

บรรณานุกรม

กรกนก รูปประสม. 2537. “ผลของการใช้กิจกรรมจินตตลกที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย”, วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. 2534. ความคิดสร้างสรรค์ หลักการทฤษฎีการเรียนรู้ การวัดผลประเมินผล. กรุงเทพมหานคร : อรุณลาดพร้าว.

กรมวิชาการ ศูนย์พัฒนาหลักสูตร. 2543. การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง. กรุงเทพมหานคร : การศาสนา.

กรแก้ว แก้วทองเมือง. 2544. “ผลทางการฝึกสร้างแผนผังทางปัญญาที่มีต่อความเข้าใจและความคงทนของความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5”, วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. 2545. การคิดเชิงสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : ซัคเซส มีเดีย.

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ,สำนักงาน. 2540. ทฤษฎีการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสแควร์.

จิตติมา ทองสุข. 2544. “ผลของการเขียนโดยใช้เทคนิคระดมสมองและแผนผังทางปัญญาที่มีต่อความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6” วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ณัฐพงษ์ เจริญพิทย์. 2541. ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์: ทัศนแบบองค์รวม. พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร : สยามโอเวอร์ซีส์โปรด.

ทวีศักดิ์ แก้วทอน. 2546. “ผลของการใช้แบบฝึกกิจกรรมต่อความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2”, วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชา
วิทยาศาสตร์ศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

ธัญญา ผลอนันต์. 2543. **ใช้หัวใจ**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ขวัญข้าว.

ธัญญา ผลอนันต์. 2545. **แบบฝึกหัดคิดพิชิต Mind Map**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ขวัญ
ข้าว.

ธีระพัฒน์ ฤทธิทอง. 2545. **30 รูปแบบการจัดกิจกรรมโดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ**.
กรุงเทพมหานคร : เพ็ญฟ้าพรินต์.

นัฐยากร แก้วทอนงค์. 2545. “ผลของการใช้เทคนิคแผนผังความคิดต่อผลสัมฤทธิ์ทางการอ่าน
ของนักเรียนที่มีระดับความสามารถทางภาษาต่างกัน”, วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต
สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

นิปาตีเมาะ หะยีหามะ. 2546. “ผลของการใช้แผนผังทางปัญญาที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
วิทยาศาสตร์ของนักเรียนสองภาษาที่มีระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่างกัน”,
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

เบ็ญจมาศ รอดพิทักษ์. 2548. “การใช้เทคนิคแผนผังทางปัญญาที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของ
นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 2”, วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต
สาขาหลักสูตรและการสอน.

ปรีดา จินดาผ่อง. 2546. “ความสัมพันธ์ระหว่างแบบการเรียนกับความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในจังหวัดสงขลา”, วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชา
การวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยทักษิณ.

ประภาวัลย์ แพรวานิษฐ์. 2543. “การพัฒนารูปแบบการสอนโดยใช้แผนผังทางปัญญาเพื่อ
เพิ่มพูนความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษาพยาบาล”, วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต
สาขาจิตวิทยาการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ประสาธ อิศรปริดา. 2549. สารัตถะจิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : นำอักษรการพิมพ์.

ปรียาพร วงศ์อนุตรโรจน์. 2546. จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ.

พจนันท์ ไวกยานนท์. 2541. “ผลของการใช้บาทสมมติที่มีความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดสุวรรณารัญญิกาวาส จังหวัดชลบุรี”, สารนิพนธ์การศึกษา
มหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

พรรณทิพย์ ศิริวรรณบุษย์. 2547. ทฤษฎีจิตวิทยาพัฒนาการ. พิมพ์ครั้งที่ 2.
กรุงเทพมหานคร:สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

พวงผกา โกมุติกานนท์. 2544. “การเปรียบเทียบผลของการระดมพลังสมองและเทคนิคการคิด
แบบหมวกหกใบที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
โรงเรียนชุมชนทางดิ่งชั้น เขตดิ่งชั้น กรุงเทพมหานคร”, วิทยานิพนธ์ศึกษามหาบัณฑิต
สาขาจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

บุษย โภยวรรณ. 2545. พื้นฐานการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร : สุวีริยาสาส์น.

ยุเวช ทองนวม. 2547. “การพัฒนาแบบฝึกระดมพลังสมองเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ตาม
แนวคิดของวิลเลียมส์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6”, วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์
มหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร.

ระวีวรรณ ขวัญศรี. 2548. “ผลของการสอนโดยใช้แผนผังทางปัญญาที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการ
เรียนวิชาภาษาอังกฤษและความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มี
ระดับความสามารถทางภาษาต่างกัน”, วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยา
การศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

ล่อ อางนานนท์. 2541. “การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความคิดสร้างสรรค์ กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตเรื่องสิ่งแวดล้อมทางสังคมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนโดยใช้แผนผังมโนทัศน์”, วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิตสาขาการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ลักขณา สรีวัฒน์. 2549. การคิด. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.

วนิช สุขารัตน์. 2544. ความคิดและสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 2. คณะครุศาสตร์:สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา :

วิรัตน์ คุ่มคำ. 2534. “การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนวิชาศิลปะศึกษาด้วยกลวิธีระดมสมอง”, ปรินญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ศิรินทรา พันระศรี. 2540. “การใช้กิจกรรมกลุ่มเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านโคกนางามปลาเทียม ตำบลลำราญ อำเภอเมืองจังหวัดขอนแก่น”, วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการแนะแนวและให้คำปรึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ศิริลักษณ์ แก้วสมบูรณ์. 2543. “ผลของการใช้เทคนิคผังกราฟฟิกในการเรียนการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ที่มีต่อการนำเสนอข้อความรู้ด้วยผังกราฟฟิกและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น”, วิทยานิพนธ์ ครุศาสตร มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สมศักดิ์ สินธุเวชณ์. 2545. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร : วัฒนาพานิช.

สมาน ถาวรรัตนวนิช. 2541. “ผลของการฝึกใช้เทคนิคแผนผังทางปัญญาที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5”, ปรินญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยาการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุกัญญา แต่ศิริรัตนกุล. 2545. “เปรียบเทียบผลของการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์และกิจกรรมกลุ่มที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ โรงเรียนบ้านโนนม่วง จังหวัดขอนแก่น”, ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

สุพรรณณี สุวรรณจรัส. 2543. “ผลของการฝึกใช้เทคนิคแผนผังทางปัญญาที่มีต่อการคิดอย่างมีวิจาร์ญาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2”, ปรินญาการศาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยาการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุพิศ กลิ่นบุปผา. 2545. “การศึกษาความสามารถของการเขียนความเรียงภาษาไทยที่ใช้วิธีการแผนที่ความคิด(Mind Mapping) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 : กรณีศึกษาโรงเรียนพระปฐมวิทยาลัย 2 หลวงพ่อเงินอนุสรณ์ จังหวัดนครปฐม”, วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

หงส์สุนีย์ เอื้อรัตนรักษา. 2536. “การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยการใช้รูปแบบการคิดแก้ปัญหาขนาดตามแนวคิดของทอร์เรนซ์”, วิทยานิพนธ์ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อารี พันธุ์ณี. 2534. จิตวิทยาสร้างสรรค์การเรียนการสอน. กรุงเทพมหานคร : ต้นอ่อน

_____. 2537. ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ 1412.

_____. 2543. คิดอย่างสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 6 กรุงเทพมหานคร : เลิฟแอนด์ ลิดเพรส.

_____. 2546. จิตวิทยาสร้างสรรค์การเรียนการสอน. กรุงเทพมหานคร: ไขไหม เอ็ดดูเคท.

เอกรัฐ อีสรานานนท์. 2546. “การเปรียบเทียบผลของเทคนิคระดมพลังสมองและผลการฝึกใช้เทคนิคแผนผังทางปัญญาที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดหนองจอก(ภักดีนรเศรษฐ์) เขตหนองจอก จังหวัดกรุงเทพมหานคร”, ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

Anderson, John Robert. 1973. **“Classroom Interaction Academic Achievement and Creative Performance in Sixth Grade Classroom”**, Dissertation Abstracts International” 34 (08) : 185-A

Buzan,Tony. and Buzan,Barry. 1997. **The Mind Map Books : Radiant Thinking.**
London :BBC.

Clover. 1980. **Becoming a More Creative Person.** Englewood Cliffs.New Jersey :
Prentice-Hall.

Campbell,L. 1999. **Teaching and Learning Through Multiple Intelligence.** Boston :Allyn
and Bacon.

Goldberg,Critine. 2004. “Brain Friendly Techniques : Mind Mapping”. **School Libraries
Media Activities.** Monthly,v21 n3 p22-24 Nov 2004.

Goodnough.K and Woods.R. 2002. “Student and Teacher Perception of Mind Mapping : A
Middle School Case Study”. 18p. ; **Paper Presented at the Annual Meeting of the
American Educational Research Association.** (New Orleans,LA April 1-5)

Haile, M. W. 1998. “The Effects of a Brain-based Learning Strategy, Mind Mapping on
Achievement of Adults in a Training Environment with Consideration to Learn Styles and
Brain Hemisphericity”, **Dissertation Abstracts International.** 1525(1998), 55-61.

Mary, C. L. 1997. “The Mind mapping approach: A model and Framework for geodesic
Learning”, **Dissertation Abstracts International.** 22 (1997), 1-59.

Morris,A., and Stewart-Dore,N. 1984. **Learning to Learn from Text.** Singapore : Addison-
Weeley Publishing Company.

Oldfather,P., et al. 1994. "Drawing the Circle : Collaborative Mind Mapping as a Process for Developing a Constructivist Teacher Preparation Program", **Teacher Education Quarterly**. 21(1994) , 15-26.

Rega,Bonney. 1993. Fostering Creativity in Advertising Student : Incorporating the Theories of Multiple Intelligences and Integrative Learning. **The Annual Meeting of the Association for Education in Journalism and Mass Communication** 76 (1993) : 150-174

Sten, T.,and Boer,A.L. (1998). Mind Mapping as Students in Mathematics and Science. **South African Journal of Ethnology**. 21 (1998) , 125-131.

Prince of Songkla University
Pattani Campus