



วิเคราะห์นวนิยายของนักเขียนสตรีไทยที่มีตัวละครเอกเป็นโสเภณี
Analysis of Protagonists as Prostitutes in the Novels of Thai Women Authors

สมปราชญ์ วุฒิจันทร์
Somprat Wuttijan

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

**A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of
Master of Arts in Thai
Prince of Songkla University**

2549

ISBN 974-1150-68-7

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ชื่อวิทยานิพนธ์ วิเคราะห์นวนิยายของนักเขียนสตรีไทยที่มีตัวละครเอกเป็นโสเภณี
ผู้เขียน นายสมปราชญ์ วุฒิจันทร์
สาขาวิชา ภาษาไทย (สายวรรณคดี)

| คณะกรรมการที่ปรึกษา | คณะกรรมการสอบ |
|---|--|
|ประธานกรรมการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรูญ ต้นสูงเนิน) |ประธานกรรมการ (รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงมน จิตรจันทน์) |
|กรรมการ (รองศาสตราจารย์มนตรี มีเนียม) |กรรมการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรูญ ต้นสูงเนิน) |
| |กรรมการ (รองศาสตราจารย์มนตรี มีเนียม) |
| |กรรมการ (รองศาสตราจารย์ ดร. รื่นฤทัย สัจจพันธุ์) |

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัย
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา ตามหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

.....
(รองศาสตราจารย์ ดร. สุรพล อารีย์กุล)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย