

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้รวบรวมเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต รายวิชาเทคโนโลยีทางภาพถ่ายในการศึกษาเรื่อง เทคนิคการถ่ายภาพ ดังนี้

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยและการพัฒนาทางการศึกษา
2. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน
 - 2.1 รูปแบบการสอน
 - 2.2 การวางแผนอย่างเป็นระบบในการใช้สื่อการสอน
3. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
 - 3.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคืนเทอร์เน็ตและเว็บไซต์
 - 3.2 ประโยชน์ของอินเทอร์เน็ตต่อการศึกษา
 - 3.3 เว็บไซต์ โอมเพจและเว็บเพจ
 - 3.4 ความหมายของการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
 - 3.5 ความหมายของบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
 - 3.6 ประเภทของการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
 - 3.7 โครงสร้างของการเรียนการสอนผ่านเว็บ
 - 3.8 การจัดการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายคืนเทอร์เน็ต
 - 3.9 การออกแบบการเรียนการสอนและการพัฒนาบทเรียน
 - 3.10 หลักการออกแบบเว็บเพื่อการเรียนการสอน
 - 3.11 หลักการจัดกิจกรรมในบทเรียนผ่านเครือข่าย
 - 3.12 การประเมินบทเรียนแบบเว็บ
4. ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้
 - 4.1 ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเอง
 - 4.2 ทฤษฎีการเรียนรู้โดยการค้นพบของบุคคล
 - 4.3 ทฤษฎีการเรียนรู้ด้วยการนำเสนอง
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยและการพัฒนาทางการศึกษา

การวิจัยและการพัฒนาทางการศึกษาเป็นการพัฒนาการศึกษาโดยพื้นฐานการวิจัย (Research Based Education Development) เป็นกลยุทธ์หรือวิธีการสำคัญที่นิยมใช้ในการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาการศึกษา โดยเน้นหลักการเหตุผลและตรรกวิทยาเป็นปัจจัยหลัก คือ ใช้เป็นกระบวนการในการพัฒนาและตรวจสอบคุณภาพของผลิตภัณฑ์ทางการศึกษาอันหมายถึง วัสดุครุภัณฑ์ทางการศึกษา ได้แก่ หนังสือแบบเรียน พิล์มสไลด์ เทปเสียง เทปโทรศัพท์ คอมพิวเตอร์ และโปรแกรมคอมพิวเตอร์ฯลฯ

1.1 การวิจัยและการพัฒนาทางการศึกษา

บอร์กและกอลล์ (Borg, Walter R. and Gall, Meredith D., 1979 : 771-798) ได้กล่าวถึงความแตกต่างระหว่างการวิจัยและการพัฒนาการศึกษากับการวิจัยทางการศึกษา 2 ประการ คือ

1.1.1 เป้าประสงค์ การวิจัยทางการศึกษามุ่งค้นคว้าหาความรู้ใหม่โดยการวิจัยพื้นฐาน หรือมุ่งหาคำตอบเกี่ยวกับการปฏิบัติงานโดยการวิจัยประยุกต์ แต่การวิจัยและการพัฒนาทางการศึกษามุ่งพัฒนาและตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์ทางการศึกษา แม้ว่าการวิจัยประยุกต์ทางการศึกษาหลายโครงการมีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางการศึกษา เช่น การวิจัยเพื่อบนประพันธ์ของวิธีสอนหรืออุปกรณ์การสอน ผู้วิจัยอาจพัฒนาสื่อหรือผลิตภัณฑ์ทางการศึกษาสำหรับการสอนแต่ละแบบ แต่ละผลิตภัณฑ์เหล่านี้ โดยใช้สำหรับการทดสอบสมมติฐานของการวิจัยแต่ละครั้งเท่านั้น ไม่ได้พัฒนาไปสู่การใช้สำหรับการเรียนทั่วไป

1.1.2 การนำไปใช้ การวิจัยทางการศึกษามีช่องว่างระหว่างผลการวิจัยกับการนำไปใช้จริงอย่างกว้างขวางกล่าวคือ ผลการวิจัยทางการศึกษาจำนวนมากค่อนข้างตื้นไม่ได้รับการพิจารณานำไปใช้นักการศึกษาและนักวิจัยจึงหาทางลดช่องว่างดังกล่าวโดยวิธีที่เรียกว่า “การวิจัยและพัฒนา”

อย่างไรก็ตาม การวิจัยและการพัฒนาทางการศึกษามีสิ่งที่คาดแทนการวิจัยทางการศึกษา แต่เป็นเทคนิคหรือที่จะเพิ่มศักยภาพของการวิจัยการศึกษาให้มีผลต่อการจัดการทางการศึกษา คือเป็นตัวเชื่อมเพื่อแปลงไปสู่ผลิตภัณฑ์ทางการศึกษาที่ใช้ประโยชน์ได้จริงในโรงเรียนทั่วไป ดังนั้นการใช้กลยุทธ์การวิจัยและการพัฒนาทางการศึกษาเพื่อปรับปรุงเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาการศึกษาจึงเป็นผลจาก การวิจัยทางการศึกษา ไม่ว่าจะเป็นการวิจัยพื้นฐานหรือการวิจัยประยุกต์ให้เป็นประโยชน์มากที่สุด

1.2 การดำเนินการวิจัยและพัฒนา

จากการศึกษาเอกสารในการดำเนินการวิจัยและพัฒนาของเบอร์กและกอล์ลทั้ง 10 ขั้นตอนปรากฏดังนี้ (Borg, Walter R. and Gall, Meredith D., 1979 : 626-637)

ขั้นที่ 1 การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ขั้นตอนแรกที่จำเป็นที่สุดคือ ต้องกำหนดให้ชัดเจนว่าผลผลิตทางการศึกษาที่จะวิจัยและพัฒนาคืออะไร โดยต้องกำหนดลักษณะทั่วไป รายละเอียดของการใช้และวัตถุประสงค์ของการใช้รวมถึงการศึกษาทฤษฎีและงานวิจัย เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องและการสังเกตภาคสนามที่เกี่ยวข้องกับการใช้ผลิตภัณฑ์ทางการศึกษาที่กำหนด ที่สนับสนุนการวิจัยและพัฒนา เกณฑ์ในการเลือกกำหนดผลิตภัณฑ์การศึกษาที่จะวิจัยและพัฒนามี 4 ข้อคือ

1. ตรงกับความต้องการและจำเป็นหรือไม่
2. ความก้าวหน้าทางวิชาการมีพอเพียงในการที่จะพัฒนาผลผลิตที่กำหนดได้หรือไม่
3. บุคลากรที่มีอยู่มีทักษะความรู้และประสบการณ์จำเป็นต่อการวิจัยและพัฒนานั้นหรือไม่
4. ผลผลิตนั้นจะพัฒนาต่อในเวลาอันสมควรได้หรือไม่

จากนั้นศึกษาทฤษฎีและงานวิจัย การสังเกตภาคสนามซึ่งเกี่ยวข้องกับการใช้ผลิตภัณฑ์ การศึกษาที่กำหนด ถ้ามีความจำเป็นผู้วิจัยอาจทำการวิจัยขนาดเล็กเพื่อหาคำตอบอีกครั้งหนึ่งที่มีอยู่มิอาจตอบได้ก่อนที่จะเริ่มทำการพัฒนาต่อไป

ขั้นที่ 2 วางแผนวิจัยและพัฒนา

ประกอบด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์ของการใช้ผลผลิต ประมาณการใช้จ่ายกำลังคน และระยะเวลาที่ต้องใช้เพื่อศึกษาความไม่ปิดได้และพิจารณาผลลัพธ์เนื่องจากผลิตภัณฑ์

ขั้นที่ 3 พัฒนารูปแบบขั้นตอนของการผลิต

เป็นขั้นตอนในการวางแผน ออกแบบและจัดทำผลิตภัณฑ์ทางการศึกษา ตลอดจนดำเนินการผลิตตามขั้นตอนที่ได้วางไว้

ขั้นที่ 4 ทดลองหรือทดสอบผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 1

การนำผลิตภัณฑ์ที่ออกแบบและจัดเตรียมไว้ไปทดลองใช้เพื่อทดสอบหาประสิทธิภาพโดยทดสอบกับ 1-3 โรงเรียน ใช้กลุ่มตัวอย่างกลุ่มเล็ก ประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม การสังเกตและการสัมภาษณ์ แล้วรวบรวมข้อมูลมาวิเคราะห์

ขั้นที่ 5 นำข้อมูลและผลการทดสอบมาปรับปรุงผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 1
นำข้อมูลและผลจากการทดสอบจากขั้นที่ 5 มาพิจารณาปรับปรุง

ขั้นที่ 6 ทดสอบหรือทดสอบผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 6

นำผลิตภัณฑ์ที่ปรับปรุงไปทดสอบ เพื่อทดสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์โดยทดสอบกับ 5-15 โรงเรียน ใช้กลุ่มตัวอย่าง 30-100 คน ประเมินผลเชิงปริมาณโดยการใช้แบบทดสอบก่อนเรียนกับแบบทดสอบหลังเรียน

ขั้นที่ 7 นำข้อมูลและผลการทดสอบมาปรับปรุงผลผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 2
นำข้อมูลและผลจากการทดสอบจากขั้นที่ 6 มาพิจารณาปรับปรุง

ขั้นที่ 8 ทดสอบหรือทดสอบผลิตภัณฑ์ครั้งที่ 3

นำผลิตภัณฑ์ที่ปรับปรุงไปทดสอบเพื่อทดสอบคุณภาพของการใช้งานของผลิตภัณฑ์โดยใช้ตามลำพังในโรงเรียน 10-30 โรงเรียน ใช้กลุ่มตัวอย่าง 40-200 คน ประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม การสังเกตและการฟังภาษาถ่อมแล้วรวมข้อมูลมาวิเคราะห์

ขั้นที่ 9 ปรับปรุงผลผลิตครั้งที่ 3

นำข้อมูลและผลการทดสอบจากขั้นที่ 8 มาพิจารณาปรับปรุง

ขั้นที่ 10 นำบทเรียนที่ได้ไปใช้

ตรวจสอบผลิตภัณฑ์เพื่อนำเข้าสู่กระบวนการเรียนการสอนและการวิจัยต่อไป

2. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน

2.1 รูปแบบการสอน

2.1.1 รูปแบบการสอนของเกอร์ลัชและอลี (Gerlach and Ely)

รูปแบบการสอนของเกอร์ลัชและอลี (กิตานันท์ มนิทอง, 2543 : 86) นั้นเป็นระบบการสอนที่ใช้กันอย่างแพร่หลายทั่วไป รูปแบบนี้นตอนออกเป็น 10 ขั้นตอน คือ

2.1.1.1 การกำหนดวัตถุประสงค์ (Specification of Objectives) ระบบ

การสอนนี้เริ่มต้นการสอนด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์ของการเรียนขึ้นมาก่อนว่าควรเป็น “วัตถุประสงค์เฉพาะ” หรือ เป็น “วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม” ที่ผู้เรียนสามารถปฏิบัติและผู้สอนสามารถวัดหรือสังเกตได้

2.1.1.2 การกำหนดเนื้อหา (Specification of Content) เป็นการเลือกเนื้อหาที่เหมาะสมเพื่อกำหนดให้ผู้เรียนได้เรียนและสรุปวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมที่ตั้งไว้

2.1.1.3 การประเมินพฤติกรรมเบื้องต้น (Assessment of Entry Behaviors) เป็นการประเมินก่อนการเรียนเพื่อให้ทราบถึงพฤติกรรมและภูมิหลังของผู้เรียนก่อนที่จะเรียนเนื้อหานั้นๆ ว่าผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการเรียนที่จะสอนนั้นมากน้อยเพียงใด ทั้งนี้เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนได้อย่างเหมาะสม

2.1.1.4 การกำหนดกลยุทธ์ของวิธีการสอน (Determination of Strategy) การกำหนดกลยุทธ์เป็นวิธีการของผู้สอนในการใช้ความรู้ เลือกทรัพยากรและกำหนดบทบาทของผู้เรียนในการเรียน ซึ่งเป็นแนวทางเดียวที่สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนนั้น

2.1.1.5 การจัดแบ่งกลุ่มผู้เรียน (Organization of Groups) เป็นการจัดกลุ่มผู้เรียนให้เหมาะสมกับวิธีสอนและเพื่อให้ได้รับรู้ร่วมกันอย่างเหมาะสม โดยจะต้องพิจารณาจากวัตถุประสงค์เนื้อหาและวิธีการสอนด้วย

2.1.1.6 การกำหนดเวลาเรียน (Allocation of Time) การกำหนดเวลาหรือการใช้เวลาในการเรียนการสอนจะขึ้นอยู่กับเนื้อหาที่จะเรียน วัตถุประสงค์ สถานที่และความสนใจของผู้เรียน

2.1.1.7 การจัดสถานที่เรียน (Allocation of Space) การจัดสถานที่เรียน จะขึ้นอยู่กับขนาดของกลุ่มผู้เรียน แต่ในบางครั้งสถานที่จะเรียนแต่ละแห่งอาจจะไม่เหมาะสมกับวิธีการสอนแต่ละอย่าง ดังนั้นจึงควรมีสถานที่เรียนหรือห้องเรียนในลักษณะต่างๆ

2.1.1.8 การเลือกสารทรัพยากร (Allocation of Resources) คือการที่ผู้สอนเลือกสื่อการสอนที่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ เนื้อหา วิธีการสอน และขนาดของกลุ่มผู้เรียนเพื่อให้การสอนบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ การเลือกใช้ทรัพยากรหรือสื่อการสอนสามารถแบ่งได้เป็น 5 ประเภท คือ

ก. สื่อบุคคลและของจริง หมายถึง ผู้สอน ผู้ช่วยสอน วิทยากรพิเศษ หรือของจริงต่างๆ เพื่อช่วยในการประกอบการสอน เป็นต้น

ข. วัสดุและอุปกรณ์เครื่องฉาย เช่น ภาพยนตร์ แผ่นโปรดักส์ สไลด์

ฟิล์มสไลป์

ค. วัสดุและอุปกรณ์เครื่องเสียง เช่น วิทยุ เครื่องบันทึกเสียง ฯลฯ

ง. สิ่งพิมพ์ เช่น หนังสือ วารสาร รูปภาพ ฯลฯ

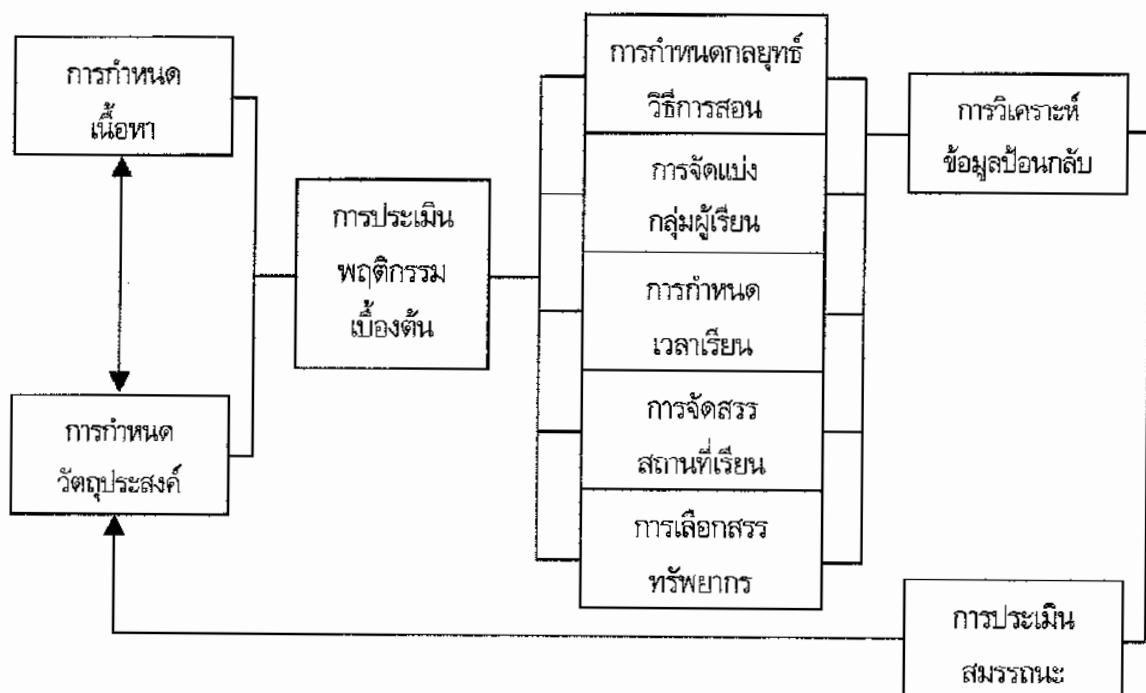
จ. วัสดุที่ใช้แสดง เช่น แผนที่ ลูกโลก ของจำลองต่าง ๆ ฯลฯ

2.1.1.9 การประเมินสมรรถนะ (Evaluation of Performance)

เป็นการประเมินสมรรถนะความสามารถและพฤติกรรมของผู้เรียนอันเกิดจากการกระบวนการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน ระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน หรือระหว่างผู้เรียนกับสื่อการสอน การประเมินเป็นสิ่งสำคัญมากในการเรียนและเป็นกระบวนการที่ชี้ให้เห็นถึงระบบการสอนที่ดีเดียวตๆ ประสบการณ์ที่ดีที่สุดที่ได้รับ การประเมินสมรรถนะนี้จะช่วยให้เราสามารถปรับปรุงและพัฒนาการสอนให้ดียิ่งขึ้น

2.1.1.10 การวิเคราะห์ข้อมูลป้อนกลับ (Analysis of Feedback) เมื่อ

ชั้นตอนของการประเมินเสร็จสิ้นแล้ว จะทำให้ทราบได้ว่าผลที่เกิดขึ้นนั้นเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้มากน้อยเพียงใด ถ้าผลที่เกิดขึ้นไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ ก็ต้องทำการวิเคราะห์ผลย้อนกลับมาพิจารณาว่าในการดำเนินงานตั้งแต่ต้นนั้นมีข้อบกพร่องอะไรบ้างในระบบหรือว่ามีปัญหาประการใดบ้าง ทั้งนี้เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงแก้ไขระบบการสอนให้มีประสิทธิภาพดียิ่งขึ้น



ภาพประกอบที่ 1 ระบบการสอนของเกอร์ลาร์และอีลี

2.1.2 รูปแบบของเคมเพ็

เคมเพ็ (Jerrold. Kemp, 1985 อ้างถึงในกิตานันท์ มลิทอง, 2545 : 79)

แบ่งขั้นตอนในการพิจารณาการจัดระบบการสอนเป็นสาระสำคัญ 10 ประการ คือ

1. ความต้องการในการเรียน จุดมุ่งหมายในการสอน สิ่งสำคัญ/ข้อจำกัด

(Leaner Needs.Goals.Priorities, Constraints) การประเมินความต้องการในการเรียน นับว่า มีส่วนสำคัญในการกำหนดจุดมุ่งหมายและโปรแกรมการเรียน การสอนให้สอดคล้องกับความต้องการ นั้นก่อให้เกิดการประเมินความต้องการ การกำหนดจุดมุ่งหมายและการเชื่อมกับข้อจำกัดต่างๆ ที่จะเกิดขึ้นเหล่านี้ล้วนเป็นสิ่งสำคัญชั้นแรกในการเริ่มต้นของการออกแบบ ทำการสอนจึงจัดอยู่ใน ศูนย์กลางของระบบ และพบว่าเป็นพื้นฐานของข้อปฏิภัยอย่างต่างๆ 9 ประการ ในกระบวนการออกแบบ ระบบการสอน

2. หัวข้อเรื่อง ภารกิจ และจุดประสงค์ทั่วไป (Topics-Job Tasks Purposes)

ในการสอนหรือโปรแกรมของการอบรมที่จัดขึ้นนั้นย่อมประกอบด้วยหัวข้อเรื่องของวิชาซึ่ง เป็นสิ่งที่เกี่ยวข้องกับพื้นฐานความรู้และ/หรือหัวข้องานที่เป็นพื้นฐานทางทักษะด้านภาษาภาพ

3. ลักษณะของผู้เรียน (Learner Characteristics) เป็นการสำรวจเพื่อ พิจารณา ถึงภูมิหลังด้านสังคม การศึกษา และสภาพเศรษฐกิจของผู้เรียนแต่ละคน ทั้งนี้เพื่อความ สะดวกในการจัดสภาพการเรียนรู้และวิธีการเรียนให้เหมาะสมตามความสามารถและความสนใจของ ผู้เรียน

4. เนื้อหาวิชาและการวิเคราะห์ภารกิจ (Subject Content, Task Analysis)

ในการวางแผนการสอน เนื้อหาวิชาที่เกี่ยวข้องกับเรื่องนับว่าเป็นสิ่งสำคัญมากอย่างหนึ่ง โดยที่ต้องมีการเรียงเริงเนื้อหาตามลำดับขั้นตอนให้เหมาะสมและง่ายต่อความเข้าใจของผู้เรียน เนื้อหา วิชาและการวิเคราะห์งานนี้สามารถใช้เพื่อเป็นแกนที่ในการกำหนดวัตถุประสงค์หรือเพื่อจัดทำ โสตทัศนบูรณาญและเพื่อเป็นการออกแบบเครื่องมือทดสอบเพื่อประเมินการเรียนก็ได้

5. วัตถุประสงค์ของการเรียน (Learning Objectives) เป็นการตั้ง

วัตถุประสงค์ของการเรียนให้ผู้เรียนสามารถทำอะไรได้บ้างเมื่อเรียนบทเรียนหนึ่นจบแล้ว นอกจากนั้นผู้เรียนจะต้องมีพัฒนามะไรก็ำที่สามารถตัดหรือสังเกตเห็นได้ วัตถุประสงค์นี้จึงต้อง เป็นวัตถุประสงค์เชิงพัฒนามเพื่อเป็นกราโนโครงร่างของการสอน นับว่าเป็นการช่วยในการวางแผน การสอนและการจัดลำดับเนื้อหาวิชา ตลอดจนเป็นแนวทางในการประเมินผลผู้เรียนและประสิทธิภาพ ของการเรียนการสอน

6. กิจกรรมการเรียนการสอน (Teaching/Learning Activities) ใน
การวางแผนและเลือกกิจกรรมการเรียนการสอนนั้น ผู้สอนควรจะคำนึงถึงแผนสำหรับ 3 อย่างคือ
การสอนเนื้อหาในห้องเรียนควรเป็นรูปแบบใด วิธีการเรียนของผู้เรียนควรเป็นอย่างไรและกิจกรรมที่จะ
ก่อให้เกิดปฏิกิริยาพัฒนาทักษะที่ต้องการ ลักษณะของผู้เรียน สิ่งต่างๆ เหล่านี้ย่อมขึ้นอยู่กับ
ความเหมาะสม เช่น ความมีการเสนอเนื้อหาการเรียนในห้องเรียนแก่ผู้เรียนพร้อมกันในคราวเดียวกัน
หมดหรือควรให้เป็นการเรียนรายบุคคลหรือการสร้างเสริมประสบการณ์แก่ผู้เรียนนั้นควรจะใช้วิธีการ
ยกไปหรือวิธีการทำกิจกรรมกลุ่ม เป็นต้น การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เหมาะสมย่อมขึ้นอยู่
กับสภาพการณ์ต่างๆ หลายประการ นับตั้งแต่จุดมุ่งหมาย ลักษณะของผู้เรียน เป็นทางวิชาและ
การดัดแปลง โดยที่ผู้สอนต้องคำนึงถึงกลุ่มผู้เรียนว่ามีขนาดเท่าใด เพื่อที่จะสามารถจัดกิจกรรมให้สอด
คล้องกับจุดมุ่งหมายของวิชาและความสนใจของกลุ่ม นอกจากนั้นการเลือกวัสดุอุปกรณ์สื่อ
การสอนก็ต้องให้ล้มเหลวกับกิจกรรมการเรียนการสอนด้วย

7. ทรัพยากรในการสอน (Instructional) ทรัพยากรในที่นี้หมายถึงสื่อ
การสอนที่จะช่วยสนับสนุนและลงเสริมให้กิจกรรมการเรียนการสอนเป็นไปอย่างดี มีประสิทธิภาพ ลีด
ต่างๆ เหล่านี้สามารถแยกได้เป็น 6 ประเภทคือ ขยุงจริง สื่อที่ไม่ใช้เครื่องฉายเครื่องเสียง ภาพนิ่งที่
ใช้กับเครื่องฉาย ภาพเคลื่อนไหวที่ใช้กับเครื่องฉาย การใช้สื่อประสม ผู้สอนต้องเลือกสื่อมาใช้ให้
เหมาะสมโดยคำนึงถึงกลุ่มผู้เรียนและสถานการณ์การเรียนการสอนด้วย

8. บริการสนับสนุน (Support Services) บริการสนับสนุนรวมถึงการจัด
สิ่งอำนวยความสะดวกในการเรียนการสอน ซึ่งนับว่าเป็นสิ่งสำคัญอย่างหนึ่ง ทั้งนี้ย่อมขึ้นอยู่กับ
งบประมาณของโรงเรียนหรือสถาบันการศึกษาแต่ละแห่งด้วยว่าจะมีงบประมาณในการจ้างบุคลากรและ
ซื้อวัสดุอุปกรณ์เพื่อใช้ในการศึกษามากน้อยเพียงใด บริการนี้รวมไปถึงค่าใช้จ่ายในการให้คำปรึกษาและ
วางแผนของนักวิชาการ การทดลองผลงาน การฝึกอบรมบริการสนับสนุนแบ่งได้เป็น 6 ประเภท คือ
งบประมาณ สถานที่ สื่อ วัสดุอุปกรณ์ บุคลากรและตารางที่เหมาะสมในการทำงาน

9. การประเมินผลการเรียน (Learning Evaluation) เป็นการประเมินผล
ว่าผู้เรียนนั้นได้รับความรู้สามารถบรรลุตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้หรือไม่เพียงใด โดยการสร้างเครื่องมือ
ทดสอบและวัดผล ทั้งเพื่อเป็นการทราบข้อมูลรองต่างๆ ของระบบการสอนและเพื่อเป็นแนวทางใน

การปรับปรุง

10. การทดสอบก่อนการเรียน (Pretest-tint) เป็นการทดสอบก่อนว่าผู้เรียน
มีประสบการณ์เดิมและพื้นความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะสอนใหม่อย่างไรบ้างหรือมีความรู้ความเข้าใจอยู่ไ
บ้างเกี่ยวกับวิชาที่เรียนมาแล้วการประเมินผลก่อนการเรียนเป็นเครื่องชี้ความพร้อมของผู้เรียนว่าควรจะ

หากผู้เรียนว่าควรจะได้เรียนรู้อะไรเพิ่มเติมอีกบ้างจากความรู้เก่าที่เคยเรียนมาในการใช้ระบบการสอนทั้ง 10 ขั้นตอนนี้ ผู้สอนสามารถเริ่มให้ในขั้นตอนใดก่อนก็ได้โดยไม่จำเป็นต้องเรียงลำดับกันและสามารถพัฒนาการสอนในขั้นตอนใดขั้นตอนหนึ่งให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้นได้ด้วย การใช้การประเมินผล 2 ลักษณะคือการประเมินผลในระหว่างดำเนินงานพัฒนาระบบการสอน (Formative Evaluation) และการประเมินผลรวมยอดหลังจากการใช้ระบบการสอนนั้นสิ้นสุดลง (Summative Evaluation) ทั้งนี้เพื่อเงินการปรับปรุงระบบการสอนให้ใช้ได้และมีคุณภาพ



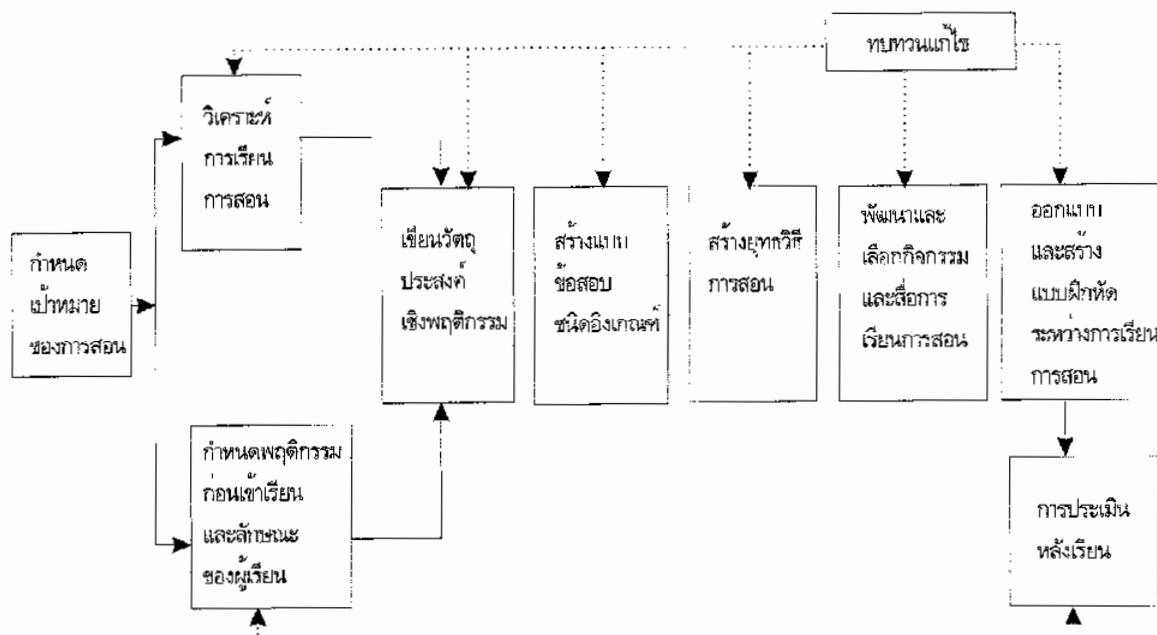
ภาพประกอบที่ 2 ระบบการสอนของเด็คพ์

- 2.1.3 ระบบการเรียนการสอนของดิดและคาเรย์ (Dick and Carey) (อ้างถึงใน
ที่ศึกษา ภาคฤดูร้อน, 2546 : 377-379) สามารถแบ่งส่วนประกอบออกเป็น 3 ส่วน ได้แก่
1. กำหนดผล (จุดมุ่งหมาย) ของการสอน
 2. การพัฒนาการสอน
 3. การประเมินการเรียนการสอน

นอกจากนี้ ยังมีวิธีการทำงานสามารถแบ่งออกได้เป็น 10 ขั้นตอนด้วยกัน ดังนี้

1. ขั้นตอนกำหนดเป้าหมาย (Identify Instructional Goals) เป็นการกำหนดความมุ่งหมายการสอน ซึ่งต้องพิจารณาให้สอดคล้องกับเป้าหมายทางการเรียนการสอน ทั้งนี้ จำเป็นต้องศึกษาและวิเคราะห์ความจำเป็น (Need Analysis) ด้านต่างๆที่เป็นไปได้ รวมถึง การวิเคราะห์ผู้เรียนและสภาพแวดล้อมทั่วไป
2. ขั้นตอนการวิเคราะห์ (Conduct Instructional Analysis) เป็นการวิเคราะห์วัตถุประสงค์และวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ เพื่อให้ได้ช่องผลลัพธ์ตามลักษณะการสอนในเนื้อหาบทเรียนที่สอดคล้องกับผู้เรียน
3. ขั้นตอนการแยกแยะบุคคลิกภาพและคุณลักษณะของผู้เรียน (Identify Entry Behaviors and Characteristics) เป็นการแยกแยะเกี่ยวกับบุคคลิกธรรมและคุณลักษณะของผู้เรียนที่มีผลต่อสภาพแวดล้อมทั่วไป ไม่ว่าจะเป็นภาระงานการเรียนหรือ กิจกรรม บทเรียน หรือแม้แต่ การติดต่อสื่อสารระหว่างกัน
4. ขั้นตอนเขียนวัตถุประสงค์ (Write Performance Objective) เป็นการกำหนดวัตถุประสงค์ของระบบการเรียนการสอน ทั้งนี้จะต้องสอดคล้องกับเป้าหมายในขั้นตอนที่ 1
5. ขั้นตอนสร้างเกณฑ์อ้างอิงสำหรับใช้ทดสอบ (Develop Criterion Referenced Test) เป็นการกำหนดเกณฑ์สำหรับบทเรียนที่ผู้เรียนต้องทำหลังจากเรียนเสร็จสมบูรณ์
6. ขั้นตอนพัฒนากลยุทธ์การสอน (Develop Instructional Strategy) เป็นการกำหนดแผนการสอนให้รองรับและสอดคล้องกับสภาพการณ์ที่จะเปลี่ยนแปลงไป โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนการสอน
7. ขั้นตอนพัฒนาและคัดสรรวัสดุการเรียนการสอน (Develop and Select Instructional Materials) เป็นการพัฒนาและคัดสรรวัสดุที่เหมาะสมสำหรับการเรียนการสอน ไม่ว่า จะเป็นสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน์หรือแม้แต่สื่อการเรียนการสอนทางไกล
8. ขั้นตอนគัดแบบ/ประเมินระหว่างเรียน (Design and Conduct Formative Evaluation) เป็นการประเมินผลวิธีการสอนแบบเรียนที่ได้จัดทำไว้ทั้งหมด
9. ขั้นตอนគัดแบบและประเมินหลังเรียน (Design and Conduct Summative Evaluation) เป็นการจัดทำสรุปผลการประเมินบทเรียนและการเรียนของผู้เรียน

10. ขั้นตอนแก้ไขปรับปรุงการเรียนการสอน (Revise Instruction) เป็นขั้น การแก้ไขปรับปรุงบทเรียนและการบวนการเรียนการสอน หลังจากที่ได้รับผลการประเมินแล้วยังมี ข้อบกพร่องคุณ



ภาพประกอบที่ 3 ระบบการสอนของดิคและคาร์รี่

2.1.4 รูปแบบการสอนของกา耶 (Gagne)

กระบวนการเรียนการสอนตามแนวคิดของกา耶 (Gagne, 1997) มีเป้าหมาย มุ่งให้ผู้เรียนเชื่อมโยงการจัดสภาพการเรียนการสอนอันเป็นสภาวะภายนอกตัวผู้เรียนให้สอดคล้องกับ กระบวนการเรียนรู้ภายในตัวผู้เรียน ซึ่งเป็นกระบวนการทำงานของสมองคล้ายกับการทำงานของ คอมพิวเตอร์ ขั้นตอนของการบวนการสอน มีดังนี้

1. การสร้างความพอใจ

เป็นขั้นที่ทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในบทเรียนเป็นแรงจูงใจที่เกิดจากสิ่ง外界 ภายนอกและแรงจูงใจที่เกิดจากตัวผู้เรียนเองด้วย ผู้สอนอาจใช้วิธีการสนทนากลุ่ม ทายปัญหาหรือมี วัสดุอุปกรณ์ต่างๆ ที่ทำให้ผู้เรียนตื่นตัวและมีความสนใจที่จะเรียนรู้

2. แจ้งจุดประสงค์

เป็นการบอกให้ผู้เรียนทราบถึงผลของการเรียนบทเรียนนั้น โดยเฉพาะสิ่งที่ต้องการให้ผู้เรียนได้รับจากการเรียน เช่น ทำให้ผู้เรียนวางแผน การเรียนของตนได้ นอกจากนี้ยังช่วยให้ผู้สอนดำเนินการสอนตามแนวทางที่จะนำไปสู่จุดหมาย ฯลฯ ทางได้เป็นอย่างดี

3. ทบทวนความรู้เดิม (Activate Prior Knowledge)

การทบทวนความรู้เดิมก่อนที่จะนำเสน่ห์ความรู้ใหม่แก่ผู้เรียน มีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องหาวิธีการประเมินความรู้ที่จำเป็นสำหรับบทเรียนใหม่ เพื่อไม่ให้ผู้เรียนเกิดปัญหาใน การเรียนรู้ วิธีปฏิบัติโดยทั่วไปจะทบทวนเนื้อหาเดิมที่เคยศึกษาผ่านมาแล้วและเพื่อเตรียมความพร้อมในการรับเนื้อหาใหม่ นอกจากจะเป็นการตรวจสอบความรู้พื้นฐานแล้วบทเรียนบางเรื่องอาจใช้ผลจากการทดสอบก่อนบทเรียนมาเป็นเกณฑ์จัดระดับความสามารถของผู้เรียน เพื่อจัดบทเรียนให้ตอบสนองต่อ ระดับความสามารถของผู้เรียน เพื่อจัดบทเรียนให้ตอบสนองต่อระดับความสามารถที่แท้จริงของผู้เรียน แต่ละคน

4. การเสนอเนื้อหาใหม่เพื่อกระตุ้นผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้ (Present Stimulus)

เป็นการเสนอเนื้อหาเป็นขั้นตอนโดยแบ่งเนื้อหาอย่างๆ ให้ความรู้ที่ละน้อยจากกันไปอย่าง การเขียนบทเรียนควรคำนึงถึง

- เนื้อหาและคำอธิบายดึงดูดความสนใจผู้เรียน
- แต่ละกรอบเนื้อหาใช้ภาษาที่ชัดเจน ถูกต้อง เหมาะสมกับความรู้ข้อมูลของผู้เรียนเนื่อเรื่องถูกต้องตามหลักสูตร มีความต่อเนื่องกัน
- ถ้ากรอบใดมีการตั้งคำถาม ต้องมีความชัดเจน จะต้องให้ผู้เรียนรู้ผลลัพธ์ ผิดในทันที เพื่อการเสริมแรงช่วยให้การเรียนรู้ได้ผลดี
- เมื่อหาได้ตัวอย่างที่แน่ ควรใช้เทคนิคพิเศษให้เด่นสะกดตา ใช้ตัวชี้แนะ (CUE) ในส่วนของข้อความสำคัญ (ซึ่งอาจเป็นการขีดเส้นใต้ ตีกรอบ ภาพเคลื่อนไหว การโยงลูกศร การใช้สี ฯลฯ
- ควรใช้สิลปะการออกแบบเข้ามาช่วยให้บทเรียนน่าสนใจ
- แต่ละเรื่องควรคำนึงถึงความยาก ข้อความอย่างไร้ความมาก ควรเรียงเนื้อหาจากง่ายไปยาก
- ควรใช้ภาพประกอบเนื้อหาที่ง่ายด้วย ใช้ภาพประกอบเนื้อหาสำคัญ มีแผนภูมิ แผนภาพ กราฟ สัญลักษณ์ ภาพเคลื่อนไหว ให้สีแห่งหรือวิดีโอ เพื่อให้เกิดความสัมพันธ์

กับเนื้อหา ไม่ควรใช้การพิมพ์ยักษ์และควรใช้เท่าที่จำเป็น ควรจัดรูปแบบให้น่าอ่าน ยกตัวอย่างที่เข้าใจง่าย

5. ชี้แนวทางในการเรียนรู้ (Provide Learning Guidance)

ผู้เรียนจะจดจำได้ดีถ้ามีการนำเสนอเนื้อหาดี สัมพันธ์กับประสบการณ์เดิมของผู้เรียน ผู้ออกแบบบทเรียนควรหาเทคนิคต่างๆ เพื่อใช้กระตุ้นผู้เรียนให้นำความรู้เดิมมาใช้ใน การศึกษาความรู้ใหม่ รวมทั้งต้องพยายามหาทางทำให้การศึกษาความรู้ใหม่ของผู้เรียนกระจังขัดมากขึ้น อาจนำหลักการ “Guided Discovery” มาใช้คือพยายามให้ผู้เรียนรู้จักหาเหตุผล ค้นคว้า วิเคราะห์คำตอบด้วยตนเอง โดยผู้ออกแบบบทเรียนต้องค่อยๆ ชี้แนวทางจากมุมกว้างแล้วรวมรัดให้แคบลง รวมทั้งใช้ข้อความกระตุ้นให้ผู้เรียนคิดเป็นตัวนั้น ผู้สอนสามารถติดต่อหรือให้คำแนะนำแก่ผู้เรียนโดยใช้ประชณ์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) การประชุมผ่านวิดีโอ นอกเหนือนั้นผู้เรียนยังสามารถส่งข้อความฝากร่วมในกระดานข่าวสารเพื่อภาระระหว่างผู้เรียนด้วยกันได้

6. การฝึกปฏิบัติ

เป็นการให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติ ทำแบบฝึกหัด ทำการบ้าน เป็นการให้ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามจุดประสงค์

7. ให้ข้อมูลย้อนกลับ (Provide Feedback) เป็นการกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนได้ดี ผู้เรียนจะทราบความก้าวหน้าในการเรียนของตนเองหลังจากผู้เรียนตอบค่ำถามหรือตอบสนองบทเรียนจะต้องมีการแจ้งผลให้ทราบทันทีทุกครั้งว่าถูกต้องหรือไม่ มีหลักการให้ข้อมูลย้อนกลับดังนี้

- ให้หน้าที่ผู้เรียนตอบสนองบทเรียน
- บอกให้ผู้เรียนทราบว่าตอบถูกหรือผิด
- ถ้าผู้เรียนตอบผิด ควรถือโอกาสเรียนการให้ข้อมูลย้อนกลับที่ดีนั้นน่าสนใจ

ก้าวการตอบถูก

- พิจารณาการเลือกชนิดการให้ข้อมูลย้อนกลับให้เหมาะสมกับวัยด้วย
- ควรมีการประเมินผลสมกับการให้ข้อมูลย้อนกลับด้วยเพื่อแจ้งความ

ก้าวหน้าแก่ผู้เรียน

8. การประเมินผลการเรียนตามจุดประสงค์

ผู้สอนวัดและประเมินผู้เรียนว่าสามารถเรียนรู้ตามจุดประสงค์การเรียนรู้ของบทเรียนเพียงใด อาจทำการวัดโดยการใช้ข้อสอบ แบบสังเกต การตรวจผลงานหรือการสัมภาษณ์แล้วแต่ว่าจุดประสงค์นั้นต้องการวัดพุทธิกรรมการด้านใด

9. ส่งเสริมความแม่นยำและการถ่ายโอนการเรียนรู้

เป็นขั้นตอนสุดท้าย การย้ำ ทบทวนการเรียนที่ผ่านมาเพื่อให้ผู้เรียนได้รับ พฤติกรรมการเรียนรู้ที่ฝังแน่นเข้ม กิจกรรมในขั้นนี้อาจเป็นแบบฝึกหัด การให้ทำกิจกรรมเพิ่มพูน ความรู้ รวมทั้งการให้ทำการบ้าน การทำรายงานหรือหาความรู้ เพิ่มเติมจากความรู้ที่ได้ในขั้นเรียน จากรูปแบบการสอนข้างต้น ผู้วิจัยได้เลือกรูปแบบการเรียนการสอนของดิคและかれย์ (Dick and Carey) มาใช้ในงานวิจัยครั้งนี้ เนื่องจากมีขั้นตอนสอดคล้องกับการวิจัยและพัฒนา บทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เป็นแบบจำลองการออกแบบและพัฒนาระบบสัลติมีเดียสำหรับ การเรียนการสอนและนำแนวคิดของภายในในการจัดกระบวนการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนเข้ามายोง การจัดสภาพการเรียนการสอนอันเป็นสภาวะภายนอกตัวผู้เรียนให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้ ภายใต้ผู้เรียน

2.2 การวางแผนอย่างเป็นระบบในการใช้สื่อการสอน

ในการใช้สื่อการสอนนั้นผู้สอนควรจะมีการวางแผนอย่างเป็นระบบในการใช้เพื่อให้บรรลุ ถึงวัตถุประสงค์การเรียนรู้ที่ตั้งไว้ การวางแผนเป็นระบบนี้ เราสามารถรูปแบบจำลองที่เรียกว่า The ASSURE Model ของไฮนิคและคณะ (Heinich, and others 1999 อ้างถึงใน กิตาณฑ์ มลิทอง, 2543 : 107) เพื่อเป็นแนวทางการวางแผน ฐานรูปแบบจำลองนี้มีขั้นตอนดังต่อไปนี้ คือ

Analyze Learner Characteristics	การวิเคราะห์ลักษณะผู้เรียน
State Objective	การทำหน้าที่วัตถุประสงค์
Select, Modify,or Design Materials	การเลือก ตัดแปลงหรือออกแบบสื่อใหม่
Utilize Materials	การใช้สื่อ
Require Learner Response	การทำหน้าที่ตอบสนองของผู้เรียน
Evaluation	การประเมิน

การวิเคราะห์ลักษณะผู้เรียน (Analyze Learner Characteristics)

เป็นการวิเคราะห์ลักษณะผู้เรียนเพื่อผู้สอนจะได้ทราบว่าผู้เรียนมีความพร้อมในการเรียน นั้นมากน้อยเพียงใด ทั้งนี้เพรากการที่จะใช้สื่อให้ได้ผลต้องมีจุดที่ต้องเลือกสื่อให้มีความสัมพันธ์กับ ลักษณะผู้เรียน ในเรื่องนี้ผู้สอนจะต้องคำนึงถึงลักษณะทั่วไปและลักษณะเฉพาะของผู้เรียน ลักษณะ ทั่วไป ได้แก่ อายุ ระดับความรู้ สังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมของผู้เรียนแต่ละคน ถึงแม้ว่าลักษณะ ทั่วไปจะไม่มีความเกี่ยวข้องกับเนื้อหาบทเรียนก็ตาม แต่ก็เป็นสิ่งที่ช่วยผู้สอนสามารถตัดสินใจด้วยของ

ผู้เรียนและเพื่อเลือกตัวอย่างของเนื้อหาให้เหมาะสมกับผู้เรียนได้ ลักษณะเฉพาะของผู้เรียนแต่ละคนนั้น นับว่ามีส่วนสำคัญโดยตรงกับเนื้อหาบทเรียนตลอดจนสื่อการสอนและวิธีการที่จะนำมาใช้ในการสอน สิ่งที่ต้องนำมาใช้ในการวิเคราะห์ได้แก่

1. ทักษะที่มีมาก่อน (Prerequisite Skills) เพื่อให้ทราบว่าผู้เรียนมีความรู้พื้นฐาน หรือทักษะที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนนั้นอะไรบ้างก่อนที่จะเรียน
2. ทักษะเป้าหมาย (Target Skills) ผู้เรียนมีความชำนาญในทักษะที่จะสอนนั้nmาก่อน หรือไม่ เพื่อจะได้สอนให้ตรงกับจุดมุ่งหมายที่วางไว้
3. ทักษะในการเรียน (Study Skills) ผู้เรียนมีความสามารถขั้นต้นทางด้านภาษา การอ่านเขียน การคำนวณ ฯลฯ ซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยในการเรียนนี้นั้นในระดับมากน้อยเพียงไร
4. ทัศนคติ (Attitudes) ผู้เรียนมีทัศนคติอย่างไรต่อกิจกรรมที่จะเรียนนั้น

การวิเคราะห์ลักษณะผู้เรียนนี้ก็แม้ว่าจะเป็นการกระทำเพียงผิวนอกใจความ แต่ก็สามารถนำไปใช้ในการเลือกสื่อที่เหมาะสมได้ เช่น หากผู้เรียนมีทักษะในการอ่านต่ำกว่าเกณฑ์สามารถช่วยได้ด้วยการใช้สื่อประเภทที่มีสื่อสัมผัส พิมพ์ หรือถ้าหากผู้เรียนในกลุ่มนั้นมีความแตกต่างกันมากก็สามารถให้เรียนด้วยชุดการเรียนรายบุคคล

การวิเคราะห์ลักษณะผู้เรียนอาจทำได้ยากเป็นบางครั้ง ทั้งนี้ เพราะผู้สอนอาจมีเวลาเหลือน้อยที่จะสังเกต หรือผู้เรียนอาจเป็นผู้มาจากที่อื่นที่เข้ามาเรียนหรือรับการอบรม แต่ก็สามารถทำได้โดยการสนทนากับผู้เรียนหรือผู้ร่วมห้องอื่นๆ หรืออาจมีการทดสอบก่อนเรียนเพื่อดูพื้นฐานของผู้เรียนก็ได้

การกำหนดวัตถุประสงค์ (State Objective)

วัตถุประสงค์เป็นสิ่งที่ตั้งขึ้นเพื่อคาดหวังว่าผู้เรียนจะสามารถบรรลุถึงสิ่งใดหรือมีความสามารถใหม่อีกในกระบวนการเรียน การตั้งที่เรียกว่ากำหนดวัตถุประสงค์ในการเรียนการสอนนี้เพื่อ

1. ผู้สอนจะได้ทราบว่าการเรียนการสอนนี้มีวัตถุประสงค์อะไรเพื่อสะดวกในการเลือกสื่อและวิธีการให้ถูกต้อง วัตถุประสงค์นี้ช่วยผู้สอนในการจัดลำดับกิจกรรมการเรียนและสร้างสิ่งแวดล้อมหรือประสบการณ์การเรียนที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์นั้น
2. ช่วยในการประเมินผู้เรียนได้อย่างถูกต้อง เพราะผู้สอนจะไม่ทราบเลยว่าผู้เรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์ได้มากน้อยเพียงใด
3. ช่วยให้ผู้เรียนทราบว่าเมื่อเรียนบทเรียนนั้นแล้วสามารถเรียนรู้หรือการทำอะไรได้

3. ช่วยให้ผู้เรียนทราบว่าเมื่อเรียนบทเรียนนั้นแล้วสามารถเรียนรู้หรือการทำอะไรได้ การกำหนดครัวตุประஸงค์ ควรประกอบด้วย

1. การกระทำ (Performance) เป็นสิ่งที่คาดหวังว่าผู้เรียนจะสามารถกระทำการใด ได้บ้างภายหลังจากการเรียนแล้ว ซึ่งการกระทำนั้นต้องเป็นสิ่งที่สังเกตเห็นได้
2. เงื่อนไข (Condition) เป็นข้อจำกัดหรือเงื่อนไขที่ต้องมีอยู่โดยรวมอยู่ภาพให้การกระทำ
3. เกณฑ์ (Criteria) เพื่อเป็นการตัดสินการกระทำนั้นว่าเป็นไปตามที่กำหนดไว้ หรือไม่

เมื่อกำหนดครัวตุประஸงค์มาแล้ว ควรมีการแบ่งประเภทหรือระดับของขอบเขตการเรียนรู้ ทั้งนี้เพื่อเป็นมาตรฐานหรือแนวทางในการตัดสินว่า การเรียนรู้นั้นจะครอบคลุมแนวของหักษะหรือพยุงติ กรรมมองไว้บ้าง จึงต้องมีการกำหนดเป็น “ครัวตุประஸงค์เชิงพฤติกรรม” ได้แก่

1. พุทธิพิสัย เป็นครัวตุประஸงค์ที่ตั้งไว้เพื่อวัดการเรียนรู้ของผู้เรียนเกี่ยวกับความรู้ ความเข้าใจ ลักษณะปัญญา และการพัฒนา เป็นต้น
2. จิตพิสัย เป็นครัวตุประஸงค์ทางด้านความคิด หัตถศิลป์ ความรู้สึก ค่านิยม และ การเสริมสร้างทางปัญญา
3. หักษะพิสัย เป็นครัวตุประஸงค์ที่เกี่ยวกับการกระทำ การแสดงออก หรือการปฏิบัติ การเลือก ดัดแปลง หรือออกแบบสื่อ (Select, Modify, or Design Materials)

การที่จะมีสื่อวัสดุที่เหมาะสมในการสอนสามารถทำได้ 3 วิธี ดังนี้

1. เลือกจากสื่อที่มีอยู่แล้ว ส่วนใหญ่ในสถาบันการศึกษามักจะมีทรัพยากรที่สามารถใช้เป็นสื่อได้อยู่แล้ว ดังนั้น ลิสที่ผู้สอนต้องกระทำคือ ตรวจสอบดูว่ามีสิ่งใดที่จะใช้เป็นสื่อได้บ้าง โดยเลือกให้ตรงกับลักษณะผู้เรียนและครัวตุประஸงค์ของการเรียน เช่น สื่อที่มีอยู่มีเนื้อหาข้อมูลและกิจกรรม ที่ตรงกับครัวตุประஸงค์ที่ตั้งไว้หรือไม่ การเลือกสื่อหันนัยย่อข้อความนี้กับวิธีการสอนในบทเรียนและข้อจำกัด ของสถานการณ์ การเรียนการสอนด้วย

2. ดัดแปลงสื่อที่มีอยู่แล้ว ให้ใช้ได้ดีและเหมาะสมมากยิ่งขึ้น ทั้งนี้ป้องขึ้นกับเวลา และงบประมาณในการดัดแปลงสื่อนั้นด้วย เช่น มีภาระนั่นตัวเรียงในพิล์มเป็นภาษาอังกฤษ ถ้ามีการแปล เป็นภาษาไทยแล้วบันทึกเสียงลงใหม่เพื่อให้ผู้เรียนชงและฟังเข้าใจง่ายขึ้น จะดูดีกับเวลาและการลงทุน หรือไม่ เป็นต้น

ดัดแปลงให้ใช้ได้ตามที่ต้องการผู้สอนย่อมต้องมีการออกแบบและจัดทำสื่อใหม่ซึ่งต้องคำนึงถึงองค์ประกอบต่างๆ หลายอย่าง เช่น ต้องให้ตรงกับวัตถุประสงค์ของการเรียนและลักษณะของผู้เรียนมีงบประมาณในการจัดทำพิเศษหรือไม่มีเครื่องมือและผู้ช่วยงานในการจัดทำสื่อหรือไม่ เป็นต้น

การใช้สื่อ (Utilize Materials)

เป็นขั้นตอนของภาระทำจริงซึ่งผู้สอนจะต้องดำเนินการดังนี้

1. ดูหรืออ่านเนื้อหาในสื่อเหล่านั้นก่อนเป็นการเตรียมตัว เช่น ดูสไลด์หรือวิดีโอคุณเพื่อศึกษาเนื้อหาให้แม่นยำก่อนนำไปสอน หรืออ่านบทวิจารณ์เกี่ยวกับเรื่องนี้ร่วมด้วย
2. จัดเตรียมสถานที่ ที่นั่งเรียน อุปกรณ์เครื่องมือ และสิ่งต่างๆ เพื่อความสะดวก เรียบร้อยก่อนการสอน และควรต้องทดลองอุปกรณ์ที่จะใช้ก่อนว่าใช้ได้ดีหรือไม่
3. เตรียมตัวผู้เรียน โดยการใช้สื่อนำเข้าสู่บทเรียน ถ้ามีการฉายวิดีโอหนังหรือภาพ ยนตร์ให้ซึมกับกระจาดต้องสรุปเนื้อหาเรื่องที่จะซักถามให้ผู้เรียนทราบแล้วก่อนว่าเกี่ยวข้องกับบทเรียน อย่างไรบ้าง เป็นการแนะนำก่อนล่วงหน้าและเพื่อสร้างแรงจูงใจผู้เรียน
4. ควบคุมชั้นเรียน เพื่อให้ผู้เรียนมีความสนใจในสื่อที่นำเสนอัน

การกำหนดการตอบสนองของผู้เรียน (Require Learner Response)

การให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนและเปิดโอกาสให้มีการตอบสนองนั้นเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง ซึ่งผู้เรียนจะมีการตอบสนองหรือไม่และมากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับลักษณะที่นำมาใช้ สื่อบางชนิดเมื่อใช้แล้วจะ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมมากกว่าสื่อชนิดอื่น เช่น การให้อ่านข้อความในหนังสือหรือดูวิดีโอจะทำให้ ผู้เรียนมีการอภิปรายจากสิ่งที่อ่านหรือเห็น ผู้เรียนยอมมีการตอบสนองเกิดขึ้นได้ทันที และง่ายกว่าการ ให้ดูภาพนิทรรศ์ ทั้งนี้เพราะการดูภาพนิทรรศ์อาจจะต้องให้รู้เรื่องจริง และควรจะต้องดูให้จบเรื่องก่อน แล้วจึงอภิปรายกัน ซึ่งจะดีกว่าหยุดดูที่ละตอนแล้วอภิปราย เพราะจะทำให้มีการชัดแจ้งระหว่าง กิจกรรมไม่ต่อเนื่องในการดูอาจจะทำให้ไม่เข้าใจหรือจับความสำคัญของเรื่องไม่ได้ นอกจากนี้ผู้เรียนสามารถมี การตอบสนองโดยเปิดเผย (Covert Response) โดยการพูดออก声าหรือเขียนและการตอบสนอง ภายในตัวผู้เรียน โดยการท่องจำหรือคิดในใจ เมื่อผู้เรียนมีการตอบสนองแล้วผู้สอนควรให้การ เสริมแรงทันที เพื่อให้ผู้เรียนทราบว่าตนมีความเข้าใจและเกิดการเรียนรู้ที่ดูกต้องหรือไม่ การเรียน การสอนโดยการให้ทำแบบฝึกหัด การตอบคำถาม การอภิปรายหรือการใช้บทเรียนแบบโปรแกรมจะเป็น การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีการตอบสนองและได้รับการเสริมแรงระหว่างการเรียนได้เป็นอย่างดี

การประเมิน (Evaluation)

การประเมินสามารถทำได้ใน 3 ลักษณะ คือ

1. การประเมินกระบวนการสอนเพื่อเป็นการประเมินว่าสามารถบรรลุได้ตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งหรือไม่ทั้งในด้านผู้สอน สื่อการสอนและวิธีการสอน โดยในการประเมิน สามารถทำได้ทั้งในระดับก่อน ระหว่างและหลังการสอน

2. การประเมินความสำเร็จของผู้เรียนที่น้อยกว่าวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ก็มีเกณฑ์เท่าใด การวัดผลอาจทำด้วยการทดสอบ การสอบถามปล่าหรือตุลาการผลงานของผู้เรียน ลิงสำคัญที่จะทราบได้ว่าผู้เรียนมีสมรรถนะทางการเรียนมากน้อยเท่าใดคือสังเกตจากการปฏิบัติและการแสดงออกของผู้เรียน

3. การประเมินเลือดและวิธีการสอน โดยการให้ผู้เรียนมีการอภิปรายและวิจารณ์การใช้สื่อ และเทคนิควิธีการสอนว่าเหมาะสมมากน้อยเพียงใด

จากทั้งตอนต่างๆ ใน The ASSURE Model จะเห็นได้ว่าเป็นรูปแบบจำลองที่เน้นถึงการวางแผนอย่างเป็นระบบในเรื่องของการใช้สื่อการสอนในสภาพแวดล้อมที่เป็นจริงของห้องเรียน เพื่อให้ผู้สอนทุกคนนำแบบจำลองนี้มาใช้ในการวางแผนการสอนประจำวันได้อย่างมีประสิทธิผล รูปแบบจำลองนี้จะเป็นหลักประกันถึงความสำเร็จในการสอนเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่างดีถ้าหากผู้สอนสามารถดำเนินกระบวนการได้อย่างถูกต้องทุกขั้นตอน

3. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต

3.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอินเทอร์เน็ตและเว็บไซต์

กิตานันท์ มลิทอง (2540 : 321) “ได้ให้ความหมายของอินเทอร์เน็ตว่า หมายถึงระบบของการเชื่อมโยงซ้ายงานคอมพิวเตอร์ขนาดใหญ่ครอบคลุมทั่วโลกเพื่ออำนวยความสะดวกในการใช้เครื่องสื่อสารข้อมูล เช่น การบันทึกข้อมูลจากระยะไกล การถ่ายโอนแฟ้มข้อมูล การส่งไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ และกลุ่มอภิปราย

ทักษิณา สาวนานา (2539 : 157) “ได้ให้ความหมายของอินเทอร์เน็ตว่า หมายถึงเครือข่ายคอมพิวเตอร์นานาชาติที่มีสายตรงต่อไปยังสถานที่หน่วยงานต่างๆ เพื่ออำนวยความสะดวกในการให้แก่ผู้ใช้ทั่วโลกโดยผ่านโมเด็ม (Modem) ผู้ใช้เครือข่ายนี้สามารถสื่อสารถึงกันได้ทางไปรษณีย์ อิเล็กทรอนิกส์ สามารถสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ รวมทั้งคัดลอกแฟ้มข้อมูลและโปรแกรมบางโปรแกรมมาใช้ได้ เมื่อจะต้องมีเครื่องคอมพิวเตอร์ที่สามารถรองรับช่วงรับส่งข้อมูลที่ต้องการหนึ่งจึงจะได้ผล

วิทยา เรืองพรพิสุทธิ์ (2538 : 60) ได้ให้ความหมายของอินเทอร์เน็ตว่า หมายถึง เครือข่ายที่ใหญ่ที่สุดในโลก ซึ่งประกอบด้วยเครือข่ายต่างๆ จำนวนมากที่เชื่อมโยงด้วยระบบสื่อสารแบบทีชีพ/ไอพี (TCP/IP) เครือข่ายที่เป็นลักษณะของอินเทอร์เน็ตเป็นเครือข่ายที่กระจายอยู่ในประเทศไทย ต่างๆทั่วโลก

สิงห์ชัย ประสาทวงศ์ (2540 : 3) "ได้ให้ความหมายของอินเทอร์เน็ตว่า หมายถึง ระบบเครือข่ายที่เชื่อมโยงเครือข่ายมากมายหลายๆ เครือข่ายเข้าด้วยกันเป็นแหล่งข้อมูลขนาดใหญ่ที่มีข้อมูลในทุกๆ ด้าน ให้ผู้ที่สนใจเข้าไปค้นคว้าหามาใช้ได้ย่างสะดวกเร็วและง่าย"

ไฟโรจน์ เยาว์ใจ (2545 : 22) "ได้ให้ความหมายของอินเทอร์เน็ตว่า หมายถึง เครือข่ายคอมพิวเตอร์ที่ใหญ่ที่สุดในโลกนี้ เมื่อจากเป็นเครือข่ายที่เชื่อมโยงเครือข่ายต่างๆ ทั่วโลกที่เรียกว่า A Network of Network ผ่าน Transmission Control Protocol / Internet Protocol หรือ TCP/IP ช่วยให้คนทั่วโลกสามารถติดต่อสื่อสารกันและสามารถแลกเปลี่ยนสารสนเทศซึ่งกันและกันได้สะดวกและรวดเร็ว"

3.2 ประโยชน์ของอินเทอร์เน็ตต่อการศึกษา

ปัจจุบันอินเทอร์เน็ตได้เข้ามามีบทบาทมากในการศึกษาระดับอุดมศึกษา ประโยชน์ของอินเทอร์เน็ตในระบบการเรียนการสอนมีดังนี้ คือ (Levin and other, 1989 : 20 : Day, 1999 : 53 ;Chaminman, 1994 : 2 : Krockover & Adams, 1995 : Edna, 1995 อ้างถึงในรุจโรจน์ แก้วอุไร, 2543 41-42)

3.2.1 อินเทอร์เน็ตมีบทบาทในการให้การสนับสนุนการทำกิจกรรมในชั้นเรียน หากไม่มีอินเทอร์เน็ตครุภักดิจะมีวิธีการสอนแบบเดิมที่ทำกันมานานแล้ว การมีเครือข่ายทำให้ครุสามารถทำกิจกรรมต่างๆ ที่ปกติไม่อาจทำได้ เช่น การพานักเรียนชมสถานที่ต่างๆ ในกรณีเรียนวิชาภูมิศาสตร์ด้วยการใช้เวลาไม่มากนักจากข้อมูลบนอินเทอร์เน็ต การเรียนรู้ร่วมกันโดยใช้เครือข่ายอิเล็กทรอนิกส์ นักเรียนจะได้รับทราบว่านักเรียนในที่อื่นๆ ที่ทำกิจกรรมอย่างเดียวกันได้รับผลเป็นอย่างไรแต่ละแห่งจะเปรียบเทียบกันและอาจทำให้เห็นข้อผิดพลาดหรือข้อแตกต่าง ทำให้ได้รับความรู้เพิ่มขึ้นขยายวงกว้าง ขึ้น การติดต่อขอคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญแบบสื่อปฏิสัมพันธ์ทันที อินเทอร์เน็ตดูเหมือนว่าจะสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนได้สูงกว่าบริบทการเรียนรู้อื่นๆ

3.2.2 อินเทอร์เน็ตเป็นแหล่งและต้นกำเนิดของแนวความคิดทางการศึกษาต่างๆ อินเทอร์เน็ตเป็นแหล่งของแนวคิดที่แนวโน้มโดยนักเรียน หรืออันที่มีแนวคิดต่างๆในการจัดทำโครงการ จะถูกประกาศไว้บนกระดานข่าวอิเล็กทรอนิกส์และผู้ที่มีความสนใจในโครงการที่จะหยิบ

โครงการไปใช้ได้อย่างสะดวก เครือข่ายอิเล็กทรอนิกส์ต่างกับโครงการที่อยู่ในรูปของแผ่นกระดาษในหนังสือตรงที่เป็นสภาพแวดล้อมที่สามารถมีปฏิสัมพันธ์กับแนวคิดได้ทันทีและสะดวก

3.2.3 อินเทอร์เน็ตเป็นแหล่งสนับสนุนและจัดเตรียมทรัพยากร/เครื่องมือในการใช้งานต่างๆ ศักยภาพของอินเทอร์เน็ตที่สำคัญคือ การกระจายหรือแจกจ่ายเครื่องมือต่างๆ ผ่านทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ซึ่งทำได้อย่างกว้างขวางและรวดเร็วมากบนอินเทอร์เน็ตมีเครื่องมือทางอิเล็กทรอนิกส์ ต่างๆ ที่มีการแบ่งปันกันให้งานไม่ว่าจะเป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยสอน แผนการสอน ข้อแนะนำเกี่ยวกับการสอนและการเรียน ประสบการณ์การทำโครงการทางการศึกษาต่างๆ การร่วมมือกันพัฒนาความรู้หรือเครื่องมือต่างๆ

3.2.4 อินเทอร์เน็ตเป็นแหล่งข้อมูลที่มีความหลากหลายและมีขอบเขตที่กว้างขวาง อินเทอร์เน็ตทำให้การเข้าถึงข้อมูลในที่ต่างๆ เป็นไปได้ การศึกษาและการค้นคว้าวิจัยมีข้อมูลประกอบ การตัดสินใจที่มากและทันสมัย (Up-to-Minute Data) ข้อมูลมีหลากหลายและครอบคลุมหลายสาขาวิชาตามที่ต่างๆ โดยไม่มีข้อจำกัดตามที่อยู่ของผู้ใช้

3.2.5 อินเทอร์เน็ตมีผู้ร่วมกิจกรรมหลากหลายประเภท ผู้ใช้อินเทอร์เน็ตมีจำนวนมหาศาลในหลายประเทศจากหลายอาชีพให้ความสนใจกับระดับการศึกษาและอาชีว ภารกิจรายในอินเทอร์เน็ตซึ่งมีมุ่งมองที่กว้างเพราฯ ได้ข้อมูลจากคนหลากหลายประเภท

3.2.6 อินเทอร์เน็ตช่วยพัฒนาความสามารถทางด้านคอมพิวเตอร์ให้กับผู้เรียน จากการวิจัยนักศึกษาที่ใช้เครือข่ายคอมพิวเตอร์ในการเรียนการสอน ทั้งในระดับคุณศึกษาและการศึกษา ในระดับต่างๆ เช่นในประเทศสหรัฐอเมริกา ประเทศไทยและสิงคโปร์ นักเรียนจะมีโอกาสได้ใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อการเรียนการสอน มีการให้นักเรียนได้ค้นเข้าข้อมูลต่างๆ จากอินเทอร์เน็ต เปิดโอกาสให้นักเรียนได้สร้างโฉมเพชรของตนเอง ทำให้นักเรียนได้มีโอกาสพัฒนาความสามารถทางด้านคอมพิวเตอร์

3.2.7 อินเทอร์เน็ตช่วยพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษให้กับผู้เรียน การที่ผู้เรียนได้มีโอกาสใช้เครือข่ายอินเทอร์เน็ตในการค้นคว้าข้อมูล ส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์หรือแม้กระทั้งพูดคุยบนอินเทอร์เน็ตที่มีการเชื่อมโยงกันไปทั่วโลกทำให้ต้องมีการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร มีโอกาสได้ฝึกทักษะในการอ่าน เรียนและพูดภาษาอังกฤษไปด้วย จึงทำให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถทางภาษาอังกฤษ

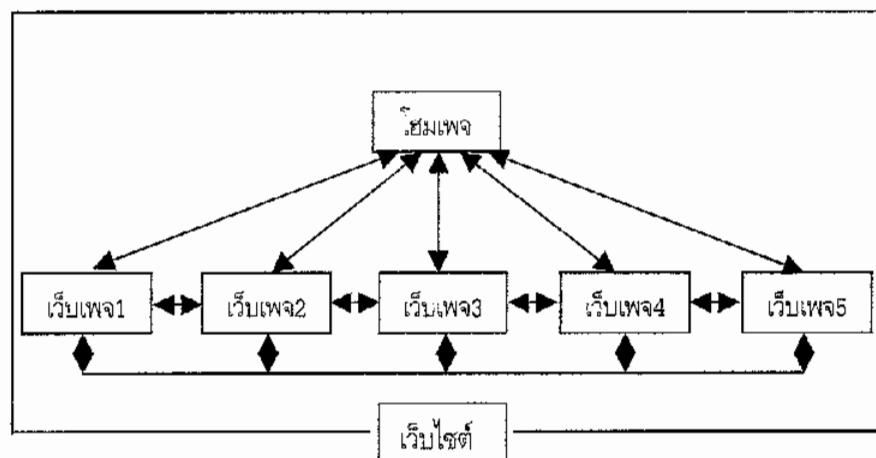
โดยสรุปอินเทอร์เน็ตมีประโยชน์ในการจัดการเรียนการสอนอย่างมาก ทั้งในด้าน การสนับสนุนการทำกิจกรรมต่างๆ ซึ่งทำให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กันและสามารถค้นคว้าข้อมูลข่าวสารได้ค่ายังไม่มีที่ลื้นสุด

3.3 เว็บไซต์ โฮมเพจและเว็บเพจ

ในอินเทอร์เน็ต เว็บไซต์/โฮมเพจถือเป็นองค์ประกอบหนึ่ง เมื่อมากจากเมื่อเข้าไปในเว็บ แล้วสารสนเทศหรือข้อมูลต่างๆที่ต้องการสืบค้น ก็คือหน้าที่ของคนสาธารที่ปรากฏบนจอคอมพิวเตอร์ ซึ่ง ในเบื้องต้นจะต้องทำความเข้าใจกับเรื่อง เว็บไซต์ โฮมเพจและเว็บเพจ

กิตานันท์ มลิทอง (2540 : 321) ได้ให้คำจำกัดความของเว็บไซต์ว่า เว็บไซต์ คือ แหล่งที่รวมหน้าเว็บจำนวนมากหลายหน้าในเรื่องเดียวกันมารวมอยู่ด้วยกัน แต่สิ่งหนึ่งในการเสนอเรื่องราวที่อยู่บนเว็บไซต์ที่แตกต่างไปจากโปรแกรมในโทรศัพท์ เนื้อหาในนิตยสารหรือหนังสือพิมพ์คือ การทำงานบนเว็บจะไม่มีวันลื้นสุดลง เนื่องจากความสามารถเพิ่มหน้าบนเว็บไซต์ เพิ่มเติมสารสนเทศที่ทันสมัยหรือเปลี่ยนภาพกราฟิก ฯลฯ ได้ตลอดเวลา

ปรัชญาณัท นิลสุข (2543 : 48-55) ได้ให้ความหมายว่า เว็บ (Web) เป็นข่ายงานร่วงແหห หรือไวยแยมมุน มีลักษณะที่เชื่อมโยงกันในอินเทอร์เน็ต ซึ่งก็คือแฟ้มข้อมูลที่มีการเชื่อมโยงกันเป็นเครือข่าย ถ้ามีไฟล์เดียวหรือหน้าเดียวจะเรียกว่า เว็บเพจ (Web Page) เมื่อหลายเว็บเพจรวมกันจะเรียกเป็น เว็บไซต์ (Web site) แต่หน้าแรกของเว็บไซต์ที่ปรากฏเมื่อเข้าสู่ระบบจะเรียกว่า โฮมเพจ (Homepage) หรือจะกล่าวว่า โฮมเพจ คือ เว็บเพจหน้าแรกของเว็บไซต์ก็ได้ ดังรูป



ภาพประกอบที่ 4 ลักษณะของเว็บไซต์ในระบบอินเทอร์เน็ต

3.3.1 โครงสร้างของเว็บ (Web Structure)

น้าออกแบบเว็บส่วนใหญ่จะมีรูปแบบการสร้างที่แตกต่างกัน โดยทั่วไปจะขึ้นอยู่กับความถนัด และความพอใจของตนเป็นหลัก โดยไม่ได้คำนึงถึงหลักในการออกแบบที่ถูกต้องเท่าที่ควร การออกแบบเว็บไซต์ที่ดีควรจะต้องวางแผนโครงสร้างให้มีความสมดุล มีการเชื่อมต่อสัมพันธ์กันระหว่างรายการ (Menu) หรือ โถมเพจ กับหน้าเนื้อหาอื่นๆ รวมถึงการเชื่อมโยงไปสู่ภาพและข้อความต่างๆโดยต้องวางแผนโครงสร้างให้ดี เพื่อป้องกันอุปสรรคที่จะเกิดต่อผู้ใช้ เช่น การลงทางของผู้ใช้ในขณะเข้าสู่เนื้อหาในจุดร่วม (Node) ต่างๆเป็นต้น จากหลักการนี้แสดงว่าโครงสร้างของเว็บไซต์เป็นส่วนที่ควรให้ความสำคัญ โครงสร้างที่ดีจะช่วยส่งผลที่ดีต่อผู้ใช้ เพราะข้อมูลที่มีอยู่มากมายนั้นต้องอาศัยการเชื่อมโยงเนื้อหาหรือการจัดระเบียบของเนื้อหาให้กับการสืบค้นภายในแบบเรียน การจัดระเบียบที่ดีจะช่วยให้ผู้ใช้เรียนรู้ความรู้ และเกิดประสบการณ์ที่ดีในการเรียนด้วยเว็บ ในขณะเดียวกันโครงสร้างที่ไม่เหมาะสมสมกัยย่อมส่งผลเสียต่อผู้ใช้เช่นกัน (นัฐกร สงเคราะห์, 2542)

ลินช์และ霍อร์ตัน (Lynch and Hoyton, 1999 อ้างถึงในกนกอมพ์ 喇叭จั๊สแสง, 2545 : 125) ได้นำเสนอรูปแบบโครงสร้างของเว็บฯ แบ่งเป็น 4 รูปแบบใหญ่ๆ ดังนี้

1. เว็บที่มีโครงสร้างแบบเรียงลำดับ (Sequential Structure)

เป็นโครงสร้างแบบธรรมชาติที่ใช้กันมาที่สุด เนื่องจากง่ายต่อการจัดลำดับข้อมูล ข้อมูลที่นิยมจัดเป็นโครงสร้างแบบนี้มักเป็นข้อมูลที่มีลักษณะเป็นเรื่องราวตามลำดับของเวลาหรือลักษณะการดำเนินเรื่องจากเรื่องทั่วไป ไปสู่การเฉพาะเจาะจงเรื่องใดเรื่องหนึ่ง หรือแม้กระทั่งลักษณะการเรียงลำดับตามตัวอักษร อาทิ ครรชนี สารานุกรม หรือภัณฑ์ โครงสร้างแบบนี้เหมาะสมกับเว็บที่มีขนาดเล็ก เนื้อหาไม่ซับซ้อน แต่กรณีที่ต้องใช้โครงสร้างแบบนี้กับเว็บที่มีเนื้อหาซับซ้อน สิ่งที่จำเป็น คือ ต้องมีการเพิ่มเติมหน้าเนื้อหาอย่างเข้าไปในแต่ละส่วน หรืออาจทำ การเชื่อมโยงไปยังข้อมูลในเว็บอื่นที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นการรองรับเนื้อหาที่มีความซับซ้อนเหล่านั้น



ภาพประกอบ 5 โครงสร้างแบบเรียงลำดับ (Sequential Structure)

เว็บที่มีโครงสร้างประเภทนี้ มีการจัดเรียงของเนื้อหาในลักษณะที่ชัดเจนตายตัว ตามความคิดของผู้สร้าง พื้นฐานแนวคิดเหมือนกับกระบวนการของหนังสือเล่มหนึ่งๆ นั่นคือต้องอ่าน ผ่านไปทีละหน้า ทิศทางของการเข้าสู่เนื้อหา (Navigation) ภายในเว็บจะเป็นการดำเนินเรื่องในลักษณะ เส้นตรง โดยมีปุ่มเดินหน้า ถอยหลัง เป็นเครื่องมือหลักในการกำหนดทิศทาง เริ่มจากหน้าเริ่มต้น (Start Page) ซึ่งโดยปกติเป็นหน้าต้อนรับหรือແแม่น้ำให้ผู้ใช้ทราบถึงวิธีการเข้าสู่เนื้อหาและการใช้งานของปุ่ม ต่างๆ เมื่อผู้ใช้ผ่านจากหน้าเริ่มต้นเข้าไปสู่หน้าภายนอกบัญชีของหน้าเนื้อหา (Topic Page) ต่างๆ โดยในแต่ละหน้าหากมีเนื้อหาที่ซับซ้อนเกินกว่าหนึ่งหน้า ก็สามารถเพิ่มเติมรายละเอียดเพิ่มเติมได้โดยจัดทำเป็นหน้า เนื้อหาย่อย (Sub Topic/Detour) และทำการเชื่อมโยงกับหน้าเนื้อหาหลักหนึ่งๆ ซึ่งหน้าเนื้อหาย่อย เหล่านี้มีลักษณะเป็นหน้าเดียวที่เมื่อเข้าไปดูรายละเอียดของเนื้อหาแล้ว ต้องกลับมาอยู่หน้าหลักหน้าเดิม เท่านั้น ไม่สามารถข้ามไปยังหน้าอื่นๆ ได้ และเมื่อผู้ใช้ผ่านไปจนจบเนื้อหาทั้งหมดแล้วก็จะมาถึงหน้า สุดท้าย (End Page) ซึ่งอาจจะเป็นหน้าที่ใช้สรุปเนื้อหา

การเชื่อมโยงระหว่างหน้าแต่ละหน้าใช้ลักษณะของการใช้ปุ่มหน้าต่อไป (Next Topic) เพื่อเดินหน้าไปสู่หน้าต่อไป ปุ่มหน้าที่แล้ว (Previous Topic) เพื่อต้องการกลับไปสู่หน้าที่ ผ่านมา ในส่วนของการเข้าไปสู่หน้าเนื้อหาย่อยอาจใช้ลักษณะของไฮเปอร์ลิงก์หรือไฮเปอร์มีเดีย ที่ทำไว้ ในหน้าเนื้อหาย่อยและต้องการกลับไปยังหน้าเนื้อหาหลัก ข้อดีของโครงสร้างประเภทนี้คือ ง่ายต่อผู้อ่าน แบบ ในการจัดระบบโครงสร้างและง่ายต่อการปรับปรุงแก้ไข เนื่องจากมีโครงสร้างที่ไม่ซับซ้อน การเพิ่ม เติมเนื้อหาเข้าไปสามารถทำได้ง่าย แต่ข้อเสียของโครงสร้างระบบบันได คือ ผู้ใช้ไม่สามารถกำหนดทิศทาง การเข้าสู่เนื้อหาเพียงหน้าเดียวหนึ่งเดียว ซึ่งจำเป็นต้องผ่านหน้าที่ไม่ต้องการหลายหน้าเพื่อไปสู่หน้าที่ ต้องการทำให้เสียเวลา ซึ่งปัญหานี้อาจแก้ไขโดยการเพิ่มส่วนที่เป็นหน้าสารบัญ (Index Page) ซึ่ง ประกอบด้วยรายชื่อของหน้าเนื้อหาทุกหน้าที่มีในเว็บหน้าเนื้อหาแต่ละหน้า เพื่อกำหนดที่เป็นเครื่องมือ ช่วยเพิ่มความยืดหยุ่นในการเข้าสู่เนื้อหาแก่ผู้ใช้

2. เว็บที่มีโครงสร้างแบบลำดับชั้น (Hierarchical Structure)

เป็นวิธีที่ดีที่สุดวิธีหนึ่งในการจัดระบบโครงสร้างที่มีความซับซ้อนของข้อมูล โดย แบ่งเนื้อหาออกเป็นส่วนต่างๆ และมีรายละเอียดย่อยๆ ในแต่ละส่วนลดหลั่นกันมาในลักษณะแนวคิด เดียวกับแผนภูมิองค์กร เนื่องจากผู้ใช้ส่วนใหญ่จะคุ้นเคยกับลักษณะของแผนภูมิแบบองค์กรทั่วๆ ไปอยู่ แล้ว จึงเป็นการง่ายต่อการทำความเข้าใจกับโครงสร้างของเนื้อหาในเว็บลักษณะนี้ ลักษณะเด่นเฉพาะ ของเว็บประเภทนี้ คือการมีจุดเริ่มต้นที่จุดร่วมเดียว นั่นคือ โฮมเพจ (Homepage) และเชื่อมโยงไปสู่ เนื้อหาในลักษณะเป็นลำดับจากบนลงล่าง



ภาพประกอบ 6 โครงสร้างแบบลำดับขั้น (Hierarchical Structure)

เว็บที่มีโครงสร้างประเภทนี้ จัดเรื่องคือรูปแบบหนึ่งที่ง่ายต่อการใช้งาน ซึ่งรูปแบบโครงสร้างคล้ายกับต้นไม้ หลักการออกแบบคือแบ่งเนื้อหาทั้งหมดออกเป็นหมวดหมู่ในรูปแบบลำดับชั้นๆ โดยที่เนื้อหาทั้งหมดจะถูกเชื่อมโยงร่วมกันภายใต้โฆษณา ซึ่งมักจะเป็นหน้าที่ใช้ต้อนรับและแนะนำผู้ใช้สิ่งวิธีการที่จะเข้าสู่หัวข้อต่างๆ โดยที่ผู้ใช้สามารถเลือกที่จะเข้าไปสู่เนื้อหาส่วนใดก็ตามที่ได้ตามความสนใจ เมื่อเข้าไปสู่เนื้อหาส่วนต่างๆแล้ว หน้าแรก (Topic Overview) ของแต่ละส่วนมักจะเป็นหน้าที่ใช้อธิบายหัวข้อนั้นๆ เพื่อเป็นการนำไปสู่เนื้อหาอย่างย่อย (Topic Detail) ด้านล่าง โดยหน้าเนื้อหาด้านล่างที่เป็นรายละเอียดย่อยสามารถจัดให้มีการเชื่อมโยงโดยโครงสร้างทั้งแบบเรียงลำดับ หรือแม้กระทั้งแบบลำดับขั้นเอง ได้ ซึ่งอยู่กับความเหมาะสมของเนื้อหา เมื่อผู้ใช้ต้องเนื้อหาในส่วนหนึ่นๆหมวดแล้วต้องกลับไปที่หน้าโฆษณา เพื่อเชื่อมโยงไปสู่เนื้อหาส่วนต่อไป

การเชื่อมโยงภายในเว็บเริ่มที่หน้า โฆษณาซึ่งเป็นคุณลักษณะหรือจุดเริ่มต้น โดยภายในจะมีการสร้างไฮเปอร์ลิ้งค์หรือไฮเปอร์เมดิเอต ในลักษณะที่เป็นรายการ (Menu) เพื่อให้ผู้ใช้เลือกที่จะเข้าไปสู่ เนื้อหา ส่วนต่างๆเมื่อผู้ใช้เข้าไปสู่หน้าแรก (Topic Overview) ของเนื้อหาส่วนใดส่วนหนึ่งแล้วนั้น ถ้าเนื้อหาส่วนนั้นเป็นลักษณะที่ควรจัดโครงสร้างแบบเรียงลำดับหน้าแรก (Topic Overview) ก็จะทำหน้าที่เป็นหน้าเริ่มต้น (Start Page) เข้าไปสู่เนื้อหาอย่าง โดยใช้ปุ่มหน้าต่อไปหรือหน้าที่แล้ว (Next / Previous Topic) ในการคุ้นเคยอย่างที่ลงทะเบียน เมื่อถึงหน้าสุดท้ายก็ใช้ปุ่มกลับขึ้นไปสู่เนื้อหาหลัก (Up to Topic Overview) ในการที่มีการแบ่งเนื้อหาอย่างเป็นส่วนต่างๆ ควรจัดระบบเนื้อหาของส่วนหนึ่งๆในลักษณะโครงสร้างแบบลำดับขั้นอีกชั้นหนึ่ง โดยที่หน้าแรก (Topic Overview) ของเนื้อหาส่วนหนึ่งจะทำในลักษณะเดียวกันกับหน้าโฆษณาซึ่งคือเป็นหน้ารายการ (Menu Page) ที่แสดงหน้าเนื้อหาอย่างย่อย ส่วนต่างๆ จากนั้นก็กำหนดลักษณะการเข้าสู่เนื้อหาในลักษณะเดียวกับที่กล่าวมาแล้วและสุด

ท้ายเมื่อกลับจากดูเนื้อหาอย่างมาที่หน้าแรกมาที่นือหาหลักแล้วก็จะมีปุ่มกลับไปหน้าโฮมเพจ เมื่อต้องการกลับไปที่หน้าโฮมเพจเพื่อเลือกเนื้อหาหลักส่วนต่อไป

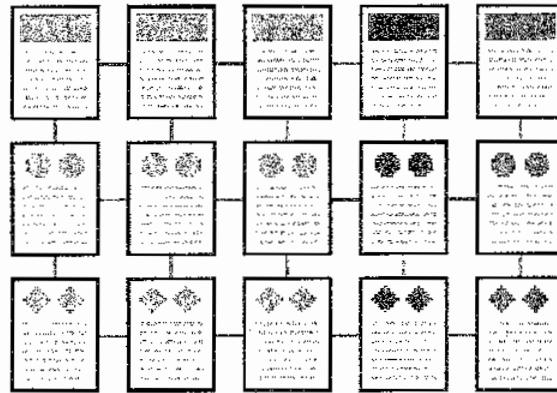
ข้อดีของโครงสร้างรูปแบบนี้คือ ง่ายต่อการแยกเนื้อหาของผู้ใช้และจัดระบบข้อมูลของผู้ออกแบบ นอกจากนี้สามารถดูและปรับปรุงแก้ไขได้ง่าย เนื่องจากมีการแบ่งเป็นหมวดหมู่ที่ชัดเจน ส่วนข้อเสียคือในส่วนของการออกแบบโครงสร้าง ต้องระวังอย่าให้โครงสร้างที่ไม่สมดุล นั่นคือ มีลักษณะที่ลึกเกินไป หรือตื้นเกินไป โครงสร้างที่ลึกเกินไปเป็นลักษณะของโครงสร้างที่เนื้อหานั้นแต่ละส่วนมากเกินไป ทำให้ผู้ใช้ต้องเสียเวลาในการเข้าสู่เนื้อหาที่ต้องการ เพราะต้องคลิกปุ่มหน้าต่อไป (Next) หลายครั้ง วิธีการแก้ไขคือ การสร้างวิธีเชื่อมโยงจากหน้าเนื้อหาหลักไปสู่หน้าที่อยู่แต่ละหน้า โดยทำเป็นรายการย่อยๆ หรืออาจเป็นลักษณะการสร้างเป็นหน้าสารบัญ เช่นเดียวกับวิธีการแก้ไขปัญหาของโครงสร้างแบบเรียงลำดับ ดังที่กล่าวมาแล้ว ส่วนโครงสร้างที่ตื้นเกินเป็นลักษณะของโครงสร้างของเนื้อหานั้นแต่ละส่วนน้อยเกินไป ทำให้เกิดหน้ารายการมากเกินความจำเป็นวิธีการแก้ปัญหานี้คือการตัดหน้ารายการที่ไม่จำเป็นออกไปหรือเพิ่มน้ำหน้าในส่วนนั้นให้มากขึ้น

3. เว็บที่มีโครงสร้างแบบตาราง (Grid Structure)

โครงสร้างรูปแบบนี้มีความซับซ้อนมากกว่ารูปแบบที่ผ่านมา การออกแบบเพิ่มความยืดหยุ่นให้แก่การเข้าสู่เนื้อหาของผู้ใช้โดยเพิ่มความเชื่อมโยงซึ่งกันและกันระหว่างเนื้อหาแต่ละส่วน หมายเหตุ การแสดงให้เห็นความสัมพันธ์ของเนื้อหา การเข้าสู่เนื้อหาของผู้ใช้จะไม่เป็นลักษณะเชิงเส้นตรง เนื่องจากผู้ใช้สามารถเปลี่ยนทิศทางการเข้าสู่เนื้อหาของตนเองได้ เช่น ในการศึกษาข้อมูลประวัติศาสตร์ สมัยสุโขทัย อุยกุย ชนบุรีและรัตนโกสินทร์ โดยในแต่ละสมัยแบ่งเป็นหัวข้อโดยเหมือนกันคือ การปักครอง ศาสนา วัฒนธรรมและภาษา ในขณะที่ผู้ใช้กำลังศึกษาข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ก็สามารถเปลี่ยนหัวข้อได้ตามที่ต้องการ ผู้ใช้สามารถเลือกหัวข้อใดก็ได้เพื่อเปรียบเทียบ เล็กซ์icon ที่เกิดขึ้นในแต่ละสมัยกัน

ในการจัดระบบโครงสร้างแบบนี้ เนื้อหาที่นำมาใช้แต่ละหัวข้อจะมีลักษณะที่เหมือนกันและสามารถใช้รูปแบบร่วมกัน หลักการออกแบบคือนำหัวข้อห้องหมวดมาบรรจุลงในที่เดียวกัน ซึ่งโดยทั่วไปจะเป็นหน้าแผนภาพ (Map Page) ที่แสดงในลักษณะเดียวกับโครงสร้างของเว็บ เมื่อผู้ใช้คลิกเลือกหัวข้อใดก็จะเข้าไปสู่หน้าเนื้อหาที่แสดงรายละเอียดของหัวข้อนั้นและภายในหน้านั้นก็จะมีการเชื่อมโยงไปยังหน้ารายละเอียดของหัวข้อนั้นที่เป็นเรื่องเดียวกัน

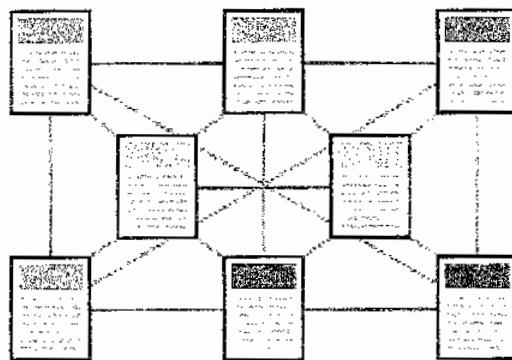
นอกจากนี้ยังสามารถนำโครงสร้างแบบเรียงลำดับและแบบลำดับขึ้นมาใช้ร่วมกันได้อีก ถึงแม่โครงสร้างแบบนี้อาจจะสร้างความยุ่งยากในการเข้าใจได้และอาจเกิดปัญหาการคงค้างของหัวข้อได้ แต่จะเป็นประโยชน์มากที่สุดเมื่อผู้ใช้เข้าใจถึงความสัมพันธ์ระหว่างเนื้อหา ในส่วนของ การออกแบบจำเป็นต้องมีการวางแผนที่ดี เนื่องจากมีการเชื่อมโยงที่เกิดขึ้นได้หลายทิศทาง นอกจากนี้ การปรับปรุงแก้ไขอาจเกิดความยุ่งยากเมื่อต้องเพิ่มน้ำหนักในภายหลัง



ภาพประกอบ 7 โครงสร้างแบบตาราง (Grid Structure)

4. เว็บที่มีโครงสร้างแบบใยแมงมุม (Web Structure)

โครงสร้างประเภทนี้จะมีความยืดหยุ่นมากที่สุด ทุกหน้าในเว็บสามารถเชื่อมโยงไปถึงกันได้หมด เป็นการสร้างรูปแบบการเข้าสู่เนื้อหาที่เป็นอิสระ ผู้ใช้สามารถกำหนดวิธีการเข้าสู่เนื้อหาได้ด้วยตนเอง การเชื่อมโยงเนื้อหาแต่ละหน้าอาศัยการโยงไปยังความที่มีมโนทัศน์หรือเกี่ยวกับหัวข้อเดียวกัน เช่น หน้าในลักษณะของไฮเปอร์ลิงก์หรือไฮเปอร์มีเดีย โครงสร้างลักษณะนี้จัดเป็นรูปแบบที่ไม่มีโครงสร้างที่แน่นอนตามตัว นอกจานั้นการเชื่อมโยงไม่ได้จำกัดเฉพาะเนื้อหาภายในเว็บนั้นๆ แต่สามารถเชื่อมโยงออกไปสู่เนื้อหาจากเว็บภายนอกได้ ดังภาพประกอบ



ภาพประกอบที่ 8 โครงสร้างแบบไฮเมร์มูม (Web Structure)

ลักษณะการเชื่อมโยงในเว็บนั้นนอกเหนือจากการใช้ไฮเปอร์ลิงก์หรือไฮเปอร์มิเดียแล้ว ยังสามารถเชื่อมโยงจากรายการที่รวมชื่อหรือหัวข้อของเนื้อหาแต่ละหน้าไว้ ซึ่งรายการนี้จะปรากฏอยู่ในบริเวณใดบริเวณหนึ่งในหน้าจอยัง ผู้ใช้สามารถคลิกที่หัวข้อใดหัวข้อหนึ่งในรายการเพื่อเลือกที่จะเข้าไปสู่หน้าได้ตามความต้องการ

ข้อดีของรูปแบบนี้คือง่ายต่อผู้ใช้ในการท่องเที่ยวบนเว็บโดยที่ผู้ใช้สามารถกำหนดทิศทางการเข้าสู่เนื้อหาได้ด้วยตนเอง แต่ข้อเสียคือถ้ามีการเพิ่มน้ำหนักใหม่ๆอยู่เสมอจะเป็นภาระในการปรับปรุง นอกจากนี้การเชื่อมโยงระหว่างข้อมูลที่มีมากมายนั้นอาจทำให้ผู้ใช้เกิดการลับสนและเกิดปัญหาการคงค้างของหัวข้อได้

จะเห็นได้ว่าโครงสร้างของเว็บทั้ง 4 โครงสร้างมีลักษณะการใช้ที่สามารถนำมาผสมผสานเพื่อใช้ในการนำมารอกรูปแบบเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้อย่างลงตัว

3.4 ความหมายของการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Web Based Instruction)

ในโลกแห่งวิถีดิจิทัลที่เต็มไปด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ ลักษณะของเว็บไซต์แบบใดในระบบอินเทอร์เน็ตจะเรียกว่าเว็บช่วยสอน ถ้าพิจารณาจากนิยามของเว็บช่วยสอนของนักการศึกษา ต่างๆ ที่ให้นิยามของเว็บช่วยสอนคือไว้หลายนิยามได้แก่

พาร์สัน (Parson) ได้ให้ความหมายของการเรียนการสอนผ่านเว็บว่า เป็นการสอนที่นำเอาสิ่งที่ต้องการส่งให้บ้างส่วนหรือทั้งหมดโดยอาศัยเว็บ โดยเว็บช่วยสอนสามารถทำได้ในหลากหลายรูปแบบและหลายหลายของเขตที่เชื่อมโยงถึงกัน ทั้งการเชื่อมต่อบทเรียน วัสดุช่วยการเรียนรู้ และการศึกษาทางไกล

坎 (Khan) ได้ให้คำจำกัดความของการเรียนการสอนผ่านเว็บหรือเว็บช่วยสอน (Web - Based Instruction) ไว้ว่าเป็นโปรแกรมซอฟต์แวร์มีเดียที่ช่วยในการสอน โดยการใช้ประโยชน์จากคุณลักษณะและทรัพยากรของอินเทอร์เน็ตมาสร้างให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีความหมายโดยส่งเสริม และสนับสนุนการเรียนรู้ในทุกทาง

คลาร์ก (Clark) ได้ให้คำจำกัดความของการเรียนการสอนผ่านเว็บว่า เป็นการเรียนการสอนรายบุคคลที่นำเสนอโดยการให้เครื่อกำช่ายคอมพิวเตอร์สาธารณะหรือส่วนบุคคล และแสดงผลในรูปของการใช้เว็บบริการ เช่น เว็บไซต์ที่ติดต่อไปโดยผ่านเครือข่าย

ดริสคอลล์ (Driscoll, 1997) ได้ให้ความหมายของการเรียนการสอนผ่านเว็บไว้ว่า หมายถึง การใช้ทักษะหรือความรู้ต่างๆ ถ่ายโอนไปสู่ที่ใดที่หนึ่งโดยการใช้เวลต์ไวร์ด์เป็นช่องทางในการเผยแพร่ความรู้

วิชชุดา รัตนเพียร (2542) ได้ให้ความหมายของการเรียนการสอนผ่านเวลต์ไวร์ด์ไว้ว่า การสอนผ่านเว็บเป็นรูปแบบหนึ่งของการเรียนการสอนที่ใช้อินเทอร์เน็ต ที่นักการศึกษาให้ความสนใจอย่างมากในปัจจุบันเป็นความพยายามในการใช้คุณสมบัติต่างๆ ของอินเทอร์เน็ตมาใช้สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด

จากนิยามต่างๆ สูปได้ว่าการเรียนการสอนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต หรือเว็บช่วยสอน ก็คือ การเรียนการสอนที่ใช้อินเทอร์เน็ตเป็นสื่อกลางระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนในรูปแบบที่เป็นลักษณะมัลติมีเดีย โดยไม่จำกัดเวลา ไม่จำกัดสถานที่ภายนอกระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต

จากนิยามเป็นเพียงการให้ความหมายนั้นก็ว่างๆ แต่ยังไม่ได้เจาะจงสภาพของการเป็นเว็บ ช่วยสอนอย่างชัดเจน การจะเป็น WBI จะต้องมีสิ่งต่อไปนี้อย่างสมบูรณ์ ได้แก่

1. ความเป็นระบบ สามารถแบ่งเป็น

Input ได้แก่ ผู้เรียน ผู้สอน วัตถุประสงค์การเรียน สื่อการสอน ฐานความรู้ การสื่อสารและกิจกรรมการประเมินผล

Process ได้แก่ การสร้างสถานการณ์หรือจัดสภาพการเรียนการสอน โดยให้ผู้เรียนได้รับ Input อย่างมีกลยุทธ์ หรือตามที่กำหนดไว้ในแผนการสอน

Output ได้แก่ ผลลัพธ์ในการเรียนรู้ ซึ่งได้จากการประเมิน

2. ความเป็นເງື່ອນໄຂ

ເງື່ອນໄຂເປັນສ່ວນສໍາຄັນອ່າງຍິ່ງສໍາຫັບ ການເຮັດວຽກສອນຜ່ານເຄືອຂ່າຍ ອິນເທຼອຣົນີຕ ອາທີ ກໍາທັນດີເງື່ອນໄຂວ່າ ເມື່ອເສົ້າລື້ນຈາກການເຮັດວຽກແລ້ວ ຈະຕ້ອງທຳແນບປະເມີນການເຮັດວຽກສອນ ທາກທຳແນບປະເມີນຜ່ານຕາມຄະແນນທີ່ກໍາທັນໄວ ກີ່ສາມາດຮັບໄປຄືກໍາຫາບທີ່ນາ ທີ່ອົບທີ່ເຮັດວຽກທີ່ຢາກເຊື້ອມເປັນລໍາດັບໄດ້ ແຕ່ຄໍາໄຟຟ້າໃໝ່ຝ່ານເຈິ່ງໃຫ້ກໍາທັນໄວ ກີ່ຈະຕ້ອງເຮັດວຽກສ້າງຈະຝ່າຍຈະຝ່ານ

3. ກິຈການສ່ອງສານທີ່ກີ່ຈະຕ້ອງກີ່ກິຈການ

ກິຈການຈະເປັນຕົວກະຕຸນໃຫ້ນັກເຮັດວຽກກິຈການປົງລືມພັນກີ່ ທີ່ກີ່ຈະຕ້ອງກີ່ກິຈການ ພາຍໃນສັນກາດນີ້ການເຮັດວຽກ ໂດຍໄມ້ຕ່າງຈາກທີ່ກີ່ຈະຕ້ອງກີ່ກິຈການປົງລືມພັນກີ່ຈະຕ້ອງກີ່ກິຈການກີ່ຈະຕ້ອງກີ່ກິຈການຫຼັງນີ້ ໃຊ້ Mail Chat Web board Search ແລະ ຕິດຕ່ອງອາຈາຍທີ່ກີ່ຈະຕ້ອງກີ່ກິຈການພໍອນວ່າມັນເຊັ່ນເຮັດວຽກເພື່ອການໜ້ອສົງສັຍ

4. Learning Root

Learning Root ເປັນການກໍາທັນແຫ່ງຄວາມຮູ້ກາຍນອກ ທີ່ເກີ່ວຂ້ອງກັບ ບັນຫຼວງໂດຍມີເງື່ອນໄຂ ເຊັ່ນ ແລ້ວຄວາມຮູ້ກາຍນອກ ທີ່ມີຄວາມຍາກເປັນລໍາດັບ ທີ່ອົບທີ່ເກີ່ວຂ້ອງກັບຫົວໜ້ວຂອງການເຮັດວຽກເປັນລໍາດັບ ກໍາທັນດີ Learning Root ໂດຍໃຫ້ເທັດນີ້ Frame ຈະຫຼັຍໃຫ້ຜູ້ເຮັດວຽກໄຟເກີດ ກາວະທັນທາງ

ນອກຈາກນີ້ ການເຮັດວຽກສອນຜ່ານເວັບຈະຕ້ອງອາຕີບຄຸນລັກຜະນະຂອງອິນເທຼອຣົນີຕ 3 ປະກາດໃນການນຳໄປໃຊ້ແລະປະໂຍ້ນທີ່ຈະໄດ້ຮັບ (Doherty, 1998) ນັ້ນຄືອ

1. ການນຳເສັອ (Presentation) ໃນລັກຜະນະຂອງເວັບໄຊທີ່ປະກອບໄປດ້າຍ ຊົ້ວໂມງ ການທີ່ກີ່ຈະຕ້ອງກີ່ກິຈການນຳເສັອໄດ້ອ່າຍເໜາະສົມໃນລັກຜະນະຂອງສ່ອ້ ຄືອ

- 1.1 ການນຳເສັອແບບສື່ອທາງເດືອກ ເຊັ່ນ ເປັນຫຼັບຄວາມ
- 1.2 ການນຳເສັອແບບສື່ອຄູ່ ເຊັ່ນ ຂໍ້ອມກັບກາພາກຮາຟຒກ
- 1.3 ການນຳເສັອແບບນັລຕິມີເຕີບ ດຶກ ປະກອບດ້ວຍຫຼັບຄວາມ ກາພກຮາຟຒກ ກາພ ເຄລືອນໄຫວ ເລີຍ ກາພຍນຕົກທີ່ກີ່ຈະຕ້ອງກີ່ກິຈການ

2. ກາຮື່ອສາ (Communication) ກາຮື່ອສາເປັນລົງຈຳເປັນທີ່ຈະຕ້ອງໃຫ້ທຸກໆກັນໃນ ຂົວຕົວ ຈຶ່ງເປັນລັກຜະນະສໍາຄັນຂອງອິນເທຼອຣົນີຕ ໂດຍມີກາຮື່ອສາບໍນອິນເທຼອຣົນີຕທຳມະນຸຍແບບ ເຊັ່ນ

- 2.1 ກາຮື່ອສາທາງເດືອກ ໂດຍດູຈາກເວັບເພີ້ນ
- 2.2 ກາຮື່ອສາສອງທາງ ເຊັ່ນ ກາຮື່ອສາສອງທາງ ໂດຍດູຈາກເວັບເພີ້ນ

ອິນເທຼອຣົນີຕ

2.3 การสื่อสารแบบหนึ่งแหล่งไปหลายที่ เป็นการส่งข้อความจากแหล่งเดียว แพร่กระจายไปหลายแห่ง เช่น การอภิปรายจากคนเดียวให้คนอื่นๆ ได้รับฟังด้วยหรือการประชุมทางคอมพิวเตอร์

2.4 การสื่อสารหลายแหล่งไปสู่หลายแหล่ง เช่น การใช้กระบวนการการกลุ่มในการสื่อสารบนเว็บ โดยมีคนใช้หลายคนและคนรับหลายคนเช่นกัน

3. การก่อเกิดปฏิสัมพันธ์ (Dynamic Interaction) เป็นคุณลักษณะสำคัญของอินเทอร์เน็ตและคุณลักษณะที่สำคัญมี 3 ลักษณะ คือ

3.1 การสืบค้น

3.2 การหัวข้อการเข้าสู่เว็บ

3.3 การตอบสนองของมนุษย์ในการใช้เว็บ

3.5 ความหมายของบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต

บทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Web-Based Course : WBC) หมายถึง สื่อที่สนับสนุนการเรียนการสอน ที่มีลักษณะเป็นสื่อหลายมิติ มีการใช้ประโยชน์จากคุณลักษณะของ การสื่อสารที่มีอยู่บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เพื่อสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อและสนับสนุนต่อการเรียน การสอนที่ไม่มีขอบเขตจำกัดด้วยระยะเวลา เวลา และความแตกต่างของผู้เรียน (Khan : 1997 อ้างถึงใน ใจพิทย์ ณ สงขลา, 2542 : 4) ให้เครือข่ายอินเทอร์เน็ตเป็นโครงสร้างสำหรับการเผยแพร่องค์ความรู้ทางวิชา (Relan and Gillani, 1995 อ้างถึงใน กิตานันท์ มงคล, 2543 : 344) และเป็นสื่อกลางระหว่าง ผู้สอนกับผู้เรียน มีการใช้ประโยชน์จากคุณลักษณะของการสื่อสารที่มีอยู่บนเว็บ เช่นการเขียนโต้ตอบ กันทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ และการพูดคุยกันด้วยข้อความและเสียง เหล่านี้นำมาใช้ประกอบด้วย เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด

3.6 ประเภทของการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต

พาร์สัน (Parson, 1997) ได้แบ่งประเภทของการเรียนการสอนผ่านเว็บออกเป็น 3 ลักษณะคือ

1. เว็บรายวิชา (Stand-Alone) เว็บรายวิชาเป็นเว็บที่มีการบรรจุเนื้อหา (Content) หรือเอกสารในรายวิชาเพื่อการสอนเพียงอย่างเดียว เว็บรายวิชาที่มีเครื่องมือและแหล่งที่เข้าไปถึง และเข้าหาได้ โดยผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ลักษณะของการเรียนการสอนผ่านเว็บนี้มีลักษณะเป็นแบบ วิทยาเขต มีนักศึกษาจำนวนมากที่เข้ามาใช้งานจริง แต่จะมีลักษณะการสื่อสารส่งข้อมูลระยะไกลและ มักเป็นการสื่อสารทางเดียว

2. เว็บสนับสนุนรายวิชา (Web Supported Courses) เป็นเว็บรายวิชาที่มีลักษณะเป็นรูปธรรม ที่มีลักษณะเป็นการสื่อสารสองทาง ที่มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนและผู้เรียนและมีแหล่งทรัพยากรทางการศึกษาให้มาก มีการกำหนดงานให้ทำบนเว็บการกำหนดให้อ่าน มีการร่วมกันอภิปราย การตอบค่าตอบ อีกทั้งมีการอ่านคอมพิวเตอร์ มีกิจกรรมต่างๆ ที่ให้ทำในรายวิชามีการเชื่อมโยงไปยังแหล่งทรัพยากรอื่นๆ เป็นต้น

3. เว็บทรัพยากรการศึกษา (Web Pedagogical Resources) เป็นเว็บที่มีการศึกษาเครื่องมือ วัสดุดิบและรวมรายวิชาต่างๆ ที่มีอยู่ในสถาบันการศึกษาไว้ด้วยกันและยังรวมถึงข้อมูลเกี่ยวกับสถาบันการศึกษาไว้บริการทั้งหมดและเป็นแหล่งสนับสนุนกิจกรรมต่างๆ ทางการศึกษา ทั้งทางด้านวิชาการและไม่ใช่วิชาการ โดยการใช้สื่อที่หลากหลายรวมถึงการสื่อสารระหว่างบุคคลด้วยซึ่งทั้งนี้ในกระบวนการการเรียนการสอนเป็นลักษณะที่ 1 และ 2 เป็นการเรียนการสอนผ่านเว็บมีแนวคิดที่ช่วยในการเรียนการสอนในรายวิชาแต่ละที่ลักษณะที่ 3 จะอยู่ในรูปของ การให้บริการ การจัดการและช่วยสนับสนุนในกิจกรรมการเรียนของสถาบัน โดยมองภาพรวมของ การจัดการห้องสถาบัน

นอกจากนี้ แฮนnum (Hannum, 1998) ได้แบ่งประเภทของการเรียนการสอนผ่านเว็บออกเป็น 4 ลักษณะใหญ่ๆ คือ

1. รูปแบบการเผยแพร่

รูปแบบนี้สามารถแบ่งได้ออกเป็น 3 ชนิดคือ

1.1 รูปแบบห้องสมุด (Library Model) เป็นรูปแบบที่ใช้ประโยชน์จากความสามารถในการเข้าไปยังแหล่งทรัพยากรอิเล็กทรอนิกส์ที่หลากหลาย โดยวิธีการจัดหาเนื้อหาให้ผู้เรียนผ่านการเชื่อมโยงไปยังแหล่งเรียนรู้ต่างๆ เช่น สารานุกรม วารสาร หรือหนังสือออนไลน์ทั้งหลาย ซึ่งถือได้ว่าเป็นการนำลักษณะทางกายภาพของห้องสมุดที่มีทรัพยากรจำนวนมหาศาลมาประยุกต์ใช้ส่วนประกอบของรูปแบบนี้ได้แก่ สารานุกรมออนไลน์ วารสารออนไลน์ หนังสือออนไลน์ สารบัญการอ่านออนไลน์ (Online Reading List) เว็บห้องสมุด เว็บงานวิจัย รวมทั้งการรวบรวมรายชื่อเว็บที่ล้มเหลวที่บุคคลต่างๆ

1.2 รูปแบบหนังสือเรียน (Textbook Model) การเรียนการสอนผ่านเว็บ

รูปแบบนี้ เป็นการจัดเนื้อหาของหลักสูตรในลักษณะออนไลน์ให้แก่ผู้เรียน เช่น คำบรรยาย สไลด์ นิยาม คำศัพท์ และส่วนเสริม ผู้สอนสามารถเตรียมเนื้อหาออนไลน์ที่ใช้เหมือนกับที่ใช้ในการเรียนในชั้นเรียนปกติ และสามารถทำสำเนาเอกสารให้กับผู้เรียนได้ รูปแบบนี้ต่างจากรูปแบบห้องสมุดคือ รูปแบบนี้จะเตรียมเนื้อหาสำหรับการเรียนการสอนโดยเฉพาะ ขณะที่รูปแบบห้องสมุดช่วยให้ผู้เรียน

เข้าถึงเนื้อหาที่ต้องการจาก การเชื่อมโยงที่ได้เตรียมเอาไว้ ส่วนประกอบของรูปแบบหนังสือเรียนนี้ ประกอบด้วย บันทึกของหลักสูตร บันทึกคำบรรยาย ข้อเสนอแนะของห้องเรียน สไลด์ที่นำเสนอ วิดีโอและภาพที่ใช้ในห้องเรียน เอกสารอื่นๆ ความสัมพันธ์กับห้องเรียน เช่น ประมวลกฎหมาย รายชื่อ ในห้อง ภูมิเกณฑ์ข้อตกลงต่างๆ ตารางการสอนและตัวอย่างการสอบครึ่งที่แล้ว ความคาดหวังของ ห้องเรียน งานที่มอบหมาย เป็นต้น

1.3 รูปแบบการสอนที่มีปฏิสัมพันธ์ (Interactive Instruction Model) รูปแบบนี้ จัดให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์การเรียนรู้จากการมีปฏิสัมพันธ์กับเนื้อหาที่ได้รับ โดยนำลักษณะของ บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน (CAI) มาประยุกต์ใช้ เป็นการสอนแบบออนไลน์ที่เน้นการมีปฏิสัมพันธ์ มีการให้คำแนะนำ ถามปัญหา การให้ผลลัพธ์ รวมทั้งการให้สถานการณ์จำลอง

2. รูปแบบการสื่อสาร (Communication Model)

การเรียนการสอนผ่านเว็บรูปแบบนี้ เป็นรูปแบบที่สำคัญคอมพิวเตอร์มาเป็นสื่อ เพื่อการสื่อสาร (Computer-Mediated Communication) ผู้เรียนสามารถที่จะสื่อสารกับผู้เรียนคน อื่นๆ ผู้สอนหรือผู้เชี่ยวชาญได้ โดยรูปแบบการสื่อสารที่หลากหลายในอินเทอร์เน็ต ซึ่งได้แก่ จดหมาย อิเล็กทรอนิกส์ กลุ่มอภิปราย การสนทนา การอภิปรายและการประชุมผ่านคอมพิวเตอร์ หมายสำหรับ การเรียนการสอนที่ต้องการส่งเสริม การสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้มีส่วนร่วมในการเรียนการสอน

3. รูปแบบผสม (Hybrid Model)

รูปแบบการเรียนการสอนผ่านเว็บรูปแบบนี้เป็นการนำเอารูปแบบ 2 ชนิดคือ รูปแบบการเผยแพร่กับรูปแบบการสื่อสารรวมเข้าไว้ด้วยกัน เช่น เว็บไซต์ที่รวมเอารูปแบบห้องสมุด กับรูปแบบหนังสือเรียนไว้ด้วยกัน เว็บไซต์ที่รวบรวมเอาบันทึกของหลักสูตร รวมทั้งคำบรรยายไว้กับ กลุ่มอภิปราย หรือเว็บไซต์ที่รวมเอกสารยกการแหล่งเรียนรู้ต่างๆ และความสามารถของเด็ก หมาย อิเล็กทรอนิกส์ไว้ด้วยกัน เป็นต้น รูปแบบนี้มีประโยชน์เป็นอย่างมากกับผู้เรียน เพราะผู้เรียนสามารถใช้ ประโยชน์ของทรัพยากรที่มีในอินเทอร์เน็ตในลักษณะที่หลากหลาย

4. รูปแบบห้องเรียนเสมือน (Virtual Classroom Model)

รูปแบบห้องเรียนเสมือนเป็นการนำเอาลักษณะเด่นหลายๆ ประการของแต่ละ รูปแบบที่กล่าวมาแล้วข้างต้นมาใช้เป็นสภาพแวดล้อมการเรียนการสอน ที่นำแหล่งทรัพยากรออนไลน์มา ใช้ในลักษณะการเรียนการสอนแบบร่วมมือ โดยการร่วมมือระหว่างนักเรียนด้วยกัน นักเรียนกับผู้สอน ขั้นเรียนกับสถาบันการศึกษาอื่นและกับชุมชนที่ไม่เป็นเชิงวิชาการ โดยเน้นความสำคัญของกลุ่มที่จะ ร่วมมือทำกิจกรรมร่วมกัน นักเรียนและผู้สอนจะได้รับความรู้ใหม่ๆ จากกิจกรรม การสนทนา

แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและข้อมูล ลักษณะเด่นของการเรียน การสอนรูปแบบนี้ก็คือ ความสามารถในการลอกเลียนลักษณะของห้องเรียนปกติมาใช้ในการออกแบบ การเรียนการสอนผ่านเครือข่าย อินเทอร์เน็ต โดยอาศัยความสามารถต่างๆ ของอินเทอร์เน็ต โดยมีส่วนประกอบคือ ประมวลวิชา เนื้อหา ในหลักสูตร รายชื่อแหล่งเรียนรู้ทางด้านต่างๆ ของอินเทอร์เน็ต ให้ผลป้อนกลับ การนำเสนอในลักษณะมัลติมีเดีย การเรียนแบบร่วมมือ รวมทั้งการลีอฟาระหว่างกัน รูปแบบนี้จะช่วยให้ผู้เรียนได้รับประโยชน์จากการเรียน โดยไม่มีข้อจำกัดในเรื่องของเวลาและสถานที่

เนื่องจาก การเรียนการสอนผ่านเว็บรวมความสามารถของสื่อหลายชนิดเข้าด้วยกัน ทำให้มีลักษณะการนำไปใช้ทั่วโลกหลาย บุปผาติ ทัพทิกรณ์ (2541) ได้สรุปลักษณะการใช้ การเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นหัวข้อต่างๆ ดังนี้

4.1 การเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นรูปแบบหนึ่งของการศึกษาทางไกล (Distance Education) เนื่องจากมีระบบเครือข่ายเชื่อมโยงในระยะไกลครอบคลุมทั่วโลก

4.2 การเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นการศึกษาต่างเวลา/ภาระ (Asynchronous Learning) การใช้เว็บในการสอนสามารถกระทำได้ตลอดทุกที่ทุกเวลา (Anywhere Anytime)

4.3 การเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นการศึกษาแบบโครงการ (Project-Based Learning) โดยการให้ผู้เรียนได้เข้าไปเรียนในเว็บ ในรูปแบบที่จัดให้ผู้เรียนได้จัดทำโครงการขึ้นบนเว็บ ก็ได้

4.4 การเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นการศึกษาแบบกระจายศูนย์ (Distributed Education) ทำให้การศึกษามีได้จำกัดอยู่ในที่ที่หนึ่ง ไม่จำเป็นต้องเข้าชั้นเรียน แต่ผู้เรียนสามารถเรียนได้ทุกที่ ด้วยข้อมูลที่เหมือนกันทุกแห่ง

4.5 การเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นการศึกษาแบบร่วมมือ (Collaborative Learning) นั่นคือ เป็นความร่วมมือระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน โดยการศึกษาผ่านเว็บ

4.6 การเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นการศึกษาแบบเครือข่ายการเรียนรู้ (Learning Network) เพราะเว็บมีการเชื่อมโยงไปยังที่ต่างๆ ได้ทั่วโลก สามารถเข้าถึงข้อมูลของที่ต่างๆ มากมาย ไม่ได้เฉพาะเจาะจงในที่ใดที่หนึ่งเท่านั้น การต่อเชื่อมระหว่างหน่วยงานต่างๆ และโครงการจัดการศึกษาที่เน้นระบบเครือข่าย ทำให้เว็บเป็นเครือข่ายการเรียนรู้

4.7 การเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นการศึกษาตามความต้องการของผู้เรียน (Education on Demand) เนื่องจากข้อมูลภายในระบบวิดีโอดีวีดีมีอยู่มหาศาลนับเป็นล้านๆ เก็บ ดังนั้นผู้เรียนจึงสามารถเลือกเรียนได้ตามความต้องการของตนเอง