

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

รายนามผู้เชี่ยวชาญในการพิจารณาคำความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรัสรัตน์ บัวแก้ว
ตำแหน่งอาจารย์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จังหวัดปัตตานี
2. รองศาสตราจารย์ ดร.ผ่องศรี วาณิชย์ศุภวงค์
ตำแหน่งอาจารย์ ภาควิชาการบริหารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จังหวัดปัตตานี
3. อาจารย์มะลิ ศรีชู
ตำแหน่งอาจารย์ ภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จังหวัดปัตตานี
4. นางสาวอุบลศรี อรรถพันธ์
ตำแหน่ง นักวิจัยชำนาญการ ระดับ 8 สถาบันทักษิณคดีศึกษา
มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา
5. อาจารย์ถนอม เทียนรัตน์
ตำแหน่ง ครู คศ.2
โรงเรียนนวมินทราชูทิศทักษิณ จังหวัดสงขลา

รายนามผู้เชี่ยวชาญในการประเมินบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ

1. อาจารย์สุพร สุนทรนนท์
ตำแหน่ง อาจารย์ ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา จังหวัดยะลา
2. อาจารย์ชัชวาล ชุมรักษา
ตำแหน่ง อาจารย์ ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา
3. อาจารย์คุณอนันต์ นีรมล
ตำแหน่ง อาจารย์
ตำแหน่งทางการบริหาร หัวหน้าภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา
4. อาจารย์โอภาส เกาไศยาภรณ์
ตำแหน่ง อาจารย์ ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จังหวัดปัตตานี
5. อาจารย์ถนอม เทียนรัตน์
ตำแหน่ง ครู คศ.2
โรงเรียนนวมินทราชูทิศทักษิณ จังหวัดสงขลา

ภาคผนวก ข

ตารางแสดงค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับวัตถุประสงค์

ตาราง 6 ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อความกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
ของแบบทดสอบระหว่างเรียน เรื่อง ผ้าเกาะยอ

ข้อที่	คะแนนความคิดเห็นผู้เรียนคนที่					รวม	ดัชนีความสอดคล้อง
	1	2	3	4	5		
1	+1	+1	+1	0	+1	4	0.80
2	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
3	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
4	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
5	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
6	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
7	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
8	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
9	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
10	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
11	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
12	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
13	+1	+1	0	+1	+1	4	0.80
14	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
15	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
16	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
17	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
18	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
19	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
20	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00

ตาราง 7 ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อความกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ผ้าเกาะยอ

ข้อที่	คะแนนความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญที่					รวม	ดัชนีความสอดคล้อง
	1	2	3	4	5		
1	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
2	+1	+1	+1	0	+1	4	0.80
3	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
4	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
5	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
6	+1	+1	+1	0	+1	4	0.80
7	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
8	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
9	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
10	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
11	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
12	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
13	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
14	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
15	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
16	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
17	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
18	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00
19	+1	+1	+1	0	+1	4	0.80
20	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00

ภาคผนวก ค

ค่าความยาก (p) ค่าอำนาจนำแกก (D) และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

ตาราง 8 ค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบทดสอบระหว่างเรียน เรื่อง ผ้าเกาะยอ

ข้อที่	ค่าความยากง่าย (p)	ค่าอำนาจจำแนก (D)
1	.80	.20
2	.20	.27
3	.37	.33
4	.30	.40
5	.53	.27
6	.33	.27
7	.43	.27
8	.53	.20
9	.50	.20
10	.43	.53
11	.53	.60
12	.43	.40
13	.50	.27
14	.40	.20
15	.57	.47
16	.77	.20
17	.77	.20
18	.80	.20
19	.60	.33
20	.40	.27

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบเท่ากับ 0.63

ตาราง 9 ค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบทดสอบหลังเรียน เรื่อง ผ้าเกาะยอ

ข้อที่	ค่าความยากง่าย (p)	ค่าอำนาจจำแนก (D)
1	.57	.33
2	.70	.33
3	.47	.20
4	.30	.27
5	.57	.53
6	.57	.47
7	.47	.40
8	.70	.33
9	.57	.40
10	.80	.27
11	.70	.47
12	.77	.20
13	.67	.40
14	.57	.20
15	.53	.27
16	.80	.40
17	.80	.40
18	.33	.27
19	.73	.33
20	.80	.20

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบเท่ากับ 0.80

ภาคผนวก ง

การหาประสิทธิภาพของบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ

ตาราง 10 คะแนนของกลุ่มตัวอย่างจากการประเมินผลการทดลองแบบกลุ่มใหญ่ (30 คน)
ของบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ

คนที่	คะแนนระหว่างเรียน	คะแนนหลังเรียน
1	18	18
2	16	17
3	18	18
4	18	18
5	16	15
6	17	17
7	16	16
8	16	14
9	15	15
10	14	14
11	14	14
12	15	15
13	16	16
14	16	15
15	17	17
16	18	18
17	16	17
18	15	15
19	14	14
20	16	16
21	18	18
22	17	18
23	16	15
24	20	19
25	18	18
26	17	17
27	17	17
28	16	16

ตาราง 10 (ต่อ)

คนที่	คะแนนระหว่างเรียน	คะแนนหลังเรียน
29	18	18
30	16	16
รวม	494	491
ค่าเฉลี่ย	16.47	16.37
E_1 / E_2	82.33	81.83

ภาคผนวก จ

ผลการเปรียบเทียบคะแนนของกลุ่มตัวอย่างจากการทดลองเปรียบเทียบ
ระหว่างการเรียนโดยบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ
กับการเรียนโดยการสอนแบบปกติ เรื่อง ผ้าเกาะยอ

ตาราง 11 ผลการเปรียบเทียบคะแนนของกลุ่มตัวอย่างจากการทดลองเปรียบเทียบ
ระหว่างการเรียนรู้โดยบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ กับ
การเรียนรู้โดยการสอนแบบปกติ เรื่องผ้าเกาะยอ

คนที่	คะแนนหลังเรียนด้วย บทเรียนแบบ HyperQuest X_1	คนที่	คะแนนหลังเรียนด้วย การเรียนรู้โดยการสอนแบบปกติ X_2
1	18	1	17
2	18	2	17
3	19	3	16
4	18	4	14
5	15	5	17
6	19	6	15
7	19	7	15
8	14	8	13
9	15	9	17
10	14	10	17
11	14	11	19
12	15	12	13
13	16	13	15
14	15	14	18
15	18	15	15
16	18	16	17
17	19	17	20
18	15	18	17
19	17	19	13
20	16	20	14
21	17	21	17
22	19	22	15
23	16	23	19
24	19	24	11

ตาราง 11 (ต่อ)

คนที่	คะแนนหลังเรียนด้วย บทเรียนแบบ HyperQuest X1	คนที่	คะแนนหลังเรียนด้วย การเรียนรู้โดยการสอนแบบปกติ X2
25	20	25	11
26	17	26	18
27	17	27	13
28	16	28	14
29	18	29	13
30	17	30	16
รวม	508	รวม	466
ค่าเฉลี่ย	16.9333	ค่าเฉลี่ย	15.5333
ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน	1.76036	ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน	2.31537

ภาคผนวก จ

ผลการประเมินบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ

ผลการประเมินคุณภาพบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ
โดยผู้เชี่ยวชาญ

A Rubric for Evaluating WebQuest

1. Overall Aesthetics

This refers to the HyperQuest page itself, not the external resources linked to it

	Average Score	Meaning of Score
- Overall Visual Appeal (0/2/4)	3	Developing
- Navigation & Flow (0/2/4)	3	Developing
- Mechanical Aspects (0/1/2)	2	Accomplished

2. Introduction & Purpose

	Average Score	Meaning of Score
- Motivational Effectiveness of Introduction & Purpose (0/1/2)	2	Accomplished
- Cognitive Effectiveness of the Introduction & Purpose (0/1/2)	2	Accomplished

3. Task (plus of Conclusion & Continued Activity)

The task (plus of Conclusion & Continued Activity) is the end result of student efforts... not the steps involved in getting there.

	Average Score	Meaning of Score
- Connection of Task to Standards (0/2/4)	4	Accomplished
- Cognitive Level of the Task (0/3/6)	5	Accomplished

4. Process

The process is the step-by-step description of how students will accomplish the task.

	Average Score	Meaning of Score
- Clarity of Process (0/2/4)	4	Accomplished
- Scaffolding of Process (0/3/6)	5	Accomplished
- Richness of Process (0/1/2)	2	Accomplished

5. Resources

Note: you should evaluate all resources linked to the page, even if they are in sections other than the Process block. Also note that books, video and other off-line resources can and should be used where appropriate.

	Average Score	Meaning of Score
- Relevance & Quantity of Resources (0/2/4)	4	Accomplished
- Quality of Resources (0/2/4)	4	Accomplished

6. Evaluation

	Average Score	Meaning of Score
- Clarity of Evaluation Criteria (0/3/6)	5	Accomplished

หมายเหตุ	Accomplished	หมายถึง ดีมาก
	Developing	หมายถึง ดี แต่ยังต้องปรับปรุงบางส่วน
	Beginning	หมายถึง พอใช้

ภาคผนวก ช

แผนการสอนกลุ่มทดลอง และแผนการสอนกลุ่มควบคุม
และตัวอย่างบทเรียนแบบ HyperQuest

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานพื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี
หน่วย งานประดิษฐ์
เรื่อง ผ้าเกะยอ

ระดับ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
หน่วยย่อย อาชีพในท้องถิ่น
เวลา 3 สัปดาห์

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาประวัติความเป็นมาของผ้าเกะยอ เครื่องมือที่ใช้ในการทอ ประเภทเส้นใยและการเตรียมเส้นด้าย ขั้นตอนการทอในกี่กระตุก ลวดลายผ้าทอ ประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกะยอ และการดูแลรักษาผ้าเกะยอ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับผ้าเกะยอ เกิดความรักและห่วงแหนในภูมิปัญญาท้องถิ่น เรื่อง ผ้าเกะยอ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. บอกชื่อกลุ่มทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
2. บอกชื่อครูสอนการทอผ้าด้วยกี่กระตุกได้อย่างถูกต้อง
3. เปรียบเทียบได้ว่าความนิยมในการใช้ผ้าเกะยอในอดีตกับปัจจุบันแตกต่างกันอย่างไร
4. บอกชื่อเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
5. บอกหน้าที่ส่วนประกอบต่าง ๆ ของเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
6. แยกประเภทระหว่างอุปกรณ์การเตรียมด้ายกับอุปกรณ์สำหรับการทอผ้าได้อย่างถูกต้อง
7. บอกวัสดุดิบที่ใช้ในการทอผ้าได้อย่างถูกต้อง
8. บอกชื่อพืชที่นำมาใช้เป็นสีย้อมเส้นด้ายได้อย่างถูกต้อง
9. บอกประเภทเส้นใยที่นำมาใช้ในการทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
10. เปรียบเทียบความแตกต่างของด้ายพุ่งและด้ายยืนได้อย่างถูกต้อง
11. เลือกใช้ผ้าเกะยอสำหรับใช้นุ่งห่มในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง
12. อธิบายหลักการพื้นฐานในการทอผ้าด้วยกี่กระตุกได้อย่างถูกต้อง
13. เปรียบเทียบความแตกต่างของความแรงในการกระแทกพื้นหวีที่มีต่อคุณภาพของเนื้อผ้าได้อย่างถูกต้อง
14. บอกชื่อลายผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
15. บอกลักษณะเด่นของลายผ้าเกะยอได้
16. บอกประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
17. ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจและเห็นคุณค่าในภูมิปัญญาท้องถิ่นเรื่องผ้าเกะยอ
18. บอกวิธีการดูแลรักษาผ้าเกะยอที่ทอจากเส้นใยแต่ละประเภทได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหาในกระบวนการเรียนรู้

ผ้าเกาะยอ ซึ่งประกอบด้วย ส่วนต่าง ๆ คือ

1. ประวัติผ้าเกาะยอ
2. เครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า
3. เส้นใยและการเตรียมเส้นด้าย
4. ขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก
5. ลวดลายผ้าเกาะยอ
6. ประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกาะยอ
7. การดูแลรักษา

กิจกรรมการเรียนการสอน

สัปดาห์ที่ 1 (วันที่ 24 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2549)

1. นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับขั้นตอนและวิธีการเรียนโดยบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ ตามเอกสารที่ครูแจกให้
2. นักเรียนศึกษาศึกษาบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่องผ้าเกาะยอ
3. นักเรียนทำกิจกรรมตามกระบวนการเรียนรู้โดยการเข้าไปศึกษาค้นคว้าข้อมูลเรื่อง ผ้าเกาะยอ และทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ในบทเรียน

สัปดาห์ที่ 2 (วันที่ 31 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2549)

1. นักเรียนทำกิจกรรมตามกระบวนการเรียนรู้โดยการเข้าไปศึกษาค้นคว้าข้อมูลเรื่อง ผ้าเกาะยอ และทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ในบทเรียน
2. ส่งการบ้าน
3. ทำแบบทดสอบระหว่างเรียน

สัปดาห์ที่ 3 (วันที่ 7 มิถุนายน พ.ศ. 2549)

1. นักเรียนทำกิจกรรมตามกระบวนการเรียนรู้โดยการเข้าไปศึกษาค้นคว้าข้อมูลเรื่อง ผ้าเกาะยอ และทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ในบทเรียน
2. ส่งภาระงานที่ 1
3. ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
4. ทำแบบประเมินกิจกรรมการเรียน
5. นักเรียนศึกษาข้อมูลเพื่อทำภาระงานที่ 2

สื่อการเรียนการสอน

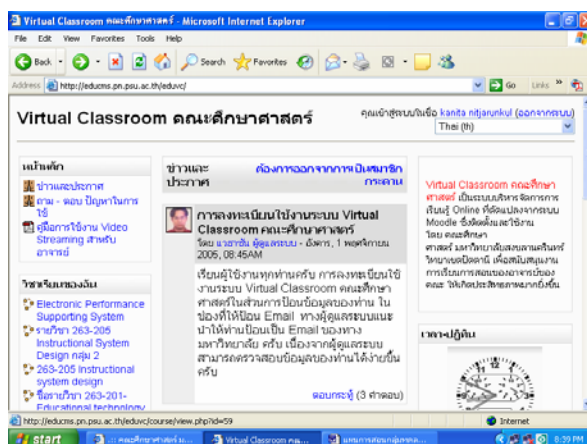
1. เครื่องคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อกับเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
2. บทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ ที่ URL:
<http://educms.pn.psu.ac.th/eduvc/course/view.php?id=59>
รายวิชา 263-205 Introductional system design

การวัดและประเมินผล

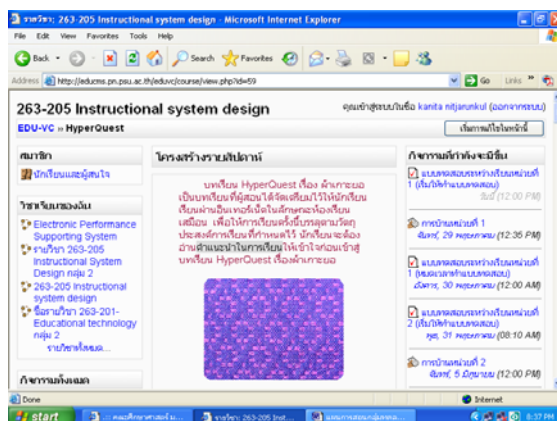
1. คะแนนจากการทำแบบทดสอบระหว่างเรียน
2. คะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ขั้นตอนการเรียนรู้โดยบทเรียนแบบ HyperQuest

1. เปิดเครื่องคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อระบบอินเทอร์เน็ต
2. ตรงช่อง address ให้พิมพ์ <http://eduit.pn.psu.ac.th/>
3. คลิกเมาส์ที่ virtual classroom คณะศึกษาศาสตร์ จากนั้น รอจนกว่าจะขึ้นหน้าจอ virtual classroom คณะศึกษาศาสตร์



4. เข้าสู่ระบบโดยการพิมพ์ชื่อที่ช่องชื่อผู้ใช้ และพิมพ์รหัสผ่านที่ช่อง รหัสผ่าน กดปุ่มเข้าสู่ระบบ
5. สังเกตมุมบนด้านขวาจะบอกชื่อที่คุณเข้าสู่ระบบ
6. คลิกเมาส์ที่ รายวิชา 263-205 System Instruction Design
7. รอจนกว่าจะขึ้นหน้าจอ



8. ให้นักเรียนคลิกเมาส์เพื่อเข้าไป อ่านรายละเอียดใน โครงสร้างหัวข้อ เพื่อทำความเข้าใจบทเรียน และทำกิจกรรมในส่วนต่างๆ ตามที่ผู้สอนกำหนด ตามลำดับ โดย อ่าน
 1. คำแนะนำในการเรียน
 2. บทเรียนแบบ HyperQuest เรื่อง ผ้าเกาะยอ ซึ่งมี ทั้งหมด 8 ส่วน

3. ภาระงานที่ 1
4. แบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูล(จะมองเห็นคำถามเมื่อเรียนจบบทเรียน)
5. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน(จะมองเห็นคำถามเมื่อเรียนจบบทเรียน)
6. ภาระงานที่ 2

จากนั้นทำความเข้าใจบทเรียนและทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่ครูผู้สอนกำหนดไว้ในกระบวนการเรียนรู้ตามเวลาที่กำหนด ดังนี้

6.1 กระบวนการเรียนรู้เรื่องผ้าเกาะยอ

- 6.1.1 ให้เข้าไปสืบค้นข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ที่กำหนดให้หรือสืบค้นข้อมูลจากแหล่งอื่น ๆ
- 6.1.2 เข้าไปเสวนากับเพื่อน ๆ ผ่านเว็บบอร์ด
- 6.1.3 เข้าไปสนทนาหรือ chat กับเพื่อน ๆ
- 6.1.4 ทำการบ้าน

6.2 เมื่อศึกษาข้อมูลและทำกิจกรรมครบทุกกิจกรรมแล้ว ให้นักเรียนทำภาระงานที่ 1 ทำแบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูล ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนได้ และศึกษาข้อมูลเพื่อทำภาระงานที่ 2 ต่อไป

ขอให้ทุกคนสนุกกับการเรียนครั้งนี้ะค่ะ

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานพื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี ระดับ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
 หน่วย งานประดิษฐ์ หน่วยย่อย อาชีพในท้องถิ่น
 เรื่อง ผ้าเกะยอ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาประวัติความเป็นมาของผ้าเกะยอ เครื่องมือที่ใช้ในการทอ เส้นใยและการเตรียมเส้นด้าย ขั้นตอนการทอในกี่กระตุก ลวดลายผ้าทอ ประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกะยอ และการดูแลรักษาผ้าเกะยอ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับผ้าเกะยอ เกิดความรักและห่วงแหนในภูมิปัญญาท้องถิ่น เรื่อง ผ้าเกะยอ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. บอกชื่อกลุ่มทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
2. บอกชื่อครุສอนการทอผ้าด้วยกี่กระตุกได้อย่างถูกต้อง
3. เปรียบเทียบได้ว่าความนิยมในการใช้ผ้าเกะยอในอดีตกับปัจจุบันแตกต่างกันอย่างไร
4. บอกชื่อเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
5. บอกหน้าที่ส่วนประกอบต่าง ๆ ของเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
6. แยกประเภทระหว่างอุปกรณ์การเตรียมด้ายกับอุปกรณ์สำหรับการทอผ้าได้อย่างถูกต้อง
7. บอกวัตถุดิบที่ใช้ในการทอผ้าได้อย่างถูกต้อง
8. บอกชื่อพืชที่นำมาใช้เป็นสีย้อมเส้นด้ายได้อย่างถูกต้อง
9. บอกประเภทเส้นใยที่นำมาใช้ในการทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
10. เปรียบเทียบความแตกต่างของด้ายพุ่งและด้ายยืนได้อย่างถูกต้อง
11. เลือกใช้ผ้าเกะยอสำหรับใช้นุ่งห่มในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง
12. อธิบายหลักการพื้นฐานในการทอผ้าด้วยกี่กระตุกได้อย่างถูกต้อง
13. เปรียบเทียบความแตกต่างของความแรงในการกระแทกพื้นหรีที่มีต่อคุณภาพของเนื้อผ้าได้อย่างถูกต้อง
14. บอกชื่อลายผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
15. บอกลักษณะเด่นของลายผ้าเกะยอได้
16. บอกประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
17. ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจและเห็นคุณค่าในภูมิปัญญาท้องถิ่นเรื่องผ้าเกะยอ
18. บอกวิธีการดูแลรักษาผ้าเกะยอที่ทอจากเส้นใยแต่ละประเภทได้อย่างถูกต้อง

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

กลุ่มสาระการเรียนรู้พื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
หน่วย งานประดิษฐ์	หน่วยย่อย อาชีพในท้องถิ่น
แผนการสอนที่ 1 เรื่อง 1. ประวัติผ้าเกาะยอ	เวลา 2 คาบ
2. เครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า	

ความคิดรวบยอด

ผ้าเกาะยอเป็นผ้าทอมือที่ชาวบ้านในตำบลเกาะยอ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ยึดเป็นอาชีพหลักอาชีพหนึ่ง มีประวัติความเป็นที่ยาวนาน กรรมวิธีการทอที่มีความประณีต ลวดลายและสีสันทที่สวยงามทำให้ผ้าเกาะยอมีความเป็นเอกลักษณ์ที่โดดเด่นจนกลายเป็นสินค้าหนึ่งในโครงการหนึ่งผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบลที่สร้างรายได้ให้กับชาวเกาะยอ

เป้าหมายการสอน

ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาและเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกาะยอ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. บอกชื่อกลุ่มทอผ้าเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
2. บอกชื่อครูสอนการทอผ้าด้วยกี่กระตุกได้อย่างถูกต้อง
3. เปรียบเทียบได้ว่าความนิยมในการใช้ผ้าเกาะยอในอดีตกับปัจจุบันแตกต่างกันอย่างไร
4. บอกชื่อเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
5. บอกหน้าที่ส่วนประกอบต่าง ๆ ของเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
6. แยกประเภทระหว่างอุปกรณ์การเตรียมด้ายกับอุปกรณ์สำหรับการทอผ้าได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

1. ประวัติผ้าเกาะยอ
2. เครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกาะยอ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ชั้นนำ

1. ครูนำเข้าสู่บทเรียนโดยการซักถามเกี่ยวกับผ้าทอพื้นบ้านต่างๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน
2. ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับการใช้ผ้าทอพื้นบ้านที่มีในท้องถิ่นของเราในจังหวัดสงขลา
3. ครูถามนักเรียนว่าใครทราบประวัติของผ้าเกาะยอบ้าง ถ้าทราบ ลองให้นักเรียนเล่าประวัติของผ้าเกาะยอให้เพื่อนๆ ฟัง

ขั้นสอน

1. แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่มย่อยๆ กลุ่มละ 6 - 7 คน
2. แจกใบความรู้เรื่องผ้าเกาะยอ และเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าให้แต่ละกลุ่มศึกษา
3. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปเรื่องผ้าเกาะยอ และเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า ลงในใบงานที่ 1.1 และ 1.2

ขั้นสรุป

1. ครูให้ตัวแทนนักเรียนในแต่ละกลุ่มออกมาหน้าชั้นเพื่อนำเสนอชิ้นงาน
2. ครูสรุปประวัติของผ้าเกาะยอและเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า

สื่อการเรียนรู้การสอน

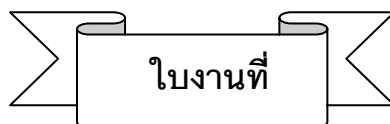
1. ภาพตัวอย่างผ้าเกาะยอ
2. ภาพครูสอนทอผ้า
3. ใบความรู้ เรื่อง ประวัติผ้าเกาะยอ
4. ใบความรู้ เรื่อง เครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า
5. ใบงานที่ 1.1 สรุปประวัติผ้าเกาะยอ
6. ใบงานที่ 1.2 สรุปเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า

การวัดและประเมินผล

1. ตรวจสอบชิ้นงานตามใบงานที่กำหนด
2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมประเมินชิ้นงานของกลุ่มอื่น ๆ ตามแบบประเมิน

เอกสารที่แนบหลังแผนการสอน

1. ภาพตัวอย่างผ้าเกาะยอ
2. ภาพครูสอนทอผ้า
3. ใบความรู้ เรื่อง ประวัติผ้าเกาะยอ
4. ใบความรู้ เรื่อง เครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า
5. ใบงานที่ 1.1 สรุปประวัติผ้าเกาะยอ
6. ใบงานที่ 1.2 สรุปเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า



รายชื่อสมาชิกในกลุ่ม

- * 1..... 2.....
- 3..... 4.....
- 5..... 6.....
- 7..... 8.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบทความสรุปเกี่ยวกับเครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกาะยอ
เครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้าเกาะยอ

*

.....

.....

*

.....

.....

*

.....

.....

*

.....

.....

*

.....

.....

*

.....

.....

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

กลุ่มสาระการเรียนรู้พื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

หน่วย งานประดิษฐ์

หน่วยย่อย อาชีพในท้องถิ่น

แผนการสอนที่ 2 เรื่อง 1. เส้นใยและการเตรียมเส้นด้าย

เวลา 2 คาบ

2. ขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

ความคิดรวบยอด

ผ้าเกะยอเป็นผ้าทอมือที่ใช้เส้นใยประเภทฝ้าย ไหม และใยสังเคราะห์เป็นวัสดุในการทอ ในกระบวนการทอผ้าช่างทอจะต้องเตรียมเส้นด้าย 2 ประเภท คือ ด้ายพุ่งและด้ายยืน โดยใช้หลักการพื้นฐานในการทอคือ การนำด้ายพุ่งและด้ายยืนมาสานขัดกันโดยใช้ฟืมเป็นตัวกระแทกให้เส้นด้ายเรียงแน่นติดกันจนเป็นผืนผ้า

เป้าหมายการสอน

มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเส้นใย ประเภทของเส้นใยที่ใช้ในการทอผ้าเกะยอ และการเตรียมเส้นด้ายสำหรับการทอผ้า และขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. บอกวัตถุประสงค์ที่ใช้ในการทอผ้าได้อย่างถูกต้อง
2. บอกชื่อฟืมที่นำมาใช้เป็นสีย้อมเส้นด้ายได้อย่างถูกต้อง
3. บอกประเภทเส้นใยที่นำมาใช้ในการทอผ้าเกะยอได้อย่างถูกต้อง
4. เปรียบเทียบความแตกต่างของด้ายพุ่งและด้ายยืนได้อย่างถูกต้อง
5. เลือกใช้ผ้าเกะยอสำหรับใช้นุ่งห่มในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง
6. อธิบายหลักการพื้นฐานในการทอผ้าด้วยกี่กระตุกได้อย่างถูกต้อง
7. เปรียบเทียบความแตกต่างของความแรงในการกระแทกฟืมที่มีต่อคุณภาพของเนื้อผ้าได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

1. ประเภทของเส้นใยที่ใช้ในการทอผ้าเกะยอ
2. การเตรียมเส้นด้ายสำหรับการทอผ้า
3. ขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูทบทวนเนื้อหาหน่วยที่ผ่านมา
2. ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับเส้นใยประเภทต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในการทอผ้า ประเภทของเส้นใยที่ใช้ในการทอผ้าเกาะยอ การเตรียมเส้นด้ายสำหรับการทอผ้า และขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายถึงเส้นใยประเภทต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในการทอผ้า ประเภทของเส้นใยที่ใช้ในการทอผ้าเกาะยอ การเตรียมเส้นด้ายสำหรับการทอผ้า และขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก พร้อมแสดงภาพประกอบ
2. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปเกี่ยวกับเส้นใยประเภทต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในการทอผ้าเกาะยอ การเตรียมเส้นด้ายสำหรับการทอผ้าเกาะยอ และขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

ขั้นสรุป

1. ครูให้ตัวแทนนักเรียนในแต่ละกลุ่มออกมาหน้าชั้นเพื่อนำเสนอชิ้นงานของกลุ่ม
2. ครูสรุปเกี่ยวกับเส้นใยประเภทต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในการทอผ้าเกาะยอ การเตรียมเส้นด้ายสำหรับการทอผ้าเกาะยอ และขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

สื่อการเรียนรู้การสอน

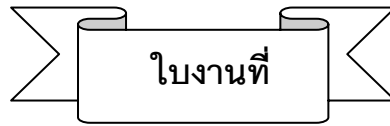
1. ภาพแสดงการเตรียมเส้นด้ายสำหรับการทอผ้า
2. ใบความรู้ เรื่อง ประเภทของเส้นใยและการเตรียมเส้นด้าย
3. ใบความรู้เรื่อง ขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก
4. ใบงานที่ 2.1 สรุปประเภทของเส้นใยและการเตรียมเส้นด้ายสำหรับใช้ทอผ้า
5. ใบงานที่ 2.2 สรุปขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

การวัดและประเมินผล

1. ตรวจสอบงานตามใบงานที่กำหนด
2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมประเมินผลงานของกลุ่มอื่น ๆ ตามแบบประเมิน

เอกสารที่แนบหลังแผนการสอน

1. ใบความรู้ เรื่อง ประเภทของเส้นใยและการเตรียมเส้นด้าย
2. ใบความรู้เรื่อง ขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก
3. ใบงานที่ 2.1 สรุปประเภทของเส้นใยและการเตรียมเส้นด้ายสำหรับใช้ทอผ้า
4. ใบงานที่ 2.2 สรุปขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก



รายชื่อสมาชิกในกลุ่ม

- 1..... 2.....
- 3..... 4.....
- 5..... 6.....
- 7..... 8.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียน สรุปขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

ขั้นตอนการทอผ้าในกี่กระตุก

*

.....

.....

*

.....

.....

.....

*

.....

.....

.....

*

.....

.....

.....

*

.....

.....

.....

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

กลุ่มสาระการเรียนรู้พื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
หน่วย งานประดิษฐ์	หน่วยย่อย อาชีพในท้องถิ่น
แผนการสอนที่ 3 เรื่อง 1. ลวดลายผ้าเกาะยอ	เวลา 2 คาบ
2. ประโยชน์และคุณค่าผ้าเกาะยอ	
3. วิธีการดูแลรักษา	

ความคิดรวบยอด

ผ้าเกาะยอเป็นผ้าทอมือที่มีลวดลายการทอเลียนแบบพันธุ์ไม้และชนนก มีชื่อเรียกลายผ้าตาม ผู้คิดค้นลาย และตามลักษณะของพันธุ์ไม้ต่างๆ ลักษณะของลวดลายมีทั้งลวดลายแบบดั้งเดิม และลวดลายแบบปัจจุบัน ผ้าเกาะยอแต่ละผืนล้วนมีคุณค่าในด้านต่างๆ เป็นอย่างมาก

เป้าหมายการสอน

ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลวดลายของผ้าเกาะยอ ประโยชน์และคุณค่า ตลอดจนวิธีการดูแลรักษาให้ผ้ามีอายุการใช้งานที่ยาวนานขึ้น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. บอกชื่อลายผ้าเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
2. บอกลักษณะเด่นของลายผ้าเกาะยอได้
3. บอกประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
4. ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจและเห็นคุณค่าในภูมิปัญญาท้องถิ่นเรื่องผ้าเกาะยอ
5. บอกวิธีการดูแลรักษาผ้าเกาะยอที่ทอจากเส้นใยแต่ละประเภทได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

1. ลวดลายผ้าเกาะยอ
2. ประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกาะยอ
3. วิธีการดูแลรักษา

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูทบทวนการเรียนรู้หน่วยที่ 1-2 จากนั้นเข้าสู่บทเรียนโดยการซักถามเกี่ยวกับลวดลายผ้าทอพื้นบ้านต่างๆ ที่นักเรียนรู้จัก ตลอดถึงประโยชน์และคุณค่าของผ้าทอพื้นบ้าน

ชั้นสอน

1. ครูอธิบายเนื้อหาเรื่องลวดลายของผ้าเกาะยอพร้อมแสดงภาพประกอบ
2. ครูอธิบายเนื้อหาเรื่องประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกาะยอ
3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปเนื้อหาเรื่องลวดลายผ้าเกาะยอลงในใบงานที่ 3.1 และ 3.2
4. ให้นักเรียนแต่ละคนออกแบบลวดลายผ้าเกาะยอลงในใบงานที่ 3.3 พร้อมทั้งตั้งชื่อลาย

ขั้นสรุป

1. ครูให้ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาหน้าชั้นเพื่อนำเสนอเนื้อหาเรื่องลวดลายผ้าเกาะยอและลายผ้าที่ออกแบบ
2. ครูสรุปเนื้อหาเรื่องลวดลายของผ้าเกาะยอ ประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกาะยอ และวิธีการดูแลรักษาผ้าให้มีอายุการใช้งานที่ยาวนานขึ้น

สื่อการเรียนการสอน

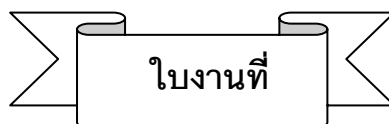
1. ภาพตัวอย่างผ้าเกาะยอลายต่าง ๆ

การวัดและประเมินผล

1. ตรวจชิ้นงานตามใบงานที่กำหนด
2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมประเมินผลงานของกลุ่มอื่น ๆ ตามแบบประเมิน

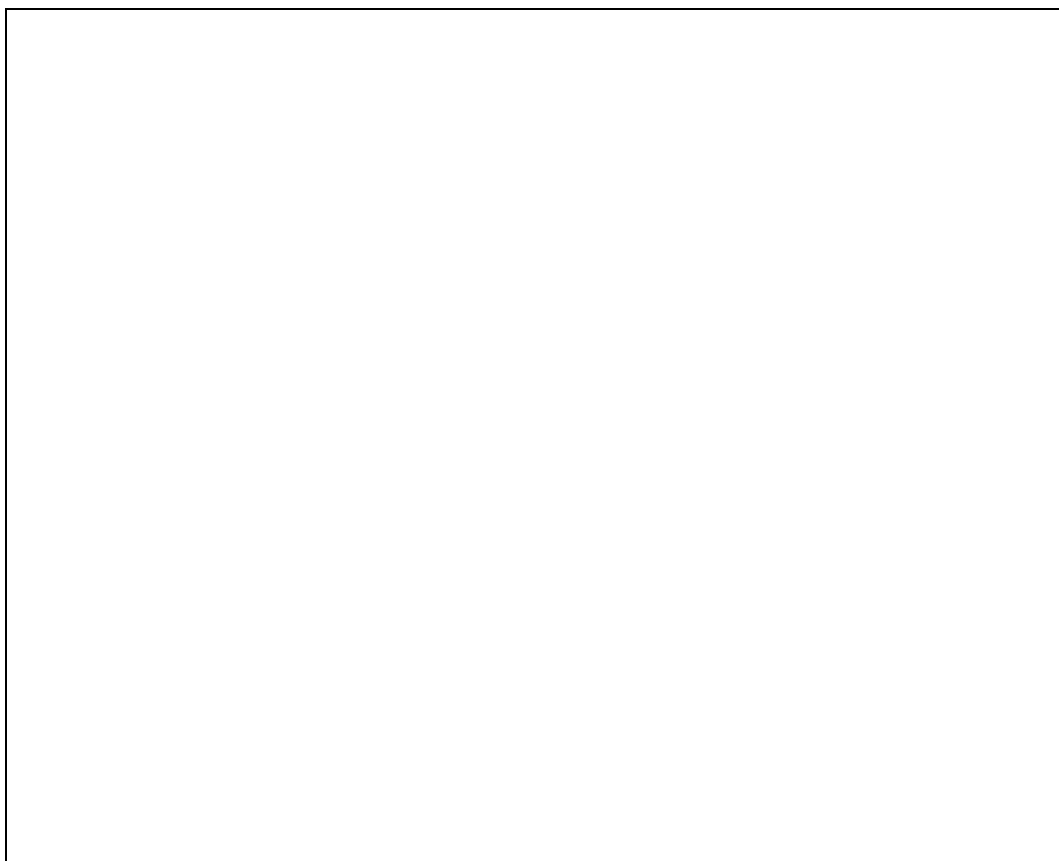
เอกสารที่แนบหลังแผนการสอน

1. ใบความรู้เรื่องลวดลายผ้าเกาะยอ
2. ใบความรู้เรื่อง ประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกาะยอ
3. ใบความรู้เรื่อง วิธีการดูแลรักษาผ้า
4. ใบงานที่ 3.1 สรุปเนื้อหาเกี่ยวกับลวดลายผ้าเกาะยอ
5. ใบงานที่ 3.2 สรุป ประโยชน์และคุณค่าของผ้าเกาะยอ และวิธีการดูแลรักษาผ้า
6. ใบงานที่ 3.3 ออกแบบลวดลายผ้าเกาะยอ 1 ลาย



ชื่อ

2. ให้นักเรียนออกแบบสวดลายผ้าเกาะยอ พร้อมทั้งตั้งชื่อลาย มาจำนวน 1 ลาย ลงในช่องที่กำหนดให้



หน้าหลัก

- ข่าวและประกาศ
- ถาม - ตอบ ปัญหาในเว็บบอร์ด
- ดูผลการเรียน Video Streaming ส่วนของจริง

งานในขณะนี้

ปี 203-205 Instructional system design
วิชาใหม่

Search Forums

Advanced search

ข่าวและประกาศ



ยินดีต้อนรับทุกท่านเข้าสู่ระบบ Virtual Classroom คณะศึกษาศาสตร์

โดย นายวิชาญ สุขสมาน - สังกัด, 1 พฤศจิกายน 2005, 08:47AM

Virtual Classroom คณะศึกษาศาสตร์ เป็นระบบในการจัดการเรียนการสอน Online ที่พัฒนาจากระบบ Moodle ซึ่งได้พัฒนาโดย นาย วิชาญ สุขสมาน อาจารย์ วิชาเทคโนโลยี เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนของอาจารย์และ ศึกษาศาสตร์

แสดงถึง (1 ข้อ)



การลงทะเบียนใช้งานระบบ Virtual Classroom คณะศึกษาศาสตร์

โดย นายวิชาญ สุขสมาน - สังกัด, 1 พฤศจิกายน 2005, 08:45AM

เป็นผู้ใช้ระบบทุกท่าน กรุณาลงทะเบียนใช้งานระบบ Virtual Classroom คณะศึกษาศาสตร์ในบริเวณหน้าของหน้าจอของท่าน โดยส่ง Email หัวข้อผู้ลงทะเบียนเข้าให้ท่านเป็น Email ของทาง มหาวิทยาลัย ครับ เนื่องจากระบบสามารถตรวจสอบชื่อของท่านได้จากระบบ

แสดงถึง (3 ข้อ)



Video Streaming บน VC คณะศึกษาศาสตร์ เป็นบริการฟรี

โดย นายวิชาญ สุขสมาน - สังกัด, 6 มกราคม 2006, 11:46AM

ส่วนเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะศึกษาศาสตร์ ได้พัฒนาระบบจัดการสื่อการเรียนการสอนด้วยภาพเคลื่อนไหวบน (Video Streaming) เพื่อใช้ในการเรียนการสอนภายในคณะศึกษาศาสตร์ให้สะดวกยิ่งขึ้น

จึงขอเชิญบุคลากร คณะศึกษาศาสตร์เข้าร่วมใช้งานระบบดังกล่าวได้โดยสามารถดูวิธีการใช้งานได้ที่ "หน้าหลัก" ที่หน้าแรกของ VC คณะศึกษาศาสตร์

ข้อจำกัด

ระบบ Video Streaming บน VC คณะศึกษาศาสตร์ รองรับการใช้งานภายในวิทยาเขตเท่านั้น

แสดงถึง (0 ข้อ)

สมัครเป็นสมาชิกกระดาน

Virtual Classroom คณะศึกษาศาสตร์ เป็นระบบในการจัดการเรียนการสอน Online ที่พัฒนาจากระบบ Moodle ซึ่งได้พัฒนาโดย นาย วิชาญ สุขสมาน อาจารย์ วิชาเทคโนโลยี เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนของอาจารย์และ ศึกษาศาสตร์

เวลาปฏิทิน



กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม สืบค้น นวัตกรรม 16 สิงหาคม 2006, 09:32AM
รายการฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด

รายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับกิจกรรมล่าสุด

สมาชิกออนไลน์

(มีอยู่ 5 ผู้ใช้ขณะนี้)

คุณวิชาญ สุขสมาน

วิชาญ สุขสมาน

สถิติผู้ใช้งาน

Active User 1.0

ขณะนี้ใช้งาน	2 คน
สูงสุด	5 คน
สถิติรายวัน	53 คน
สถิติรายสัปดาห์	202 คน
สถิติรายเดือน	5742 คน
สถิติรายปี	5742 คน

เมื่อ 16 สิงหาคม 2006

พัฒนาโดยทีมพัฒนาระบบ



รายวิชา: 263-205 Instructional system design
263-205 Instructional system design
EDU-VC » HyperQuest

คุณเจ้าสุระนภโชติ พงศ์ลา เทพญา (อภจกจกรรม)

วิชาเรียนของฉัน

๑๑ 263-205 Instructional system design

รายวิชาทั้งหมด...

การจัดการเรียน

- 📅 คะแนนทั้งหมด
- 📄 เอกสารของส่วนตัว *
- 📄 ไปเรียนที่ไหนบ้าง
- 📄 ผลจากการเป็นสมาชิกของ HyperQuest

Time



tempus fugit

ปฏิทิน

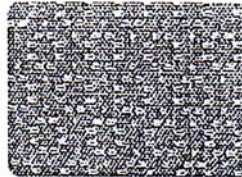
<< กันยายน 2006 >>

อา.	จ.	อ.	พ.	พฤ.	ศ.	ส.
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

กิจกรรมของฉัน
กิจกรรมกลุ่ม กิจกรรมของสมาชิก
กิจกรรมส่วนตัว

โครงสร้างนิ่วข้อ

บทเรียน HyperQuest เรื่อง คำเกาะยอ เป็นบทเรียนที่มี
ส่วนได้ใจเตรียมไว้ให้นักเรียนเรียนผ่านอินเตอร์เน็ตในลักษณะห้อง
เรียนเสมือน เพื่อให้นักเรียนซึ่งมีบรรดาบทประสงค์การเรียนรู้
ที่กำหนดไว้ นักเรียนจะต้องอ่านคำแนะนำในการเรียนให้เข้าใจก่อน
นะคะ



🌟 บทเรียน HyperQuest เรื่อง คำเกาะยอ 🌟

- 📄 คำแนะนำในการเรียน
- 📄 บทนำ
- 📄 เป้าหมายการเรียนรู้
- 📄 ภาระงาน
- 📄 กระบวนการเรียนรู้
- 📄 แหล่งเรียนรู้
- 📄 บทสรุป
- 📄 การประเมินผล
- 📄 กิจกรรมต่อเนื่อง

1 จุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง คำเกาะยอ

เมื่อไปฝึกเรียนได้ข้อมูลจากการค้นคว้าไปใช้ในการทำ
กิจกรรมต่างๆ ตามต้องการ นักเรียนจะต้องอ่านจุดประสงค์การเรียนรู้
ที่กำหนดไว้

2 กระบวนการเรียนรู้ เรื่อง คำเกาะยอ

นักเรียนจะต้องทำตามขั้นตอนที่กำหนด เพื่อให้ได้ข้อมูล
ตามจุดประสงค์การเรียนรู้ คือ

- 1 ค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ที่กำหนดให้ผ่านलग หรือ
- 2 ค้นคว้าข้อมูลเพิ่มจากแหล่งสืบค้นอื่นโดยพิมพ์คำที่เกี่ยวข้อง
หรือสอดคล้องกับข้อมูลที่ต้องการค้นคว้า
- 3 ทำกิจกรรมการเสวนากับสมาชิกคนอื่น ๆ (Web board) หรือ
สนทนา (Chat) กับสมาชิกคนอื่น ๆ

3 แหล่งเรียนรู้

นักเรียนจะต้องเข้าไปค้นคว้าข้อมูลในแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ
แล้วจดบันทึกข้อมูลที่ได้เพื่อใช้ทำการบ้านและภาระงานตามที่
กำหนดไว้

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

📄 ระบบทดสอบพร้อมสติ๊กเกอร์ทางการเรียน
(หมดเวลาทำขอมอบทดสอบ)
วันที่ 25 กันยายน (11:55 PM)

📄 การบ้าน
เสาร์ 30 กันยายน (11:55 PM)

📄 ระบบทดสอบระหว่างเรียน (หมดเวลาทำขอมอบ
ทดสอบ)
เสาร์ 30 กันยายน (11:55 PM)

📄 ไปที่ปฏิทิน...
กิจกรรมใหม่...

สมาชิกออนไลน์

(มีอยู่ 5 คนที่ใส่หมายเลข)

📄 พงศ์ลา เทพญา


แหล่งเรียนรู้ที่ 1
 แหล่งเรียนรู้ที่ 2
 แหล่งเรียนรู้ที่ 3
 แหล่งเรียนรู้ที่ 4
 แหล่งเรียนรู้ที่ 5
 แหล่งเรียนรู้ที่ 6
 แหล่งเรียนรู้ที่ 7
 ต้องการค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติมจากแหล่งอื่น

4 ถ้านักเรียนต้องการแลกเปลี่ยนความรู้กับผู้รู้หรือเพื่อนสมาชิกคนอื่น ๆ ให้นักเรียนคลิกข้างล่างนี้ค่ะ 😊

เสวนากับเพื่อน ๆ เรื่องประวัติคำเกาะของ
 สนทนา (chat) กับเพื่อน ๆ เรื่องคำเกาะของ

5 ภายคำเข็ดหน้าก้นนี้ เป็นของใครเชียว ?

เลือกมาสไปซี่ที่ภาพคือ....



ใคร ? ต้องการส่งการบ้าน คลิกส่งได้ที่ คำว่า การบ้าน นะคะ

การบ้าน
 แบบทดสอบระหว่างเรียน

6 การบ้านที่ 1

7 แบบประเมินกิจกรรมการค้นหาข้อมูล
 แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

8 การบ้านที่ 2

ไปยัง...



คำแนะนำในการเรียน

1. บทเรียนแบบ HyperQuest จัดทำขึ้นเพื่อเป็นสื่อการเรียนสำหรับนักศึกษาเรียนด้วยตนเอง โดยใช้หลักการของการสอนแบบสืบสวนสอบสวน (inquiry) คือ นักเรียนจะต้องเข้าไปศึกษา ค้นคว้าเนื้อหาต่าง ๆ ที่ครูผู้สอนเตรียมไว้ไว้ในแหล่งเรียนรู้ ซึ่งในเนื้อหาที่เตรียมไว้บทเรียนแบบ HyperQuest นี้คือ เรื่อง คำเกาะยอ
2. กิจกรรมในบทเรียนมีทั้งหมด 8 ส่วน คือ บทนำ เป้าหมายการเรียนรู้ ภาระงาน กระบวนการเรียนรู้ แหล่งเรียนรู้ บทสรุป การประเมินผล และกิจกรรมต่อเนื่อง นักเรียนต้องเรียนไปตามลำดับ
3. เมื่อเรียนถึงส่วนของกระบวนการเรียนรู้ นักเรียนจะต้องเข้าไปศึกษาเนื้อหาเรื่อง คำเกาะยอ และทำกิจกรรมในหน่วยการเรียนรู้ที่ผู้สอนได้เตรียมไว้
4. แหล่งเรียนรู้ที่ผู้สอนเตรียมไว้จะมีข้อมูลทั้งที่เป็นข้อความ ภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวให้นักเรียนได้ค้นคว้า และนักเรียนสามารถสืบค้นข้อมูลจากเว็บไซต์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับคำเกาะยอได้
5. นักเรียนต้องเรียนและทำกิจกรรมในบทเรียนไปตามลำดับอย่างต่อเนื่อง
6. หลังจากทำกิจกรรมครบแล้ว นักเรียนทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
7. นักเรียนควรใช้เวลาในการเรียนบทเรียน HyperQuest เรื่องคำเกาะยอให้เสร็จภายในระยะเวลา 1 เดือน

บันทึกเวลาเข้าใช้: 15 กรกฎาคม 2006, 11:11AM

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พนิดา เทพธำ (ออกจากระบบ)

HyperQuest

263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

>

EDU-VC » HyperQuest » เนื้อหา » บทนำ



บทนำ : เป้าหมายการเรียนรู้ : ภาระงาน : กระบวนการ : แหล่งเรียนรู้ : บทสรุป : การประเมินผล : กิจกรรมต่อเนื่อง
 กติยานี้แรก



บทนำ



ผ้ากะยอ เป็นผ้าทอพื้นบ้านที่มีชื่อเสียงและเป็นสินค้า O-TOP ที่สร้างรายได้ให้กับชาวบ้านในตำบลกะยอ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา อย่างงดงาม

นักวิจัยทราบหรือไม่ว่าผ้ากะยอมีประวัติความเป็นมาและกรรมวิธีในการทออย่างไร

ในบทเรียน HyperQuest เรื่อง ผ้ากะยอจะช่วยให้นักเรียนได้ทราบถึงเรื่องราวต่าง ๆ ของผ้ากะยอ ทั้งในแง่ประวัติความเป็นมา เครื่องมือที่ใช้ทอ การเตรียมเส้นด้าย ตลอดจนตลอดถึงประโยชน์และคุณค่าของผ้ากะยอ ในขณะที่ตัวนักเรียนจะได้คุ้นเคยกับการใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อการค้นคว้าข้อมูลสำหรับการทำกิจกรรมตามภาระงานที่ 1 และภาระงานที่ 2 ที่กำหนดไว้ในบทเรียน



263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

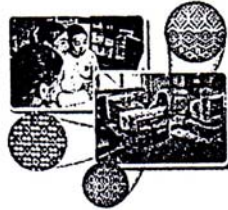
>

EDU-VC » HyperQuest » บนส่งข้อมูล » เป้าหมายการเรียนรู้



บทนำ : เป้าหมายการเรียนรู้ : ภาระงาน : กระบวนการ : แหล่งเรียนรู้ : บทสรุป : การประเมินผล : กิจกรรมต่อเนื่อง
ถัดหน้านี้นะ

เป้าหมายการเรียนรู้



กติกาสังการเรียนด้วยบทเรียน HyperQuest มีเป้าหมายการเรียนรู้เพื่อให้นักเรียน

1. มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องคำเกาะยอ
2. เกิดความรักและหวงแหนในภูมิปัญญาท้องถิ่นเรื่อง คำเกาะยอที่บรรพชนได้คิดค้นขึ้นมา
3. มีทักษะในการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อค้นคว้าข้อมูลผ่านอินเทอร์เน็ต

นักเรียนหรือไม่ว่าคำทอพื้นบ้าน ในภาคใต้มีที่ใดบ้าง

คลิกเพื่อดูเฉลย



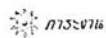
263-205 Instructional system design

ไปยัง...

EDU-VC » HyperQuest » แหล่งข้อมูล » ภาระงาน



บทนำ : เป้าหมายการเรียนรู้ : ภาระงาน : กระบวนการ : แหล่งเรียนรู้ : บทสรุป : การประเมินผล : กิจกรรมต่อเนื่อง
ฉบับหน้าแรก



สมมติว่านักเรียนเป็นนักประชาสัมพันธ์ในฝ่ายวิชาการของโรงเรียน มีหน้าที่ในการประชาสัมพันธ์ข้อมูลท้องถิ่นเรื่อง ผ่าเกาะขย ซึ่งเป็นงานที่คณะกรรมการที่สร้างรายได้ให้กับคนในท้องถิ่นที่นักเรียนอาศัยอยู่ให้เป็นที่รู้จักของทุกคนทั่วไป

โดยในบทเรียน HyperQuest นี้ นักเรียนจะต้องรวมกลุ่มโดยการหาสมาชิกจำนวน 5 คน เพื่อทำภาระงานดังต่อไปนี้
ภาระงานที่ 1 เขียนบทความเรื่อง ผ่าเกาะขย เพื่อการประชาสัมพันธ์ให้คนในท้องถิ่นได้รู้จัก ผ่าเกาะขย ซึ่งเป็นมรดกทางภูมิปัญญาหรือคำทอพื้นบ้าน ที่บรรพชนในท้องถิ่นตำบลเกาะขย อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ได้คิดค้นขึ้นมา จำนวน 1 บทความ โดยเนื้อหาในบทความจะต้องกล่าวถึงประวัติความเป็นมา เครื่องมือที่ใช้ในการทอ ตลอดจนค่าจ้าง ของผ้าเกาะขยตลอดถึงคุณค่าของผ้าเกาะขย

และให้นักเรียนทำภาระงานที่ 2 หลังจากเขียนจบมาเรียบร้อยแล้ว คือ

ภาระงานที่ 2 ให้ศึกษาค้นคว้าเนื้อหาอื่นๆ ที่นักเรียนสนใจอีก 1 เรื่อง จากนั้นนำเนื้อหาที่ค้นคว้ามานำเสนอตามแม่แบบที่กำหนดให้ หรือนำเสนอข้อมูลที่ได้อีกโดยใช้โปรแกรม PowerPoint ซึ่งนักเรียนจะต้องออกแบบโดยกำหนดให้มีการเชื่อมต่อกับแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้อง



เพื่อให้การทำภาระงานบรรลุผลสำเร็จ นักเรียนต้องปฏิบัติตามกระบวนการต่างๆ ที่กำหนดไว้อย่างเคร่งครัด



263-205 Instructional system design

ไป้อง...

EDU-VC » HyperQuest » เนื้อหา » กระบวนการเรียนรู้



บทนำ : เป้าหมายการเรียนรู้ : ภาระงาน : กระบวนการ : แหล่งเรียนรู้ : บทสรุป : การประเมินผล : กิจกรรมต่อเนื่อง
กัฉับหน้าแรก

กระบวนการ



ในส่วนของการเรียนรู้จะบอกให้นักเรียนทราบว่า นักเรียนและสมาชิก
จะ
ต้องทำการค้นคว้าข้อมูลเรื่อง ผ่านเกาะข จากแหล่งเรียนรู้ที่ได้กำหนดให้หรือจาก
แหล่งข้อมูลอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง และเพื่อให้นักเรียนมีความรู้เรื่องผ่านเกาะขเพียงพอที่
จะทำภาระงานที่ 1 ได้

ดังนั้น นักเรียนจะต้องเข้าไปค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่กำหนดให้ และ
ทำกิจกรรมต่าง ๆ เช่น เสนา หรือสนทนากับเพื่อนสมาชิกคนอื่น ๆ ตามลำดับ
จากนั้นจดบันทึกข้อมูลที่ค้นคว้าได้เพื่อเก็บไว้เป็นข้อมูลในการทำภาระงานที่ 1 ต่อ
ไป



263-205 Instructional system design

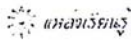
< ไปยัง...

>

EDU-VC » HyperQuest » แหล่งเรียนรู้ » แหล่งเรียนรู้



บทนำ : เป้าหมายการเรียนรู้ : ภาระงาน : กระบวนการ : แหล่งเรียนรู้ : บทสรุป : การประเมินผล : กิจกรรมต่อเนื่อง
กลับหน้าแรก



แหล่งเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในบทเรียนจะเป็นแหล่งเรียนรู้ที่นักเรียนสามารถเข้าไปค้นคว้า
ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับคำเกาะขอ ซึ่งเป็นคำขอที่ชาวบ้านที่ขึ้นชื่อของตำบลเกาะขอ ที่ครอบคลุมทั้ง
ส่วนของประวัติศาสตร์ความเป็นมา เครื่องมือที่ใช้ในการทอผ้า การเตรียมเส้นด้าย ตลอดจนตลาดขาย
ของคำเกาะขอ ซึ่งนักเรียนสามารถเข้าไปค้นหาข้อมูลเหล่านี้ได้มีเว็บไซต์ที่ 1. <http://www.tsu.aists/information> และ เว็บไซต์ที่ 2 . <http://mail.mvsk.ac.th/anusak/computer/KOHYOR/goodsindex.html>



นอกจากนี้ยังมีเว็บไซต์อื่น ๆ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับคำเกาะขอที่นักเรียนสามารถเข้าไป
สืบค้น ข้อมูลได้อีกก็เว็บไซต์ที่ 3 <http://www.thaitambon.com/tambon/tcommist.asp?id=900106> และ เว็บไซต์ที่ 4 <http://www.sakulthai.com/DSakulcolumndetailsql.asp?stcolumnid=2488&stissucid=2558&stcolcatid=12&stauthorid=106> หรือต้องการค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งสืบค้นอื่น ๆ
ก็ช่วยตนเองจากแหล่งสืบค้นต่อไปนี้

กรุณาเลือกรายการทางด้านขวามือ ค้นหาข้อมูลด้วย google

263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

>

EDU-VC » HyperQuest » บทสรุป » บทสรุป



บทนำ : เป้าหมายการเรียนรู้ : ภาระงาน : กระบวนการ : แหล่งเรียนรู้ : บทสรุป : การประเมินผล : กิจกรรมต่อเนื่อง
กลับหน้าแรก



หลังจากที่นักเรียนได้ค้นคว้าข้อมูลเรื่องคำเกาะยอจนครบทุกหน่วยการเรียนรู้แล้ว
ในฐานะที่เป็นนักประชาสัมพันธ์ที่ออกเยี่ยม และต้องการประชาสัมพันธ์ข้อมูลเรื่อง
คำเกาะยอให้คนในท้องถิ่นอื่นได้รู้จักและชื่นชมคำเกาะยออันเป็นมรดกทางภูมิปัญญา
ในท้องถิ่นที่บรรพบุรุษได้คิดค้นขึ้นมา

ดังนั้น นักเรียนจึงต้องเขียนบทความเกี่ยวกับคำเกาะยอเพื่อการประชาสัมพันธ์
บทความ โดยอย่างน้อยจะต้องมีเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมา เครื่องมือที่ใช้ใน
การทอ ลวดลาย และคุณค่าของคำเกาะยอ

นักเรียนพร้อมที่จะทำภาระงานที่ 1 แล้วใช่ไหม? ถ้าพร้อมให้คลิกที่เข้าสู่ภาระงานที่ 1
ได้เลยค่ะ



263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

>

EDU-VC » HyperQuest » เนื้อหา » บทสรุป



บทนำ : เป้าหมายการเรียนรู้ : ภาระงาน : กระบวนการ : แหล่งเรียนรู้ :: บทสรุป : การประเมินผล : กิจกรรมต่อเนื่อง
 กลับหน้าแรก

การประเมินผล

ในส่วนของการประเมินผลเป็นส่วนที่นักเรียนต้องทำกิจกรรม 2 ส่วน คือ

1. คอบำบัดประเมินผลกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูล ซึ่งมีข้อคำถามที่จะเป็นการพัฒนาทักษะในการคิดวิเคราะห์
2. ทำแบบทดสอบหลังเรียนเพื่อวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน หลังจากที่ยื่นจบทุกหน่วยการเรียนรู้ ซึ่งข้อคำถามจะเป็นเรื่องต่างๆ เกี่ยวกับผ่าเกาะขย

คลิกเพื่อทำแบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูล

คลิกเพื่อทำแบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน



263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

>

EDU-VC » HyperQuest » แหล่งข้อมูล » กิจกรรมต่อเนื่อง



บทนำ : เป้าหมายการเรียนรู้ : ภาระงาน : กระบวนการ : แหล่งเรียนรู้ : บทสรุป : การประเมินผล : กิจกรรมต่อเนื่อง
 กลับหน้าแรก

กิจกรรมต่อเนื่อง

เมื่อนักเรียนเป็นนักประชาสัมพันธ์ที่ขอเยี่ยมชม คิงนั้นนักเรียนจะต้องทำกิจกรรมในภาระกิจที่ 2 อีก 1 ชิ้น โดยให้นักเรียนหาสมาชิกเข้ากลุ่มละ 6 คน จากนั้นช่วยกันค้นคว้าข้อมูลเรื่องอื่น ๆ เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นที่นักเรียนและสมาชิกในกลุ่มสนใจ 1 เรื่อง เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการถนอมอาหาร ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับเครื่องปั้นดินเผา ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับดาราศาสตร์ ฯลฯ แล้วนำข้อมูลที่ได้มาสร้างเป็นบทเรียนใหม่ตามต้นแบบของบทเรียน HyperQuest หรือเสนอข้อมูลที่ค้นคว้ามาได้โดยใช้โปรแกรม PowerPoint โดยนักเรียนสามารถสืบค้นข้อมูลจากแหล่งสืบค้นอื่น ๆ หรือจากแหล่งที่กำหนดให้

กรุณาเลือกรายการทางด้านขวามือ ค้นหาข้อมูลด้วย google

เมื่อคุณพร้อมคลิก →



HyperQuest: จุดประสงค์การเรียนรู้
263-205 Instructional system design

Page 1 of 1

< ไปยัง...

>

EDU-VC » HyperQuest » แหล่งข้อมูล » จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง คำเกาะยอ

1. บอกชื่อกลุ่มทอคำเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
2. บอกชื่อครูสอนทอคำด้วยที่กระตุกได้อย่างถูกต้อง
3. เปรียบเทียบได้ว่า ความนิยมในการใช้คำเกาะยอในอดีตกับปัจจุบันแตกต่างกันอย่างไร
4. บอกชื่อเครื่องมือที่ใช้ในการทอคำได้อย่างถูกต้อง
5. บอกหน้าที่ของส่วนประกอบต่าง ๆ ของเครื่องมือทอคำได้อย่างถูกต้อง อย่างน้อย 5 ชิ้น
6. แยกประเภทอุปกรณ์การเตรียมคำและอุปกรณ์สำหรับการทอคำได้อย่างถูกต้อง
7. บอกวัตถุประสงค์ที่ใช้ทอคำเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
8. บอกชื่อพืชที่นำมาใช้เป็นสีย้อมคำได้อย่างถูกต้อง
9. บอกประเภทเส้นใยที่นำมาใช้ในการทอคำได้อย่างถูกต้อง
10. เปรียบเทียบความแตกต่างของคำยพุงและคำยบิ่นได้อย่างถูกต้อง
11. เลือกใช้คำเกาะยอสำหรับใช้ทั้งหมดในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง
12. อธิบายหลักการพื้นฐานในการทอคำด้วยที่กระตุกได้อย่างถูกต้อง
13. เปรียบเทียบความแตกต่างของความแรงในการกระทบหินหว่านที่มีต่อคุณภาพของเนื้อคำได้อย่างถูกต้อง
14. บอกชื่อลายคำเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
15. บอกลักษณะเด่นของลายคำเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
16. บอกประโยชน์ของคำเกาะยอได้อย่างถูกต้อง
17. ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจและเห็นคุณค่าในภูมิปัญญาท้องถิ่นเรื่องคำเกาะยอ
18. บอกวิธีการดูแลรักษาผ้าเกาะยอให้มีอายุการใช้งานที่ยาวนานขึ้นได้อย่างถูกต้อง

หน้า 1 จาก 1 หน้า | 1 มิถุนายน 2006, 09:40AM

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พนิดดา เทพญา (ออกจากระบบ)

HyperQuest

263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

>

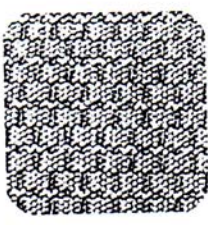
EDU-VC » HyperQuest » แหล่งข้อมูล » แหล่งเรียนรู้ที่ 1



ผ้าเย็บเกาะยอ หรือชื่อเรียกอีกอย่างว่า ผ้าเย็บเกาะยอ เป็นผ้าทอพื้นเมืองของชาวเกาะยอ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ที่ชาวบ้าน

กลับหน้าแรก

ประวัติผ้าเกาะยอ



ผ้าเกาะยอเป็นงานหัตถกรรมพื้นบ้านที่ขึ้นชื่อของตำบลเกาะยอ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ที่ชาวบ้านตำบลเกาะยอ ยึดเป็นอาชีพหลักมาหลายชั่วอายุคน และเป็นอาชีพหนึ่งที่สร้างรายได้ให้กับครอบครัวอย่างงดงาม

จากการบอกเล่าของชาวบ้านอาวุโสได้ความว่า การทอผ้าเกาะยอมีมาตั้งแต่สมัยโบราณ ดังจะเห็นได้จากหลักฐาน เกี่ยวกับปริศนาคำทายเกี่ยวกับเครื่องมือทอผ้าและเพลงกล่อมเด็กเก่าแก่หลายบทที่แสดงให้เห็นถึงค่านิยมและวัฒนธรรมการทอผ้าของชาวเกาะยอ เช่น

“...โลกสาวเหอ โลกสาวชาวบ้านนอก
นั่งอยู่โรงนอก คือคอกควาวิ่ง
ทอโลกทอฝ้าย ทำได้ทุกสิ่ง
คือคอกควาวิ่ง ทุกสิ่งน้องทำ...เหอ...ได้..”

สุดวงศ์ พงศไพฑูริย์

จากเพลงกล่อมเด็กที่สะท้อนให้เห็นภาพของผู้หญิงในหมู่บ้านของสงขลาว่า สามารถทำงานได้หลายอย่างนอกจากจะหุงหาอาหาร และยังต้องทอผ้าได้ด้วยเพราะการทอผ้าเป็นปัจจัยขั้นพื้นฐานประการหนึ่งในการดำรงชีวิตของคนในสมัยก่อน

การทอผ้าเกาะยอในระยะแรกใช้ “ ขูก ” หรือ “ กี่มือ ” เป็นเครื่องมือในการทอผ้า ใช้ “ ดรม ” แทนกระสวย ใช้ฝ้ายที่ปลูกขึ้นเองเป็นเส้นใยสำหรับใช้ทอ และย้อมผ้าเองโดยใช้สีจากธรรมชาติ เช่น จากเปลือก ราก แก่น และผลของต้นไม้เป็นหลัก เช่น สีแดง จากรากของต้นยอ สีเหลืองจากขมิ้นชันและแก่นขนุน (แกนแล) สีลูกหว้า (สีม่วงอ่อน) จากลูกหว้า สีแดงอ่อนจากแดง (มะขู) สีส้มจากสาคี

แต่เทคนิคการย้อมสียังไม่ดีพอทำให้สีจืดจาง เนื้อผ้าหยาบเนื่องจากเส้นใยที่ใช้เป็นฝ้ายที่ผลิตในท้องถิ่น เป็นเส้นใยขนาดใหญ่และแข็งเกินไป ทำให้เนื้อผ้าขยับง่าย ประกอบกับระยะหลังสงครามโลก ครั้งที่ 2 ผ้าที่ส่งเข้ามาจากต่างประเทศได้รับความนิยมจากประชาชนมากกว่า เพราะมีราคาถูก เนื้อนิ่ม ระบาย สีไม่ตก ทำให้ผ้าเกาะยอไม่สามารถแข่งขันกับผ้าที่ทอจากโรงงานได้ ผ้าเกาะยอจึงถูกเลิกทอไปกว่า 30 ปี

จนกระทั่งปี พ . ศ . 2516 สมาคมสตรีนักธุรกิจและวิชาชีพแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ สาขาจังหวัดสงขลา ซึ่งมีคุณหญิงจันทร์ จุฑาม เป็นนายกสมาคมได้เข้ามาส่งเสริมการทอผ้าในตำบลเกาะยอ และได้เชิญผู้เชี่ยวชาญมาอบรมการทอผ้าและสอนวิธีย้อมผ้าที่ดูกรวี ให้กับชาวเกาะยอ ต่อมาได้นำเส้นใยสังเคราะห์และเส้นไหม เข็มที่มีสีสีนต่างๆ เข้ามาใช้ในการทอผ้าแทนการทอด้วยฝ้ายล้วนๆ ทำให้ผ้าเกาะยอมีสีสันสวยงาม และมีคุณภาพดีขึ้น ผ้าเกาะยอเริ่มเป็นที่รู้จักของตลาดมากขึ้นเมื่อทางสมาคมสตรีนักธุรกิจ

ได้มีการจัดงาน “ วาไรเกาะยอ ” ขึ้นที่โรงแรมสุคนธ์อาหาตใหญ่ จังหวัดสงขลา เพื่อเป็นการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ จึงทำให้ผ้าเกาะยอเริ่มกลับมาได้รับความนิยมนิยมของประชาชนอีกครั้ง ปัจจุบันมีกลุ่มแม่บ้านที่รวมตัวกันก่อตั้งกลุ่มทอผ้าเกาะยอหลายกลุ่ม เช่น กลุ่มทอผ้าดอกทิวลิป ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 4 ตำบลเกาะยอ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา กลุ่มราชวัตรแสงส่องสว่าง 1 มีโรงเรียนทอผ้าตั้งอยู่ที่หมู่ที่ 3 ตำบลเกาะยอ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ซึ่งกลุ่มราชวัตรแสงส่องสว่าง 1 เป็นกลุ่มทอผ้าที่ได้รับพระราชทานชื่อจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯสยามบรมราชกุมารี เมื่อวันที่ 19 มีนาคม 2543 ซึ่งเป็นกลุ่มทอผ้าที่ยึดการทอผ้าเกาะยอเป็นอาชีพอย่างจริงจัง มีการศึกษาค้นคว้าในกลุ่มทั้งในระดับหมู่บ้าน และเยาวชนให้เรียนรู้ถึงกรรมวิธีในการทอผ้าเกาะยอ เพื่อให้นักศึกษาเหล่านี้ สามารถ นำความรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพที่ยั่งยืนได้ ซึ่งดูได้จากปริมาณของการผลิตผ้าที่กลุ่มราชวัตรแสงส่องสว่าง 1 สามารถผลิตได้ประมาณ 2,000 หลาต่อเดือน โดยกลุ่มสมาชิกจะได้รับ ค่าตอบแทนจากงานคนละ 4,000 – 5,000 บาทต่อเดือน ประชาชนกลุ่มได้นำปฎิเวธเอนมาใช้เป็นสัญลักษณ์ของสินค้าเนื่องจากเห็นว่าในสมัยก่อน

263-205 Instructional system design

ไปยัง...

EDU-VC » HyperQuest » แหล่งเรียนรู้ที่ 3



:: MENU ::

- ↗ แผนที่ประเทศไทย
- ↗ เกี่ยวกับเครือข่าย
- ↗ ศูนย์ปฏิบัติการปฏิรูปการศึกษา
- ↗ หลักสูตรการศึกษาระดับพื้นฐาน
- ↗ แหล่งทรัพยากรการเรียนรู้
- ↗ แหล่งสารสนเทศออนไลน์
- ↗ แหล่งสารนิเทศบุคคล
- ↗ ข้อมูลกิจกรรม
- ↗ ข้อมูลท้องถิ่น
- ↗ ภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ↗ เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง
- ↗ คลังการศึกษา

ผ้าไหมมัดหมี่

ภูมิปัญญาท้องถิ่น : ผ้าไหมมัดหมี่

ชื่อกลุ่ม : -

สถานที่ตั้งกลุ่ม : ศูนย์ศิลปาชีพบ้านโศกสว่าง หมู่ที่ 10 ตำบลท่าดอกคำ อำเภอเมืองโขงหลวง จังหวัดหนองคาย

ประวัติความเป็นมา

เมื่อปี พ.ศ. 2538 ได้เกิดอุทกภัยในพื้นที่ของจังหวัดหนองคายสร้างความเดือดร้อนไปราษฎรโดยทั่วไป เมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน 2538 สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถได้เสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมราษฎรที่ประสบอุทกภัยที่บ้านหนองและบ้านโศกสว่าง ตำบลท่าดอกคำ อำเภอเมืองโขงหลวง จังหวัดหนองคาย ทรงพระราชทานความช่วยเหลือต่าง ๆ แก่ราษฎรบ้านโศกสว่างและบ้านโศกสว่าง จังหวัดหนองคาย ทรงรับราษฎรเข้าเป็นสมาชิกชาวนาค่าย และทรงพระราชเสาวนีย์ให้จัดตั้งศูนย์ศิลปาชีพ เพื่อให้ราษฎรมีรายได้เสริมหลังจากฤดูท้าวนา ให้ราษฎรมีความผูกพันรักถิ่นฐานอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมที่นับว่าไปอพยพไปทำงานต่างถิ่นและช่วยกันรักษาทรัพยากรธรรมชาติได้ชื่อมงคลว่า วันสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เมื่อวันที่ 27 พฤศจิกายน 2538 ถึงวันที่ 15 มกราคม 2539 โดยมีผู้เข้าฝึกอบรมจำนวน 60 คน และราษฎรมีรายได้ชดเชยค่าเช่าบ้านโศกสว่างได้ชดเชยค่าเช่าบ้านโศกสว่าง 28 ไร่ 3 งาน 80 ตารางวา เพื่อจัดตั้งโครงการส่งเสริมศูนย์ศิลปาชีพบ้านโศกสว่างแห่งนี้อย่างจริงจังวันที่ 1 สิงหาคม 2539 สำหรับปีงบประมาณ 2545 กองพันทหารราบที่ 2 กรมทหารราบที่ 13 เป็นหน่วยรับผิดชอบจัดกำลังพลปฏิบัติงาน ประกอบด้วยนายทหารสัญญาบัตร 3 นาย นายทหารชั้นประทวน 3 นายมีหน้าที่ประสานงานกับส่วนราชการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

ประธานโครงการ พลโทชาญชัย เอมส่อง
รองประธานโครงการ ร.ท.สุพรเทพ ไชยวงศ์
เจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ ร.ท.สรศักดิ์ เสนาผล
และผู้รับผิดชอบอื่น ๆ

การผลิตผ้าไหมมัดหมี่

อุปกรณ์การผลิตผ้าไหมมัดหมี่มีอยู่ 17 ชนิด

1. เส้นใย เส้นไหมที่ผลิตเองจากการเลี้ยงไหม ที่มีความยาวจากฝักหมัก (รังไหม) ค่อนข้างเส้นใยจากการสาวไหมมาทำเป็นปอหรือเส้นไหมที่เรียกว่า การหลัดไหม หรือ เส้นไหม
2. เบ็ด เป็นไม้ที่ใช้ในการไขหรือเบ็ดเส้นไหมให้เป็นจหรือปอ
3. หลอดปั่นไหม ใช้วัดความยาวของเส้นไหม หลอดจากต้นไผ่
4. กระสวย เป็นเครื่องมือใส่หลอดคำ
5. ถัก เป็นเครื่องมือใส่หลอดคำ ใช้สำหรับสอดไหมพุ่งกลับไปกลับมา
6. กง ใช้สำหรับใส่ปอไหม เพื่อจะสาวหรือวัดใส่ถัก กง
7. ใย เป็นอุปกรณ์สำหรับปั่นไหมใส่หลอด
8. หลักฝือ ใช้สำหรับจกไหมให้เป็นระเบียบได้ขนาดของหลอด
9. คีม มีลักษณะเป็นกรรบอกเส้นไหมเป็นเส้นคำทำด้วยไม้แข็งมีหลายขนาด
10. เขาคีมหรือตะกอลใช้ในการทอผ้า
11. กนกุก กนกุกจะติดอยู่กับคีม
12. ที่ เป็นโครงเหล็กสำหรับขึงไหมใส่หลอด ที่ 2 ชนิดคือ
 - 12.1 ที่ตั้ง
 - 12.2 ที่กระตุก
13. แปรงหวีหลอด แปรงที่ทำด้วยใบจากคั้นแล้วหรือเส้นด้าย
14. ไม้เหยียบหลอด ใช้สำหรับสอดใส่ในเข็กร้อยที่คอกจากเขาคีมลงมา
15. ไม้ห่านหลอด ใช้สำหรับสอดเข็มและเขานเข้าเข็กร้อย
16. ไม้ก่าฟัน ใช้สอดระหว่างเส้นไหมขึ้นแถวบนและแถวล่างของกนกุกก่อนเริ่มทอ
17. ผึง ใช้สำหรับมัดหลอดไหมคำด้านข้างที่ขอบซ้าย-ขวาให้ต้ง

ขั้นตอนและวิธีการผลิต

1. การเตรียมเส้นใย

263-205 Instructional system design

< ไปยัง...


>




EDU-VC » HyperQuest » แหล่งข้อมูล » แหล่งเรียนรู้ที่ 4

SIAM-HANDICRAFTS.com SHOP

SELECT ROOM :: SIAM NEW ACTIVITIES | SIAM@VERTISING | SIAM HIGHLIGHTS

จากแม่สิริธรรมชาติ สุวิทย์ผ้าพื้นบ้านภาคใต้

 **webmaster**
12 ปี.ค. 48
เวลา 13:09:34

 ติชม
 แจ้งลบ
 ส่งหาเพื่อน

หากเอ่ยถึงผ้าพื้นบ้านไทย หลายคนรู้จักผ้ามัดหมี่ภาคอีสาน ผ้าขี้ผึ้งภาคเหนือ ผ้าขิ้นตีนจกอุบล ราชบุรี ซึ่งปัจจุบันยังคงมีการทอให้เห็น แต่หากเอ่ยถึงผ้าภาคใต้ที่รู้จักกันคืออย่างผ้ายกนคร ผ้าเกาะยอ ผ้านาหมื่นศรี ผ้าพุนเรียง ผ้าจวนตานี ปัจจุบันการทอผ้าเหล่านี้ได้ลดจำนวนลงเมื่อเปรียบเทียบกับภาคอื่นๆ ทว่าในความเงาของวงการผ้าพื้นบ้านภาคใต้ ยังมีบางหมู่บ้านในภาคใต้คงไว้การทอผ้าด้วยกรรมวิธีแบบดั้งเดิม พร้อมกับการประยุกต์นำเอาวัสดุบางส่วนจากธรรมชาติเฉพาะท้องถิ่นสร้างสีสันให้เส้นไหมหรือเส้นฝ้าย

"ผู้จัดการปริทรรศน์" พาไปดูสัมผัสวิถีผ้าพื้นบ้าน และภูมิปัญญาการใช้แม่สิริธรรมชาติของชาวบ้าน

แกะลายผ้าไหมพุ่มเรียงอันลือชื่อ

บ้านท่ากระจ่าย อำเภอท่าชนะ สุราษฎร์ธานีมีการทอผ้าในวิถีชีวิตและวัฒนธรรมไทยมุสลิมสีนทอมาอย่างน้อย 4 ชั่วอายุคน พร้อมกันนั้นยังมีชื่อเสียงในการทอผ้าไหมพุ่มเรียง เป็นผ้าไหมทอแยกดอกโดยใช้กรรมวิธีมาตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน

ลวดลายที่เป็นเอกลักษณ์ของผ้าทอสุราษฎร์ธานีมีมาแต่โบราณ เรียกว่า ลายราชวัตร ลายราชวัตรมี 2 แบบ ลายใหญ่เรียกว่าราชวัตรโคม และลายราชวัตรเล็ก ปลายผ้าด้านข้างนิยมทอเป็นลายช่อดอกแหลมคล้ายพระศิวีต์ ใช้เงินเงินดั้นทองในการทอตามรูปแบบการทอผ้าในราชสำนักมาแต่ ราชวัตรเป็นชื่อพระราชทานในรัชกาลที่ 5 ที่เสด็จเยี่ยมทางภาคใต้ ตั้งชื่อลวดลายให้มีความหมายใช้ในงานมงคล ชาวบ้านส่วนใหญ่ทอใช้เป็นผ้าขาวม้าคาดเอว

มะเสาะ โสฬศ วัย 72 ปี เริ่มทอผ้ามาตั้งแต่ยังสาวรุ่นเล่าย้อนอดีตสมัยก่อนพร้อมๆ กับปั่นฝ้าย "เห็นพี่สาวทอก็หัดทอ ทอมาเรื่อยๆ แม่ของยาย ทอมาเป็น 100 ปีแล้ว ช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2 ขาดแคลนอุปกรณ์ หยุดทอผ้าานหลายปี สมัยก่อนมีลายราชวัตร และลายขี้กูด ค่อยมาคิดหลายใหม่ทำ สมัยก่อนทำในครัวเรือนไว้ใช้เอง ทำเป็นผ้าถุง ผ้าขาวม้า เคียนี้อีกผ้าปาเต๊ะใช้ แต่ยังมีบางบ้านทอขึ้นมาใช้เอง"

ภายในห้องที่มะเสาะกำลังปั่นฝ้าย เดินไปด้วยก็กระทบมือแบบดั้งเดิม และเส้นไหมเจดสีต่างๆซึ่งได้จากสีย้อมธรรมชาติจากธรรมชาติ ธรรมชาติ อาทิตินตะบูนแดง

มะอะ คยสวัสดิ์ ประธานกลุ่มทอผ้าบ้านท่ากระจ่าย ทอผ้ามาตั้งแต่อายุ 15 ปีกระทั่งปัจจุบันอายุ 60 ปี กำลังสาละวนกับการต้มตะบูนแดงเพื่อปั่นมาทำสีย้อมผ้า อธิบายว่า "แม่พี่น้องทุกคนเนื่อก่อนในหมู่บ้านทอผ้ากันทุกครัวเรือน พอมีการก่อตั้งศูนย์ทอผ้าท่ากระจ่าย คนในหมู่บ้านก็ออกมาทอที่ศูนย์ฯ ทอผ้าเป็นอาชีพเสริมรองจากการทำนาทำไร่ทำสวน สมัยปู่ย่าตายายมีการนำผ้าเข้ามาเยี่ยมสิริธรรมชาติ พอขายไปก็ถึง ไม่ได้นำกลับมาใช้ ต่อมามีการใช้สีเคมี กระทั่ง 2 ปีที่ผ่านมาก็เริ่มปาสิธรรมชาติมาใช้ ข้อดีทำให้ผ้าไหม โสฬศขาย ไม่อับ ต่างจากสีเคมีทำให้ผ้ากระด้าง"

เมื่อน้ำต้มตะบูนเข้มได้ที่ สยามล ผู้ช่วยสาวได้นำผ้ากรองแยกเปลือกทิ้ง จากนั้นนำฝ้ายดิบสีขาวพุ่มมาปั่นนำไปให้ต้มด้วยหม้อดินขี้น้ำสี สยามลเล่าเสริมว่าว่างจากงานประจำจะมาทอผ้าที่ศูนย์ฯ เช่นเดียวกับสมาชิกคนอื่น รายได้วันละ 100 กว่าบาท จากออเดอร์สั่งเข้ามาจาก

เธอบอกว่าปัจจุบันศูนย์โคกให้ความนิยมผ้าทอสิริธรรมชาติมากกว่าสีเคมี ห่างจากหมู่บ้านท่ากระจ่าย ด้วยเวลาเพียง 2 ชั่วโมงก็มาถึงหมู่บ้านห้วยพุน ที่นี้ชาวบ้านส่วนใหญ่เป็นชาวไทยมุสลิม เมื่อปี 2545 รวมตัวกันตั้งกลุ่มทอผ้าบ้านห้วยพุน ทอผ้าเป็นรายได้เสริมเดือนละ 800-

263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

EDU-VC » HyperQuest » แหล่งข้อมูล » แหล่งเรียนรู้ที่ 5

silapa@machon.co.th

[ดวงชะตา] [อบรมวิชาชีพ] [ท่องเที่ยว] [กระดานสนทนา] [หางาน]
[ข้อมูลบริษัท]

ศิลปวัฒนธรรม

ใช้คุณหรือไป ศึกษาลงมือทำ
หนทางสร้างรายได้ที่มากขึ้น ?
Internet Marketing

HOME

มติชน | ข่าวสด | ประชาชาติธุรกิจ | มติชนสุดสัปดาห์ | ศิลปวัฒนธรรม | เทคโนโลยีชาวบ้าน | เส้นทางเศรษฐกิจ
สำนักพิมพ์ | ศูนย์ข้อมูล | ฟอรัม

เลือกอ่านฉบับย้อนหลัง
01 ก.ย. 2549 ถ.11

วันที่ 01 สิงหาคม พ.ศ. 2548 หน้าที่ 26 ฉบับที่ 10

ห้องถิ่นของเรา

ขวัญฤทัย ชื่นมาลัย

ร้อยปีผ้าทอพื้นบ้านภาคใต้กับการใช้แม่สีธรรมชาติ
ภูมิปัญญาสร้างสรรค์ ที่ต้องช่วยกันสืบสาน



คลิกเลือกถึง 2547

เลือกส่ง กทม.
เลือกส่ง อยุธยา
เลือกส่ง เชียงใหม่
เลือกส่ง ภูเก็ต
ส.ศ. ส่งฟรี 1000
เลือกส่ง ทั่วประเทศ
ส.ศ. ทั่วประเทศ 1000

ค้นหากรรณฉบับย้อนหลัง

วิธีการค้นหาข้อมูล
ใส่คำที่ต้องการค้นหาที่
ช่องว่างสีฟ้า ด้านบน จาก
นั้นคลิกที่ ค้นหาข้อมูล
ค่ะ

หมายเหตุ
หากต้องการค้นหา จาก
สามารถพิมพ์
วัน/เดือน/ปี พ.ศ. เช่น
15/12/2545 หรือ
เดือน/ปี พ.ศ. เช่น
12/2545

ผ้าเป็นสิ่งที่อยู่ในปัจจุบันนี้ ถือว่าเป็นสิ่งจำเป็นของมนุษย์ที่ต้องมีใช้ในชีวิตประจำวัน มนุษย์จึงมีการ
นำสิ่งใดจากธรรมชาติมาเป็นค่าใช้เพื่อเป็นเครื่องนุ่งห่ม ตลอดจนใช้ในพิธีกรรมต่างๆ ของแต่ละ
สังคมมาตลอดระยะเวลาอันยาวนาน

การที่มนุษย์รู้จักคิดและทอผ้าขึ้นมาได้เช่น เป็นการแสดงให้เห็นถึงภูมิปัญญาในการเลือก
สรรวัสดุและวิธีการที่เหมาะสม จนนำไปสู่การเกิดทอผ้าเป็นสินค้า

ในอดีตเมื่อครั้งที่ยังไม่มีเครื่องทอผ้าในชุมชนบ้านใด แต่ทอผ้าโดยใช้เครื่องมือที่ตนเอง พักเขา
ทอผ้าด้วยความเชื่อ ทอขึ้นตามภูมิศาสตร์และตามวิถีชีวิตที่มีอยู่ เพราะฉะนั้นเราจึงมีตำนาน
การทอผ้าจากทุกภาคมาเล่าขานให้ลูกหลานรุ่นหลังได้ฟังสืบต่อมา

กระบวนการทอผ้าในแต่ละภาคขึ้นคอนคล้องกันการสร้างสรรที่ลวดลายบนผืนผ้า คือข้อมูล
สำคัญที่สะท้อนถึงวิถีชีวิตของกลุ่มชนที่เป็นเจ้าของผ้าทอในแต่ละแห่ง

ทุกภูมิภาคของประเทศไทยมีการทอผ้าอย่างแพร่หลาย ผืนผ้าแต่ละผืนจากแต่ละที่ก็จะมีความ
ลวดลายโดดเด่นเฉพาะท้องถิ่นที่สืบทอดกันมาแต่โบราณคิดแยกแตกต่างกันไป

ผ้าทอของภาคใต้ซึ่งเรารู้จักกันดี ไม่ว่าจะเป็นผ้ายกทรง ผ้าเกาะยอ ผ้าขาวม้า ผ้า
หมี่เรียงและผ้าจวนปัก แม้จะมีการทอใช้และสีทอแตกต่างกัน แต่สถานะของผ้าพื้นบ้านภาคใต้ก็
คล่องแคล่วไม่ยิ่งหย่อนไปกว่าภูมิภาคอื่นใดสักที โดยเฉพาะอย่างยิ่งผ้าทอจากภาคใต้
แต่ขาดการสืบสานอย่างต่อเนื่อง จึงทำให้การทอผ้าทางภาคใต้ต้องหยุดชะงักไปในบางครั้ง อีก
ทั้งปริมาณการทอที่ลดน้อยลงจนลงอย่างน่าใจหายเมื่อเทียบกับภาคอื่นๆ

ปัจจัยที่ทำให้เป็นเช่นนี้ น่าจะมาจากการพัฒนาทางเทคโนโลยีซึ่งมาจากโรงงานเข้ามาเร็ว
ภาคพื้น ทำให้ชาวบ้านนิยมแต่งกายตามแบบอย่างตะวันตกและเลิกทอผ้าใช้เอง ชัยธรรมไปถึง
การใช้เส้นใยสังเคราะห์ซึ่งหาซื้อได้สะดวกง่ายดาย การที่ผ้าทอจากโรงงานจึงเป็นเรื่องที่
หลีกเลี่ยงไม่ได้ไปโดยสิ้นเชิงคนในยุคปัจจุบัน และนี่จึงเป็นเหตุทำให้คนละทิ้งภูมิปัญญาที่
มาแต่เดิมเร็วขึ้น ผ้าทอจึงเริ่มเลือนหายไปจากวิถีชีวิตประจำวันของชาวบ้าน ณ เวลานั้นนั่นเอง

ทว่ายังมีกลุ่มชนอีกหลายแห่งในภาคใต้ที่ยังคงทอผ้าใช้เอง ด้วยเครื่องมือทอผ้าโบราณ โดย
ใช้เส้นใยไหมและฝ้ายที่ฟอกย้อมโดยใช้เมล็ดสีจากธรรมชาติที่ปลูกตามชนบทใน
ท้องถิ่น อันได้แก่ ย่านคราม ย้อม ตะบูนแดง ใบตะกู ใบขนุน ใบสามเส้า ฯลฯ ก่อเกิดภูมิปัญญา
ความรู้เรื่องธรรมชาติแบบชาวบ้านที่สามารถนำมาใช้ได้จริงและสามารถถ่ายทอดให้คนรุ่นใหม่
นำความรู้ไปต่อยอดกันได้อีกด้วย

เนื่องด้วยสภาพภูมิศาสตร์ของภาคใต้มีทั้งเขตกว้าง ทุ่งนา และชายทะเล ทรัพยากรในแต่ละ
ที่จึงมีความหลากหลายแตกต่างกันไป การค้นพบศักยภาพในเรื่องสีและใช้ประโยชน์จากพืช
เหล่านี้ ทำให้ชาวบ้านมีทางเลือกมากขึ้น พวกเขาเลือกการใช้สีธรรมชาติซึ่งหลายสีนั้นแวดล้อมและเป็น
ถิ่นตราต่อชีวิต ทัศนียภาพที่สวยงาม ภูมิปัญญาที่สืบทอดกันมาอย่างสละสลวยและแตกต่าง
ซึ่งหาซื้อยากยิ่งกันและกัน

หนึ่งในโครงการวิจัยซึ่งนำชนชั้นทุนส่งเสริมกลุ่มทอผ้าในภาคใต้ ได้แก่ โครงการวิจัยเชิง



263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

EDU-VC » HyperQuest » แหล่งเรียนรู้ที่ 6

คุณค่าห้าทอ มูลค่าที่สูญหาย

ห้าทอที่บ้าน คือความงาม ที่แสดงภูมิปัญญา ของคนในแต่ละท้องถิ่น ปัจจุบันมีการพัฒนา ทั้งในเชิงเทคนิค และคุณภาพ ซึ่งสามารถเปรียบเทียบกัน ความพอใจให้กับผู้ซื้อ ใคร่คิดหนึ่ง แต่สิ่งที่น่าเป็นห่วงก็คือ ท่ามกลางความนิยมห้าทอเหล่านี้ กลับไม่เคยมีหลักประกันใดๆ ให้กับผู้ผลิตเลย สาวตรี ศิริสุขประเสริฐ รายงานจาก มุมชนทอผ้าในภาคอีสาน

วัดจากอิทธิพลแพร่พันธ์นี้ คงไม่คิดนักหากจะกล่าวว่ามีห้าทอที่บ้านของไทยกำลังได้รับความนิยมอย่างกว้างขวาง ไม่ว่าจะด้วยอิทธิพลของแฟชั่น ละคร หรือเหตุผลอื่นก็ตาม แต่สิ่งที่ผู้นิยมผ้าไทยทั้งหลายควรระวังก็คือ ผ้าทอเหล่านี้แต่ละผืนเต็มไปด้วยคุณค่าและคุณภาพ โดยเฉพาะห้าทอที่มีลวดลาย ซึ่งเป็นภูมิปัญญาสืบต่อกันมาแต่อดีต

ทั้งนี้เพราะผ้าอ้อมเคมีสไลมางผืน อาจแผ่รังสีอันตรายอยู่ภายใต้ความสวยงาม ถึงแม้จะไม่เคยมีข่าวว่าผู้สวมใส่ได้รับอันตรายจากสารเคมีในผ้า แต่คนที่ห่วงใยสุขภาพคงรู้สึกไม่ดีนักที่จะห่มร่างกายด้วยอากาโรฟที่มีโลหะหนักปนเปื้อน ผ้าอ้อมลวดลายจึงเป็นอีกหนึ่งทางเลือกในกรณีนี้

สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้ทำการสำรวจกลุ่มทอผ้าอ้อมลวดลายในสี่ภาคของประเทศไทย พบว่า มีกลุ่มทอผ้าอ้อมลวดลายประมาณ 143 กลุ่ม(รวมกลุ่มที่ใช้ทั้งลวดลายและสีเคมี) มีสมาชิกรวมประมาณ 5,224 คน พบกลุ่มลวดลายอย่างเพียงเดียวประมาณ 40 กลุ่ม และมีสมาชิกประมาณ 1,200 คนเท่านั้น

เป็นที่น่าสังเกตว่า กลุ่มที่มีการใช้สีทั้ง 2 ประเภท มีเหตุผลประการหนึ่ง คือ เพื่อความปลอดภัยของกลุ่มในการเข้าถึงผู้บริโภคในกลุ่มต่างๆ กล่าวคือ ผ้าอ้อมลวดลายได้ดีในตลาดระดับท้องถิ่นชนบท ในขณะที่ผ้าอ้อมลวดลายที่มีราคาแพงกว่าเน้นไปที่ตลาดในเขตเมืองหรือกรุงเทพมหานคร

คุณค่าจากธรรมชาติ

ด้วยอันตรายที่อาจแฝงมากับผ้า จึงได้มีการให้ความรู้และแนะนำให้ชาวบ้านกลับมาใช้ลวดลายอ้อมผ้ากันมากขึ้น ผ้าทอพื้นเมืองของชาวโคกจ.สกลนคร เป็นตัวอย่างชัดเจนในกรณีนี้ เพราะชาวบ้านได้หันมาใช้สารจากธรรมชาติเพียงอย่างเดียวในการย้อมสี หลังจากเคยใช้สีเคมีมาก่อน

แหล่งกำเนิดสีที่เป็นพระเอกเพียงหนึ่งเดียวของชาวโคกจ.ก็ไม่ใช่ต้นไม้พิเศษจากที่ไหน แต่เป็นเพียงต้นครามที่ชาวบ้านปลูกได้ง่ายๆ โดยไม่ต้องดูแลให้วันวาย เพราะนอกจากจะเป็นพืชล้มลุกที่เหมาะสมกับสภาพท้องถิ่นของโคกจ.แล้ว ครามยังมีกลิ่นและรสชาติที่ไม่ตืดตุ่มแฉง สารเคมีจึงไม่เคยได้กล้ำกลายต้นคราม

ชาวโคกจ.เล่าขึ้นตอนการปลูกครามให้ฟังว่าเริ่มหว่านเมล็ดในช่วงหน้าฝน จากนั้น 3 เดือนต้นครามก็จะแสดงความพร้อมในการให้สี คือถ้าพระเอกของเราเริ่มมีใบล่างแก่จนเป็นสีเหลือง หรือเกิดน้ำค้างสีขาวบริเวณต้น ชาวบ้านก็จะไปเกี่ยวต้นครามมามัดแบ่งเป็นกำๆ แล้วนำไปแช่น้ำ

จากนั้น 24 ชั่วโมงก็แยกครามออก ซึ่งจะได้น้ำสีเขียวใส นำปูนแดงผสมแล้วใช้เครื่องมือที่สานจากไม้ไผ่ตีให้ทำปฏิกิริยากับอากาศจนน้ำเป็นสีคราม แล้วจึงปล่อยให้ตกตะกอนทิ้งovernight ชั้นตอนนี้น้ำครามจะได้เนื้อครามเป็ยลักษณะคล้ายโคลนเก็บไว้ใช้ก่อหม้อคราม หรือเรียกอีกอย่างว่าก่อหม้อนิล

โดยชาวบ้านจะนำเนื้อคราม เนื้อครามจากหม้อเก่า น้ำค้างธรรมชาติ (ขี้เถ้า) และนำข้าวข้าวเหนียวหมักจนเปรี้ยวมาผสมกัน การก่อหม้อครามนี้เปรียบได้กับการให้ชีวิตแก่คราม เพราะหลังจากก่อหม้อครามแล้ว ชาวโคกจ.จะคั่วคั่วและหม้อครามทุกวันเหมือนเป็นสมาชิกคนสำคัญในบ้าน โดยการโจก(ตีกวนน้ำคราม) ทั้งเช้าและเย็นเพื่อให้ออกสีออกใช้เวลา 2-3 สัปดาห์ และคอยสังเกตด้วยสายตาคุณภาพเห็นเมือง โดยการดู ตม และชิมว่าครามอยู่ในสภาวะใด เช่น เมื่อโจกน้ำครามมีสีเขียวเหลืองขุ่น หรือมีฟองน้ำเงินเหลืองแดง แสดงว่าสมาชิกหม้อนี้พร้อมแล้วสำหรับการย้อม

263-205 Instructional system design

< ไปยัง...

EDU-VC » HyperQuest » แหล่งข้อมูล » ต้องการค้นคว้าข้อมูลเพิ่มจากแหล่งอื่น

Google™

ประเทศไทย

เว็บ รูปภาพ กลุ่มข่าว สารนิพนธ์

 ค้นหาโดย Google

ค้นหา: เว็บ หน้าของประเทศไทย

ดาวน์โหลดผลิตภัณฑ์
การตั้งค่า
หรือติดต่อเรา

แสดง Google.co.th ใน : English

เกี่ยวกับ Google - Google.com.in, English

สิ่ง Google เป็นหน้าที่ของคุณ

©2006 Google

HyperQuest: Assignment: การบ้าน
263-205 Instructional system design

Page 1 of 1

EDU-VC » HyperQuest » การบ้าน » การบ้าน

< ไปยัง...

>

คำสั่ง

ศุกร์, 2 มิถุนายน 2006, 10:48AM

1. ไปฝึกเรียนออกแบบหลายคำเกาะขอ สำหรับทอเป็นคำเข็ดหน้า คนละ 1 ลาย
2. บันทึกชื่อลายคำที่ออกแบบตามชื่อของนักเรียน พร้อมใบอภิปรายประเด็นของลวดลายที่ออกแบบ
3. ส่งการบ้าน ผ่านระบบโดยการอัปโหลดไฟล์

Available from: วันพ., 17 กรกฎาคม 2006, 08:35AM
กำหนดส่ง : เสาร์, 30 มิถุนายน 2006, 11:55PM

less2.doc

อัปโหลดไฟล์ (ขนาดสูงสุด: 8 เมกะไบต์)

Browse...

อัปโหลดไฟล์

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พันธ์ดา เทพสุภา (ออกจากระบบ)

HyperQuest

HyperQuest: เสวนากับเพื่อน ๆ เรื่องประวัติคำเกาะยอ
263-205 Instructional system design

Page 1 of 1

EDU-VC » HyperQuest » กระดานเสวนา » เสวนากับเพื่อน ๆ เรื่องประวัติคำเกาะยอ




< ไปยัง...

>

เริ่มต้นหา

 คำสั่ง

- ให้นักเรียนเสวนาเรื่องคำเกาะยอกับสมาชิกคนอื่น ๆ โดยใช้ภาษาที่สุภาพ และเสวนาในเรื่องที่เกี่ยวข้องเท่านั้น
- พยายามจับประเด็นเนื้อหาจากการเสวนาให้ได้มากที่สุด เพราะนักเรียนจะได้ข้อมูลที่ได้ไปใช้ในการทำกรงาน และใช้ทำภาระงานที่ 1ต่อไป

กระทู้	ตั้งกระทู้	ถาม	ตอบ	ตอบครั้งสุดท้าย
คุณรู้ไม่ว่าอุปกรณ์ในการหล่าประกอบด้วยอะไรบ้าง		พนิดดา เทพญา	0	พนิดดา เทพญา จ., 17 ก.ค. 2006, 10:36 AM
คุณรู้เรื่อง คำเกาะยอที่ขึ้นชื่อของชาวใต้แค่ไหน ?		อนุพล เวชประสิทธิ์	1	พนิดดา เทพญา จ., 17 ก.ค. 2006, 10:33 AM
ประวัติของคำเกาะยอ		kanita nitjarunkul	8	อติมา ศรีสม พ., 31 ก.ค. 2006, 03:45 PM

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พนิดดา เทพญา (ออกจากระบบ)

HyperQuest

สนทนา (chat) กับเพื่อน ๆ เรื่องคำเกาะยอ

กลุ่มแบบนศึกษาข้ามกลุ่มได้(แต่ทำกิจกรรมในกลุ่มอื่นไม่ได้): สมาชิกทั้งหมด

คลิกที่นี่เพื่อสนทนา

คำสั่ง

1. ให้นักเรียนสนทนากับสมาชิกคนอื่น ๆ เรื่อง คำเกาะยอ โดยใช้ภาษาที่สุภาพ และสนทนาในเรื่องที่เกี่ยวข้องเท่านั้น
2. พยายามจับประเด็นเนื้อหาให้ได้มากที่สุด เพราะนักเรียนจะได้นำข้อมูลที่ได้ไปใช้ในการทำภาระงาน และใช้ทำภาระงานที่ ไล่ต่อไป

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พนิดา เทพญา (ออกจากระบบ)

HyperQuest

แบบทดสอบระหว่างเรียน



1. แบบทดสอบระหว่างเรียนนี้เป็นแบบวัดผลความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียน
2. ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว โดยสามารถเลือกตอบได้จำนวน 2 ครั้ง
3. คะแนนที่ได้จะนำไปคิดเป็นคะแนนระหว่างเรียน
4. ให้นักเรียนตั้งใจทำข้อสอบนะคะ

จำนวนครั้งที่ให้ตอบ: 2

ใช้ติ๊กเกอร์: คะแนนสูงสุด

สามารถทำแบบทดสอบได้จนถึง: เสาร์, 30 กันยายน 2006, 11:55PM

ครั้ง	เวลาที่ไป	ทำเสร็จเมื่อ	คะแนนที่ได้ / 20
#1	2 นาที 32 วินาที	อังคาร, 8 สิงหาคม 2006, 04:19PM	2

คะแนนสูงสุด: 2 / 20.

ทำแบบทดสอบใหม่

แบบทดสอบระหว่างเรียน - ครั้ง 2

😊 คำสั่ง 😊

1. แบบทดสอบระหว่างเรียนนี้เป็นแบบวัดผลความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียน
2. ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว โดยสามารถเลือกตอบได้จำนวน 2 ครั้ง
3. คะแนนที่ได้จะนำไปคิดเป็นคะแนนระหว่างเรียน
4. ให้นักเรียนตั้งใจทำข้อสอบนะค่ะ

คุณต้องมีส่วนร่วมในการทำแบบทดสอบนี้

เริ่มทำข้อสอบ

คุณเจ้าสุระบงไข่มุก พิศาลา เทพญา (ออกจากระบบ)

หน้าหลัก

HyperQuest: Assignment: ภาระงานที่ 1
263-205 Instructional system design

EDU-VC » HyperQuest » การบ้าน » ภาระงานที่ 1

< ไปยัง...

>

คำสั่ง

พฤหัสบดี, 18 พฤษภาคม 2006, 10:08AM

ให้นักเรียนเขียนบทความเรื่องค่าเกาะขอเพื่อประชาสัมพันธ์ใ้คนในท้องถิ่นขึ้นได้รู้จักค่าเกาะขอ ซึ่งเป็นมรดกทางภูมิปัญญาเรื่องค่าหอพื้นบ้าน ที่มรรพบุรุษในท้องถิ่นค่าเกาะขอ อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ได้คิดค้นขึ้นมา

โดยอย่างน้อยให้ครอบคลุมเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมา เครื่องมือที่ใช้ในการทอ ลวดลายของผ้าและคุณค่าของค่าเกาะขอ

Available from: วันพุธ, 17 พฤษภาคม 2006, 12:55AM
กำหนดส่ง : พฤหัสบดี, 31 สิงหาคม 2006, 11:55PM

 _I_EeAOA.doc

อัปโหลดไฟล์ (ขนาดสูงสุด: 8 เมกะไบต์)

อัปโหลดไฟล์นี้

Browse...

คุณกำลังชมเนื้อหา พจนานุกรม (เอกสารเรียน)

HyperQuest

HyperQuest: Assignment: ภาระงานที่ 2
263-205 Instructional system design

Page 1 of 1

EDU-VC » HyperQuest » การบ้าน » ภาระงานที่ 2

 ไปยัง...

ศกศ. 19 พฤษภาคม 2006, 07:59PM

1. โ้หนักเรียนค้นคว้าข้อมูลเรื่องอื่น ๆ ที่นักเขียนสนใจ
2. สรุปข้อมูลที่ค้นคว้ามาสร้างเป็นบทเรียนใหม่ตามต้นแบบของบทเรียน HyperQuest ที่กำหนดมาให้หรือนำเสนอชิ้นงานโดยโปรแกรม PowerPoint
3. ส่งชิ้นงานโดยการอัปโหลดไฟล์

Available from: วันพ. 24 กรกฎาคม 2006, 12:00PM
วันหมดอายุ: ศกศ. 25 สิงหาคม 2006, 11:55PM

อัปโหลดไฟล์ (ขนาดสูงสุด: 8 เมกะไบต์)

ศูนย์ส่งเสริมเทคโนโลยี วิทยาลัยเทคโนโลยี (สอจ.จ.ร.บ.)

สนทนา (chat) กับเพื่อน ๆ เรื่องคำเกาะขอ

กลุ่มแบบศึกษาร่วมกันกลุ่มได้(แต่ทำกิจกรรมในกลุ่มอื่นไม่ได้): สมาชิกทั้งหมด

คลิกที่นี่เพื่อสนทนา

คำสั่ง

1. โปรดเขียนสนทนากับสมาชิกคนอื่น ๆ เรื่อง คำเกาะขอ โดยใช้ภาษาที่สุภาพ และสนทนาในเรื่องที่เกี่ยวข้องเท่านั้น
2. พยายามจับประเด็นเนื้อหาให้ได้มากที่สุด เพราะนักเรียนจะได้นำข้อมูลที่ได้ไปใช้ในการทำการบ้าน และใช้ทำภาระงานที่ 1ต่อไป

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พงษ์ดา เทพญา (ออกจากระบบ)

HyperQuest

แบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูล

😊 แบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูล 😊

1. ให้นักเรียนตอบแบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูลซึ่งมีทั้งหมด 5 ข้อ
2. สำคัญในแต่ละข้อไม่มีผลต่อการคิดคะแนนบุคคลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

สามารถทำแบบทดสอบได้จนถึง: เสาร์, 30 กันยายน 2006, 11:55PM

ทำแบบทดสอบตอนนี้

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พนิดดา เทพญา (ออกจากระบบ)

HyperQuest

แบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูล

- 😊 แบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูล 😊
1. ให้นักเรียนตอบแบบประเมินกิจกรรมการค้นคว้าข้อมูลซึ่งมีทั้งหมด 5 ข้อ
 2. ค่าตอบในแต่ละข้อไม่มีผลต่อการคิดคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

คุณต้องกรอกชื่อในการทำแบบทดสอบนี้

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พนิดา เทพฤา (ออกจากระบบ)

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

😊 สำคัญแจ้ง 😊

1. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมีทั้งหมด 20 ข้อ
2. ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงคำตอบเดียว
3. คะแนนที่ได้จะนำไปใช้ในการประเมินผลจากการเรียนด้วยบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่องค่าเกาะขอม
4. ให้นักเรียนตั้งใจทำข้อสอบอย่างเต็มที่นะคะ

😊 ขอโทษทุกคนนะคะ 😊

จำนวนครั้งที่โหลดจน: 2

วิธีคิดเกรด: คะแนนสูงสุด

สามารถทำแบบทดสอบได้จนถึง: จันทร์, 25 กันยายน 2006, 11:55PM

ทำแบบทดสอบตอนนี้

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พนิดดา เทพสุภา (ออกจากระบบ)

HyperQuest

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน - ครั้ง 1

😊 คำชี้แจง 😊

1. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมีทั้งหมด 20 ข้อ
2. ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงคำตอบเดียว
3. คะแนนที่ได้จะนำไปใช้ในการประเมินผลจากการเรียนด้วยบทเรียนแบบ HyperQuest เรื่องค่าเกษะขย
4. ให้นักเรียนตั้งใจทำข้อสอบอย่างเต็มที่นะค่ะ

😊 ขอให้ทุกคนโชคดี 😊

คุณคงมีรหัสผ่านในการทำแบบทดสอบนี้

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พนิดดา เทพญา (ออกจากระบบ)

HyperQuest: Assignment: ภาระงานที่ 2
263-205 Instructional system design

Page 1 of 1

< ไปยัง...


EDU-VC » HyperQuest » การบ้าน » ภาระงานที่ 2

ศุกร์, 19 พฤษภาคม 2006, 07:59PM

คำสั่ง

1. ให้นักเรียนค้นคว้าข้อมูลเรื่องอื่น ๆ ที่นักเรียนสนใจ.
2. สรุปข้อมูลที่ค้นคว้ามาสร้างเป็นบทเรียนใหม่ตามต้นแบบของบทเรียน HyperQuest ที่กำหนดมาให้หรือนำเสนอชิ้นงานโดยโปรแกรม PowerPoint
3. ส่งชิ้นงานโดยการอัปโหลดไฟล์

Available from: วันพ. 24 พฤษภาคม 2006, 12:00PM
กำหนดส่ง : ศพ. 25 พฤษภาคม 2006, 11:55PM

 _N_Oe_a_e_e_Oe.doc

อัปโหลดไฟล์ (ขนาดสูงสุด: 8 เมกะไบต์)

Browse...

อัปโหลดไฟล์นี้

คุณเข้าสู่ระบบในชื่อ พหิตดา เพ็ญภา (ออกจากระบบ)

HyperQuest