางใจผู้อื่น
- 4.2 การสื่อสารที่ถูกต้องและเที่ยงตรง
- 4.3 การใช้ภาษาสุภาพเหมาะสมกับโอกาส
- 4.4 การให้กำลังใจในการทำงานร่วมกันด้วยคำพูด หรือแสดงความสนใจ
- 4.5 การยอมรับและช่วยเหลือกัน
- 4.6 การแก้ปัญหาขัดแย้ง
- 4.7 การวิเคราะห์ความคิดเห็น โดยไม่วิเคราะห์เข้าของความคิด
- 4.8 การเป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดีในการชี้แนะการทำงานกลุ่ม
- 4.9 การให้ความสำคัญและการเอาใจใส่ต่อกันทุกคนเท่าเทียมกัน
- 4.10 การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 4.11 การแสดงความคิดเห็น และการรับฟังความคิดเห็น
- 4.12 การให้กำลังใจในการทำงานร่วมกัน
- 4.13 ความสามารถในการหลีกเลี่ยงข้อขัดแย้ง

5. กระบวนการกลุ่ม (Group Process) ทุกคนที่เป็นสมาชิกจะต้องร่วมกันรับผิดชอบต่อการเรียนของสมาชิก ในกลุ่มสมาชิกทุกคนต้องมุ่งมั่นและกระตุ้นให้แต่ละคนทำสิ่งงานตามที่กำหนด ดังนั้น ครูผู้สอนต้องคงอย่างเกต วิเคราะห์การทำงานร่วมกันและให้ข้อมูลย้อนกลับเพื่อให้กลุ่มทำงานดีขึ้น รวมทั้งเปิดโอกาสให้สมาชิกแต่ละกลุ่มแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกระบวนการการทำงานของสมาชิกในกลุ่ม เช่น

- 5.1 ให้อธิบายการกระทำการที่เป็นประโยชน์และไม่เป็นประโยชน์
- 5.2 ให้ตัดสินว่าการกระทำใดของกลุ่มควรรักษาไว้และการกระทำใดควรเดิกปฏิบัติ
- 5.3 ให้สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่ดีและพฤติกรรมที่เป็นปัญหาเพื่อนำมา

วิเคราะห์ภัยหลัง

5.4 ให้เล่าถึงเหตุการณ์ ปัญหาของกลุ่มหรือวิพากษ์วิหารผู้การทำงานของกลุ่ม การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือนี้จะเป็นพื้นฐานของวิธีชีวิตในสังคมประชาธิปไตย ซึ่งไม่ว่าจะเป็นสังคมขนาดเล็กในกลุ่มเพื่อน สังคมในห้องเรียน สังคมในโรงเรียน ตลอดจนสังคมทั่วไป เมื่อสมาชิกในกลุ่มทุกคนมีความสำคัญเท่าเทียมกัน ได้รับมอบหมายงานไปแล้ว ต้องมีความรับผิดชอบในงานนั้น สมาชิกจะมีความภูมิใจในความสำคัญของตนเองว่าเป็นส่วนสำคัญส่วนหนึ่งของกลุ่มเท่าเทียมกับสมาชิกคนอื่น ดังนั้น การเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจจึงเป็นการช่วยให้ผู้เรียนใช้ความสามารถเฉพาะตัวและศักยภาพในตนเองร่วมกันแก้ปัญหาต่าง ๆ ให้สำเร็จ โดยทุกคนตระหนักว่า สมาชิกแต่ละคนเป็นบุคคลสำคัญที่จะต้องรับผิดชอบร่วมกันเพื่อให้กลุ่มประสบความสำเร็จและมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน (สุพล วงศ์สินธุ์, 2543 ; สุคนธ์ สินธพานนท์และคณะ, 2545 : 31)

8. การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลัก

การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลัก (Problem-based Learning) เป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากแนวคิดตามทฤษฎีการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์นิยม (Constructivist) โดยให้ผู้เรียนสร้างความรู้ใหม่จากการใช้ปัญหาที่เกิดขึ้นในโลกแห่งความเป็นจริงเป็นบริบทของการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการคิดวิเคราะห์และคิดแก้ปัญหา รวมทั้งได้ความรู้ตามศาสตร์ในสาขาวิชาที่ตนศึกษาด้วย การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นหลักจึงเป็นผลมาจากการทำงานที่ต้องอาศัยความเข้าใจและการแก้ไขปัญหา เป็นหลัก (มณฑรา ธรรมบุศย์, 2545)

ในส่วนของความหมายของการเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลักนั้น มีผู้ให้คำนิยามไว้หลายท่าน อาทิ เช่น

องค์การอนามัยโลก ได้อธิบายความหมายของการเรียนการสอนแบบใช้ปัญหาเป็นหลักว่า เป็นกระบวนการที่นักศึกษาเกิดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดการศึกษาข้อมูลที่ต้องการ เพื่อให้เกิดความเข้าใจในรายละเอียดของปัญหา (ทองจันทร์ ทรงสัลดารมณ์, 2537 อ้างถึงใน มนตรีชนก วิทูรเมธा, 2544 : 49)

เฉลิม วราวิทย์ (2531 : 8) วิธีการเรียนการสอนที่ใช้ปัญหาเป็นเครื่องกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิด ความต้องการที่จะหาความรู้เพื่อแก้ปัญหา โดยเน้นผู้เรียนเป็นผู้ตัดสินใจในสิ่งที่ต้องการแสวงหา ความรู้ด้วยตนเองและรู้จักการทำงานร่วมกันเป็นทีมภายในกลุ่มผู้เรียนด้วยกันเอง

การเรียนการสอนแบบใช้ปัญหาเป็นหลัก มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะในการ แก้ปัญหา การทำงานกลุ่ม การศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง การประเมินตนเองทำให้เพิ่มพูนความรู้และ บูรณาการความรู้ไปใช้แก้ปัญหา ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งเป็นกลไกที่สำคัญอย่างหนึ่งในการพัฒนา ผู้เรียนเพื่อเพิ่มศักยภาพของวิชาชีพและส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต (ขันรา ธรรมภรณ์และ ปราลี ทองคำ, 2545) โดยการเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลักแตกต่างจากการแก้ปัญหา คือ การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลักเป็นการเรียนที่เริ่มต้นด้วยปัญหาซึ่งผู้เรียนยังไม่รู้เนื้อหาต้องไป แสวงหาความรู้เพิ่มเติม แต่การแก้ปัญหาผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับเนื้อหานั้นแล้ว (Gallagher, et al., 1995 : 137 ; Boud and Feletti, 1996 : 36 อ้างถึงใน อากรณ์ แสงรัสมี, 2543)

การเรียนการสอนแบบใช้ปัญหาเป็นหลัก มีแนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้อยู่ 2 ประการ คือ การเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Student-centered Learning) และการเรียนรู้แบบเอกตภาพ (ทองจันทร์ ทรงสัลดารมณ์, 2531 : 3-4 อ้างถึงในแสงจันทร์ ณ สงขลา, 2542 : 27-28)

1. การเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง แนวคิดนี้ คาร์ล อาร์เจอร์ส ได้อธิบายเกี่ยวกับการ เรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง คือ การอ่านความสะดวกให้ผู้เรียนเห็นการเปลี่ยนแปลงในโลก และเกิดการเรียนรู้เนื่องจากสิ่งแวดล้อมในโลกมีการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่อง การที่คนจะอยู่ในโลก ของการเปลี่ยนแปลงได้อย่างมั่นคงก็คือ คนต้องเรียนรู้ว่าจะเรียนรู้ได้อย่างไร ผู้ที่ได้รับการศึกษาก็คือ ผู้ที่ได้เรียนรู้ว่าจะปรับและเปลี่ยนได้อย่างไร รู้ว่าเรียนรู้ได้อย่างไร ไม่มีความรู้ใดที่มั่นคงพียงแค่ต้องรู้ กระบวนการแสวงหาความรู้เท่านั้นที่จะทำให้เกิดพื้นฐานความมั่นคงได้ เขายังได้ให้ความสำคัญในส่วน ของกระบวนการเรียนรู้ เพราะถือว่าในการเปลี่ยนแปลงนั้น กระบวนการสำคัญกว่าความรู้ที่หยุดนิ่ง เป้าหมายของการศึกษาคือการอ่านความสะดวกในการเรียนรู้ให้บุคคลมีพัฒนาการและการ เผริญเติบโตไปสู่การทำงานได้เต็มศักยภาพ (Roger, 1969 : 104)

2. การเรียนรู้แบบเอกตภาพ การเรียนรู้แบบเอกตภาพ เป็นการจัดการสอนที่นำไปสู่การ บรรลุจุดประสงค์ของผู้เรียนเป็นรายบุคคล หรือการจัดการเรียนการสอนที่คล้ายคลึงกันให้แก่กลุ่ม ผู้เรียน (Gagné, 1987 : 28) ในกรณีนี้อาจใช้เทคนิคการสอนอย่างเดียวหรือหลายอย่างร่วมกัน โดยเปิด

โอกาสให้ผู้เรียนระบุเป้าหมาย เลือกวิธีเรียน เลือกสื่อ และอุปกรณ์การเรียนให้เหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละคน (Gagnic, Briggs and Wager, 1988 : 297-298)

สำหรับการเรียนแบบเอกสารภาพ ทองจันทร์ วงศ์สัตกรรมก์ (2531 : 4 อ้างถึงใน แสงจันทร์ ณ สงขลา, 2542 : 28) ได้กล่าวไว้ว่า ไม่สามารถจัดการเรียนการสอนเป็นรายบุคคลได้ เมื่อว่าการเรียนแบบนี้จะได้ผลดีมาก แต่จะทำให้ผู้เรียนเป็นคนคับแคบ ซึ่งในการทำงานใด ๆ จะสำเร็จได้ดีต้องอาศัยความร่วมมือของทีมงาน วิธีสอนแบบใช้ปัญหาเป็นหลัก จึงใช้การเรียนเป็นกลุ่ม โดยให้ครูอยู่ด้วย เพื่อทำหน้าที่เป็นผู้สนับสนุน (Facilitator) ให้เกิดการเรียนรู้ในกลุ่ม มาเป็นหลักในการเรียน นอกจากนี้ยังมีหลักในการจัดกระบวนการเรียนการสอน โดยใช้ปัญหาเป็นหลัก ดังนี้

1. ใช้ปัญหาเป็นตัวกระตุ้นให้ผู้เรียนดำเนินการแก้ปัญหางานเกิดการเรียนรู้ อาจจัดในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การใช้สถานการณ์จริง สถานการณ์จำลอง ภาพถ่าย วิดีโอ เป็นต้น ลักษณะสำคัญของโจทย์ปัญหาคือเป็นปัญหาที่พบได้ในสถานการณ์จริงและต้องรอบคุ้มเนื้อหาและวัดดูประสิทธิภาพการเรียนในหลักสูตร

2. บทบาทของผู้เรียน เป็นการจัดการเรียนการสอนแบบยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและใช้เทคนิคกลุ่มย่อยผู้เรียนจึงนิบทบาทสำคัญในการกำหนดสิ่งที่ต้องการจะเรียนและความคุ้ม และคำดับขั้นตอนในการเรียนรู้ด้วยตนเอง ซึ่งประกอบด้วย การทำความเข้าใจสภาพความหมายต่าง ๆ และมโนทัศน์การซึ่งบ่งปัญหา การวิเคราะห์ปัญหาและสร้างสมมติฐาน การขัดคัดบกความสำคัญของสมมติฐาน การสร้างวัตถุประสงค์การเรียนรู้ การหาข้อมูลเพิ่มเติมจากแหล่งอื่น การรวบรวมสังเคราะห์ข้อมูลใหม่พร้อมกับทดสอบสมมติฐานและจัดทำเป็นข้อสรุปและหลักการที่ได้จากการศึกษาปัญหา

3. บทบาทของผู้สอน โดยมีบทบาทเป็นผู้อำนวยความสะดวก (Facilitator) กระตุ้นสนับสนุน ส่งเสริมช่วยเหลือการทำงาน การแสดงความคิด ในการแก้ปัญหางานเกิดการเรียนรู้ โดยมีภาระสำคัญคือ การวางแผนการสอน การเตรียมสื่อและแหล่งเรียนรู้ ก้านกว่า การกระตุ้นสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนรักการเรียนสามารถจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง

4. การประเมินผล มีการประเมินความก้าวหน้าของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง ผู้สอนควรใกล้ชิดกับผู้เรียนเพื่อสังเกตพฤติกรรม และให้ข้อมูลย้อนกลับเป็นระยะ ๆ ซึ่งนำไปสู่การพัฒนาการเรียนรู้ และการทำงานกลุ่มของผู้เรียน

8.1 ลักษณะที่สำคัญของการเรียนการสอนโดยใช้ปัญหาเป็นหลัก

แกลแลคเกอร์และคณะ (Gallagher, et al., 1995 : 137-138 อ้างถึงในอากรณ์ แสงรัตน์, 2543) ได้กล่าวถึง ลักษณะสำคัญที่เป็นสิ่งกำหนดการเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นหลัก 3 อย่าง คือ

8.1.1 เป็นการเรียนที่เริ่มตัวบปัญหา ซึ่งรูปแบบของการเรียนจะเริ่มขึ้นเมื่อผู้เรียนได้เผชิญกับปัญหาแล้ว

8.1.2 การใช้ปัญหาที่มีโครงสร้างขั้นตอนโดยเฉพาะสำหรับการเรียน

8.1.3 ครูเป็นผู้ฝึกสอนทางความคิด แทนการเป็นผู้เชี่ยวชาญหรือผู้สั่งสอนมีบทบาทที่จะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจคำาณระห่วงการระบุปัญหา การจำกัดข้อมูล การวิเคราะห์ สังเคราะห์ โดยผ่านการตีความที่มีศักยภาพและการแก้ปัญหา

9. วิธีสอนแบบสืบสวนสอบสวน (Inquiry Method)

วิธีสอนแบบสืบสวนสอบสวน (Inquiry Method) เป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นหลัก หรือแนวคิดที่กิจกรรมที่เน้นการเรียนรู้โดยเกี่ยวข้องกับการตั้งคำถามหรือกำหนดสมมติฐาน การคิดเชิงวิพากษ์ด้วยเหตุและผล (Critical Thinking) และการแก้ปัญหาเป็นพื้นฐานที่สำคัญ โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบสืบสวนสอบสวน มีลักษณะที่คล้ายกับการสอนแบบวิธีแก้ปัญหาโดยผู้สอน เป็นผู้จัดสถานการณ์ สิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดปัญหาทำให้ผู้เรียนคิดและวางแผนหาคำตอบสิ่งที่สำคัญที่จะนำไปสู่การค้นพบ แนวคิดแบบสืบสวนสอบสวน เน้นการใช้และเรียนรู้เนื้อหา เป็นเพียงแค่วิธีการ เชื่อมโยงนำไปสู่การพัฒนาการประนีดใช้ข้อมูลและเพื่อสร้างทักษะของการแก้ปัญหาท่า�น ระบบจะเน้นที่ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ขณะที่ผู้สอนเป็นเพียงผู้ช่วยเหลือในการเรียนรู้

ชุคแม่น (Suecman) ยัง (Young) กาย (Gagne') ชันและโทรบริดจ์ (Sun and Trowbridge) ชิรชัย บูรณ์ โชคดีและวีรบุรุษ วิเชียร โชคดี ได้ให้ความหมายของวิธีสอนแบบสืบสวนสอบสวนว่า (อ้างถึงใน ศุภนธ ศินธพานนท์และคณะ, 2545 : 194) เป็นวิธีสอนที่เน้นการพัฒนาความสามารถในการคิด การแก้ปัญหา หรือการแสดงหาความรู้ โดยใช้กระบวนการทางความคิดเพื่อแสดงหาความรู้ และค้นพบคำตอบเดียวตนเอง โดยมีผู้สอนเป็นผู้ร้าความสนใจ กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ คิด หาคำตอบช่วยจัดสถานการณ์ สิ่งอำนวยความสะดวกและจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เอื้อต่อการสืบเสาะหาความรู้และอาจร่วมอภิปรายกับผู้เรียนเพื่อให้ผู้เรียนได้ค้นพบความคิดรวบยอดหรือหลักการที่ถูกต้อง

การเรียนแบบสืบสวนสอบสวนสามารถแบ่งตามลักษณะการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้เป็น 3 ประเภท คือ

1. ผู้สอนมีบทบาทสำคัญในการสืบสวนสอบสวน (Passive Inquiry) วิธีนี้ผู้สอนมีบทบาทสำคัญในการใช้คำาณกระตุ้นเป็นแนวทางให้ผู้เรียนคิดหาคำตอบ เหมาะสำหรับการเริ่มสอนแบบสืบสวนสอบสวน เมื่อจากผู้สอนจะเป็นผู้ใช้คำาณคำานำไปสู่การทำและพยานกระตุ้นให้ผู้เรียน

ตั้งคำถามอยู่่เสนอ ผู้สอนเป็นผู้ตั้งคำถามโดยส่วนใหญ่ คือ ประมาณร้อยละ 90 ส่วนผู้เรียนจะเป็นผู้ตั้งคำถามเองประมาณร้อยละ 10 เท่านั้น

2. ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันในการสืบสวนสอบสวน (Combined Inquiry) วิธีนี้ผู้สอน และผู้เรียนเป็นผู้ดำเนินการในการสืบสวนสอบสวนร่วมกัน โดยผู้สอนเป็นผู้ตั้งคำถามเท่า ๆ กับผู้เรียน คือ ประมาณร้อยละ 50 ซึ่งหมายความว่า การตอบกลับของผู้เรียนได้ผ่านขั้นตอน Passive Inquiry มาแล้ว ผู้เรียนจะคุ้นเคยกับการตอบคำถาม การซักถามปัญหา ในขั้นนี้เมื่อผู้เรียนถูกผู้สอนไม่ควรให้คำตอบทันทีแต่ควรจะส่งเสริมหรือถามต่อเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนคิดค่าวิจัยตนเองโดยใช้คำถามนำไปสู่ ฯ จนกระทั่งผู้เรียนค้นพบคำตอบค่าวิจัยตนเอง

3. ผู้เรียนเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการสืบสวนสอบสวน (Active Inquiry) การสอนแบบนี้ ผู้เรียนจะเป็นผู้ตั้งคำถามและตอบคำถามเป็นส่วนใหญ่ หลังจากที่ได้ฝึกการตั้งคำถามและตอบคำถามจนคุ้นเคยมาแล้ว ผู้เรียนได้รับการพัฒนาการคิด การตั้งคำถามในกระบวนการสืบสวนเพื่อหาคำตอบค่าวิจัยตนเองตามลำดับขั้น ในขั้นนี้จึงมีความสามารถในการสร้างกรอบความคิด การสร้างคำถามนำไปสู่การค้นพบค่าวิจัยตนเอง ซึ่งผู้เรียนมีส่วนในการตั้งคำถามและตอบคำถามประมาณร้อยละ 90 ซึ่งนับว่าเป็นคุณลักษณะที่สำคัญสูงสุดในการเรียนรู้โดยวิธีสืบสวนสอบสวน

9.1 รูปแบบกระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบสืบสวนสอบสวน

สุคนธ์ สินธนาพันธ์และคณะ (2545) ได้จัดรูปแบบกระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบสืบสวนสอบสวนออกเป็น 5 ขั้นตอน คือ

- 9.1.1 ผู้สอนสร้างสถานการณ์หรือปัญหาจากเนื้อหาในหลักสูตร
- 9.1.2 ขั้นใช้คำถามในการอภิปรายเพื่อนำไปสู่แนวทางในการหาคำตอบค่าวิจัย
- 9.1.3 ขั้นใช้คำถามเพื่อนำไปสู่การออกแบบกำหนดค่าวิธีการศึกษา การทดลองเพื่อหาคำตอบค่าวิจัย

9.1.4 ดำเนินการศึกษาค้นคว้าสืบสวนสอบสวน

9.1.5 ขั้นอภิปรายเพื่อสรุปผล

เอ็กเกนและคูอาเช็ค (Eggen & Kuachak, 1996) ยังถือในปี热播ัตน์ คัญทัพ ได้พัฒนารูปแบบกระบวนการการอภิปรายเป็น 5 ขั้นตอน คือ

1. ระบุปัญหา หรือคำถาม (Identifying a question or problem)
2. สร้างสมนติฐาน (Making hypotheses)
3. รวบรวมข้อมูล (Gathering data)
4. ตรวจสอบและประเมินสมนติฐาน (Assessing hypotheses)
5. นำผลที่ได้ไปใช้ต่อ (Generalising)

การเรียนแบบสืบสานสอบสวนนี้ถึงที่สำคัญเป็นอย่างยิ่งคือการใช้คำถาม หรือการระบุปัญหา ผู้สอนต้องฝึกทักษะการตั้งคำถามจนเกิดความชำนาญ จึงจะนำผู้เรียนให้ผู้เรียนคิดหาคำตอบโดยรวมถึง สามารถที่จะสร้างความคิดรวบยอดได้ด้วยตนเอง สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี จำแนกประเภทของคำถามออกเป็นประเภทต่าง ๆ (สุคนธ์ สินธพานนท์และคณะ, 2545 : 198) ดังนี้

1. คำถามเพื่อนำไปสู่การสังเกต เป็นคำถามที่ผู้เรียนตอบโดยใช้ประสาทสัมผัสในการ เรียนรู้และตอบปัญหาหรือเป็นการรวมรวมข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ปัญหาและแก้ปัญหา
2. คำถามนำไปสู่การอธิบาย เป็นคำถามที่ต้องการให้ผู้ตอบใช้เหตุผลประกอบกับข้อมูล ต่าง ๆ ที่รวมรวมได้จากการสังเกตข้อมูลและจากความรู้เดิม ซึ่งเป็นคำถามที่ส่งเสริมให้เกิดทักษะในการเปลี่ยนความหมายข้อมูลและการสรุป รวมทั้งทักษะในการสื่อความหมาย คำถามนำไปสู่การ ตั้งสมมติฐาน เป็นคำถามที่ช่วยให้ผู้เรียนคาดคะเนคำตอบหรือทำนายคำตอบฯ โดยอาศัยข้อมูลที่ได้จาก การค้นคว้าและความรู้เดิมที่มีอยู่
3. คำถามที่นำไปสู่การออกแบบวิธีการศึกษาค้นคว้าหรือออกแบบการทดลอง เป็นคำถาม ที่ให้ผู้เรียนอธิบายเพื่อนำไปสู่การกำหนดวิธีการศึกษาหาความรู้ ส่วนใหญ่มักใช้คำว่าเหตุใด ทำไม่ อย่างไร
4. คำถามที่นำไปสู่การนำไปใช้ เป็นคำถามที่ต้องการให้ผู้ตอบนำกฎเกณฑ์หรือ ความลับพันธ์ต่าง ๆ ไปใช้ประโยชน์ในสถานการณ์ใหม่ เป็นคำถามที่มุ่งให้ผู้เรียนเกิดความคิด สร้างสรรค์

9.2 ประโยชน์และข้อจำกัดของการจัดการเรียนการสอนแบบสืบสานสอบสวน (สุคนธ์ สินธพานนท์และคณะ, 2545 : 200)

ประโยชน์ของการจัดการเรียนการสอนแบบสืบสานสอบสวน

- 9.2.1 เป็นการสอนที่ช่วยพัฒนาระบวนการคิดของผู้เรียน โดยการตั้งคำถาม
- 9.2.2 ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนตลอดเวลา โดยเป็นผู้คิดและ ตอบคำถามหรือฝึกตั้งคำถามในกระบวนการเรียนรู้
- 9.2.3 ส่งเสริมให้ผู้เรียนกล้าแสดงออก เป็นผู้นำในการแก้ปัญหา
- 9.2.4 ส่งเสริมและปลูกฝังความเป็นประชาธิปไตย
- 9.2.5 ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจที่ได้ค้นพบคำตอบด้วยตนเอง
- 9.2.6 ผู้เรียนเกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ ใหม่

9.3 ข้อจำกัดของการจัดการเรียนการสอนแบบสืบสานสอบสวน

- 9.3.1 การเรียนการสอนจะขาดประสิทธิภาพไม่ตรงตามวัตถุประสงค์หากผู้สอนขาดทักษะในการตั้งคำถาม
- 9.3.2 ผู้สอนต้องคิดคำถามมาล่วงหน้าก่อนดำเนินการสอน
- 9.3.3 ต้องจัดสิ่งอำนวยความสะดวกที่จะใช้ดำเนินการสืบสานสอบสวนอย่างครบถ้วน

9.3.4 ผู้สอนต้องใจกว้าง ยอมรับฟังคำถามและความคิดเห็นของผู้เรียน

9.3.5 ผู้สอนควรเป็นผู้ที่มีความสามารถในการให้คำแนะนำหรือส่งเสริมกำลังใจให้ผู้เรียนเกิดความคิดสืบสานสอบสวนหาคำตอบด้วยตนเอง

10. ความคงทนในการเรียนรู้

การจำ คือ ความสามารถดึงสิ่งที่เรียนรู้ได้และสามารถระลึกได้ การเรียนรู้ทุกอย่างต้องมีการคงสิ่งที่เรียนมาแล้วไว้บ้าง เพราะถ้าเราเลิ่มสิ่งที่เคยเรียนรู้และประสบการณ์ที่ผ่านมาทั้งหมด ก็เหมือนกับว่าไม่มีการเรียนรู้เกิดขึ้น การจำเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นภายในจิตใจ เห็นเดียวก็สามารถรับรู้ การคิด พฤติกรรมที่เกิดขึ้นภายในจิตใจนี้ เป็นพฤติกรรมภายใน (Covert Behavior) ซึ่งไม่สามารถสังเกตเห็นได้โดยตรง เราสามารถจำแนกความจำออกเป็น

1. การเรียนรู้และประสบการณ์ต่าง ๆ เพื่อรับข้อมูลและข่าวสารต่าง ๆ
2. การเก็บ (Retention) สิ่งที่เรียนรู้และประสบการณ์ไว้
3. การที่สามารถระลึก (Recall) สิ่งที่เรียนรู้และประสบการณ์ไว้
4. การที่สามารถเลือกสิ่งที่เรียนรู้ และประสบการณ์ที่มีไว้มาใช้ได้เหมาะสมกับเวลาและสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ (จิราภา เติงไตรรัตน์และคณะ, 2542 : 138)

10.1 ความหมายของความคงทนในการเรียนรู้

อดัม (Adams, 1967 : 9) ให้ความหมายของความจำว่า คือ การคงไว้ซึ่งการเรียนหรือความสามารถที่จะระลึกได้ต่อสิ่งเร้าที่เคยเรียนหรือเคยมีประสบการณ์การรับรู้มาแล้ว หลังจากได้ทดลองไปชั่วระยะเวลาหนึ่งหรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า ความคงทนในการเรียนรู้

กลมรัตน์ หล้าสุวรรณ (2524 : 238) ให้ความหมายว่า ความจำคือ ความคงทน ไว้ซึ่งผลการเรียน หรือความสามารถที่จะระลึกได้ต่อสิ่งเร้าที่เคยเรียนหรือเคยมีประสบการณ์การรับรู้มาแล้วหลังจากที่ได้พิจารณาเวลาหนึ่ง

จากความหมายดังกล่าวข้างต้น พอดีที่จะสรุปได้ว่า ความคงทนในการเรียนรู้ หมายถึง ความคงทนในการจำและการระลึกได้ต่อประสบการณ์ที่รับรู้มาแล้ว หลังจากได้ทิ้งเวลาไว้ช่วงระยะเวลาหนึ่ง

10.2 ลำดับขั้นการเรียนรู้และความจำ

การจำเป็นเรื่องของการระลึกข้อนอกบัน ซึ่งมีลักษณะเป็นกระบวนการที่ต่อเนื่องกันเป็นลำดับขั้นการเรียนรู้ และการจำมีความสัมพันธ์กัน ดังที่กาเย่ (Gagne, 1974 : 27-46 อ้างถึงใน ทองระย้า นัยชิต, 2536 : 46-47) ได้อธิบายขั้นตอนของกระบวนการเรียนรู้และการจำไว้ดังนี้

10.2.1 ขั้นสร้างความเข้าใจ (Apprehension) เป็นขั้นที่ผู้เรียนสามารถเข้าใจสถานการณ์ที่เป็นสิ่งเร้า

10.2.2 ขั้นเรียนรู้ (Acquisition) ในขั้นนี้จะมีการเปลี่ยนแปลงเกิดเป็นความสามารถอย่างใหม่

10.2.3 ขั้นเก็บไว้ในความจำ (Storage) คือ การนำเอาสิ่งที่เรียนรู้ไปเก็บไว้ในส่วนของความจำในช่วงระยะเวลาหนึ่ง

10.2.4 ขั้นการรื้อฟื้น (Retrieval) คือ การเอาสิ่งที่เรียนไปแล้วและเก็บเอาไว้นั้นออกมานิลักษณะของการกระทำที่สังเกตได้

10.3 ความจำของมนุษย์

แอ็ตคินสันและชิฟฟ์ริน (Atkinson and Shiffrin, 1968 อ้างถึงใน ชัยพร วิชาชีวุช, 2520 : 39) ได้แบ่งความจำของมนุษย์ออกเป็น 3 ชนิด ดังนี้

10.3.1 ความจำการรู้สึกสัมผัส (Sensory Memory) หมายถึง การคงอยู่ของความรู้สึกสัมผัสหลังจากเสนอสิ่งเร้าสิ้นสุดลง การสัมผัสด้วยอวัยวะรับสัมผัสทั้ง ๕ ได้แก่ หู ตา จมูก ลิ้น และผิวหนัง หรือส่วนใดส่วนหนึ่ง

10.3.2 ความจำระยะสั้น (Short – Term Memory : STM) คือ ความจำหลักการเรียนรู้ เป็นความจำที่คงอยู่ในระยะเวลาสั้น ๆ ที่ดึงใจจำหรือใจจดจ่อสิ่งนั้นเท่านั้น เมื่อไม่ได้ใส่ใจในสิ่งเหล่านั้นแล้วความจำก็จะเลือนหายไป

10.3.3 ความจำระยะยาว (Long-Term Memory : LTM) หมายถึง ความจำที่คงทน ถาวรมากกว่าความจำระยะสั้น ไม่ว่าจะทั้งระยะไว้เนินนานเพียงใด ถ้าเมื่อต้องการรื้อฟื้นความจำนั้น ๆ จะระลึกออกมากได้ทันทีและถูกต้อง ระบบความจำระยะยาวนี้เป็นระบบความจำที่มีคุณค่ายิ่ง เป็นความหมายหรือความเข้าใจในสิ่งที่ตนรู้สึกเป็นการตีความซึ่งบันทึกไว้กับประสบการณ์เดิม ความสนใจและความเชื่อของแต่ละคน

แอคคินสัน และชิฟฟิน (Atkinson and Shiffrin, 1968 : 103 ถึงใน ชัยพร วิชชาวดี, 2520 : 71-72) ได้สร้างทฤษฎีความจำเพื่ออธิบายกระบวนการต่าง ๆ ในระบบความจำระยะสั้นและระยะยาวเรียกว่า “ทฤษฎีความจำ 2 กระบวนการ” (Two Process Theory of Memory) ซึ่งสรุปสำคัญ ขั้นการจำได้ดังนี้

1. ความจำระยะสั้นเป็นความจำชั่วคราว
2. สิ่งที่จำไว้ในความจำระยะสั้น ต้องได้รับการทบทวนตลอดเวลา ไม่เช่นนั้น ความจำจะสลายตัวอย่างรวดเร็ว
3. จำนวนสิ่งของที่จะรับการทบทวนครั้งหนึ่ง ๆ ในความจำระยะสั้นนั้นมีจำนวนจำกัด เราระบุทบทวนได้เพียง 5-9 สิ่ง ในขณะเดียวกันเท่านั้น
4. สิ่งใดก็ตามถ้าอยู่ในความจำระยะสั้น ยังานก็จะมีโอกาสผิดตัวอยู่ในความจำระยะยาว เท่านั้น
5. การผิดตัวในความจำระยะยาว เป็นกระบวนการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งที่อยู่ในความจำระยะยาวแล้ว กับสิ่งเรื่องที่เราต้องการจำ

10.4 การวัดความคงทนในการเรียนรู้

การวัดความคงทนในการเรียนรู้ สามารถทำได้ 3 วิธี (ชม ภูมิภาค, 2516 : 12-13) คือ

10.4.1 วิธีแห่งการระลึกได้ (The Recall Method) วิธีนี้คือการเปรียบเทียบผลระหว่างการทดสอบดicitตามหลังการเรียนเสร็จทันทีกับการเรียนรู้ที่เปลี่ยนแปลงแล้ว เปรียบเทียบกันว่าเหลือกี่เปอร์เซ็นต์

10.4.2 วิธีการแห่งความรู้จัก (The Recognition Method) ใช้วิธีการให้เลือกเอาสิ่งที่เคยเรียนมาแล้วออกมายากจากสิ่งอื่น ๆ ที่ปนอยู่ ซึ่งมีลักษณะคล้ายกันมาก ๆ

10.4.3 การเรียนใหม่ (Relearning Method) หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า วิธีการประหัดเวลา (Saving Method) คือ กรณีที่เราการเรียนอันเดิม กับการเรียนอันใหม่ ถ้าเรียนใหม่ได้ในระดับเดิมจะใช้เวลาเท่าใด

การเรียนจะคงทนเพียงใดนั้นขึ้นอยู่กับลักษณะ 3 ประการ คือ

1. การเรียนมีคุณภาพสูงเท่าใด คือ คุณภาพสูงมาก ๆ การลืมก็ย่อมช้า การเรียนให้เข้าใจลึกซึ้งเรียนให้มากเกินความจำเป็น เกินความสมบูรณ์ (Overlearning) จะช่วยให้ลืมช้าจะช่วยให้ความคงทนของ การเรียนดี
2. การเคลื่อนไหว (Distributed Practice) คือ แบ่งปฏิบัติเป็นระยะสั้น ๆ จะทำให้มีความคงทนดีกว่าการต่อเนื่องเป็นเวลานาน ๆ (Massed Practice)
3. สิ่งที่เรียนมีความหมาย สิ่งต่าง ๆ ที่เรียนนั้นมีความสัมพันธ์กันจะทำให้ความคงทนของ

การเรียนคือกว่าสิ่งที่ไม่มีความหมาย คือ เป็นข้อความจริง ความรู้โสด ๆ ไม่เกี่ยวพันกัน ต้องพยายามให้ทุกอย่างมีความเกี่ยวพันกัน

11. เกณฑ์การประเมินรูบrik (Rubric Assessment)

คำว่า “Rubric” หมายถึง “กฎ” หรือ “กติกา” (Rule) ส่วน คำว่า “Rubric Assessment” นั้นหมายถึง แนวทางในการให้คะแนน (Scoring Guide) ซึ่งสามารถที่จะแยกแยะระดับต่าง ๆ ของความสำเร็จในการเรียน หรือการปฏิบัติของนักเรียนได้อย่างชัดเจนจากค่ามากไปจนถึงค่าต้องการกรุงแก้ว (Jasmine, 1993 : 9 อ้างถึงใน บุญเรือง บรรลุศิลป์, 2543)

11.1 การกำหนดเกณฑ์การประเมิน

การกำหนดเกณฑ์การประเมินนี้ผู้สอนและนักเรียนควรจะกำหนดเกณฑ์การประเมิน ด้วยกัน ซึ่งควรจะทำให้เสร็จก่อนที่นักเรียนจะได้ลงมือปฏิบัติงานชิ้นนั้น เกณฑ์การประเมินนี้ นอกจากใช้เป็นเครื่องมือในการประเมินแล้วยังสามารถใช้เป็นเครื่องมือในการสอนอีกด้วย เพราะเกณฑ์การประเมินนี้ เปรียบเสมือนป้าหมายในการเรียนที่นักเรียนจะต้องรับทราบ (Ryan, 1994 : 28) ซึ่งแนวคิดนี้ สอดคล้องกับแนวคิดของมาเรียมาร์ซานו (Marzano et al., 1993 : 29) ที่กล่าวไว้ สรุปได้ว่า การประเมินการปฏิบัตินั้นต้องกำหนดเกณฑ์ให้ชัดเจน ซึ่งเกณฑ์ในการให้คะแนนจะต้องมีระดับสเกลที่แน่นอนและมีการบรรยายถึงคุณลักษณะของการปฏิบัตินั้น ระดับของสเกลนั้น ๆ เมื่องจากจะด้วยของเกณฑ์การวัดได้ยากถึงคุณลักษณะที่สำคัญให้แก่ครู ผู้ปกครอง และบุคคลอื่น ๆ ที่สนใจ ทำให้มีการเรียนรู้ว่านักเรียนทำอะไรได้บ้างและรู้อะไรบ้างและยังช่วยนักเรียนเกิดการเรียนรู้ ตามเป้าหมาย

การแบ่งเกณฑ์การประเมินนั้น ในภาพรวมส่วนใหญ่จะประกอบด้วย 3-6 ระดับ เกณฑ์ การประเมิน 3 ระดับจะเป็นที่นิยมใช้กันมาก เนื่องจากการใช้เกณฑ์ 3 ระดับนี้จะง่ายต่อการกำหนดรายละเอียด ซึ่งจะชัดเจนที่ ค่าเฉลี่ย สูงกว่าค่าเฉลี่ยและต่ำกว่าค่าเฉลี่ย นอกจากง่ายต่อการกำหนดค่า แล้วยังง่ายต่อการตรวจให้คะแนนอีกด้วย เนื่องจากความแตกต่างระหว่างระดับของเกณฑ์ทั้ง 3 ระดับ นี้จะแตกต่างกันอย่างชัดเจน แต่ท้าให้ 5 หรือ 6 ระดับ ความแตกต่างระหว่างระดับจะต่างกันเพียงเล็กน้อย ซึ่งทำให้ยากต่อการตรวจคะแนน

12. เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สาขาวิชานี้ทาง (2541 : บทคัดย่อ) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การนำเสนอการสอนอินเทอร์เน็ตสำหรับผู้เรียนระดับอุดมศึกษา ผลการวิจัยพบว่า 1. จุดประสงค์ในการสอนอินเทอร์เน็ตระดับชาติเพื่อเป็นการพัฒนาเยาวชนของชาติให้สามารถใช้อินเทอร์เน็ตในฐานะที่เป็นเทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าข้อมูลในระดับหลักสูตรเพื่อให้ผู้เรียนรักในการแสวงหาความรู้ รู้ถึงมารยาทในการใช้และสามารถใช้อินเทอร์เน็ตได้อย่างมีประสิทธิภาพ ในระดับรายวิชาผู้เรียนควรที่จะสามารถใช้บริการต่างๆ ในอินเทอร์เน็ต โดยเฉพาะการใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อสืบค้นข้อมูล 2. เนื้อหาควรประกอบด้วยการใช้บริการเว็บค์ ไวด์ เว็บ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอินเทอร์เน็ต การเชื่อมต่อเครือข่าย การใช้งานโปรแกรมรับส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ การถ่ายโอนไฟล์ข้อมูล การสร้างเว็บเพจ ความรู้เกี่ยวกับฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ 3. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ประกอบด้วยการบรรยายและการฝึกปฏิบัติ ผู้สอนควรอบรมหมายให้ผู้เรียนเป็นผู้สำคัญในการค้นหาคำตอบด้วยตนเอง โดยใช้อินเทอร์เน็ตเป็นเครื่องมือ ผู้สอนจะต้องติดตามท่าทาง ข้อมูลเกี่ยวกับอินเทอร์เน็ตอย่างสม่ำเสมอ 4. ในส่วนของอุปกรณ์เครื่องคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการเรียนการสอนควรเป็นเครื่องเพนทีบมีชีนไปมิ อุปกรณ์ไม่เด้ม อุปกรณ์การสอนควรใช้เครื่องถ่ายทอดสัญญาณ แลดู ซีดี โปรเจกเตอร์หรือโทรทัศน์ และเครื่องแปลงสัญญาณ ในด้านโปรแกรมควรใช้โปรแกรมสืบค้นเน็ตเซเปและอินเทอร์เน็ต เอ็กเพลอร์ที่ใช้งานบนโปรแกรมวินโดวส์ 95 5. ด้านวิธีการวัดและประเมินผลแบ่งเป็น 2 ส่วนคือ ภาคปฏิบัติและภาคทฤษฎี ในการสอนภาคปฏิบัติจะทดสอบกับเครื่องคอมพิวเตอร์และภาคทฤษฎีใช้แบบทดสอบ เกณฑ์ในการวัดและประเมินผลประกอบด้วยภาคทฤษฎีร้อยละ 40 และภาคปฏิบัติร้อยละ 60

แม่จันทร์ ทองสา (2544) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การนำเสนอรูปแบบที่เรียนมัลติมีเดียตามแนวคิดของครุศาสตร์ส้าหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย พบว่า 1. ผู้เชี่ยวชาญมีคิดเห็นสอดคล้องกันว่ารูปแบบที่เรียนมัลติมีเดียตามแนวคิดของครุศาสตร์ประกอบด้วย 11 ด้าน กือ ด้านองค์ประกอบของบทเรียน/เนื้อหาและตัวผู้เรียน ด้านการนำเสนอเนื้อหา ด้านการจัดการเรียนการสอน ด้านการจัดกิจกรรม ด้านการเขียน ด้านการสรุปความรู้ ด้านการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ด้านปฏิสัมพันธ์ ด้านการให้ผลป้อนกลับ ด้านการควบคุมบทเรียนของผู้เรียน ด้านการนำไปใช้ 2. ผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นสอดคล้องกันในรายละเอียดของรูปแบบ ดังนี้ บทเรียนมัลติมีเดียตามแนวคิดของครุศาสตร์คร่าวมีองค์ประกอบทั้งด้านบทเรียน เนื้อหา และถักยณะของผู้เรียนซึ่งผู้เรียนควรมีถักยณะที่เป็นผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์ แสวงหาคำตอบด้วยตนเอง มีองค์ความรู้ทั้งทางด้านภาษาไทย ทางตรรกศาสตร์ และทางสังคม ด้านบทเรียนคร่าวมีการนำเสนอถักยณะเนื้อหาที่มีการเชื่อมโยงความคิดเดิมกับความคิดใหม่ ให้ผู้เรียนรับรู้กันคร่าวด้วยตนเอง แสวงหาความรู้ และคำตอบด้วยตนเอง มีภาพกราฟิก เสียง

ภาพเคลื่อนไหว เนื้อหาเบ่งเป็นตอน ๆ มีหลายทางเลือกสำหรับผู้เรียน มีการจัดการเรียนการสอนในบทเรียน โดยเน้นให้ผู้เรียนสามารถควบคุมบทเรียนได้มีปฏิสัมพันธ์กับบทเรียน เช่น ใช้สถานการณ์ จำลอง หรือสภาพแวดล้อมเพื่อให้ผู้เรียนได้เร่งจูงใจและเกิดความสนใจที่จะใช้ในการอ้างอิงในการสร้างความรู้ได้ นำเสนอด้วยท่าเป็นตอน ๆ มีความหลากหลายเพื่อให้เกิดความคิดรวบยอดมีคำแนะนำช่วยเหลือซึ่งกันในการเรียน กระตุ้นให้เกิดความอყากรู้และผู้เรียนสามารถสรุปความคิดรวบยอด มีคำแนะนำช่วยเหลือซึ่งกันในการเรียน กระตุ้นให้เกิดความอყากรู้และผู้เรียนสามารถสรุปความคิดรวบยอดได้ด้วยตนเอง มีการประเมินผลในการเรียนทั้งก่อนและหลังเรียน มีการให้ผลป้อนกลับเพื่อให้ผู้เรียนประเมินตนเองได้ และการนำไปใช้ควรวิเคราะห์ตามระดับความสามารถของผู้เรียนตอบถูก หรือประเมินความรู้เดิมก่อนนำไปใช้ ตลอดจนพัฒนาให้ผู้เรียนมีความเชื่อมโยงกับลักษณะของคณศาสตร์วิศวกรรม (Constructivist)

วุฒิชัย พลีก (2544) ได้ทำการวิจัยเรื่อง ลักษณะของตัวเขื่อมโยงที่มีผลต่อการเลือกการเขื่อมโยงในเว็บการศึกษาของนักเรียนระดับประถมศึกษาที่มีแบบการคิดต่างกัน ผลการวิจัยพบว่า 1. นักเรียนมีการเลือกลักษณะตัวเขื่อมโยงแบบภาพและเลือกคุณลักษณะของตัวเขื่อมโยงที่มีขนาดใหญ่ สีเข้ม ตำแหน่งบนและตำแหน่งขวา 2. ไม่มีความแตกต่างกันระหว่างแบบการคิดกับการเลือกลักษณะตัวเขื่อมโยงแบบกราฟิก ภาพ ปุ่ม ข้อความที่มีตัว ขนาด ตำแหน่ง (ซ้าย-ขวา, บน-ล่าง) อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05 3. นักเรียนมีเหตุผลในการเลือกตัวเขื่อมโยงแบบกราฟิก ภาพ ปุ่ม เพราะความพอใจและเลือกตัวเขื่อมโยงแบบข้อความเพราความเกี่ยวข้อง 4. มีความแตกต่างกันระหว่างแบบการคิดกับเหตุผลในการเลือกลักษณะตัวเขื่อมโยงระหว่างกราฟิกกับภาพกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05 5. มีความแตกต่างกันระหว่างการคิดกับเหตุผลในการเลือกลักษณะตัวเขื่อมโยงแบบปุ่ม และแบบกราฟิกขนาดใหญ่-เล็ก กันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05 6. มีความแตกต่างกันระหว่างแบบการคิดกับเหตุผลในการเลือกลักษณะตัวเขื่อมโยงแบบกราฟิกตำแหน่งบน-ล่างและแบบกราฟิกตำแหน่งซ้าย-ขวา แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05

นิทัศน์ อิทธิพงษ์ (2544) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาหลักการออกแบบเว็บไซต์การศึกษา ตามรูปแบบเว็บไซต์ยอดนิยมของไทย ได้ผลสรุปว่า หลักการออกแบบเว็บไซต์การศึกษาตามคุณลักษณะเว็บไซต์ยอดนิยมจะมีคุณลักษณะที่เหมือนกันคือ เน้นการออกแบบให้ง่าย มีเนื้อหาตรงกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย มีความสวยงามในการออกแบบ สามารถตอบสนองและดาวน์โหลด (Download) ได้รวดเร็วและมีการปรับปรุงเนื้อหาร่วมทั้งรูปแบบให้ทันสมัยอยู่เสมอ นอกจากการให้ข้อมูลหรือเนื้อหาวิชาที่จะให้กับผู้เรียนซึ่งเป็นส่วนหลักแล้ว เว็บไซต์การศึกษาจะให้บริการเสริมที่เป็นที่ต้องการหรือเป็นสิ่งที่น่าสนใจเพิ่มเติมให้กับผู้เรียน เช่น ปั่นการศึกษาที่น่าสนใจ ห้องสมุดออนไลน์ มีระบบการสืบกันข้อมูลที่ดี รวมทั้งความบันเทิงในรูปแบบต่าง ๆ เช่น เกมส์ การจัดกิจกรรม การจัดประกวดเพื่อคัดคุณผู้เรียน

ปีประรัตน์ คัญทักษะ (2545) ได้ทำการวิจัยเรื่อง รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการคิดขั้นสูง โดยใช้กระบวนการเรียนการสอนแบบเว็บเคฟท์ สำหรับนักเรียนระดับปีชั้นมัธยมศึกษา : กรณีศึกษา โรงเรียนนานาชาติเกศินี กรุงเทพฯ พบว่า นักเรียนมีคะแนนทักษะการคิดขั้นสูง คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในเนื้อหาวิชา และคะแนนความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์ หลังเรียนสูงกว่าคะแนนทักษะการคิดขั้นสูง คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในเนื้อหาวิชา และคะแนนความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์ก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

สุกรี แวงวรรณจิตร (2545) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง การศึกษาทางไกล ได้ผลสรุปว่า 1. การพัฒนาบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง การศึกษาทางไกล มีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่ตั้งไว้ คือ 83.16/82.00 2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาหลังจากที่เรียนด้วยบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง การศึกษาทางไกล สูงกว่า ก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 นอกจากนี้ผู้วิจัยได้สรุปได้ถูกต้องตามที่ตั้งต่อไปนี้ 1. เสนอเนื้อหาทีละน้อย เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนด้วยตนเองได้สะดวกตามศักยภาพของแต่ละบุคคล 2. ในระหว่างเรียนต้องให้ผู้เรียนได้มีการฝึกเพื่อทบทวนความรู้ที่ได้รับจากบทเรียนอยู่ตลอดเวลา พร้อมมีการให้ผลป้อนกลับ ถูก-ผิด ในทันที และต้องมีการเสริมแรง 3. เสนอทางการเรียนต้องไม่ซับซ้อนจนทำให้ผู้เรียนสับสน การเข้าสู่เนื้อหาที่ต้องการทำให้ได้ง่ายและรวดเร็ว 4. สีพื้นและสีตัวอักษรควรเลือกสีตัดกัน แต่หมายความอ่านได้ด้าน 5. สื่อที่ใช้ประกอบความมีขนาดไฟล์ที่เล็ก เพื่อระบายเวลาในการเข้าถึงข้อมูลของผู้เรียน มีผลต่อความตั้งใจของผู้เรียน